Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.02.2023 10:52:17
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики
(БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
3BF74142B884F941E878CDAF696BFD7B8D308E4D
Владелец: Баскакова Наталья Ивановна
Действителен: с 12.01.2022 до 12.04.2023

ОТЧЕТ
за 2021 год

Чебоксары
2021

В отчетный период институт вел образовательную деятельность в соответствии с лицензией, выданной Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки, на право осуществления образовательной деятельности от 20.06.2016 (регистрационный № 2209, серия 90Л01 № 00009249) и свидетельством о государственной аккредитации от 22.08.2016 (регистрационный № 2194, серия 90А01 № 0002314), выданного Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки.

СОСТОЯНИЕ И РАЗВИТИЕ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

В институте сложился квалифицированный и стабильный научно-педагогический коллектив, обладающий достаточным потенциалом и способностью решать современные задачи по подготовке специалистов и выполнению научно-исследовательских и творческо-исполнительских работ по профилю вуза.

На конец 2021 года численность профессорско-преподавательского состава, привлеченного к образовательному процессу по программам высшего образования, составляет 73 чел., из них основных штатных работников – 44 (в том числе внутренних совместителей – 7), на условиях внешнего совместительства – 29 чел. Кроме того, 2 чел. привлечены на условиях почасовой оплаты труда.

Качественный состав профессорско-преподавательского состава:

64 чел. имеют ученые степени и ученые и почетные звания (88%), в том числе докторов наук, профессоров, лиц, имеющих почетные звания федерального значения – 15 чел. (21%), кандидатов наук, доцентов, лиц с почетными званиями республиканского значения, лауреатов международных конкурсов – 49 чел. (67%).

Таблица 1

Кадровый и научный потенциал кафедр института

Наименование кафедры	Всего	Из общего количества профессорско-преподавательского состава					
		С учеными степенями и с учеными и почетными званиями		В том числе			
		Кол-во	%	докторов наук, профессоров	с почетными званиями федерального значения	доценты, кандидаты наук	С государств-венными почетными званиями республиканского значения, лауреаты международных, всероссийских конкурсов, премий
Актерского мастерства и режиссуры	10	8	80%	-	2	2	7
Вокального искусства	7	7	100%	1	4	3	3
Хорового дирижирования и народного пения	8	8	100%	1	-	3	8
Теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства	17	17	100%	1	3	4	13
Народного художественного творчества	10	9	90%	1	1	4	8
Социально-культурной и	9	6	67%	1	-	4	3

библиотечной деятельности							
Гуманитарных и социально-экономических дисциплин	12	9	75%	1	-	7	2

Факультеты и кафедры возглавляют лица с учеными степенями и учеными (почетными) званиями.

К преподавательской работе привлекались ведущие специалисты-практики социально-культурных учреждений, ведущие актеры, режиссеры и художественные руководители театров республики. В большинстве своем внешние совместители - это доктора, кандидаты наук, действующие руководители и ведущие специалисты профильных организаций, удостоенные государственных почетных званий федерального и республиканского значения, лауреаты международных и всероссийских конкурсов. Их вовлечение в учебный процесс способствует оптимальному сочетанию в образовании теории и практики.

К образовательному процессу также привлекались 7 педагогических работников-концертмейстеров, из них 5 человек – основных штатных работников, 2 – внешних совместителя.

Высшее образование имеют не только руководящие и научно-педагогические работники, но и большинство инженерно-технического, административно-хозяйственного и учебно-вспомогательного персонала (76%) института.

В течение 2021 г. профессорско-преподавательский состав института принимал участие в работе различных научных и педагогических сообществ, творческих союзов, государственных экзаменационных комиссий и жюри конкурсов, фестивалей различных уровней, что свидетельствует о признании научного, творческого и педагогического авторитета преподавателей ЧГИКИ:

– доценты Агакова А.Л., Андреев Г.И., Камаева М.П., профессор Каримов Б.К. – в качестве членов экспертной комиссии XXIII Межрегиональной конференции-фестиваля научного творчества учащейся молодежи «Юность Большой Волги» (апрель–июнь 2021);

– доцент Агакова А.Л. – в качестве члена экспертной комиссии в XXIII школьной научно-практической конференции «Наука. Творчество. Развитие» СОШ № 62 города Чебоксары (30.01.2021); IV школьной научно-практической конференции «Время открытий-2021» СОШ № 7 имени Олега Беспалова города Чебоксары (12.02.2021); председателя экзаменационной комиссии по предпрофессиональной программе в области искусств «Фортепиано» МБУДО «ЧДМШ № 3» г. Чебоксары (май 2021);

– доцент Андреев Г.И., преподаватель Никандрова А.Г. – в работе жюри школьной научно-практической конференции «Я – исследователь» СОШ № 18 города Чебоксары» (30.01.2021); школьной научно-практической конференции «Наука. Творчество. Развитие» СОШ № 48 города Чебоксары» (11.02.2021);

– доцент Андреева Т.П. – в работе аттестационной комиссии по проведению аттестации сотрудников БУ «Чувашгосансамбль» (09.02.2021); в составе жюри Республиканского фестиваля-конкурса детских и юношеских хореографических коллективов «Магия танца» (26.10.2021);

– доцент Болдырев А.В. – в работе жюри творческого конкурса студентов «Молодые таланты» Чувашского государственного аграрного университета (27-28.10.2021);

– доцент Бушуева Л.И. – в работе жюри XXI республиканского конкурса театрального искусства «Чĕнтĕрлĕ чаршав» («Узорчатый занавес») (20-24.03.2021);

– доцент Владимирова С.В. – в работе жюри школьной научно-практической конференции «Открой в себе Ученого – 2021» в СОШ № 2 г. Чебоксары (09.02.2021); VIII Открытого зонального конкурса юных исполнителей «Сурские узоры» памяти С. В. Котлеевой (февраль 2021); в качестве эксперта по вокально-хоровому творчеству

республиканского фестиваля-конкурса народного творчества пожилых людей «Когда душа поет», посвященного Году трудового подвига строителей Сурского и Казанского оборонительных рубежей (30.05.2021); в качестве председателя экзаменационной комиссии МАУДО «ДШИ №1» г. Шумерля по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» (июнь 2021);

– доцент Гайбурова Н.В. – в работе жюри школьной научно-практической конференции «Шаг к успеху – 2020» СОШ № 54 г. Чебоксары (04.02.2021); жюри республиканской акции «Янра ялан, сăпка юрри» (Национальная библиотека ЧР, 15.10.2021);

– профессора Геворкян В.В., Савадерова А.В. – в работе жюри II республиканского конкурса военно-патриотической песни и художественного слова «Живи, Россия!», прошедшем в Чувашском республиканском училище культуры (техникуме) (26.02.2021);

– доцент Капранова О.В. – в работе жюри IV городского вокально-эстрадного конкурса сольного творчества «Соловей 2021» (апрель 2021);

– доцент Кранк Э.О. – в качестве эксперта образовательной программы межрегионального образовательного форума «СгущONка-2021» (28.06-02.07.2021);

– доцент Лихачев В.В. – в качестве председателя экзаменационной комиссии по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств «Духовые и ударные инструменты» в Чебоксарской ДМШ № 3 (май-июнь 2021);

– преподаватель Никандрова А. Г. – в работе экспертной комиссии Республиканского конкурса «Аспирант года-2020» (21.01.2021);

– доцент Уляндина А.В. – в работе жюри Международного инклюзивного фестиваля национальных культур «Алтын майдан – Алания» на базе Северо-Осетинского государственного педагогического института (25-31.10.2021);

– доцент Чернова Л.В. – в составе жюри Республиканского фестиваля «Студенческая весна» по направлению «Театр и оригинальный жанр» (апрель 2021) и др.

Активная работа преподавателей в различных союзах и советах, работа по подготовке студентов к участию в фестивалях и конкурсах в 2021 г. отмечена соответствующими наградами, благодарностями и благодарственными письмами:

– доцент Агакова А.Л. – благодарностями Чувашского национального музея за выступление на литературно-музыкальном вечере, посвященном 90-летию со дня рождения чувашского писателя Григория Луча (03.08.2021); Вурнарской детской школы искусств за проведение мастер-класса (18.10.2021); Чувашской республиканской детско-юношеской библиотеки за активное участие в проведении Дня специалиста «Кем быть? Выбор пути в большую жизнь» (ноябрь 2021);

– доцент Агакова А.Л., ассистент Гайнутдинова Р.Р. – благодарностью Цивильской детской школы искусств за совместное сотрудничество в гармоническом воспитании и творческом развитии подрастающего поколения (20.05.2021);

– доцент Андреева Т.П. – благодарностью Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей» за сотрудничество, высокий профессионализм и плодотворную работу в качестве жюри республиканского конкурса «Магия танца» (ноябрь 2021);

– доцент Андреева Т.П., профессор Сергеева А.В., профессор Геворкян В.В., доцент Михайлова О.В. – благодарственным письмом депутата Государственной Думы Федерального Собрания РФ Аксакова А.Г. за многолетний и добросовестный труд, высокий профессионализм, мастерство, большой вклад в развитие и совершенствование профессионального образования в сфере культуры и искусства в Чувашской Республике (19.03.2021);

– доцент Архипова В.А. – благодарностью Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей» за экспертную работу в жюри Всероссийского фестиваля-конкурса вокально-инструментального и хореографического творчества «Крылья таланта» (12-20.04.2021);

– доценты Архипова В.А., Владимирова С.В., концертмейстер Константинова О.В. – благодарностью Детской музыкальной школы г. Новочебоксарска за организацию и проведение концерта в рамках проекта «Музыкальный диалог» (12.03.2021);

– доцент Балтаев Н.М. – благодарностями Чебоксарского художественного училища (техникума) за помощь в организации и проведении республиканского практического семинара для преподавателей «Через инновации к качеству образования» (01-16.01.2021); Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей» за проведение мастер-класса по керамике (21.10.2021);

– доценты Балтаев Н.М., Васильева Р.М. - благодарственными письмами оргкомитета Международного кастинг-конкурса искусства и творчества «Арт-держава» за труд и профессионализм в воспитании новых талантов (август 2021);

– ректор Баскакова Н.И. – благодарственными письмами Цивильской детской школы искусств за плодотворное сотрудничество (20.05.2021), Главы администрации города Чебоксары за помощь в организации и проведении молодежного форума регионального развития «Молгород-2021» (июнь 2021); Чувашского регионального отделения Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих» за поддержку и помощь в организации юбилейного вечера в честь 95-летия образования ОООИ ВОГ и 90-летием со дня образования ЧРО ОООИ ВОГ (ноябрь 2021);

– доцент Болдырев А.В. – благодарностями Чувашского государственного аграрного университета за работу в жюри творческого конкурса студентов «Молодые таланты» (октябрь 2021); Дворца культуры «Салют» города Чебоксары за плодотворное сотрудничество в реализации социально-значимых и культурных проектов, направленных на выявление и всестороннюю поддержку талантливых девушек с ограниченными возможностями здоровья (ноябрь 2021);

– профессор Васильев П.С. – благодарностью Алатырской детской школы искусств за оказание методической помощи в рамках аттестации преподавателей ДШИ (14.10.2021);

– концертмейстер Васильева И.В. – благодарственными письмами оргкомитета Международного конкурса-фестиваля «Голубь мира» (Москва) за участие в конкурсе (июнь 2021); генерального директора Национального творческого объединения «Наследие» за участие в Международном многожанровом конкурсе-фестивале «Великая Победа» (июнь 2021);

– доцент Васильева Р.М. – благодарностью Всероссийского общества глухих за представленные экспонаты для участия в Международном фестивале «Удивительный мир тишины финно-угорской культуры», состоявшемся с 22 по 25 июля 2021 г. в Республике Мордовия (июль 2021);

– доценты Васильева Р.М., Воронова З.И. – благодарностью Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей» за деятельное участие в проведении практического занятия по традиционной чувашской вышивке на семинаре-практикуме руководителей чувашских коллективов народного творчества регионов России (апрель 2021);

– доцент Владимирова С.В., концертмейстер Константинова О.В. – благодарностью Цивильской ОШИ для обучающихся с ОВЗ № 1 за сотрудничество и организацию онлайн-концерта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (28.05.2021);

– доцент Владимирова С.В. – благодарственными письмами оргкомитетов Международного фестиваля-конкурса искусств «Отражение» (апрель 2021), Международного конкурса-фестиваля искусств «Улица талантов» (апрель 2021), II Международного конкурса-фестиваля исполнительского искусства «Территория успеха-2021» (май 2021) за подготовку победителей конкурсов;

– доцент Гайбурова Н.В. – благодарностью оргкомитета конкурса фортепианного искусства «PIANO INSTACOMPETITION 1.2» за подготовку лауреата конкурса (апрель 2021);

– профессор Геворкян В.В. – благодарственным письмом оргкомитета Международного многожанрового конкурса «Мечтай с Музыкантофф» за успешную подготовку студентов к конкурсу (31.03.2021);

– доцент Герасимова Н.И. – благодарностью начальника регионального штаба ЧРО ВОО «Союз добровольцев России» за помощь в организации и проведении «Полезной встречи» для активной молодежи (05.02.2021);

– декан Капранова О.В. – благодарностью Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей» за деятельное участие в организации и проведении республиканского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов в рамках национального проекта «Культура» (27.02.2021);

– концертмейстер Константинова О.В. – благодарностями руководителя конкурсной организации «Правильное поколение» (Ростов-на-Дону) за большой личный вклад в культурное воспитание учеников и активное участие в Международном многожанровом патриотическом конкурсе «Мое Отечество» (28.02.2021); оргкомитета Международного творческого конкурса «Ассамблея искусств 2021» (г. Санкт-Петербург) за весомый вклад в развитие творческих направлений в искусстве, яркую демонстрацию талантливых работ своего региона, поддержку и внедрение в свою работу новых творческих решений (01.03.2021); благодарственным письмом оргкомитета Международного фестиваля-конкурса инструментального исполнительства, академического вокала и классического танца «Браво, Маэстро!» (г. Москва) за вклад в развитие культуры и искусства, достижение поставленных целей и задач, творческий и плодотворный труд, преданность профессии (05.03.2021);

– доцент Кранк Э.О. – благодарственным письмом руководителя межрегионального образовательного форума «СгущONка-2021» за участие в качестве эксперта образовательной программы (28.06-02.07.2021);

– механик сцены Красков С.В. – благодарностью Всероссийского общества глухих за помощь в организации и проведении праздничного концерта, посвященного 95-летию ОООИ ВОГ и 90-летию ЧРО ОООИ ВОГ (ноябрь 2021);

– профессор Савадерова А.В. – благодарностью Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей» за деятельное участие в проведении республиканского семинара-практикума руководителей певческих коллективов «Хоровое творчество как способ патриотического воспитания» (14.05.2021);

– профессор Савадерова А.В. концертмейстер Константинова ОВ. – благодарственными письмами оргкомитетов международного конкурса-фестиваля в области исполнительского искусства «Парад Искусств» (20.03.2021-20.05.2021), международного творческого марафона «Родная страна» за участие в конкурсах (12.06.2021);

– доцент Уляндина А.В. – благодарностью Министерства образования и науки Республики Северная Осетия – Алания за высокий профессионализм при подготовке и проведении Международного инклюзивного фестиваля национальных культур «Алтын Майдан-Алания» (октябрь 2021); благодарственным письмом министра культуры Чувашии Каликовой С.А. за личный вклад в сохранение памяти о трудовом подвиге участников строительства Сурского и Казанского оборонительных рубежей» (ноябрь 2021);

– концертмейстер Швецова П.А. – благодарностями оргкомитетов международного конкурса-фестиваля «WOW ART AWARDS» (г. Москва) за участие в конкурсе-фестивале, поддержку развития участников фестиваля (29.10.2021); международного конкурса-фестиваля «На Олимпе» (г. Москва) за вклад в развитие творческих способностей детей, подростков и старшего поколения и за достойное представление своего региона (01.11.2021);

– хор «Гаудеамус» кафедры хорового дирижирования и народного пения (руководитель – профессор Савадерова А.В.) – благодарственным письмом за активное

участие в Марафоне талантов «Культурные ценности и традиции» фестивального движения «Музыкантофф» (04.11.2021) и мн. др.

Кроме того, в 2021 г. за творческие достижения и успехи в работе преподаватель Милидонов М.Г. удостоен специальной стипендии Главы Чувашской Республики для представителей молодежи и студентов за особую творческую устремленность (15.01.2021), Высшей аттестационной комиссией при Минобрнауки РФ присвоены ученые звания доцента: Андреевой Т.П. по научной специальности 5.10.3 – «Виды искусства» (07.10.2021), Баскаковой Н.И. по научной специальности 09.00.13 - Философская антропология, философия культуры (31.05.2021), Васильевой Р.М. по научной специальности 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования (31.05.2021), Капрановой О.В. по научной специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания (07.10.2021), Фомину Э.В. по научной специальности 10.02.02 - Языки народов Российской Федерации (чувашский язык) (03.08.2021), Черновой Л.В. по научной специальности 5.10.3 – «Виды искусства» (07.10.2021); за помощь в организации и проведении онлайн-голосования по выбору общественных территорий, планируемых к благоустройству в 2022 году в рамках федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» в городе Чебоксары, вручены благодарственные письма проректору по УВР Григорьевой Л.Г., начальнику отдела кадров Егоровой О.Н., и.о. декана факультета культуры Илларионовой Л.В., декану Капрановой О.В.; ведущему специалисту по кадрам Федоровой Е.И., главному инженеру Яндушкину Е.И. (сентябрь 2021); награждена памятной медалью «За бескорыстный вклад в организацию Общероссийской акции взаимопомощи «МыВместе» руководитель студенческого бюро Голованова С.С.; многие преподаватели и концертмейстеры стали лауреатами международных, всероссийских и республиканских конкурсов, фестивалей.

Таблица 2

Преподаватели и концертмейстеры – лауреаты и дипломанты различных конкурсов, фестивалей

№	ФИО	Уровень	Дата и место проведения
МЕЖДУНАРОДНЫЕ			
1.	Лихачев В.В.	Диплом лауреата I степени Международного конкурса инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет»	05.02.2021, г. Москва
2.	Савадерова А.В.	В качестве дирижера хора Международном конкурсе «Star marathon/ Звездный марафон» с хором «Гаудеамус» Диплом Гран-При.	14.02.2021, г. Новосибирск
3.	Савадерова А.В.	Диплом Лауреата III степени (дистанционно) в VI International Festival Competition «Sempre Concept» в номинации Дирижирование хором	21.02.2021, г. Саратов
4.	Гаврилова О.В.	Диплом лауреата I степени II Международного конкурс-фестиваля исполнительского искусства «Территория успеха»	26.02-15.04.2021, г. Санкт-Петербург
5.	Гаврилова О.В.	Диплом лауреата I степени II Международного конкурс-фестиваля исполнительского искусства «Территория успеха»	26.02-15.04.2021, г. Санкт-Петербург
6.	Савадерова А.В. Константинова О.В.	Участие в качестве дирижера хора Гаудеамус в Международном многожанровом патриотическом конкурсе «Мое отечество» Диплом лауреата III степени	28.02 2021, г. Ростов-на Дону
7.	Васильева Р.М.	Диплом лауреата I степени в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество, костюмы» VI Международного фестиваля-конкурса вокально-хореографического, театрально-художественного и	05-15.03.2021, г. Чебоксары

		инструментального творчества «Калейдоскоп талантов»	
8.	Воронова З.И.	Диплом лауреата I степени в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество, костюмы» VI Международного фестиваля-конкурса вокально-хореографического, театрально-художественного и инструментального творчества «Калейдоскоп талантов»	05-15.03.2021, г. Чебоксары
9.	Балтаев Н.М.	Диплом лауреата I степени в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество, костюмы» VI Международного фестиваля-конкурса вокально-хореографического, театрально-художественного и инструментального творчества «Калейдоскоп талантов»	05-15.03.2021, г. Чебоксары
10.	Федорова Н.К.	Диплом лауреата I степени в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество, костюмы» VI Международного фестиваля-конкурса вокально-хореографического, театрально-художественного и инструментального творчества «Калейдоскоп талантов»	05-15.03.2021, г. Чебоксары
11.	Васильева И.В.	Диплом лауреата II степени в номинации «Академический вокал»VI Международного фестиваля-конкурса вокально-хореографического, театрально-художественного и инструментального творчества «Калейдоскоп талантов»	05-15.03.2021, г. Чебоксары
12.	Гаврилова О.А.	Диплом лауреата II степени Международного зарубежного конкурса-фестиваля среди стран СНГ «Tallin Fest»	15.03-15.05.2021, Таллин, Эстония
13.	Константинова О.В.	Международный многожанровый конкурс «Мечтай с Музыкантофф» в номинации Инструментальное исполнительство. Концертмейстер. Диплом Лауреата 2 степени	31.03.21, г. Москва
14.	Гаврилова О.А.	Диплом лауреата I степени в Международном зарубежном конкурсе-фестивале исполнительского искусства «Art Paris Fest»	апрель 2021, Париж, Франция
15.	Савадерова А.В.	Участие в качестве дирижера хора Гаудеамус в IV Международном онлайн-конкурсе детского и молодежного творчества «Проспект детства». Диплом лауреата I степени	04.2021, г. Чебоксары
16.	Гаврилова О.А.	Диплом лауреата I степени в Международном конкурсе-фестивале искусств среди стран СНГ и ближнего зарубежья «Viva Kazakhstan».	05.2021, Казахстан, Нур-Султан
17.	Гаврилова О.А.	Диплом лауреата I степени в Международном конкурсе-фестивале мировой культуры «Европейская неделя искусств»	06.2021, г. Санкт-Петербург
18.	Савадерова А.В.	Участие в качестве дирижера хора «Гаудеамус» в Международном конкурсе-фестивале «Творим во славу героев», Диплом Лауреата I степени	05.06.21, г. Москва
19.	Гаврилова О.А.	Диплом лауреата I степени в Международном конкурсе-фестивале «Овация»	07.2021, г. Москва
20.	Савадерова А.В.	Лауреат 1 степени Международного фестиваля-конкурса искусств «Созвучие сердец», Вокальный ансамбль «Эдегия»	01.07.2021 – 29.07.2021, г. Санкт Петербург
21.	Балтаев Н.М.	Лауреат 1 степени Международного кастинг-конкурса искусства и творчества «Арт-Держава»	08.2021, г. Санкт-Петербург
22.	Васильева Р.М.	Лауреат 1 степени Международного кастинг-конкурса искусства и творчества «Арт-Держава»	08.2021, г. Санкт-Петербург
23.	Владимирова С.В.	Лауреат 1 степени Международного кастинг-конкурса искусства и творчества «Арт-Держава», Вокальный ансамбль «Илем»	08.2021, г. Санкт-

			Петербург
24.	Гаврилова О.А.	Лауреат I степени Международного грантового многожанрового конкурса-фестиваля «Призвание – артист»	08.2021, г. Санкт-Петербург
25.	Гаврилова О.А	Лауреат I степени Международного конгресса искусств «Призвание – артист»	01.08-20.09 2021, Германия, г. Берлин
26.	Савадерова А.В.	Лауреат 1 степени Международного кастинг-конкурса искусства и творчества «Арт-Держава», Вокальный ансамбль «Элегия»	08.2021, г. Санкт-Петербург
27.	Савадерова А.В.	Лауреат 1 степени Международного открытого конкурса-фестиваля искусств «Новые горизонты», Хор «Гаудеамус»	08.2021, г. Москва
28.	Савадерова А.В.	Лауреат 1 степени Отборочного этапа международной премии «Щелкунчик», Вокальный ансамбль «Элегия»	01.08.2021 – 29.09.2021 г. Санкт-Петербург
29.	Савадерова А.В.	Лауреат 1 степени I Международного конкурса-фестиваля искусств «Революция искусств», Вокальный ансамбль «Элегия»	21.08.2021, г. Санкт-Петербург
30.	Гаврилова О.А.	Лауреат 1 степени Международного конкурса-фестиваля исполнительского искусства «Краски осени»	22.08.2021 – 30.09.2021, г. Санкт-Петербург
31.	Савадерова А.В.	Лауреат 1 степени Международного конкурса-фестиваля исполнительских искусств «Алые Паруса», Вокальный ансамбль «Элегия»	01.09.2021, г. Санкт-Петербург
32.	Архипова В.А.	Лауреат II степени Международного конкурса-фестиваля искусств «АРТ премьер»	15.10.2021, г. Москва
33.	Владимирова С.В.	Диплом лауреата II степени Международного фестиваль-конкурса искусств «Мир звезд» в номинации «Вокальное искусство» (руководитель ансамбля)	ноябрь 2021, г. Санкт-Петербург
34.	Константинова О.В.	Диплом лауреата II степени Международного фестиваль-конкурса искусств «Мир звезд» в номинации «Вокальное искусство» (руководитель ансамбля)	ноябрь 2021, г. Санкт-Петербург
ВСЕРОССИЙСКИЕ			
35.	Савадерова А.В.	Гран-При Всероссийского конкурса «Зимняя сказка 2021» (руководитель ансамбля «Элегия»)	01.2021, г. Петрозаводск
36.	Константинова О.В.	Гран-При Всероссийского конкурса «Зимняя сказка 2021» (концертмейстер ансамбля «Элегия»)	01.2021, г. Петрозаводск
37.	Савадерова А.В.	Участие в качестве дирижера хора Гаудеамус в Всероссийском конкурсе «Есть такая профессия-Родину защищать», Диплом лауреата 1 степени (дистанционно) в рамках Международного проекта SMARTSKILLS	15.03.2021, г. Санкт-Петербург
38.	Васильева Р.М.	Диплом лауреата I степени в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество, костюмы» II Всероссийского конкурса вокального, хореографического, инструментального, театрального и декоративно-прикладного творчества «Творческая карусель»	12.04-17.06.2021, г. Чебоксары
39.	Балтаев Н.М.	Диплом лауреата I степени в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество, костюмы» II Всероссийского конкурса вокального, хореографического, инструментального, театрального и декоративно-прикладного творчества «Творческая карусель»	12.04-17.06.2021, г. Чебоксары

40.	Воронова З.И.	Диплом лауреата I степени в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество, костюмы» II Всероссийского конкурса вокального, хореографического, инструментального, театрального и декоративно-прикладного творчества «Творческая карусель»	12.04-17.06.2021, г. Чебоксары
41.	Чернова Л.В.	Диплом лауреата I степени в номинации «Произведение прозы» XV Всероссийского конкурса художественного слова имени Ольги Ырсем	22.05.2021, г. Чебоксары
42.	Чернова Л.В.	Диплом лауреата I степени в номинации «Театральная миниатюра» XV Всероссийского конкурса художественного слова имени Ольги Ырсем	22.05.2021, г. Чебоксары
43.	Константинова О.В.	Лауреат I степени в номинации «Исполнительское мастерство» VIII Всероссийского фестиваля-конкурса профессионального педагогического мастерства «Престиж»	14-30.09.2021, г. Чебоксары
44.	Воронова З.И.	ГРАН-ПРИ Межрегионального многожанрового конкурса сценического и художественного искусства «Наследие народов Урала»	26-27.09.2021, г. Екатеринбург
45.	Васильева Р.М.	Лауреат I степени в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество, костюм» II Всероссийского конкурса детско-юношеского и молодежного творчества «Осенние истории»	25.10.2021 – 30.11.2021, г. Чебоксары
46.	Балтаев Н.М.	Лауреат I степени в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество, костюм» II Всероссийского конкурса детско-юношеского и молодежного творчества «Осенние истории»	25.10.2021 – 30.11.2021, г. Чебоксары
47.	Васильева И.В.	Лауреат II степени в номинации «Академический вокал» II Всероссийского конкурса детско-юношеского и молодежного творчества «Осенние истории»	25.10.2021 – 30.11.2021, г. Чебоксары
48.	Васильева Р.М.	I место в Межрегиональном конкурсе профессиональных вышивальщиц «Живи, узор чувашский» в рамках празднования Дня чувашской вышивки	26.11.2021 г. Чебоксары
49.	Васильева И.В.	Лауреат II степени номинации «Академический вокал» II Всероссийского конкурса вокального, инструментального, театрального и декоративно-прикладного творчества «Осенние истории»	15.09.2021, г. Чебоксары
50.	Герасимова Н.И.	Диплом II степени Всероссийского конкурса ВОС «Браилиада» в составе команды ЧРО ВОС	10.2021, г. Тюмень
РЕСПУБЛИКАНСКИЕ			
51.	Герасимова Н.И.	Диплом III степени V Республиканского фестиваля-конкурса самодеятельных поэтов-инвалидов по зрению «Вдохновение»	20.04.2021, г. Чебоксары
52.	Агакова А.Л.	Лауреат I степени Республиканской акции «Ялан янра, сапка юрри»	15.10.2021, г. Чебоксары
53.	Герасимова Н.И.	Диплом III степени V Республиканского фестиваля-конкурса самодеятельных поэтов-инвалидов по зрению «Вдохновение»	10.2021, г. Чебоксары
54.	Бушуева Л.И.	Лауреат I степени Республиканской акции «Ялан янра, сăпка юрри» в номинации «Исполнительское искусство»	15.10.2021, г. Чебоксары

Таблица 3

Анализ возрастного состава преподавателей

Профессорско-преподавательский состав	Всего	До 30 лет	30-39 лет	40-49 лет	50-59 лет	60-65 лет	Более 65 лет
Всего	73	5	10	12	19	16	11
Доктор наук, профессор	6	-	-	1	1	1	3
С почетными званиями РФ	8	-	-	-	2	2	4
Кандидат наук, доцент	19	-	2	3	7	6	1
С почетными званиями ЧР, лауреаты международных конкурсов	31	2	8	3	8	7	3
Без ученой степени и званий	9	3	-	5	1	-	-

Средний возраст профессорско-преподавательского состава в 2021-2022 учебном году составляет 52 года.

К возрастной группе профессорско-преподавательского состава от 65 лет и старше относятся 11 человек (15%). К категории молодых ученых, объединяющей докторов наук до 40 лет, кандидатов наук до 35 лет, преподавателей без степени до 30 лет, относятся 6 человек (8%).

Таблица 4

Средний возраст различных категорий профессорско-преподавательского состава

	Число полных лет по состоянию на 01.10.2021									
	Всего	До 30	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-59	60-64	65 и более
ППС, в том числе	73	5	5	5	6	6	9	11-	14	12
деканы факультетов	2	-	-	1	-	-	-	1	-	-
заведующие кафедрами	6	-	-	-	-	-	1	1	2	2
профессора	12	-	-	-	-	1	1	1	4	5
доценты	30	-	1	2	2	-	6	7	7	5
старшие преподаватели	16	-	4	2	2	5	1	1	1	-
преподаватели	5	3	-	-	2	-	-	-	-	-
Ассистенты	2	2	-	-	-	-	-	-	-	-

Наиболее высокое значение среднего возраста характерно профессорам (64,2 л.), наиболее низкое ассистентам (23,5 л.).

Руководство института систематически анализирует состояние кадрового потенциала института, продумывает систему закрепления преподавательских кадров на штатной основе, систему повышения педагогического мастерства начинающих преподавателей. В качестве молодых специалистов привлечены выпускники Чувашского

государственного института культуры и искусств: ассистенты кафедр Сергеева О.А. (выпуск 2021 г. направления подготовки «Дирижирование») и Гайнутдинова Р.Р. (выпуск 2020 г. направления подготовки «Музыкальное искусство эстрады»), заведующий учебным театром Саиткулов Р.О. (выпуск 2020 г. направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников»), специалист по связям с общественностью Саиткулова Е.Д. (выпуск 2020 г. направления подготовки «Социально-культурная деятельность»), преподаватель Никандрова А.Г. (выпуск 2019 г. направления подготовки «Социально-культурная деятельность»), начальник отдела по научной и творческой работе Сергеева А.В. (выпуск 2018 г. направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников»), специалист по учебно-методической работе Баранова П.Н. (выпуск 2015 г. специальности «Библиотечно-информационная деятельность»).

В течение года преподаватели и сотрудники направлялись институтом в высшие учебные заведения, научные центры для повышения квалификации, участия в научно-практических конференциях, семинарах, форумах, получения консультации по проблематике научных исследований и т.п. В целях проверки профессиональных знаний многие преподаватели и сотрудники приняли участие в международных просветительских акциях: в написании «Диктанта Победы» (май 2021); «Большого этнографического диктанта» (ноябрь 2021); «Географического диктанта» (ноябрь 2021); тотальном тест-тренинге «Доступная среда – 2021», организованном АНО ДПО «Центр обучения профессионалов здравоохранения» и Общероссийским Народным Фронтом (Москва, декабрь 2021).

Всего в 2021 г. прошли различные формы повышения квалификации 83 основных работника, в том числе 45 педагогических работника, из них 10 человек в рамках Национального проекта «Культура. Кроме того, педагогические работники и сотрудники института участвовали в более 50 краткосрочных вебинарах, семинарах, онлайн-конференциях, организованных в дистанционном формате Кадровым центром Минкультуры России, ООО «Юрайт-Академия» (Москва); ООО «Актион кадры и право» (Москва), ООО «МЦФЭР» (Москва), ООО «Директ-Медиа» - «Университетская библиотека онлайн» (Москва), а также факультетом дополнительного образования ЧГИКИ. Многие преподаватели и концертмейстеры приняли участие в мастер-классах, в том числе прослушали мастер-класс Анны Цветковой «Речевое и телесное раскрепощение» (24.2.221); мастер-классы по специальности «Фортепиано» заслуженного артиста России, композитора, пианиста, члена Союза композиторов России, лауреата международных конкурсов Александра Покидченко и по специальности «Хоровое пение» оперного артиста, приглашенного солиста Государственного академического Большого театра, обладателя премии «Grammy-2017» Николая Диденко в рамках образовательного проекта «Профессия – Голос», организованного Фондом поддержки творчески одаренных детей и молодежи (14.03.2021); мастер класс «PRO-РЕЖИССУРА» режиссера массовых праздников, сценариста, педагога, лауреата Национальной премии СТД «Грани Театра-масс» Анны Ангаровой (15.10.2021) и др. Таким образом, основой кадровой политики является бережное отношение к кадрам, пополнение преподавательского состава выпускниками вузов, активная политика в области подготовки и повышения квалификации работников.

УЧЕБНАЯ РАБОТА

Подготовка специалистов в институте осуществлялась с учетом перспектив развития сферы культуры и искусства и современных требований к качеству специалистов.

В 2021 году институт вел образовательную деятельность в соответствии с лицензией, выданной Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки, на право осуществления образовательной деятельности от 20.06.2016 (регистрационный № 2209, серия 90Л01 № 00009249) и свидетельством о государственной аккредитации от 22.08.2016 (регистрационный № 2194, серия 90А01 № 0002314), выданного Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки.

В соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности в сфере высшего образования в институте осуществлялась подготовка специалистов по очной и заочной формам обучения.

В 2021 году реализовывались образовательные программы по следующим 4 специальностям (специалитет) и 9 направлениям подготовки (бакалавриат):

специальность 52.05.01 Актерское искусство,

специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства,

специальность 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором,

специальность 53.05.04 Музыкально-театральное искусство,

направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура,

направление подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность.

направление подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников,

направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность,

направление подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады,

направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство,

направление подготовки 53.03.03 Вокальное искусство,

направление подготовки 53.03.04 Искусство народного пения,

направление подготовки 53.03.05 Дирижирование.

В связи с вводом в действие Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования в институте реализовывались программы специалитета, бакалавриата. Нормативный срок освоения программ высшего образования по очной форме обучения составляет: бакалавриат – четыре года, специалитет – пять лет. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом по специальности 52.05.01 Актерское искусство срок обучения по очной форме составляет четыре года. Нормативный срок освоения программ высшего образования по заочной форме обучения составляет пять лет.

Образовательная деятельность в институте в течение отчетного периода осуществлялась на двух факультетах (на факультете исполнительского искусства, факультете культуры) и семи кафедрах (кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин, народного художественного творчества, социально-культурной и библиотечной деятельности, актерского мастерства и режиссуры, вокального искусства, хорового дирижирования и народного пения; теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства). Помимо этого, в вузе функционирует факультет дополнительного образования, который осуществляет профессиональную переподготовку на базе высшего образования и работу по повышению квалификации работников учреждений культуры и искусства, работников музыкально-образовательных учреждений.

Учебные планы разработаны по всем специальностям и направлениям подготовки в соответствии с ФГОС 3++. Учебные планы по каждой специальности / направлению

подготовки содержат календарный учебный график с подробным указанием времени, отведенного на теоретическое обучение, самостоятельную работу студентов, экзаменационные сессии, различные виды практик, каникулы, государственные итоговые аттестации. При реализации программ специалитета/бакалавриата аудиторная контактная работа предусматривает групповую и индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками института. Учебные занятия по дисциплинам (модулям), промежуточная аттестация обучающихся и итоговая (государственная итоговая) аттестация обучающихся проводятся в форме контактной работы и в форме самостоятельной работы обучающихся, практика (практическая подготовка) - в форме контактной работы и в иных формах (с привлечением работодателей, руководителей и ведущих специалистов профильных организаций и учреждений).

В 2021 году в институте велась работа по привлечению практиков, руководителей и ведущих специалистов профильных организаций и учреждений к участию в учебном процессе, оценке качества подготовки специалистов, распределению выпускников. На протяжении ряда лет по направлениям подготовки Социально-культурная деятельность, Библиотечно-информационная деятельность, Музыкальное искусство эстрады и по специальностям Искусство концертного исполнительства, Музыкально-театральное искусство, Актерское искусство внешние совместители-практики вели подготовку студентов по специальным дисциплинам, организовывали практики в учреждениях культуры и искусства. Это - художественный руководитель второго курса заслуженный деятель искусств ЧР Оринов В.Н. главный режиссер «Чувашского государственного театра юного зрителя им. М. Сеспеля» и артист «Чувашского государственного театра юного зрителя им. М. Сеспеля» Михайлов Д.В., заслуженные артисты ЧР Тырлов А.Б. режиссер «Русского драматического театра», Григорьев В.Н. артист «Чувашского государственного театра юного зрителя им. М. Сеспеля», заслуженная артистка РФ, главный дирижер театра оперы и балета Нестерова О.С., заслуженные работники культуры ЧР Меньшикова И.П.-директор Национального музея ЧР, Кузнецова Л.И. и режиссер театра оперы и балета Ильин А.В, заслуженные работники культуры РФ Сидорова А.В. и Федотов С.В., главный библиограф по информационному обслуживанию Национальной библиотеки ЧР Филиппова Н.Е., артисты оркестра Чувашского государственного театра оперы и балета Смирнов Н.А., Александров В.Л., Федоров Б.В., артистка Чувашского государственного ансамбля песни и танца Гущина М.Ю и т.д.

В 2021 году впервые был осуществлен академический обмен. В рамках действующего соглашения о сотрудничестве в Краснодарском государственном институте культуры прошли двухнедельное обучение 4 студента ЧГИКИ.

Основным направлением учебной работы института в отчетный период являлось повышение качества образования путем активизации обучения, когда студент становится субъектом обучения, полноправно участвующим во всех формах учебной, творческой, научной и воспитательной деятельности.

Внутренняя независимая оценка качества образования

Внутренняя независимая оценка качества образования – целостная система диагностических и оценочных процедур, обеспечивающая управление качеством образования в Институте с учетом требований нормативно–правовых документов.

Целями внутренней независимой оценки качества образования (далее – НОКО) являются:

– формирование максимально объективной оценки качества подготовки обучающихся по результатам освоения образовательных программ;

– совершенствование структуры и актуализация содержания реализуемых образовательных программ;

– совершенствование ресурсного обеспечения образовательного процесса;

– повышение компетентности и уровня квалификации педагогических работников, участвующих в реализации образовательных программ;

– повышение мотивации обучающихся к успешному освоению образовательных программ;

– усиление взаимодействия образовательной организации с профильными предприятиями и организациями по вопросам совершенствования образовательного процесса;

– противодействие коррупционным проявлениям в ходе реализации образовательного процесса.

На основании «Положения о проведении внутренней независимой оценки качества образования в БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии» в течение года проводилась внутренняя независимая оценка качества подготовки обучающихся:

– в рамках проведения входного контроля уровня подготовленности обучающихся в начале изучения дисциплины (модуля);

– в рамках промежуточной аттестации обучающихся по итогам прохождения практик;

– в рамках промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (модулям) направлений подготовки и специальностям;

– в рамках проектной деятельности обучающихся (включая выполнение курсовых работ);

– в рамках проведения контроля наличия у обучающихся сформированных результатов обучения по ранее изученным дисциплинам (модулям).

– в рамках проведения государственной итоговой аттестации обучающихся.

Во внутренней независимой оценке качества подготовки обучающихся участвовали студенты очной и заочной форм обучения.

В целях повышения методической культуры профессорско-преподавательского состава проводились методические советы факультетов, методические часы.

Система внутренней независимой оценки качества образования в процессе подготовки бакалавров/специалистов представляет собой совокупность регламентированных элементов, позволяющих оценивать и анализировать процессы и результаты работы отдельных преподавателей, структурных подразделений и вуза в целом в образовательной, научно-исследовательской, воспитательной сферах деятельности и разрабатывать рекомендации по улучшению качества подготовки обучающихся.

Практика студентов

Неотъемлемой частью учебного процесса является практика. В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования (ФГОС ВО) и календарными учебными графиками, учебными планами специальностей и направлений подготовки институтом были заключены долгосрочные договора с учреждениями культуры и искусства Чувашской Республики, которые предоставляют места для проведения различных видов практик.

Таблица 5

Долгосрочные договора для проведения различных видов практик

№ п/п	Номер договора	Наименование организации	Срок действия	Специальность/направление подготовки
1.	1	БПОУ ЧР «Чувашское республиканское училище культуры (техникум)» Минкультуры Чувашии	21.02.2017-бессрочно	53.05.01 Искусство концертного исполнительства, 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, 53.05.04 Музыкально-театральное искусство, 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, 53.03.03 Вокальное искусство, 53.03.04 Искусство народного пения, 53.03.05 Дирижирование
2.	1/01	АУ ЧР Дворец культуры «Химик» г. Новочебоксарск	29.02.2017-31.12.2027	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
3.	2	МБУК Дворец культуры	01.03.2017-	51.03.03 Социально-культурная

		«Салют» г. Чебоксары	бессрочно	деятельность
4	3	АУ ЧР «Чувашский государственный театр кукол» Минкультуры Чувашии	01.03.2017-бессрочно	52.05.01 Актерское искусство
5	4	БПОУ ЧР «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф. П. Павлова» Минкультуры Чувашии	01.03.2017-бессрочно	53.05.01 Искусство концертного исполнительства, 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, 53.05.04 Музыкально-театральное искусство, 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, 53.03.03 Вокальное искусство, 53.03.04 Искусство народного пения, 53.03.05 Дирижирование
6.	5	АУ ЧР «Русский драматический театр» Минкультуры Чувашии	01.03.2017-бессрочно	52.05.01 Актерское искусство
7.	7	АУ ЧР «Чувашский государственный театр юного зрителя им.М. Сеспеля»	01.03.2017-01.03.2022	52.05.01 Актерское искусство
8.	8	АУ ЧР «Чувашский государственный академический драматический театр им. К.В. Иванова» Минкультуры Чувашии	01.03.2017-бессрочно	52.05.01 Актерское искусство
9.	9	АУ ЧР «Экспериментальный театр драмы» Минкультуры Чувашии	01.03.2017-бессрочно	52.05.01 Актерское искусство, 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
10.	10	АУ ЧР «Республиканский центр народного творчества «Дворец культуры тракторостроителей» Минкультуры Чувашии»	01.03.2017-бессрочно	51.03.03 Социально-культурная деятельность
11.	11	АУ ЧР «Чувашский государственный театр оперы и балета» Минкультуры Чувашии	01.03.2017-бессрочно	53.05.01 Искусство концертного исполнительства, 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, 53.05.04 Музыкально-театральное искусство, 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, 53.03.03 Вокальное искусство, 53.03.04 Искусство народного пения, 53.03.05 Дирижирование
12.	12	МБУ ДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №4 им. В.А. и Д.С. Ходяшевых»	01.03.2017-бессрочно	53.05.01 Искусство концертного исполнительства, 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, 53.05.04 Музыкально-театральное искусство, 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, 53.03.03 Вокальное искусство, 53.03.04 Искусство народного пения, 53.03.05 Дирижирование
13.	13	БУ ЧР «Национальная библиотека ЧР» Минкультуры Чувашии	03.04.2017-бессрочно	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность
14.	14	АУ ЧР «Республиканский центр народного творчества «Дворец культуры тракторостроителей» Минкультуры Чувашии»	03.04.2017-бессрочно	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
15.	15	БУ ЧР «Чувашская	03.04.2017-	51.03.06 Библиотечно-информационная

		республиканская детско-юношеская библиотека» Минкультуры Чувашии	бессрочно	деятельность
16.	17	НУК «Научно-технический музей истории трактора»	03.04.2017-бессрочно	51.03.03 Социально-культурная деятельность
17.	18	АУ ЧР «Дирекция культурных программ» Минкультуры Чувашии	03.04.2017-бессрочно	51.03.03 Социально-культурная деятельность
18.	19	МБУК «Централизованная клубная система г. Чебоксары»	03.04.2017-бессрочно	51.03.03 Социально-культурная деятельность
19.	20	МАУК «Чебоксарский городской детский парк имени космонавта А.Г. Николаева»	03.04.2017-бессрочно	51.03.03 Социально-культурная деятельность
20.	21	МБУК «Централизованная клубная система г. Чебоксары»	11.02.2019-31.12.2019	51.03.02 Народная художественная культура
21.	22	МАОУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества» г. Чебоксары	01.03.2019-бессрочно	51.03.02 Народная художественная культура
22.	23	МБУК Дворец культуры «Салют» г. Чебоксары	22.04.2019-бессрочно	51.03.02 Народная художественная культура
23	24	БПОУ ЧР «Чувашское республиканское училище культуры (техникум)» Минкультуры Чувашии	08.07.2019-бессрочно	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
24	25	АУ «Чувашская государственная филармония» Минкультуры Чувашии	10.07.2019-10.08.2024	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
25	26	МАУ ДО «Чебоксарская детская школа искусств №2»	22.11.2019-бессрочно	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады, 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
26	27	МБУ ДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №3»	02.09.2019-02.09.2024	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
27	28	БУ «Чувашская государственная академическая симфоническая капелла» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики	25.11.2019-25.11.2024	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
28	28/1	МБУ ДО «Детская школа искусств города Пугачева Саратовской области»	25.112019-25.11.2024	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
29	29	МУК «Кузнерский межпоселенческий районный дворец культуры «Зори Кизнера» (МУК «Кизнерский» МРДК «Зори Кизнера») Республика Удмуртия	02.12.2019-01.07.2023	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
30	30	МБУ ДО «Чебоксарская музыкальная школа №5 им. Ф. М. Лукина» (МБУ ДО «ЧДМШ №5 им Ф.М. Лукина)	03.02.2020-бессрочно	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
31	31	БУ ЧР «Чувашская республиканская специализированная библиотека им. Л.Н.	18.11.2019-31.12.2022	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

		Толстого» Минкультуры Чувашии		
32	32	МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш ЧР	08.02.2021-07.02.2026	51.03.03 Социально-культурная деятельность
33	33	БУ «Чувашский национальный музей» Минкультуры Чувашии	08.02.2021-07.02.2026	51.03.03 Социально-культурная деятельность
34	34	БОУ ЧР ДО Центр молодежных инициатив» Минобразования Чувашии	08.02.2021-07.02.2026	51.03.03 Социально-культурная деятельность
35	35	АУ «Чувашский государственный театр оперы и балета» Минкультуры Чувашии	08.02.2021-07.02.2026	51.03.03 Социально-культурная деятельность
36	36	Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики	26.04.2021-25.04.2026	51.03.02 Народная художественная культура, 51.03.03 Социально-культурная деятельность
Договора по новой форме (по практической подготовке обучающихся)				
1	1	АУ ЧР «Русский драматический театр» Минкультуры Чувашии	01.09.2021-бессрочно	52.05.01 Актерское искусство
2	2	АУ ЧР «Чувашский государственный театр юного зрителя им.М. Сеспеля»	01.09.2021-бессрочно	52.05.01 Актерское искусство
3	3	АУ ЧР «Экспериментальный театр драмы» Минкультуры Чувашии	01.09.2021-бессрочно	52.05.01 Актерское искусство, 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
4	4	АУ ЧР «Чувашский государственный театр кукол» Минкультуры Чувашии	01.09.2021-бессрочно	52.05.01 Актерское искусство
5	5	АУ ЧР Дворец культуры «Химик» г. Новочебоксарск	01.09.2021-бессрочно	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников 51.03.03 Социально-культурная деятельность
6	6	АУ ЧР «Чувашская государственная филармония» Минкультуры Чувашии	10.09.2021-бессрочно	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
7	7	МБУ ДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №1 им. С.М. Максимова»	10.09.2021-бессрочно	53.05.01 Искусство концертного исполнительства, 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, 53.03.05 Дирижирование
8	8	МБУК Дворец культуры «Салют» г. Чебоксары	10.09.2021-бессрочно	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников 51.03.03 Социально-культурная деятельность
9	9	МБУК Дворец культуры «Акация» г. Чебоксары	10.09.2021-бессрочно	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников 51.03.03 Социально-культурная деятельность
10	10	АУ ЧР «Республиканский центр народного творчества «Дворец культуры тракторостроителей» Минкультуры Чувашии»	10.09.2021-бессрочно	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников 51.03.02 Народная художественная культура, 51.03.03 Социально-культурная деятельность, 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
11	11	МБУК «Централизованная клубная система г.	21.11.2021-бессрочно	51.03.03 Социально-культурная деятельность, 51.03.02 Народная

		Чебоксары»		художественная культура
12	12	АУ ЧР «Чувашский государственный академический драматический театр им. К.В. Иванова» Минкультуры Чувашии	30.12.2021-бессрочно	52.05.01 Актерское искусство

В 2021 году в руководстве учебной, производственной (преддипломной) практики принимали участие преподаватели института – профессор, к.п.н Савадерова А.В., профессор Сергеева А.В., к.п.н. Андреев Г.И., к.п.н. Соколова С.Г., заслуженный художник Чувашской Республики Балтаев Н.М., заслуженные работники культуры Чувашской Республики Краснова С.Н., Чернова Л.В., Болдырев А.В., Илларионова Л.В., заслуженная артистка Российской Федерации, доцент Андреева Т.П., заслуженные артисты Чувашской Республики Григорьев В.Н. и Тырлов А.Б., доценты Гайбурова Н.В. и Кузнецова Л.И., ст. преподаватель Филиппова Н.Е. и др.

В 2021 году были допущены к практике и направлены в учреждения культуры и искусств города, республики и за пределы Чувашской Республики более 200 студентов по реализуемым специальностям и направлениям подготовки. Обучающиеся по направлениям подготовки/специальностям: Вокальное искусство, Музыкальное исполнительское искусство, Дирижирование, Музыкально-театральное искусство, Искусство концертного исполнительства, Режиссура театрализованных представлений праздников и др. прошли практики (рассредоточенно) в учебном театре (в концертном зале) института, а также в учреждениях культуры и искусства Чувашской Республики и других регионов.

Контингент студентов и успеваемость по институту

Фактический контингент обучающихся на конец 2021 года составляет 572 человека. Из них 198 человек обучаются по очной форме и 374 человека по заочной форме обучения. Приведенный контингент к очной форме обучения составил 235 человек, что соответствует лицензионным требованиям Среднегодовая численность студентов – 550 человек из них по бюджету 360 человек.

На факультете исполнительского искусства

по очной форме обучения:

на «отлично» составляет – 26,8 % (32 чел.), а прошлом году составил 20,4 % (23 чел.),

на «хорошо» и «отлично» – 50,5 % (64 чел.), а прошлом году составил 59,3 % (67 чел.),

на «удовлетворительно» – 10,1 % (12 чел.), а в прошлом году составил - 9,5 % (10 чел.),

неуспевающие – 12,6 % (15 человек), в прошлом году составил 13,2 % (15 чел.).

По сравнению с прошлым годом отличников увеличилось на 6,4 %; процент хорошистов уменьшился на 8,8 %, на удовлетворительно увеличилось на незначительный процент 0,6%, процент неуспевающих уменьшился – на 0,6%.

по заочной форме обучения:

на «отлично» составляет – 15 % (27 чел.), а в прошлом году составил 13,2 % (15 чел.),

на «хорошо» и «отлично» – 70 % (126 чел.), а в прошлом году составил 46,7 % (84 чел.),

на «удовлетворительно» – 2,3 % (4 чел.), а в прошлом году составил 9,4 % (17 чел.),

неуспевающие – 12,7 % (23 чел.) а в прошлом году составил 22,8% (41 человек).

По сравнению с прошлым годом отличников увеличилось на 1,8 %; процент хорошистов увеличился на 23,3 %, на удовлетворительно уменьшилось на 7,1 %, процент неуспевающих уменьшился – на 10,1 %.

На факультете культуры

по очной форме обучения:

на «отлично» составляет – 29 % (21 чел.), а в прошлом году составил 36 % (27 человек на «отлично» составляет – 24 % (19 чел.), а в прошлом году составил 29 % (21 человек),

на «хорошо» и «отлично» – 46 % (36 чел.), а в прошлом году составил 29 % (22 человека),

на «удовлетворительно» - 14 % (12 чел.), а в прошлом году составил 25 % (18 чел.),

неуспевающих – 16 % (13 чел.), а в прошлом году составил 17 % (12 чел.).

По сравнению с прошлым годом отличников увеличилось на 5 %; процент хорошистов увеличился на 17 %, на удовлетворительно уменьшилось на 11 %, процент неуспевающих уменьшился – на 1 %.

по заочной форме обучения:

на «отлично» составляет 19 % (36 чел.), в прошлом году составил 25 % (51 чел.),

на «хорошо» и «отлично» 52 % (99 чел.), в прошлом году составил 38 % (79 чел.),

на «удовлетворительно» – 14 % (27 чел.), в прошлом году составил - 21 % (43 чел.),

неуспевающих –15 % (30 чел.), в прошлом году составил 16 % (34 человек

По сравнению с прошлым годом отличников уменьшилось на 6 %; процент хорошистов увеличился на 14 %, на удовлетворительно уменьшилось на 7 %, процент неуспевающих уменьшился – на 1 %.

Успеваемость студентов по институту по итогам зимней зачетно-экзаменационной сессии 2021 года по очной форме обучения составила 85,7 % (в прошлом году 85 %).

Из них 25,4 % завершили сессию на «отлично» (в прошлом году 24,7 %), 48,3 % – на «хорошо» и «отлично» (в прошлом году 44,2 %), 12 % получили «удовлетворительно» (в прошлом году 16,1 %); 14,3 % – имеют академическую задолженность (в прошлом году 15 %).

По сравнению с прошлым годом успеваемость студентов очной формы обучения увеличилась на 0,7 %.

По заочной форме обучения успеваемость зимней зачетно-экзаменационной сессии зимней зачетно-экзаменационной сессии за 2021 год составила 86,2 % (в прошлом году составил 80,6 %).

Из них завершили сессию на «отлично» 17 % (в прошлом году 23 %), 61 % – на «хорошо» и «отлично» (в прошлом году 42,4 %), 8,2 % получили «удовлетворительно» (в прошлом году 15,2 %), 13,8 % – имеют академическую задолженность (в прошлом году 19,4 %).

По сравнению с прошлым годом успеваемость студентов заочной формы обучения увеличилось на 5,6 %.

Итоги зимней сессии показали увеличение успеваемости студентов очной формы обучения на 0,7 %, по заочной форме обучения на 5,6 %.

Успеваемость студентов по итогам летней зачетно-экзаменационной сессии

На факультете исполнительского искусства

по очной форме обучения:

на «отлично» составляет – 20 % (18 чел.), а прошлом году составил 22,8 % (21 чел.).

на «хорошо» и «отлично» – 40 % (37 чел.), а прошлом году составил 38 % (35 чел.).

на «удовлетворительно» – 16 % (15 чел.), а в прошлом году составил 15,2 % (14 чел.).

неуспевающие - 24 % (21 чел.), в прошлом году составил 24 % (22 чел.).

По сравнению с прошлым годом отличников уменьшилось на 2,8 %; процент хорошистов незначительно увеличился на 2 %, на удовлетворительно увеличилось на незначительный процент 0,8%, процент неуспевающих не изменился.

по заочной форме обучения:

на «отлично» составляет – 16 % (25 чел.), а в прошлом году составил 15,6 % (24 чел).

на «хорошо» и «отлично» – 49 % (77 чел.), а в прошлом году составил 50 % (77 чел.).

на «удовлетворительно» – 10 % (16 чел.), а в прошлом году составил 7,8 % (12 чел).

неуспевающие – 25 % (39 чел.), а в прошлом году составил 26,6 % (41 чел.).

По сравнению с прошлым годом отличников увеличилось на 0,4%; процент хорошистов уменьшился на 1 %, на удовлетворительно увеличилось на 2,2%, процент неуспевающих уменьшился – на 1,6%.

На факультете культуры

по очной форме обучения:

на «отлично» составляет – 20 % (12 чел.), а в прошлом году составил 17 % (9 чел.).

на «хорошо» и «отлично» – 33 % (19 чел.), а в прошлом году составил 46 % (25 чел.).

на «удовлетворительно» – 10 % (17 чел.), а в прошлом году составил 22 % (12 чел.).

неуспевающих – 30 % (18 чел.), а в прошлом году составил 15 % (8 чел.).

По сравнению с прошлым годом отличников увеличилось на 3 %; процент хорошистов уменьшился на 13 %, на удовлетворительно уменьшилось на 12%, процент неуспевающих увеличился – на 15%.

по заочной форме обучения:

на «отлично» составляет – 12,5 % (19 чел.), в прошлом году составил 20 % (33 чел.).

на «хорошо» и «отлично» – 47,5 % (72 чел.), в прошлом году составил 43 % (70 чел.).

на «удовлетворительно» – 22 % (33 чел.), в прошлом году составил 25 % (41 чел.).

неуспевающих – 18 % (28 чел.), в прошлом году составил 12 % (19 чел.).

По сравнению с прошлым годом отличников уменьшилось на 7,5 %; процент хорошистов увеличился на 4,5 %, на удовлетворительно уменьшилось на незначительный процент 3%, процент неуспевающих увеличился – на 6%.

Успеваемость студентов по институту по итогам летней зачетно-экзаменационной сессии 2021 года по очной форме обучения составила 73% (в прошлом году 79,5%). Из них 20% завершили сессию на «отлично», 36,5% – на «хорошо» и «отлично», 13% получили «удовлетворительно», 27% – имеют академическую задолженность.

По сравнению с прошлым годом успеваемость студентов очной формы обучения уменьшилась на 6,5 %.

По заочной форме обучения успеваемость составила 78% (в прошлом году составил 84,6 %). Из них 14 % завершили сессию на «отлично»; 48 % – на «хорошо» и «отлично»; 16% получили «удовлетворительно»; 22 % – имеют академическую задолженность.

По сравнению с прошлым годом успеваемость студентов заочной формы обучения уменьшилась на 6,6 %.

Итоги летней сессии показали снижение уровня успеваемости студентов очной формы обучения на 6,5 %, по заочной форме обучения на 6,6 %.

Успеваемость студентов очной формы обучения по институту за 2021 год составила 79,3% (в прошлом году – 82,8 %), что ниже, чем в прошлом году на 3,5%.

Успеваемость студентов по заочной форме обучения составила 82,1 % (в прошлом году 80,4 %), что выше, чем в прошлом году на 1,9%.

Таблица 6

Успеваемость студентов по формам обучения за 2021 год

Успеваемость	Зимняя сессия	Летняя сессия
Очная форма обучения	85,7 %	73 %
Заочная форма обучения	86,2 %	78 %

Итоги сессии показали увеличение числа студентов, имеющих академическую задолженность. Причины роста числа лиц, имеющих академические задолженности, состоят в затянутой адаптации первокурсников к вузовским условиям и требованиям обучения, смещении интересов некоторых студентов на работу в учебное время, лояльное отношение некоторых преподавателей кафедр к должникам, а также недостаточная организация дистанционного (удаленного) обучения и др.

Выпуск 2021 года

Институт является научным, образовательным и культурным центром Чувашской Республики. За 20 лет успешной работы института было подготовлено 1402 специалиста, из которых 728 человека – по очной форме обучения.

В 2021 учебном году состоялся выпуск в количестве 109 человек (44 – очного обучения, и 65 по заочной форме обучения). Государственная итоговая аттестация проходила в период с 19.02.2021 по 27.02.2021 и с 18.06.2021 по 07.07.2021. Всего данную процедуру прошли 109 студентов-выпускников.

Таблица 7

Время проведения ГИА	Форма обучения	Количество студентов, чел.
19.02.2021 по 27.02.2021 /ФГОС ВО/	заочная	4
18.06.2021 по 07.07.2020 /ФГОС ВО/	очная	44
	заочная	61

В соответствии с утвержденным Департаментом координации деятельности образовательных организаций Минобрнауки России председателями ГЭК назначены известные в соответствующих областях деятельности ученые и специалисты. Среди них – представители вузов России, учреждений культуры и искусства Чувашской Республики.

Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады состоялась 19 февраля 2021 г. государственный экзамен (исполнение сольной концертной программы, выступление в составе вокального ансамбля) и 28 февраля 2021 г. защита ВКР (музыкально – педагогический анализ произведения из эстрадного педагогического репертуара).

В состав государственной экзаменационной комиссии вошли:

Председатель: Казаков Николай Нилович – директор АУ ЧР «Чувашская государственная филармония», заслуженный деятель искусств ЧР, председатель правления Союза композиторов ЧР.

Члены государственной экзаменационной комиссии:

Арисова Вероника Ивановна – доцент кафедры теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, лауреат международных и всероссийских конкурсов, руководитель студии современной песни «Сингл»;

Гайбурова Надежда Владимировна – и. о. заведующего кафедрой теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства;

Крыжайкина Марина Петровна – директор Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Чебоксарская детская школа искусств №2»;

Матросова Наталья Сергеевна – кандидат пед. наук, директор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Чебоксарская детская музыкальная школа №1 им. С.М. Максимова» г. Чебоксары Чувашской Республики.

Таблица 8

Результаты защиты ГИА по направлению подготовки
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады /заочная форма обучения/

Направление подготовки	Кол. студ.	ГИА	Отлично (кол-во)	Хорошо (кол-во)	Удовлетв. (кол-во)	Средний балл
Музыкальное искусство эстрады	4	1) Государственный экзамен: - исполнение сольной концертной программы; - выступление в составе вокального ансамбля	2	2	-	4,5
		2) ВКР: - музыкально - педагогический анализ произведения из эстрадного педагогического репертуара	4	-	-	5,0
Итого						4,8

Диплом с отличием – чел.:
1. Буракова Олеся Николаевна
2. Таранова Елена Андреевна
Средний балл – 4,8 балла.

Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 53.03.04 Искусство народного пения/очная и заочная форма обучения/ состоялась 18 июня 2021 г. государственный экзамен (исполнение концертной программы (дирижирование народно-певческим коллективом) и 02 июля 2021 г. защита ВКР (музыкально – педагогический анализ произведения).

В состав государственной экзаменационной комиссии вошли:

Председатель государственной экзаменационной комиссии:

Васильев Юрий Васильевич – художественный руководитель, главный хормейстер БУ ЧР «Чувашский государственный академический ансамбль песни и танца» Минкультуры Чувашии, народный артист Российской Федерации и Чувашской Республики.

Члены государственной экзаменационной комиссии:

Евдокимова Ольга Федоровна – директор Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3» г. Чебоксары;

Савадерова Анна Витальевна – кандидат педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой хорового дирижирования и народного пения;

Салюков Григорий Валерьевич – преподаватель кафедры хорового дирижирования и народного пения;

Смирнова Светлана Михайловна – директор Муниципального бюджетного учреждения культуры «Районный центр развития культуры и библиотечного обслуживания» Цивильского района Чувашской Республики, заслуженный работник культуры Чувашской Республики.

Таблица 9

Результаты защиты ГИА по направлению подготовки 53.03.04
Искусство народного пения /очная форма обучения/

Направление подготовки	Кол. студ.	ГИА	Отлично (кол-во)	Хорошо (кол-во)	Удовлетв. (кол-во)	Средний балл
Искусство народного пения	1	1) Государственный экзамен: - исполнение концертной программы (дирижирование народно-певческим коллективом)	-	1	-	4,0
		2) ВКР: - музыкально – педагогический анализ произведения	1	-	-	5,0
Итого						4,5

Средний балл ГИА – 4,5 балла

Таблица 10

Результаты защиты ГИА по направлению подготовки 53.03.04
Искусство народного пения /заочная форма обучения/

Направление подготовки	Кол. студ.	ГИА	Отлично (кол-во)	Хорошо (кол-во)	Удовлетв. (кол-во)	Средний балл
Искусство народного пения	2	1) Государственный экзамен: - исполнение концертной программы (дирижирование народно-певческим коллективом)	-	2	-	4,0
		2) ВКР: - музыкально – педагогический анализ произведения	2	-	-	5,0
Итого						4,5

Средний балл ГИА – 4,5 балла.

Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 53.03.05 Дирижирование/очная и заочная форма обучения/ состоялась 18 июня 2021 г. государственный экзамен (исполнение концертной программы (дирижирование хором)), 02 июля 2021 г. студентов очной формы обучения и 03 июля 2021 г. студентов заочной формы обучения защита выпускной квалификационной работы: музыкально-педагогический анализ хорового произведения.

В состав государственной экзаменационной комиссии вошли:

Председатель: Тенюкова Галина Григорьевна – профессор кафедры теории, истории, методики музыки и хорового дирижирования ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», доктор педагогических наук.

Члены государственной экзаменационной комиссии:

Евдокимова Ольга Федоровна – директор МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 3» г. Чебоксары;

Владимирова Светлана Викторовна – доцент кафедры хорового дирижирования и народного пения;

Савадерова Анна Витальевна – кандидат педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой хорового дирижирования и народного пения.

направленность (профиль) программы Дирижирование академическим хором

Васильев Юрий Васильевич – художественный руководитель, главный хормейстер БУ ЧР «Чувашский государственный академический ансамбль песни и танца» Минкультуры Чувашии, народный артист Российской Федерации и Чувашской Республики.

направленность (профиль) программы Певческое хоровое искусство

Лебедев Илья Андреевич – руководитель Религиозной организации – духовной профессиональной образовательной организации «Центр подготовки церковных специалистов Чувашской Митрополии Русской Православной Церкви», иерей.

Таблица 11

Результаты защиты ГИА по направлению подготовки 53.03.05 Дирижирование направленность профиль «Дирижирование академическим хором» /очная форма обучения/

Специальность	Кол. студ.	Дисциплины	Отлично (кол-во)	Хорошо (кол-во)	Удовл. (кол-во)	Средний балл
Дирижирование	1	1) Государственный экзамен: - исполнение концертной программы (дирижирование хором)	1	-	-	5,0
	1	2) ВКР: музыкально-педагогический анализ хорового произведения	1	-	-	5,0
Итого						5,0

Диплом с отличием – 1 чел.:

1. Сергеева Ольга Алексеевна

Средний балл ГИА – 5,0 баллов.

Таблица 12

Результаты защиты ГИА по направлению подготовки 53.03.05 Дирижирование направленность профиль «Дирижирование академическим хором» /заочная форма обучения/

Специальность	Кол. студ.	Дисциплины	Отлично (кол-во)	Хорошо (кол-во)	Удовл. (кол-во)	Средний балл
Дирижирование	4	1) Государственный экзамен: - исполнение концертной программы (дирижирование хором)	3	1	-	4,8
	4	2) ВКР: музыкально-педагогический анализ хорового произведения	3	1	-	4,8
Итого						4,8

Диплом с отличием – 2 чел.:

1. Ефремлова Алёна Федоровна

2. Решетова Виктория Владимировна
Средний балл ГИА (ДАХ) – 4,8 балла.

Таблица 13

Результаты защиты ГИА по направлению подготовки 53.03.05 Дирижирование направленность профиль «Певческое хоровое искусство» /заочная форма обучения/

Специальность	Кол. студ.	Дисциплины	Отлично (кол-во)	Хорошо (кол-во)	Удовл. (кол-во)	Средний балл
Дирижирование	1	1) Государственный экзамен: - исполнение концертной программы (дирижирование хором)	-	1	-	4
	1	2) ВКР: музыкально-педагогический анализ хорового произведения	-	1	-	4
Итого						4,0

Средний балл ГИА (ПХИ) – 4,0 балла.

Средний балл по специальности ГИА – 4,4

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.03.02 Художественное руководство академическим хором состоялась 18 июня 2021 г. государственный экзамен (исполнение концертной программы (дирижирование хором), 02 июля 2021 г. защита выпускной квалификационной работы: музыкально-педагогический анализ хорового произведения,

В состав государственной экзаменационной комиссии вошли:

Председатель: Тенюкова Галина Григорьевна – профессор кафедры теории, истории, методики музыки и хорового дирижирования ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», доктор педагогических наук.

Члены государственной экзаменационной комиссии:

Евдокимова Ольга Федоровна – директор МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 3» г. Чебоксары;

Владимирова Светлана Викторовна – доцент кафедры хорового дирижирования и народного пения;

Васильев Юрий Васильевич – художественный руководитель, главный хормейстер БУ ЧР «Чувашский государственный академический ансамбль песни и танца» Минкультуры Чувашии, народный артист Российской Федерации и Чувашской Республики.

Савадерова Анна Витальевна – кандидат педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой хорового дирижирования и народного пения.

Таблица 14

Результаты защиты ГИА по специальности 53.03.02 Художественное руководство академическим хором

Специальность	Кол. студ.	Дисциплины	Отлично (кол-во)	Хорошо (кол-во)	Удовл. (кол-во)	Средний балл
Художественное руководство академическим хором	3	1) Государственный экзамен: - исполнение концертной	2	1	-	4,7

		программы (дирижирование хором)				
	3	2) ВКР: музыкально-педагогический анализ хорового произведения	3	-	-	5
Итого						4,8

Диплом с отличием – 2 чел.:

1. Клочкова Василисса Михайловна

2 Овечкина Татьяна Алексеевна

Средний балл ГИА – 4,8 балла.

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство состоялась 28 июня 2021 г. государственный экзамен (исполнение сольной концертной программы, выступление в оперном спектакле или исполнение сцен из опер) и 06 июля 2021 г. защита выпускной квалификационной работы (музыкально-педагогический анализ произведения из вокального педагогического репертуара).

В состав государственной экзаменационной комиссии вошли:

Председатель: Васильев Юрий Васильевич – художественный руководитель, главный хормейстер БУ ЧР «Чувашский государственный академический ансамбль песни и танца» Минкультуры Чувашии, народный артист Российской Федерации и Чувашской Республики.

Члены государственной экзаменационной комиссии:

Васильева Александра Николаевна – художественный руководитель муниципальной хоровой капеллы «Классика», заслуженный работник культуры Чувашской Республики;

Геворкян Валентина Владимировна – профессор кафедры вокального искусства, народная артистка Чувашской Республики, заслуженная артистка Российской Федерации

Матросова Тамара Валентиновна – директор МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 4 им. В.А. и Д.С. Ходяшевых» г. Чебоксары; заслуженный работник культуры Чувашской Республики;

Сергеева Алевтина Васильевна – профессор, заведующий кафедрой вокального искусства, народная артистка Чувашской Республики, заслуженная артистка Российской Федерации.

Таблица 15

Результаты ГИА по специальности
53.05.04 Музыкально-театральное искусство

Специальность	Кол-во студ.	ГИА	Отлично (кол-во)	Хорошо (кол-во)	Удовл-но (кол-во)	Средний балл
Музыкально-театральное искусство	4	Государственный экзамен: - исполнение сольной концертной программы; - выступление в оперном спектакле или исполнение сцен из опер	3	1	-	4,8
	4	ВКР: - Музыкально-педагогический анализ произведения из вокального педагогического репертуара	4	-	-	5

Итого				4,8

Средний балл ГИА – 4,8 балла

Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 53.03.03 Вокальное искусство/очная форма обучения/ состоялась 28 июня 2021 г. государственный экзамен (исполнение сольной концертной программы, исполнение концертно-камерной программы) и 06 июля 2021 г. защита выпускной квалификационной работы (музыкально-педагогический анализ произведения из вокального педагогического репертуара).

В состав государственной экзаменационной комиссии вошли:

Председатель: Васильев Юрий Васильевич – художественный руководитель, главный хормейстер БУ ЧР «Чувашский государственный академический ансамбль песни и танца» Минкультуры Чувашии, народный артист Российской Федерации и Чувашской Республики.

Члены государственной экзаменационной комиссии:

Васильева Александра Николаевна – художественный руководитель муниципальной хоровой капеллы «Классика», заслуженный работник культуры Чувашской Республики;

Геворкян Валентина Владимировна – профессор кафедры вокального искусства, народная артистка Чувашской Республики, заслуженная артистка Российской Федерации

Матросова Тамара Валентиновна – директор МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 4 им. В.А. и Д.С. Ходяшевых» г. Чебоксары; заслуженный работник культуры Чувашской Республики;

Сергеева Алевтина Васильевна – профессор, заведующий кафедрой вокального искусства, народная артистка Чувашской Республики, заслуженная артистка Российской Федерации.

Таблица 16

Результаты ГИА по направлению подготовки
53.03.03 Вокальное искусство /очная форма обучения/

Специальность	Кол-во студ.	ГИА	Отлично (кол-во)	Хорошо (кол-во)	Удовл-но (кол-во)	Средний балл
Вокальное искусство	5	Государственный экзамен: - исполнение сольной концертной программы, - исполнение концертно-камерной программы	4	1	-	4,8
	5	ВКР: - музыкально-педагогический анализ произведения из вокального педагогического репертуара	5	-	-	5,0
Итого						4,9

Диплом с отличием:

1. Федорова Анастасия Сергеевна

Средний балл – 4,9 балла

Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников/очная и заочная форма обучения/ состоялась 28 июня 2021 г. государственный экзамен и 06 июля 2021 г. защита выпускной квалификационной работы в виде дипломной работы.

В состав государственной экзаменационной комиссии вошли:

Председатель: Филиппов Юрий Михайлович – художественный руководитель и главный режиссер АУ ЧР «Чувашский государственный театр кукол» Минкультуры Чувашии, заслуженный артист Чувашской Республики, лауреат Российской национальной премии «Грани Театра масс».

Члены государственной экзаменационной комиссии:

Болдырев Алексей Валериевич – доцент кафедры актерского мастерства и режиссуры, заслуженный работник культуры Чувашской Республики;

Матросов Максим Юрьевич – директор АУ ЧР «Информационный туристский и культурный центр Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики;

Проворов Валерий Николаевич – директор, художественный руководитель АУ ЧР «Чувашский государственный экспериментальный театр драмы» Минкультуры Чувашии, заслуженный артист Чувашской Республики.

Чернова Лия Васильевна – заведующий кафедрой актерского мастерства и режиссуры, заслуженный работник культуры Чувашской Республики.

Таблица 17

Результаты ГИА по направлению подготовки
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
/очная форма обучения/

Наименование показателя	Количество	%
1. Государственный экзамен	7	100
- отлично	5	71,4
- хорошо	2	28,6
- удовлетворительно	-	-
2. Принято к защите ВКР	7	100
3. Защищено ВКР	7	100
4. Оценка ВКР		
- отлично	5	71,4
- хорошо	2	28,6
- удовлетворительно	-	-
5. Количество ВКР, выполненных:	7	100
- по темам, предложенным студентами	2	28,5
- по предложениям преподавателей	3	43
- по предложениям организаций, работодателей	2	28,5
6. Количество дипломов с отличием	5	71,4

Диплом с отличием:

1. Камбулова Дарья Михайловна
2. Касаева Юлия Евгеньевна
3. Курицына Александра Сергеевна
4. Простова Любовь Сергеевна
5. Рыбакова Юлия Васильевна

Средний балл ГЭК – 4,7 балла.

Средний балл ВКР – 4,7 балла

Средний балл ГИА – 4,7 балла.

Таблица 18

Результаты ГИА по направлению подготовки
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
/заочная форма обучения/

Наименование показателя	Количество	%

1. Государственный экзамен	10	100
- отлично	6	60
- хорошо	4	40
- удовлетворительно	-	-
2. Принято к защите ВКР	10	100
3. Защищено ВКР	10	100
4. Оценка ВКР		
- отлично	7	70
- хорошо	3	30
- удовлетворительно	-	-
5. Количество ВКР, выполненных:	10	100
- по темам, предложенным студентами	3	30
- по предложениям преподавателей	4	40
- по предложениям организаций, работодателей	3	30
6. Количество дипломов с отличием	4	40

Диплом с отличием:
1. Золотова Татьяна Юрьевна
2. Иванова Василиса Николаевна
3. Павлова Александра Евгеньевна
4. Самарова Ольга Николаевна

Средний балл ГЭК– 4,6 балла.
Средний балл ВКР – 4,7 балла
Средний балл ГИА – 4,7 балла

Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады состоялась 29 июня 2021 г. государственный экзамен (исполнение сольной концертной программы, выступление в составе вокального ансамбля) и 07 июля 2021 г. защита ВКР (музыкально – педагогический анализ произведения из эстрадного педагогического репертуара).

В состав государственной экзаменационной комиссии вошли:

Председатель: Казаков Николай Нилович – директор АУ ЧР «Чувашская государственная филармония», заслуженный деятель искусств ЧР, председатель правления Союза композиторов ЧР.

Члены государственной экзаменационной комиссии:

Арисова Вероника Ивановна – доцент кафедры теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, лауреат международных и всероссийских конкурсов, руководитель студии современной песни «Сингл»;

Гайбурова Надежда Владимировна – и. о. заведующего кафедрой теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства;

Крыжайкина Марина Петровна – директор Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Чебоксарская детская школа искусств №2»;

Матросова Наталья Сергеевна – кандидат пед. наук, директор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Чебоксарская детская музыкальная школа №1 им. С.М. Максимова» г. Чебоксары Чувашской Республики.

Таблица 19

Результаты защиты ГИА по направлению подготовки
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады /очная форма обучения/

Направление подготовки	Кол. студ.	ГИА	Отлично (кол-во)	Хорошо (кол-во)	Удовлетв. (кол-во)	Средний балл

Музыкальное искусство эстрады	1	1) Государственный экзамен: - исполнение сольной концертной программы; - выступление в составе вокального ансамбля	1	-	-	5,0
		2) ВКР: - музыкально - педагогический анализ произведения из эстрадного педагогического репертуара	1	-	-	5,0
Итого						5,0

Средний балл – 5,0 баллов.

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства состоялась 29 июня 2021 г. государственный экзамен (исполнение сольной концертной программы, выступление в составе ансамбля духовых и ударных инструментов) и 07 июля 2021 г. защита ВКР (музыкально – педагогический анализ произведения из педагогического репертуара для духовых инструментов).

В состав государственной экзаменационной комиссии вошли:

Председатель: Смирнова Анна Николаевна – профессора кафедры деревянных духовых инструментов ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория (академия) им. Н.Г. Жиганова», заслуженную артистку Республики Татарстан.

Члены государственной экзаменационной комиссии:

Крыжайкина Марина Петровна – директор Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 2» г. Чебоксары Чувашской Республики;

Матросова Наталья Сергеевна – директор Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1 им. С.М. Максимова» г. Чебоксары Чувашской Республики, кандидат педагогических наук;

Гайбурова Надежда Владимировна – и.о. заведующего кафедрой теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии;

Смирнов Николай Алексеевич – доцент кафедры теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства, заслуженный артист Чувашской Республики.

Таблица 20

Результаты ГИА по специальности
53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специальность	Кол-во студ.	ГИА	Отлично (кол-во)	Хорошо (кол-во)	Удовл. (кол-во)	Средний балл

Искусство концертного исполнительства	2	1) Государственный экзамен: - исполнение сольной концертной программы; - выступление в составе камерного ансамбля духовых и ударных инструментов	-	2	-	4
		2) ВКР: - музыкально – педагогический анализ произведения из педагогического репертуара для духовых инструментов	-	1	1	3,5
Итого						3,8

Средний балл ГИА–3,8 балла.

Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство состоялась 29 июня 2021 г. государственный экзамен (исполнение сольной концертной программы; выступление в составе ансамбля духовых и ударных инструментов/ ансамбля струнно-щипковых инструментов/концертмейстерский класс) и 07 июля 2021 г. защита ВКР (музыкально – педагогический анализ произведения из педагогического репертуара для духовых инструментов/ для струнно-щипковых инструментов/для фортепиано).

Председатель государственной экзаменационной комиссии:

Смирнова Анна Николаевна – профессора кафедры деревянных духовых инструментов ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория (академия) им. Н.Г. Жиганова», заслуженную артистку Республики Татарстан.

Члены государственной экзаменационной комиссии:

Крыжайкина Марина Петровна – директор Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 2» г. Чебоксары Чувашской Республики;

Матросова Наталья Сергеевна – директор Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1 им. С.М. Максимова» г. Чебоксары Чувашской Республики, кандидат педагогических наук;

Гайбурова Надежда Владимировна – и.о. заведующего кафедрой теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии;

направленность (профиль) Оркестровые духовые и ударные инструменты

Смирнов Николай Алексеевич – доцент кафедры теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства, заслуженный артист Чувашской Республики;

направленность (профиль) Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

Михайлов Владимир Евдокимович – доцент кафедры теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства, заслуженный работник культуры Чувашской Республики;

направленность (профиль) Фортепиано

Галян Валентина Владимировна – председатель ПЦК Специального фортепиано БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова»

Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Российской Федерации, заслуженный работник культуры Чувашской Республики.

Таблица 21

Результаты ГИА по направлению подготовки
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство /очная форма обучения/

Специальность	Кол-во студ.	ГИА	Отлично (кол-во)	Хорошо (кол-во)	Удовл. (кол-во)	Средний балл
Музыкально-инструментальное искусство	3	1) Государственный экзамен: - исполнение сольной концертной программы; - выступление в составе ансамбля духовых и ударных инструментов/ ансамбля струнно-щипковых инструментов/концертмейстерский класс	1	2	-	4,3
		2) ВКР: - музыкально – педагогический анализ произведения из педагогического репертуара для духовых инструментов/ для струнно-щипковых инструментов/для фортепиано	2	1		4,6
Итого						4,5

Диплом с отличием:
1. Аксянова Алсу Мансуровна (СЩИ)
Средний балл ГИА – 4,5 балла.

Таблица 22

Результаты ГИА по направлению подготовки
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство /заочная форма обучения/

Специальность	Кол-во студ.	ГИА	Отлично (кол-во)	Хорошо (кол-во)	Удовл. (кол-во)	Средний балл
Музыкально-инструментальное искусство	3	1) Государственный экзамен: - исполнение сольной концертной программы; - выступление в составе ансамбля духовых и ударных инструментов/ ансамбля струнно-щипковых инструментов/концертмейстерский класс	1	2	-	4,3
		2) ВКР: - музыкально – педагогический анализ произведения из педагогического репертуара для духовых инструментов/ для струнно-щипковых инструментов/для фортепиано	3	-	-	5
Итого						4,7

Диплом с отличием:
1. Котякина Людмила Павловна (Ф-но)
Средний балл ГИА – 4,7 балла.

Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура /очная и заочная форма обучения/ состоялась 02 июля

2021 г. студентов очной формы обучения и 03 июля 2021 г. студентов заочной формы обучения защита выпускной квалификационная работа, которая состояла из двух частей:

- первая – практическая часть, показ практической работы каждого выпускника (например, постановка танца, показ изделий декоративно-прикладного творчества)

- вторая – теоретическая часть, описание практической работы.

В состав государственной экзаменационной комиссии вошли:

Председатель: Шкалина Галина Евгеньевна – доктор культурологии, профессор кафедры культуры и искусств ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет».

Члены государственной экзаменационной комиссии:

Балыбердина Светлана Александровна – директор МБУК «Централизованная клубная система г. Чебоксары» (Дом культуры «Ровесник»);

Васильева Раиса Михайловна – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой народного художественного творчества;

Карпович Ирина Евгеньевна – кандидат филологических наук, доцент, заместитель директора по научно-методической и инновационной работе МАОУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества» муниципального образования г. Чебоксары – столицы Чувашской Республики (МАОУДО «ДДЮТ» г. Чебоксары).

направленность (профиль) программы
Руководство студией декоративно-прикладного творчества

Балтаев Николай Михайлович – доцент кафедры народного художественного творчества, заслуженный художник Чувашской Республики;

направленность (профиль) программы
Руководство хореографическим любительским коллективом

Краснова Светлана Николаевна – доцент кафедры народного художественного творчества, заслуженный работник культуры Чувашской Республики;

направленность (профиль) программы Руководство любительским театром

Панина Нина Трифоновна – доцент кафедры актерского мастерства и режиссуры, заслуженный работник культуры Российской Федерации;

направленность (профиль) программы
Руководство студией кино-, фото-, видео- творчества

Кранк Эдуард Освольдович – кандидат философских наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Таблица 23

Результаты защиты выпускных квалификационных работ
по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура направленность (профиль) Руководство хореографическим любительским коллективом /очная форма обучения/

Наименование показателя	Количество	%
1. Принято к защите ВКР	5	100
2. Защищено ВКР	5	100
3. Оценка ВКР		
- отлично	5	100
- хорошо	-	-
- удовлетворительно	-	-
4. Количество ВКР, выполненных:	5	100
- по темам, предложенным студентами	2	45
- по предложениям преподавателей	2	45
- по предложениям организаций, работодателей	1	10
5. Количество дипломов с отличием	1	20

Диплом с отличием – 1 чел.:
1. Леонтьева Татьяна Анатольевна
Средний балл ВКР – 5,0 баллов.

Таблица 24

Результаты защиты выпускных квалификационных работ
по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура направленность (профиль) Руководство хореографическим любительским коллективом /заочная форма обучения/

Наименование показателя	Количество	%
1. Принято к защите ВКР	12	100
2. Защищено ВКР	12	100
3. Оценка ВКР		
- отлично	9	75
- хорошо	3	25
- удовлетворительно	-	-
4. Количество ВКР, выполненных:	12	100
- по темам, предложенным студентами	3	25
- по предложениям преподавателей	6	50
- по предложениям организаций, работодателей	3	25
5. Количество дипломов с отличием	1	8,3

Диплом с отличием – 1 чел.:
1. Данилова Ирина Евгеньевна
Средний балл ВКР – 4,8 баллов.

Таблица 25

Результаты защиты выпускных квалификационных работ
по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура направленность (профиль) Руководство студией декоративно-прикладного творчества /очная форма обучения/

Наименование показателя	Количество	%
1. Принято к защите ВКР	3	100
2. Защищено ВКР	3	100
3. Оценка ВКР		
- отлично	3	100
- хорошо	-	-
- удовлетворительно	-	-
4. Количество ВКР, выполненных:	3	100
- по темам, предложенным студентами	-	-
- по предложениям преподавателей	3	100
- по предложениям организаций, работодателей	-	-
5. Количество дипломов с отличием	2	66,6

Диплом с отличием – 2 чел.:
1.Ерофеева Татьяна Евгеньевна
2.Русинова Александра Сергеевна
Средний балл ВКР – 5,0 баллов.

Таблица 26

Результаты защиты выпускных квалификационных работ
по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура направленность (профиль) Руководство студией декоративно-прикладного творчества /заочная форма обучения/

Наименование показателя	Количество	%
1. Принято к защите ВКР	2	100
2. Защищено ВКР	2	100
3. Оценка ВКР		
- отлично	1	50
- хорошо	1	50
- удовлетворительно	-	-
4. Количество ВКР, выполненных:	2	100
- по темам, предложенным студентами	-	-
- по предложениям преподавателей	1	50
- по предложениям организаций, работодателей	1	50
5. Количество дипломов с отличием	-	-

Средний балл ВКР – 4,5 балла.

Таблица 27

Результаты защиты выпускных квалификационных работ
но направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура направленность (профиль) Руководство любительским театром /заочная форма обучения/

Наименование показателя	Количество	%
1. Принято к защите ВКР	5	100
2. Защищено ВКР	5	100
3. Оценка ВКР		
- отлично	2	45
- хорошо	1	10
- удовлетворительно	2	45
4. Количество ВКР, выполненных:	5	100
- по темам, предложенным студентами	2	45
- по предложениям преподавателей	1	45
- по предложениям организаций, работодателей	2	10
5. Количество дипломов с отличием	1	20

Диплом с отличием – 1 чел.:
1. Степанов Михаил Николаевич
Средний балл ВКР – 4,0 балла

Таблица 28

Результаты защиты выпускных квалификационных работ
но направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура направленность (профиль) Руководство студией кино -, фото -,видеотворчества /заочная форма обучения/

Наименование показателя	Количество	%
1. Принято к защите ВКР	4	100
2. Защищено ВКР	4	100
3. Оценка ВКР		

- отлично	4	100
- хорошо	-	-
- удовлетворительно	-	-
4. Количество ВКР, выполненных:	4	100
- по темам, предложенным студентами	1	25
- по предложениям преподавателей	2	50
- по предложениям организаций, работодателей	1	25
5. Количество дипломов с отличием	4	100

Диплом с отличием – 4 чел.:

1. Алимов Антон Андреевич

Бельская Аэлита Владиславовна

Лячканов Иван Владимирович

Романов Дмитрий Станиславович

Средний балл ВКР – 5,0 баллов

Средний балл по направлению подготовки НХК/очная форма обучения/ – 5 баллов.

Средний балл по направлению подготовки НХК/заочная форма обучения/ – 4,6 балла.

Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность состоялась 02 июля 2021 г. студентов очной формы обучения и 04 июля 2021 г. студентов заочной формы обучения защита выпускной квалификационной работы в виде дипломной работы.

В состав государственной экзаменационной комиссии вошли:

Председатель: Шкалина Галина Евгеньевна – доктор культурологии, профессор кафедры культуры и искусств ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет».

Члены государственной экзаменационной комиссии:

Андреев Геннадий Иванович – кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой социально-культурной и библиотечной деятельности;

Илларионова Лилия Владимировна – декан факультета культуры, доцент кафедры социально-культурной и библиотечной деятельности, заслуженный работник культуры Чувашской Республики;

Матвеев Анатолий Александрович – заместитель директора МБУК «Централизованная клубная система г. Чебоксары»;

Меньшикова Ирина Петровна – директор Национального музея Чувашской Республики, заслуженный работник культуры Чувашской Республики.

Таблица 29

Результаты защиты выпускных квалификационных работ
по направлению подготовки
51.03.03 Социально-культурная деятельность /очная форма обучения/

Наименование показателя	Количество	%
1. Принято к защите ВКР	9	100
2. Защищено ВКР	9	100
3. Оценка ВКР		
- отлично	5	56
- хорошо	3	33
- удовлетворительно	1	11
4. Количество ВКР, выполненных:	9	100
- по темам, предложенным студентами	2	23
- по предложениям преподавателей	6	66
- по предложениям организаций, работодателей	1	11

5. Количество дипломов с отличием	2	22,2

Диплом с отличием – 2 чел.:
1. Тычинина Алена Дмитриевна
2. Ярухина Ольга Александровна
Средний балл ВКР – 4,4 балла.

Таблица 30

Результаты защиты выпускных квалификационных работ
по направлению подготовки
51.03.03 Социально-культурная деятельность /заочная форма обучения/

Наименование показателя	Количество	%
1. Принято к защите ВКР	18	100
2. Защищено ВКР	18	100
3. Оценка ВКР		
- отлично	8	44
- хорошо	10	56
- удовлетворительно	-	-
4. Количество ВКР, выполненных:	18	100
- по темам, предложенным студентами	4	22
- по предложениям преподавателей	8	44
- по предложениям организаций, работодателей	6	34
5. Количество дипломов с отличием	4	22,2

Диплом с отличием – 4 чел.:
1. Егорова Людмила Анатольевна
2. Карпова Елена Федоровна
3. Макарова Елена Григорьевна
4.Чеменцев Геннадий Сергеевич.
Средний балл ВКР – 4,4 балла.
Средний балл по направлению подготовки СКД/очная форма обучения/ – 4,4 балла
Средний балл по направлению подготовки СКД/заочная форма обучения/ – 4,4 балла.

Таблица 31

Рейтинг специальностей и направлений подготовки по среднему баллу

Коды	Специальности /направления подготовки	Всего выпускников	Диплом с отличием	Средний балл	
				о/о	з/о
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	5	2	5	4,8
51.03.02	Народная художественная культура	31	9	5	4,6
53.05.05	Дирижирование	6	3	5	4,4
53.03.03	Вокальное искусство	5	1	4,9	-
53.05.02	Художественное руководство академическим хором	3	2	4,8	-
53.05.04	Музыкально-театральное искусство	4	-	4,8	-
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	17	9	4,7	4,7
53.03.02	Музыкальное инструментальное искусство	6	2	4,5	4,7
53.03.04	Искусство народного пения	3	-	4,5	4,5
51.03.03	Социально-культурная деятельность	27	6	4,4	4,4
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	2	-	3,8	-
Итого		109	34	4,7	4,6

Количество красных дипломов в первом полугодии 2021 года составляет 31 % от общего количества выпускников (в 2020 г. – 26,6%, 2019 г.- 39%). Средний балл по государственному экзамену в текущем году составил 4,5 балла (в 2020 г. – 5 баллов, 2019 г. – 4,65 балла, 2018 г. – 4,7 балла, в 2017 г. – 4,7 балла, в 2016 г. – 4,7 балла) и по защите выпускной квалификационной работе – 4,7 балла (в 2020 г.- 4,7 балла, 2019 г. – 4,7 балла, 2018 г. – 4,8 балла, в 2017 г. – 4,8 балла, в 2016 г. – 4,7 балла).

Средний балл ГИА по институту в 2021 году составил – 4,6 балла (в 2020 г.- 4,7 балла, 2019 г. – 4,7 балла, 2018 г. – 4,75 балла, в 2017 г. – 4,6 балла):

выпускников очной формы обучения – 4,7 балла (в 2020 г. - 4,8 балла, 2019 г. – 4,7 балла, 2018 г. – 4,7 балла, в 2017 г. – 4,8 балла),

выпускников заочной формы обучения – 4,6 балла (в 2020 г. – 4,6 балла, 2019 г. – 4,7 балла, 2018 г.- 4,9 балла, в 2017 г. – 4,3 балла).

В целом Государственная итоговая аттестация 2021 года подтвердила соответствие уровня подготовки студентов требованиям ФГОС ВО.

Трудоустройство выпускников 2021 года

В целях содействия трудоустройству выпускников вузом была разработана программа содействия трудоустройству выпускников (утверждена Ученым советом от 27.10.2021 протокол №3).

Кроме того, институт обеспечивал реализацию следующих мероприятий: заключение долгосрочных договоров с учреждениями культуры и искусства о прохождении различных видов практик;проведение широкой разъяснительной работы по содержанию образовательных программ среди абитуриентов; организация совместной деятельности с работодателями (в первую очередь, с руководителями учреждений культуры) по разработке квалификационных требований, предъявляемых к выпускникам соответствующих уровней, и определению сферы их возможного трудоустройства; проведение совместно с работодателями научно-методических семинаров и «круглых столов» по определению содержания образовательных программ бакалавров и магистров, а также требований, предъявляемых к качеству подготовки в рамках названных программ, с целью удовлетворения потребностей регионального рынка труда.

В последние годы прослеживается тенденция трудоустройства большей части выпускников в соответствии с полученной специальностью в учреждениях культуры и искусства, культурно-досуговых центрах, в профессиональных театрах, библиотечно-информационной сфере Чувашской Республики и т.д.

В 2021 году за счет республиканского бюджета завершили обучение 77 чел. Из них 37 чел. очного обучения и 40 чел. – заочного обучения.

С полной оплатой стоимости обучения завершили 32 выпускника: по очной форме – 7чел. и 25 чел. по заочной форме обучения.

Итого 109 человек.

Таблица 32

О численности выпускников по всем формам обучения и по бюджету/внебюджету

Наименование направления подготовки, специальности	Выпуск фактический	По формам обучения			
		очная		заочная	
		за счет бюджетных ассигнований	с полным возмещением стоимости обучения	за счет бюджетных ассигнований	с полным возмещением стоимости обучения
Искусство концертного исполнительства	2	2	-	-	-
Художественное руководство академическим хором	3	3	-	-	-

Музыкально-театральное искусство	4	2	2	-	-
Народная художественная культура	31	6	2	14	9
Социально-культурная деятельность	27	8	1	12	6
Режиссура театрализованных представлений и праздников	17	7	-	6	4
Музыкальное искусство эстрады	5	-	1	-	4
Музыкальное инструментальное искусство	6	3	-	2	1
Вокальное искусство	5	4	1	-	-
Искусство народного пения	3	1	-	2	-
Дирижирование	6	1	-	4	1
Итого	109	37	7	40	25

Таблица 33

Трудоустройство выпускников, обучавшихся по очной форме обучения

Специальность/ Направление подготовки	Всего выпускников 2021 г., ед.	Количество трудоустроенных выпускников, ед.	Не трудоустроенны	в том числе			продолжили дальнейшее обучение в ВУЗах	призваны в ряды Вооруженных сил	находятся в отпуске по уходу за ребенком
				трудоустроены по специальности		трудоустроены не по специальности			
				в государст-венных и муниципальных учреждениях культуры (Чувашская Республика)	в других регионах РФ				
Искусство концертного исполнительства	2	2	-	1	1	-	-	-	-
Художественное руководство академическим хором	3	3	-	2	1	-	-	-	-
Музыкально-театральное искусство	4	4	-	2	2	-	-	-	-
Народная художественная культура	8	6	2	3	2	1	1		1
Социально-культурная деятельность	9	7	2	5	1	1	1	1	
Режиссура театрализованных	7	6	1	4	1	1	1	-	-

представлений и праздников									
Музыкальное искусство эстрады	1	1	-	1	-	-	-	-	-
Музыкальное инструментальное искусство	3	2	1	1	1	-	-	1	-
Вокальное искусство	5	3	2	2	1	-	2	-	-
Искусство народного пения	1	-	1	-	-	-	-	-	1
Дирижирование	1	1	-	1	-	-	-	-	-
Итого	44	35	9	22	10	3	5	2	2

Из 44 выпускника очной формы обучения трудоустроились 35 человек (80 %), а в 2020 году – 65,7 %, продолжат обучение – 5 человек (11%), а в 2020 году 5 человек (5,7%), служба в армии – 2 человека (4,5 %), а в 2020 году 2 человека (5,7%), отпуск по уходу за ребенком – 2 человека (4,5 %), а в 2020 году 3 человека (8,6 %). Не трудоустроены 9 человек (20 %).

В Чувашской Республике (города и районы ЧР) трудоустроены по специальности 22 человека (50 %), а в 2020 году 21 человек (60 %), трудоустроены не по специальности 3 человека (6,4), в других регионах (Республика Марий Эл, Нижегородская область, Краснодарский край, Томская область) – 10 человек (22,7%), а в 2020 году 2 человека (5,7%).

Таблица 34

Трудоустройство выпускников, обучавшихся по заочной форме обучения

Специальность/ Направление подготовки	Всего выпускников 2021 г., ед.	Количество трудоустроенных выпускников, ед.	Не трудоустроенны	в том числе			продолжили дальнейшее обучение в ВУЗах	призваны в ряды Вооруженных сил	находятся в отпуске по уходу за ребенком
				трудоустроены по специальности		трудоустроены не по специальности			
				в государст-венных и муниципальных учреждениях культуры (Чувашская Республика)	в других регионах РФ				
Народная художественная культура	23	21	2	10	4	7	-	-	1
Социально-культурная деятельность	18	17	1	8	4	5	-	-	-
Режиссура	10	8	2	3	2	3	-	-	1

театрализованных представлений и празднико в									
Музыкальное искусство эстрады	4	4	-	-	4	-	-	-	-
Музыкальное инструментальное искусство	3	3	-	1	2	-	-	-	-
Искусство народного пения	2	2	-	2	-	-	-	-	-
Дирижирование	5	5	-	2	3	-	-	-	-
Итого	65	60	5	26	19	15	-	-	2

Из 65 выпускников заочного обучения трудоустроились 60 человека (92,2 %), а в 2020 году из 59 чел. трудоустроились 53 человека (89,8 %), отпуск по уходу за ребенком – 2 человека (3%), а в 2020 г. 2 человека (3,4 %). Не трудоустроены 5 человек (7,8%).

В Чувашской Республике (города и районы ЧР) трудоустроены – 26 человек (40%), а в 2020 г. 38 человек (64,4 %), 19 человек (29,2%) трудоустроены в других регионах, а в 2020 г.- 12 человек (20,3 %) (г. Москва, г. Санкт-Петербург, Нижегородская область, Республика Татарстан, Республика Марий Эл, Саратовская область, Кировская область, ЯНАО). Не по специальности трудоустроены 15 чел. (23%).

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитательная работа в институте осуществляется с учетом специфики вуза, в ходе вовлечения студентов в творческие, образовательные, научные и др. мероприятия.

В соответствии с должностными обязанностями воспитательную работу в институте осуществляют все педагогические работники, деканы, заведующие кафедрами, заведующий общежитием, заведующий учебным театром и др. В учебных группах воспитательная работа закреплена за кураторами. Общее руководство осуществляет проректор по учебной и воспитательной работе.

В целях совершенствования воспитательной работы в 2021 году институтом были разработаны и утверждены ученым советом Концепция воспитательной работы Чувашского государственного института культуры и искусств и Рабочая программа воспитания Чувашского государственного института культуры и искусств. В соответствии с данными документами целью воспитательной работы в Чувашском государственном институте культуры и искусств является создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Направлениями воспитательной работы выступают: гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, волонтерское (добровольческое), культурно-творческое, научно-образовательное, профессионально-трудовое, спортивно-оздоровительное, экологическое воспитание. В рамках данных направлений студенты участвовали в разнообразных акциях,

флеш-мобах, встречах, мастер-классах, кураторских часах, научно-практических конференциях, выставках, концертах, фестивалях, проходили обучение в рамках форумных мероприятий и др.

Таблица 35

Мероприятия,
в которых приняли участие студенты в 2021 г.

№	Наименование мероприятия	Дата проведения
	Гражданское воспитание	
1.	Круглый стол с лидерами студенческих сообществ (ЧГУ)	25.01.2021
2.	Образовательная программа мастерской управления «Сенеж»	15-16.02.2021
3.	Региональный форум молодежного развития «Молгород»	09-18.06.2021
4.	Ознакомительный квест для первокурсников «Я – студент ЧГИКИ»	01.09.2021
5.	Флешмоб «Мы против терроризма!»	03.09.2021
6.	Выборы депутатов Государственного совета ЧР и депутатов Государственной Думы РФ	17 – 19.09.2021
7.	Церемония открытия выставки «Праски Витти: живопись, эмаль, графика» (Художественный музей)	17.09.2021
8.	Творческая встреча с художником Праски Витти (Художественный музей)	09.10.2021
9.	Просмотр и обсуждение спектакля «О чем плачут лошади» Ф. Абрамова по Пушкинской карте (Русский драмтеатр)	15.10.2021
10.	Всероссийская перепись населения	15.10.2021 – 19.11.2021
11.	Встреча с представителями сферы образования Республики Перу	19.11.2021
12.	Всероссийский социологический опрос в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений.	Ноябрь 2021 г.
13.	Тотальный тест «Доступная среда» к международному Дню инвалидов (онлайн)	01-03.12.2021
14.	Мастер-класс по знакомству с системой Брайля к международному дню инвалида	03.12.2021
15.	Участие студентов кафедры АМР в съемках телесюжета о ЧГИКИ (ЧГИКИ)	07.12.2021
16.	Игра «Парламентские дебаты», в рамках Международного дня борьбы с коррупцией (ЦМИ, 1 место)	24.12.2021
17.	Федеральный проект «Пушкинская карта»	Сентябрь-декабрь 2021 г.
	Патриотическое воспитание	
18.	Патриотическая фотоакция, посвященная празднованию Дня защитника Отечества	20.02.2021
19.	Праздничное мероприятие, посвященное Дню защитника Отечества и Международному женскому дню	05.03.2021
20.	Всероссийская акция «Защитим память героев»	23.02.2021
21.	Всероссийский этнографический форум «Алла-аллăн»	28.06 – 02.07.2021
22.	Просмотр и обсуждение спектакля «Савтепи» по пьесе О. Тургай (ТЮЗ)	31.08.2021
23.	Патриотический фоточеллендж «Альбом Памяти»	05-09.05.2021
24.	Акция Студенческого совета «Георгиевская лента»	07.05.2021
25.	Благотворительная акция «Красная гвоздика»	08.05.2021
26.	Концертная программа «Читая фронтовые письма», посвященная 76-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне	14.05.2021
27.	Всероссийская акция «Свеча памяти»	21.06.2021
28.	Акция «Наш флаг — наша гордость»	20.08.2021
29.	Квест-игра «Нет терроризму», приуроченная ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом	08.09.2021

30.	Квест-игра, посвященная 80 – летию строительства Казанского и Сурского рубежей (Лакреевский лес)	16.09.2021
31.	Интерактивная программа, приуроченная ко Дню народного единства «Моя Россия»	04.11.2021
32.	Посещение культурно-просветительского перформанса «Дом над Сурою» (ДК «Салют»)	10.11.2021
33.	Просмотр и обсуждение спектакля «Хранители» (Театр кукол, Пушкинская карта)	11.10.2021
34.	Участие студентов в Международном межнациональном образовательном лагере «Диалог культур – МЫ вместе» (проводится Федеральным агентством по делам национальностей в парке-музее «Этномир» Калужской области)	22 – 26.11.2021
35.	Просмотр премьеры документального фильма «Сурский Рубеж» (ДК ЧГУ)	20.12.2021
Духовно-нравственное воспитание		
36.	Театрализованное представление «В поисках счастья. По следам Синей Птицы»	01.09.2021
37.	Просмотр спектакля «Конек-Горбунок» (Театр юного зрителя им. А. А. Брянцева, Концертный зал ЧГИКИ)	13.10.2021
38.	Выставка «Простой советский человек» (Чувашский государственный художественный музей)	09.11.2021
39.	Вечер памяти педагога Н.Т. Паниной	02.12.2021
40.	Открытие 99 – го сезона Русского драматического театра (Русский драмтеатр, Пушкинская карта)	03.09.2021
41.	Показ балетов И. Стравинского для студентов 1 и 2 курсов в международный день музыки	01.10.2021
42.	Культпоход по Пушкинской карте в Художественный музей	09.10.2021
43.	Посещение и обсуждение спектакля Русского драмтеатра «О чем плачут лошади»	15.10.2021
44.	Просмотр и обсуждение спектакля Мордовского национального театра «Эрьзя. Летящий к свету» (ТЮЗ)	17.11.2021
45.	Посещение программы Чувашгосансамбля «Сурский рубеж. Помни. Знай. Не забывай»	17.11.2021
46.	Онлайн-опрос Всероссийской акции «Стоп ВИЧ/СПИД»	01.12.2021
47.	Спектакль «Непридуманная история. Сцена из школьной жизни», пост. А. Болдырев в малом учебном театре ЧГИКИ	27.12.2021
48.	Просмотр и обсуждение спектакля Якутского колледжа культуры и искусств им. А. Д. Макаровой по пьесе А. Ооржак «Вернись, мой друг, вернись!»	24.11.2021
49.	Просмотр и обсуждение театрализованного представления училища культуры «Земля Улыпа»	02.12.2021
Волонтерское (добровольческое) воспитание		
50.	Новогоднее поздравление для детей, проходящих стационарное лечение в Чебоксарской городской детской клинической больнице депутатом Государственной Думы РФ Алёной Аршиновой от лица волонтерского центра регионального отделения партии «Единая Россия» совместно со студентами БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии	05.01.2021
51.	Встреча волонтёров культуры Чувашского государственного института культуры и искусств с депутатом Государственной Думы Российской Федерации Аленой Игоревной Аршиновой	28.01.2021
52.	Республиканская школа волонтеров Чувашской Республики «ЗАРЯД»	26 – 28.03.2021
53.	Серия благотворительных акций Студенческого совета в преддверии Международного дня добровольца	01-05.12.2021
54.	Помощь в организации встречи участников круглого стола «О подготовке кадров для сферы культуры»	17.09.2021
55.	Помощь в проведении республиканского конкурса «Управленческая команда» (Театр оперы и балета)	10.09.2021
56.	Помощь в организации выставки Праски Витти живописи, эмали, графики Праски Витти	18.09.2021
57.	Праздничный концерт, посвященный 80-летию УФСИН ЧР, в г. Козловка	24.09.2021
58.	Помощь в организации VI Международного образовательного театрального фестиваля-форума для особенных зрителей «Одинаковыми быть нам	13.10.2021

	необязательно» (ЧГИКИ)	
59.	Помощь в проведении «Посвящения в студенты»	22.10.2021
60.	Встреча делегации Республики Перу в ЧГИКИ	19.11.2021
61.	Встреча делегации Якутского колледжа культуры им. А. Д. Макаровой	23.11.2021
62.	Участие в Республиканском форуме добровольцев «Доброфорум» (ЧГУ)	25.11.2021
63.	Помощь в организации и проведении VI Международного фестиваля-конкурса хореографического творчества детей и молодёжи «ТАНЦУЙ»	27 – 28.11.2021
64.	Участие в открытии городского образовательного проекта «Школа волонтеров культуры»	03.12.2021
65.	Участие в благотворительной акции в поддержку животных «Право на жизнь»	03.12.2021
66.	Участие в Тотальном тесте «Доступная среда»	07.12.2021
67.	Ежегодная акция в поддержку бездомных животных	15.12.2021
68.	Участие волонтеров культуры в открытии Чувашской государственной филармонии	15.12.2021
69.	Информационная встреча руководителя проекта «Доноры крови Чувашии» Дмитрия Кошеварова со студентами вуза	18.12.2021
70.	Участие в Республиканском форуме добровольцев (волонтеров) в Чувашской Республике в 2021 году «Доброфорум»	25.12.2021
Культурно-творческое воспитание		
71.	Онлайн-флешмоб студенческого совета «Я студент ЧГИКИ»	18.01. – 25.01.2021
72.	Онлайн флешмоб ко дню российского студенчества	20 – 25.01.2021
73.	XI Межрегиональный конкурс детского творчества «Асамла тӗрӗ тӗнчи»	20.01. – 30.03.2021
74.	Творческая встреча с артистом Чувашского государственного театра кукол Николаем Соколовым в рамках проведения фестиваля детских и молодежных театральных коллективов «Театральное Приволжье»	11.02.2021
75.	VI Международный фестиваль-конкурс вокально-хореографического, театрально-художественного и инструментального творчества «Калейдоскоп талантов»	15.02. – 15.03.2021
76.	Встреча с артисткой Русского драматического театра, заслуженной артисткой России, народной артисткой Чувашии Ларисой Родик в рамках проведения фестиваля детских и молодежных театральных коллективов «Театральное Приволжье»	18.02.2021
77.	Мастер-класс «Речевое и телесное раскрепощение» артистки Чувашского академического драматического театра им. К. Иванова, лауреата Государственной молодежной премии Чувашской Республики Анны Цветковой в рамках проведения фестиваля детских и молодежных театральных коллективов «Театральное Приволжье»	24.02.2021
78.	Творческая встреча с режиссером Чувашского государственного театра юного зрителя им. М. Сеспеля, заслуженным деятелем искусства Чувашской Республики Вячеславом Ориновым в рамках проведения фестиваля детских и молодежных театральных коллективов «Театральное Приволжье»	26.02.2021
79.	Серия мастер-классов в рамках музыкально-образовательного проекта «Профессия – голос»	14.03.2021
80.	VIII Всероссийский конкурс молодых дирижеров-хормейстеров имени С.А. Казачкова	23 – 24.03.2021
81.	Международный конкурс детского рисунка на приз им. Э.М. Юрьева	01 – 04.2021
82.	II Всероссийский конкурс «Творческая карусель»	12.04. – 17.06.2021
83.	Всероссийский конкурс исполнителей эстрадной песни «Созвучие мелодий»	26.04 – 01.06.2021
84.	Концерт авторской студенческой музыки «Премьера»	19.05.2021
85.	Концерт хоровой и вокально-ансамблевой музыки «Прекрасен мир поющий»	21.05.2021
86.	XV Всероссийский конкурс художественного слова им. О. Ырсем	22.05.2021
87.	Мастер-класс оператора, актера Евгения Цветкова в рамках XIV Чебоксарского международного кинофестиваля	22.06.2021

88.	Мастер-класс известного актера и режиссёра театра, кино и телевидения, сценариста, продюсера, телеведущего и педагога Эдуарда Радзюкевича в рамках XIV Чебоксарского международного кинофестиваля	23.06.2021
89.	XI Международный фестиваль национальной музыки, поэзии и изобразительного искусства «Тăван Ен»	07 – 24.06.2021
90.	Совместный проект Минкультуры, Минцифры и Почта Банка – «Пушкинская карта»	03.09.2021 – 31.12.2021
91.	Открытие персональной выставки книжной графики Петра Николаевича Сергеева	06.09.2021
92.	Просмотр и обсуждение спектакля «Тайна семьи Рейвенскрофт» (Пушкинская карта, Русский драмтеатр)	11.09.2021
93.	Встреча с художником кино, театра и телевидения, заслуженным деятелем искусств Белоруссии Владимиром Чернышевым	15.09.2021
94.	Трансляция концерта Российского национального молодёжного симфонического оркестра (виртуальный концертный зал)	22.09.2021
95.	Просмотр и обсуждение спектакля по пьесе А.С Пушкина «Метель» (Пушкинская карта, ТЮЗ)	28.09.2021
96.	Просмотр и обсуждение спектакля по пьесе К. Гольдони «Венецианские близнецы» (Пушкинская карта, Русский драмтеатр)	30.09.2021
97.	Интеллектуальная игра, посвященная Дню музыки и Дню учителя «Музыка вне времени»	05.10.2021
98.	Встреча студентов института с режиссером массовых праздников, сценаристом, педагогом, лауреатом Национальной премии СТД «Грани Театра масс» Анной Ангаровой	15.10.2021
99.	Театрализованное представление посвящения в студенты «Звездный путь»	22.10.2021
100.	II Всероссийский конкурс детско-юношеского и молодежного творчества «Осенние истории»	25.10 – 30.11.2021
101.	Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей эстрадно-джазового вокала «ГОЛОСА»	14 – 20.11.2021
102.	Конкурс COVER BATLLE	16.11.2021
103.	XXXI Оперный фестиваль им. Михайлова	ноябрь 2021 г.
104.	Показ спектакля по пьесе Людмилы Широбоковой «В добрый путь, выпускники!» студентами кафедры АМР для делегации Якутского колледжа культуры в рамках визита в институт	23.11.2021
105.	Круглый стол международного формата «Чувашская вышивка – достояние народа»	26.11.2021
106.	VI Международный фестиваль-конкурс хореографического творчества детей и молодёжи «ТАНЦУЙ»	27-28.11.2021
107.	Дистанционная олимпиада «Art music»	30.11.2021
108.	I Всероссийский конкурс фортепианного исполнительства «ArtPiano»	08 – 18.12.2021
109.	VII Всероссийский конкур декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Святой благоверный князь Александр Невский»	22.12.2021
110.	Открытие персональной выставки заведующей кафедрой изобразительного искусства и методики его преподавания ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, профессора, доктора педагогических наук Натальи Борисовны Смирновой	23.12.2021
111.	III Всероссийский конкурс вокально-инструментального исполнительства имени Г. и В. Воробьевых	24.11.2021
112.	Всероссийский (с международным участием) конкурс сольного, вокально-ансамблевого и хорового исполнительства «Песни Родины»	25 – 31.12.2021
Научно-образовательное воспитание		
113.	IX Международная научно-практическая конференция «Культура и искусство: традиции и современность»	25.02.2021
114.	V Всероссийская научно-практическая конференция «Традиционные и инновационные технологии в преподавании предметов академического искусства»	25.02.2021
115.	Второй просветительский марафон «Новое Знание» общероссийской общественно-государственной просветительской организации «Российское общество «Знание»	01. – 03.09.2021
116.	Круглый стол кафедры теории, истории искусств музыкального образования и исполнительства «Актуальные проблемы фортепианного и концертмейстерского исполнительства»	12.03.2021

117.	VI Всероссийская научно-практическая конференция «Сохранение и развитие отечественной музыкальной культуры»	25.03.2021
118.	VIII Международная научно-практическая конференция «Современное общество: актуальные проблемы и перспективы развития в социокультурном пространстве»	31.03.2021
119.	XXI Всероссийская студенческая научно-практическая конференция «Мир культуры – взгляд в будущее»	06 – 15.04.2021
120.	Всеобщий музыкальный диктант	11.04.2021
121.	Мастер-класс по классическому танцу этуали балета Национального оперного театра Бордо, Франция, педагога Романа Михалева в рамках XXV Международного балетного фестиваля	13.04.2021
122.	IV Международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы актерской профессии и режиссуры театрализованных представлений и праздников»	15.04.2021
123.	II Международная научно-практическая online-конференция «Тăван сăмах – халăх хăвачĕ»	25.04.2021
124.	Международная патриотическая акция «Диктант Победы»	29.04.2021
125.	Всероссийская музыкально-теоретическая олимпиада «Gradus ad Parnassum»	01 – 30.04.2021
126.	Отборочный региональный этап Молодежного чемпионата Приволжского федерального округа по игре «Что? Где? Когда?»	22.05.2021
127.	Интеллектуальная игра РосКвиз, приуроченная к празднованию 76-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне	25.05.2021
128.	Круглый стол, посвященный личности святого благоверного великого князя Александра Невского и приуроченный к 800-летию со дня его рождения	31.05.2021
129.	VII Всероссийская конференция с международным участием «Этническая культура в современном мире»	29.06.2021
130.	Встреча с доктором филол. наук, профессором Александром Мельниковым, «Поговорим на эсперанто»	12.10.2021
131.	Международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы педагогики и методики начального обучения, посвященная 80-летию доктора педагогических наук, профессора В.П. Ковалева» (ЧГПУ)	14.10.2021
132.	Мастер-класс педагога, сценариста, режиссера массовых праздников Анны Ангаровой	15.10.2021
133.	Международная просветительская акция «Большой этнографический диктант (онлайн)	03-07.11.2021
134.	Географический диктант (онлайн)	13 – 14.11.2021
135.	Круглый стол «Халăх пуянлăхĕ – чăваш тĕрринче» (Чувашская вышивка – достояние народа), проводимый в рамках Дня чувашской вышивки	20.11.2021
136.	Квест-игра «Тайна пяти букв»	24.11.2021
137.	Просмотр и обсуждение рок – оперы «Иисус Христос-суперзвезда» Э. Л. Уэббера в исполнении солистов, хора и оркестра Марийского театра оперы и балета им. Э. Сапаева (Театр оперы и балета)	30.11.2021
138.	Мастер-класс на знакомство с системой Брайля в рамках Международного дня инвалидов	03.12.2021
139.	Открытая репетиция комедии У. Шекспира «Двенадцатая ночь» для старшеклассников школы № 24 (ЧГИКИ)	06.12.2021
140.	Просмотр и обсуждение мастер-классов дирижера В. Пронькина	07.12.2021
141.	VI Всероссийская (с международным участием) научно-практическая конференция «Совершенствование профессиональной подготовки специалиста сферы культуры и искусства: проблемы и решения»	21.12.2021
142.	III Всероссийская заочная студенческая научно-практическая конференция «Психологическое и социально-педагогическое сопровождение образовательного процесса: современное состояние и перспективы развития»	21.12.2021
143.	Презентация библиографического указателя, посвященного Русскому драматическому театру (Русский драмтеатр)	23.12.2021
Профессионально-трудовое воспитание		
144.	Концертная программа «Авантюра кабаре»	19.02.2021
145.	Театрализованное действие-дефиле «В поисках счастья. По следам Синей Птицы»	11.06.2021

146.	Выездной слет профориентационной адаптации на рынке «Твой Взгляд в будущее!» (ДОЛ «Солнышко»)	22-24.09.2021
147.	Проект Московской филармонии «Мама, я меломан» (виртуальный концертный зал)	22.09.2021
148.	Праздничный концерт, посвященный 80-летию УФСИН ЧР, в г. Козловка	24.09.2021
149.	Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля, посвященного 800-летию А. Невского	25.09.2021
150.	Творческая встреча студентов с режиссером, заслуженным работником культуры РФ Антониной Добролюбовой, просмотр и обсуждение спектакля «Снегурочка» Дмитрия Артиса – Театр кукол	05.10.2021
151.	Онлайн - День открытых дверей с Якутским колледжем культуры и искусств им. А.Д. Макаровой	19.10.2021
152.	Студентка II курса РХЛК приняла участие в программе «Ир пулсан» Национальной телерадиокомпании Чувашии, где рассказала об освоении профессии хореографа, насыщенной студенческой жизни, дала советы желающим поступить в вуз	17.11.2021
153.	Всероссийская акция «Время карьеры»	19.11.2021
154.	Публичное представление творческого проекта – показ спектакля «Непридуманная история. Сцены из школьной жизни»	18, 23, 26.11.; 15, 27.12.2021
155.	Мероприятия «Дня открытых дверей» для студентов выпускных курсов Нижегородского областного колледжа культуры	09.12.2021.
156.	Виртуальная выставка «Талантливый человек с удивительной судьбой» к 100-летию В.С. Чаплиной (БУ «Госархив современной истории Чувашской Республики»)	10.12.2021
157.	Генеральные уборки института «Чистый четверг»	В течение года
158.	Подготовка и проведение Новогодней программы «Хель Мучи» для детей социально-реабилитационного центра г. Чебоксары	22, 24, 28.12.2021
Спортивно-оздоровительное воспитание		
159.	Встреча с помощником прокурора Московского района г. Чебоксары Александром Даниловым в целях профилактики употребления ПАВ, интернет-мошеничества, терроризма и экстремизма	16.02.2021
160.	Встреча с начальником отдела анализа, планирования и контроля штаба МВД по Чувашской Республике Евгением Кузьминым в целях профилактики употребления ПАВ, интернет-мошеничества, терроризма и экстремизма	11.03.2021
161.	встреча со старшим оперуполномоченным по особо важным делам отдела управления по контролю за оборотом наркотиков МВД по Чувашской Республики, майором полиции Ольгой Якуниной в целях профилактики употребления ПАВ	16.04.2021
162.	Акция «НЕТ вредным привычкам!», направленная пропаганду здорового образа жизни. Акция проведена Централизованной клубной системой г. Чебоксары при поддержке администрации Московского района города Чебоксары	23.06.2021
163.	Велопробег активистов института, приуроченный к празднования Дня Молодежи	26.06.2021
164.	Акция «Здравые выходные», направленная на популяризацию здорового образа жизни	31.06.2021
165.	Общевузовское собрание по вопросам профилактики короновирусной инфекции	09.09.2021
166.	Веревочный курс в Центре активного отдыха «ЧеПарк»	20.09.2021
167.	Молодежный кейс-форум «Траектория знаний» (лекции и мастер-классы по ЗОЖ, ЧГПУ)	12.11.2021
168.	Социальная акция «Свободное дыхание», приуроченное ко Всемирному дню легких	20.09.2021
169.	Информационное мероприятие по профилактике короновирусной инфекции	06.10.2021, 07.10.2021
170.	Социально-психологическое тестирования обучающихся	25 – 29.10.2021
Экологическое воспитание		
171.	Презентация экологического проекта «Разделяй»	15.08.2021
172.	Экологическая акция по посадке кедровой аллеи	02.10.2021

173.	Конкурс стенгазет и плакатов «За чистоту окружающей среды»	октябрь-ноябрь 2021.
174.	Экологическая викторина «Экологическая культура обращения с отходами»	27.10. 2021.
175.	Изучение хоровых произведений, посвященных теме природы	В течение семестра
176.	Акция утилизация использованных батареек	1 – 5.12.2021
177.	Предрождественский субботник в помещениях кафедры АМ Р– ЧГИКИ	08.12.2021

Кураторами учебных групп в отчетный период проводились кураторские часы на темы: «Избирательные права граждан», «Профилактика экстремизма и терроризма», «Участие в переписи населения», «Терроризм: как не стать жертвой», «Рекомендации – как вести себя при вооруженном нападении», «Вечер оперы», «Календарь профилактических прививок по эпидемическим показаниям, «Сильный «слабый пол»» и др.

В соответствии с приказом Минобрнауки РФ студенты-первокурсники стали участниками Социально-психологического тестирования обучающихся в образовательных организациях высшего образования; на основании приказа Федерального Агентства по Делам Национальностей России (ФАДН РФ) прошли всероссийский социологический опрос в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений; приняли участие в опросе для определения индивидуальных потребностей (мотивации) всех категорий и групп населения в условиях для занятия физической культурой и спортом и препятствующих им факторов – ФГБОУ ВО «Российский государственный социальный университет» (с 07.06 по 07.07 2021).

Благодаря активности студентов успешно прошли профориентационные Дни открытых дверей.

Активисты ВУЗа посетили очный тур образовательной программы для выпускников молодежных форумов (15 – 16.02.2021, Простова Любовь); Всероссийский молодежный образовательный форум молодых деятелей культуры и искусств «Таврида» (май 2021 г., арт-школа #МыВместе, Рыбакова Юлия), региональный молодежный форум «Молгород» (июнь 2021 г.), Слет Национальной лиги студенческих клубов, проводимый в рамках Всероссийского молодежного форума (25 – 27.09.2021, г. Казань), Международный межнациональный образовательный лагерь «Диалог культур – МЫ вместе» (22 –26.11.2021, Парк-музей «Этномир», Калужская область) и др.

Студенческий совет института под руководством Черкасовой Екатерины в отчетный период стал организатором таких мероприятий как: Всероссийский флешмоб «Снова в науку» (08.02.2021), Акция в честь Дня Святого Валентина (12 – 14.02.2021), Всероссийская акция «Защитим память героев» (23.02.2021), Квест в честь Международного женского дня (05 – 07.03.2021), Презентация форумной кампании 2021 года (30.04.2021), Патриотический фоточеллендж #Альбомпамяти (05 – 09.05.2021), Акция «Георгиевская лента» (07.05.2021), Всероссийская акция «Свеча памяти» (21.06.2021), Акция «Наш флаг – наша гордость» в честь празднования Дня Государственного флага России (22.08.2021), Ознакомительный квест «Я – студент ЧГИКИ» (01.09.2021), Флешмоб «Мы против терроризма!» (03.09.2021), Веревочный курс для активистов вуза (21.09.2021), Интеллектуальная игра «Музыка вне времени» (05.10.2021), Посвящение в студенты (22.10.2021), Благотворительные акции в преддверии Международного дня добровольца (01-05.12.2021), Новогодняя игра «Тайный Санта» (06 – 12.012.2021) и др.

Председатель студенческого совета Черкасова Екатерина стала обладателем гранта партии «Единая Россия» в рамках регионального молодежного форума «Молгород» (проект «Разделяй», 100000 руб., 11.06.2021).

В ходе реализации проекта «Пушкинская карта» студенты совместно с кураторами учебных групп посетили спектакли, представленные театрами г. Чебоксары.

Педагоги-кураторы, заведующие кафедрами, деканы продолжили активно сотрудничать с заведующей студенческим общежитием Алексеевой Т. Г. по вопросам организации проживания, соблюдения правил поведения в общественных местах.

Таким образом, воспитательная работа в институте осуществлялась с учетом специфики вуза, в ходе вовлечения студентов в творческие, образовательные, научные и др. мероприятия.

НАУЧНАЯ И ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА

В 2021 учебном году научно-исследовательская работа в Чувашской государственном институте культуры и искусств велась по следующим направлениям в соответствии со спецификой кафедр:

1. Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин – «Формирование базовой культуры личности будущих специалистов сферы культуры и искусства в процессе преподавания гуманитарных и социально-экономических дисциплин».
2. Кафедра социально-культурной и библиотечной деятельности – «Совершенствование подготовки кадров для социально-культурных и библиотечно-информационных учреждений региона».
3. Кафедра народного художественного творчества – «Культура и искусство: традиции и современность».
4. Кафедра актерского мастерства и режиссуры – «Театральная критика рубежа XIX-XX веков о формировании режиссуры».
5. Кафедра вокального искусства – «Совершенствование вокального мастерства будущих исполнителей».
6. Кафедра теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства – «Формирование профессиональных компетенций студентов как основное направление в подготовке специалиста музыкального образования».
7. Кафедра хорового дирижирования и народного пения – «Совершенствование профессиональной подготовки дирижеров-хормейстеров в условиях института культуры и искусств».

В течение отчетного года в рамках кафедр функционировали творческие школы и лаборатории.

Творческие школы:

Вокального искусства заслуженной артистки РФ, профессора Сергеевой-Зинкиной А.В.; заслуженной артистки РФ, профессора Геворкян В.В., заслуженного работника культуры РФ, доцента Ивановой А.З.

Дирижерско-хорового искусства кандидата педагогических наук, профессора Савадеровой А.В., доцента Владимировой С.В.

Фортепиано заслуженной артистки Чувашской Республики Агаковой А.Л.

Хореографического искусства заслуженной артистки РФ, доцента Андреевой Т.П.; заслуженного работника культуры ЧР доцента Красновой С.Н.

Декоративно-прикладного творчества заслуженного художника Чувашии, доцента Балтаева Н.М.; заслуженного работника культуры Чувашской Республики Вороновой З.И., кандидата педагогических наук, доцента Васильевой Р.М.

Актерского мастерства народного артиста РСФСР и ЧАССР, лауреата Государственной премии РСФСР им. К.С. Станиславского (1971) Григорьева Н.Д., народной артистки ЧР Родик Л.В.

Режиссуры любительского татра заслуженного артиста ЧР, доцента Григорьева В.Н.

Режиссуры театрализованных представлений и праздников заслуженного работника культуры ЧР Черновой Л.В., заслуженного работника культуры ЧР Болдырева А.В.

Творческие лаборатории:

Творческая лаборатория «Поиск» по режиссуре народного театра заслуженного работника культуры РФ, доцента Паниной Н.Т.

Лаборатория по созданию и изучению образов и текстов кандидата фил. наук, доцента Кранка Э.О.

Лаборатория театрализованных представлений «Грифон» Саиткулова Р.О. и Саиткуловой Е.Д.

Научные школы:

Школа молодого менеджера социокультурной деятельности кандидата педагогических наук, профессора Каримова Б.К.

За 2021 год отделом по научной и творческой работе, деканатами и кафедрами были организованы 11 международных, 19 всероссийских, 4 межрегиональных, 17 республиканских, 56 вузовских научных и творческих мероприятий (конференции, конкурсы, фестивали, мастер-классы и др.).

Таблица 36

Научные и творческие мероприятия
(форумы, конференции, круглые столы, конкурсы, фестивали и др.)

№ п/п	Статус мероприятия	Название	Дата проведения	Ответственные
1.	Международный	Международный конкурс детского рисунка на приз им. Э.М. Юрьева	25.01-26.03.2021	Михайлова А.Н.
2.		VI Международный фестиваль-конкурс вокально-хореографического, театрально-художественного и инструментального творчества «КАЛЕЙДОСКОП ТАЛАНТОВ»	15.02.-15.03.2021	Сергеева А.В.
3.		IX Международная научно-практическая конференция «Культура и искусство: традиции и современность»	25.02.2021	Васильева Р.М.
4.		Круглый стол кафедры теории, истории искусств музыкального образования и исполнительства «Актуальные проблемы фортепианного и концертмейстерского исполнительства»	12.03.2021	Гайбурова Н.В.
5.		VIII Международная научно-практическая конференция «Современное общество: актуальные проблемы и перспективы развития в социокультурном пространстве»	31.03.2021	Андреев Г.И.
6.		IV Международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы актерской профессии и режиссуры театрализованных представлений и праздников»	15.04.2021	Чернова Л.В.
7.		II Международная научно-практическая online-конференция «Тăван сăмах – халăх хăвачĕ»	25.04.2021	Васильева Р.М.
8.		Международная патриотическая акция «Диктант Победы»	29.04.2021	Григорьева Л.Г.
9.		XI Международный фестиваль национальной музыки, поэзии и изобразительного искусства «Тăван Ен»	07.06-24.06.2021	Гайбурова Н.В.

10.		Круглый стол международного формата «Чувашская вышивка – достояние народа»	26.11.2021	Васильева Р.М.
11.		VI Международный фестиваль-конкурс хореографического творчества детей и молодёжи «ТАНЦУЙ»	27-28.11.2021	Сергеева А.В.
12.	Всероссийский	Всероссийская акция «Защитим память героев»	23.02.2021	Голованова С.С.
13.		V Всероссийская научно-практическая конференция «Традиционные и инновационные технологии в преподавании предметов академического искусства»	25.02.2021	Сергеева А.В.
14.		VIII Всероссийский конкурс молодых дирижеров-хормейстеров имени С.А. Казачкова	23-24.03.2021	Савадерова А.В.
15.		VI Всероссийская научно-практическая конференция «Сохранение и развитие отечественной музыкальной культуры»	25.03.2021	Сергеева А.В.
16.		Всероссийская музыкально-теоретическая олимпиада «Gradus ad Parnassum»	01-30.04.2021	Гайбурова Н.В.
17.		XXI Всероссийская студенческая научно-практическая конференция «Мир культуры – взгляд в будущее»	06.04-15.04.2021	Овчинникова Г.И.
18.		II Всероссийский конкурс «Творческая карусель»	12.04.-17.06.2021	Сергеева А.В. Саиткулов Р.О.
19.		Всероссийский конкурс исполнителей эстрадной песни «Созвучие мелодий»	26.04-01.06.2021	Гайбурова Н.В.
20.		XV Всероссийский конкурс художественного слова им. О. Ырсем	22.05.2021	Сергеева А.В.
21.		Всероссийский этнографический форум «Алла-аллӑн»	28.06-02.07.2021	Сергеева А.В.
22.		VII Всероссийская конференция с международным участием «Этническая культура в современном мире»	29.06.2021	Овчинникова Г.И. Андреев Г.И.
23.		II Всероссийский конкурс детско-юношеского и молодежного творчества «Осенние истории»	25.10 – 30.11.2021	Сергеева А.В. Саиткулов Р.О.
24.		Всероссийского фестиваля-конкурса исполнителей эстрадно-джазового вокала «ГОЛОСА»	14.11-20.11.2021	Сергеева А.В.
25.		Дистанционная олимпиада «Art music»	30.11.2021	Гайбурова Н.В.
26.		I Всероссийский конкурс фортепианного исполнительства «ArtPiano»	08.12-18.12.2021	Сергеева А.В.
27.		VII Всероссийском конкуре декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Святой благоверный князь Александр Невский»	22.12.2021	Васильева Р.М. Сергеева А.В.
28.		VI Всероссийская (с международным участием) научно-практическая конференция «Совершенствование профессиональной подготовки специалиста сферы культуры и искусства: проблемы и решения»	21.12.2021	Овчинникова Г.И.
29.		III Всероссийский конкурс вокально-инструментального исполнительства имени Г. и В. Воробьевых	24.11.2021	Гайбурова Н.В.

30.		Всероссийский (с международным участием) конкурс сольного, вокально-ансамблевого и хорового исполнительства «Песни Родины»	25.12-31.12.2021	Савадерова А.В.
31.	Межрегиональный	XI Межрегиональный конкурс детского творчества «Асамла тӗрӗ тӗнчи»	20.01.-30.03.2021	Васильева Р.М.
32.		Межрегиональный круглый стол «Основные направления деятельности Чувашского государственного института культуры и искусств и Краснодарского государственного института культуры: достижения и перспективы сотрудничества»	19.02.2021	Григорьева Л.Г. Овчинникова Г.И.
33.		VI Межрегиональная детско-юношеская научно-практическая конференция «Культурное наследие XXI века»	07.10.2021	Михайлова А.Н.
34.		Круглый стол «Халăх пуянлăхĕ – чăваш тӗрринче» (Чувашская вышивка – достояние народа), проводимый в рамках Дня чувашской вышивки Чувашским государственным институтом культуры и искусств совместно Чувашским национальным конгрессом	20.11.2021	Васильева Р.М.
35.	Республиканский	Новогоднее поздравление для детей, проходящих стационарное лечение в Чебоксарской городской детской клинической больнице депутатом Государственной Думы РФ Алёной Аршиновой от лица волонтерского центра регионального отделения партии «Единая Россия» совместно со студентами БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии	05.01.2021	Григорьева Л.Г. Саиткулов Р.О.
36.		Творческая встреча с артистом Чувашского государственного театра кукол Николаем Соколовым в рамках проведения фестиваля детских и молодежных театральных коллективов «Театральное Приволжье»	11.02.2021	Овчинникова Г.И. Сергеева А.В.
37.		Встреча с артисткой Русского драматического театра, заслуженной артисткой России, народной артисткой Чувашии Ларисой Родик в рамках проведения фестиваля детских и молодежных театральных коллективов «Театральное Приволжье»	18.02.2021	Овчинникова Г.И. Сергеева А.В.
38.		Мастер-класс «Речевое и телесное раскрепощение» артистки Чувашского академического драматического театра им. К. Иванова, лауреата Государственной молодежной премии Чувашской Республики Анны Цветковой в рамках проведения фестиваля детских и молодежных театральных коллективов «Театральное Приволжье»	24.02.2021	Овчинникова Г.И. Сергеева А.В.
39.		Творческая встреча с режиссером Чувашского государственного театра юного зрителя им. М. Сеспеля,	26.02.2021	Овчинникова Г.И. Сергеева А.В.

		заслуженным деятелем искусства Чувашской Республики Вячеславом Ориновым в рамках проведения фестиваля детских и молодежных театральных коллективов «Театральное Приволжье»		
40.		II отборочный тур Двадцатых молодежных Дельфийских игр России в Чувашской Республике	26.02.2021	Михайлова А.Н.
41.		Серия мастер-классов в рамках музыкально-образовательного проекта «Профессия – голос»	14.03.2021	Григорьева Л.Г.
42.		IV Форум сельских школ и школ малых городов «Российское движение школьников как диалоговая площадка для решения проблем профессиональной навигации школьников в сельских территориях и малых городах»	17.03.2021	Овчинникова Г.И.
43.		Республиканская школа волонтеров Чувашской Республики «ЗАРЯД»	26.03-28.03.2021	Сергеева А.В.
44.		Всеобщий музыкальный диктант	11.04.2021	Гайбурова Н.В.
45.		Мастер-класс по классическому танцу этуали балета Национального оперного театра Бордо, Франция, педагога Романа Михалева в рамках XXV Международного балетного фестиваля	13.04.2021	Сергеева А.В.
46.		Театрализованное действие-дефиле «В поисках счастья. По следам Синей Птицы»	11.06.2021	Саиткулов Р.О.
47.		Мастер-класс оператора, актера Евгения Цветкова в рамках XIV Чебоксарского международного кинофестиваля	22.06.2021	Сергеева А.В.
48.		Мастер-класс известного актера и режиссёра театра, кино и телевидения, сценариста, продюсера, телеведущего и педагога Эдуарда Радзюкевича в рамках XIV Чебоксарского международного кинофестиваля	23.06.2021	Григорьева Л.Г. Саиткулов Р.О.
49.		Концерт к празднованию 80-летия со дня образования ИК-5 УФСИН России по Чувашской Республике – Чувашии в г. Козловка	24.09.2021	Саиткулов Р.О.
50.		Республиканский практический семинар для преподавателей фортепиано «Воспитание музыкального мышления при обучении игре на инструменте (фортепиано) в образовательном учреждении сферы культуры и искусства»	19.11.2021	Михайлова А.Н.
51.		XI республиканский форум «Одаренные дети Чувашии»	15.12.2021	Михайлова А.Н.
52.	Вузовский	Онлайн-флешмоб студенческого совета «Я студент ЧГИКИ»	18.01.-25.01.2021	Черкасова Е.В.
53.		Онлайн флешмоб ко дню российского студенчества	20.-25.01.2021	Черкасова Е.В.
54.		Встреча волонтёров культуры Чувашского государственного института культуры и искусств с депутатом Государственной Думы	28.01.2021	Григорьева Л.Г.

		Российской Федерации Аленой Игоревной Аршиновой		
55.		Книжная выставка к Дню Российской Науки	08.02.2021	Илларионова О.В.
56.		Почта валентинок, к празднованию Дня Святого Валентина	12.02.2021	Черкасова Е.В.
57.		Видеотрансляция концерта «Кубанский казачий хор»	17.02.2021	Саиткулов Р.О.
58.		Информационная встреча руководителя проекта «Доноры крови Чувашии» Дмитрия Кошеварова со студентами вуза	18.02.2021	Сергеева А.В.
59.		Концертная программа «Авантюра кабаре»	19.02.2021	Саиткулов Р.О.
60.		Патриотическая фотоакция, посвященная празднованию Дня защитника отечества	20.02.2021	Голованова С.С.
61.		Праздничное мероприятие, посвященное Дню защитника Отечества и Международному женскому дню	05.03.2021	Саиткулов Р.О.
62.		Видеотрансляция концерта Государственного академического ордена Дружбы народов ансамбля танца «Алан»	17.03.2021	Саиткулов Р.О.
63.		Выставка работ студентов Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева на базе Чувашского государственного института культуры и искусств	18.03.2021	Сергеева А.В.
64.		Презентация документального фильма «Тĕрĕслĕх çутаттăр Çеçпелĕн ятне» («Пусть только правда озаряет имя Сеспеля»)	24.03.2021	Саиткулов Р.О.
65.		Отборочный вузовский этап республиканского фестиваля «Студенческая весна»	01.04.2021	Голованова С.С.
66.		День открытых дверей с показом театрализованного концерта «Таяние», подготовленный студенткой режиссерского направления Юлией Касаевой	02.04.2021	Чернова Л.В.
67.		Концерт класса заслуженной артистки России, народной артистки Чувашии, доцента, профессора Чувашского государственного института культуры и искусств Валентины Геворкян «Как светла, как нарядна весна»	23.04.2021	Сергеева А.В.
68.		Интегрированное учебное занятие студентов факультета культуры и исполнительского искусства, посвященное Году трудового подвига строителей Сурского и Казанского оборонительных рубежей	27.04.2021	Фомин Э.В.
69.		Показ документального спектакля «От Суры до Волги»	28.04.2021	Чернова Л.В.
70.		Патриотический фоточеллендж «Альбом Памяти»	05.05-09.05.2021	Голованова С.С. Черкасова Е.В.
71.		Акция Студенческого совета «Георгиевская лента»	07.05.2021	Черкасова Е.В.
72.		Благотворительная акция «Красная	08.05.2021	Илларионова Л.В.

		гвоздика»		
73.		Тематическая выставка библиотеки Чувашского государственного института культуры и искусств ко Дню Победы «Память бессмертна»	09.05.2021	Илларионова О.В.
74.		Выставка в учебном театре Чувашского государственного института культуры и искусств «Строители безмолвных рубежей»	09.05.2021	Саиткулов Р.О.
75.		Концертная программа «Читая фронтовые письма», посвященная 76-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне	14.05.2021	Саиткулов Р.О.
76.		Концерт вокальной музыки класса заслуженной артистки Чувашской Республики и Российской Федерации, народной артистки Чувашской Республики, профессора БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии Сергеевой-Зинкиной Алевтины Васильевны	18.05.2021	Сергеева А.В.
77.		Концерт авторской музыки «Премьера»	19.05.2021	Гайбурова Н.В.
78.		Концерт класса заслуженной артистки России, народной артистки Чувашии, доцента, профессора Чувашского государственного института культуры и искусств Валентины Геворкян «Как светла, как нарядна весна»	20.05.2021	Сергеева А.В.
79.		Концерт хоровой и вокально-ансамблевой музыки «Прекрасен мир поющий»	21.05.2021	Савадерова А.В.
80.		Тематическая выставка библиотеки Чувашского государственного института культуры и искусств ко Дню библиотек «Профессия вечная и библиотечная»	27.05.2021	Илларионова О.В.
81.		Круглый стол, посвященный личности святого благоверного великого князя Александра Невского и приуроченный к 800-летию со дня его рождения	31.05.2021	Фомин Э.В.
82.		Концерт оперного класса студентов кафедры вокального искусства	01.06.2021	Сергеева А.В.
83.		Круглый стол «Будущее молодежи – будущее России» с участием руководителя фракции «Единая Россия» городского Собрания депутатов г. Шумерля Леонидом Прониным	25.06.2021	Григорьева Л.Г.
84.		Велопробег активистов института, приуроченный к празднования Дня Молодежи	26.06.2021	Голованова С.С.
85.		Торжественная церемония вручения дипломов об окончании высшего учебного заведения	09.07.2021	Саиткулов Р.О.
86.		Презентация экологического проекта «Разделяй»	15.08.2021	Черкасова Е.В.
87.		Акция «Наш флаг — наша гордость»	20.08.2021	Черкасова Е.В.
88.		Выставка на День Государственного флага Российской Федерации	22.08.2021	Илларионова О.В.
89.		Показ театрализованного fashion-представления «В поисках счастья. По следам Синей Птицы»	01.08.2021	Саиткулов Р.О.

90.		Флешмоб для первокурсников	01.08.2021	Черкасова Е.В.
91.		Флешмоб «Мы против терроризма!»	01.08.2021	Черкасова Е.В.
92.		Веревочный курс в Центре активного отдыха «ЧеПарк» для команды студенческого совета	20.09.2021	Голованова С.С.
93.		Трансляция концерта Российского национального молодёжного симфонического оркестра	22.09.2021	Саиткулов Р.О.
94.		Экологическая акция по посадке кедровой аллеи	02.10.2021	Григорьева Л.Г.
95.		Интеллектуальная игра, посвященная Дню музыки и Дню учителя «Музыка вне времени»	05.10.2021	Черкасова Е.В.
96.		Информационно-профилактическое мероприятие по профилактике коронавирусной инфекции от медицинского работника вуза для студентов факультета культуры	07.10.2021	Григорьева Л.Г.
97.		Видеотрансляция спектакля «Конёк-Горбунок» Театр юных зрителей им. А.А. Брянцева	13.10.2021	Саиткулов Р.О.
98.		Встреча студентов института с режиссером массовых праздников, сценаристом, педагогом, лауреатом Национальной премии СТД «Грани Театра масс» Анной Ангаровой	15.10.2021	Чернова Л.В.
99.		Посвящение в студенты - театрализованное представление «Звездный путь»	22.10.2021	Чернова Л.В.
100.		«Cover Battle» кафедры теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства института в честь Международного дня студента	17.11.2021	Гайбурова Н.В.
101.		Показ спектакля по пьесе Людмилы Широбоковой «В добрый путь, выпускники!» студентами кафедры АМР для делегации Якутского колледжа культуры в рамках визита в институт	23.11.2021	Болдырев А.В.
102.		Показ спектакля по романтической легенде тувинского драматурга Алексея Ооржака «Вернись, мой друг, вернись» студенческим театром Якутского колледжа культуры и искусств им. А.Д. Макаровой в рамках визита в Чувашский государственный институт культуры и искусств	24.11.2021	Овчинникова Г.И.
103.		Видеотрансляция концерта Московской филармонии для школ города Чебоксары	24.11.2021	Саиткулов Р.О.
104.		Развлекательный квест «Тайна пяти букв», проводимый студентами кафедра социально-культурной и библиотечной деятельности для прибывших в вуз студентов Якутского колледжа культуры	24.11.2021	Черкасова Е.В.
105.		Серия благотворительных акций Студенческого совета в преддверии Международного дня добровольца	01.12-05.12.2021	Голованова С.С. Черкасова Е.В.
106.		Мастер-класс на знакомство с системой Брайля в рамках Международного дня инвалидов	03.12.2021	Андреев Г.И.

107.		Игра студенческого совета «Тайный Санта»	06.12-30.12.2021	Черкасова Е.В.
108.		Открытие персональной выставки Н.Б.Смирновой	23.12.2021	Сергеева А.В.

В целом отчетный период характеризуется значительным увеличением по сравнению с предыдущим годом участия профессорско-преподавательского состава в международных, всероссийских, межрегиональных, региональных, вузовских научно-практических конференциях, форумах, семинарах.

Результаты научных и творческих исследований (работ) нашли отражение в 7 монографиях, 5 монографических работах для творческих специальностей, 29 учебных изданиях (методические, учебно-методические пособия), 21 сборнике научных трудов, 93 научных статьях.

Таблица 37

Монографии, библиографические справочники

№ п/п	Ф.И.О. автора	Название работы	Издательские данные	Объем (в п.л.)
1.	Иванова Е. К., Кириллова О. В., Кириллова Т. В.	Экспериментальная работа по организации социально-педагогической деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья // Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограни-ченными возможностями здоровья в системе образования: эксперимен-тальные исследования : кол-лективная монография / научн. ред. О.В. Кириллова, Е.Г. Шубникова	Ульяновск : Зебра, 2021. – С.60-91. – ISBN 978-5-6046842-7-6	1,9
2.	Иванова Е. К., Иванова А.Н.	Педагогические проблемы семейного воспитания	Педагогика и психология современного образования: коллективная монография / научн. ред. О.Л. Богатырева, Ж.В. Мурзина. - Чебоксары: ИД «Среда», 2021. - С. 166-170.	0,3
3.	Капранова О. В.	Основоположники системы музыкально-педагогического образования в Чувашии : моногра-фия / О. В. Капранова ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чуваши, Факультете исполнительского искусства. Кафедра хорового дирижирования и народного пения.	Чебоксары, 2021. – 142 с.	8,87
4.	Кранк Э.О.	Наша вечность все равно останется с нами : творческая монография : [пьесы для сценических постановок] / Э.О. Кранк ; послесловие С. Шуляка ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии	Чебоксары : ЧГИКИ, 2021. – 404 с.	25,25
5.		Экономика и право : монография	Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – 184 с. – ISBN 978-5-907411-45-6.	11,5
6.		Экономика и право : монография	Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – 172 с. – ISBN 978-5-907411-11-1. doi:10.31483/a-10248	10,75
7.		Экономика и право : монография. –	Чебоксары: ИД «Среда»,	10,25

			2021. – 164 с. – ISBN 978-5-907411-67-8. doi:10.31483/a-10297	

Таблица 38

Данные по монографическим работам для творческих специальностей

Примечание.
Для факультетов творческих специальностей к монографиям могут приравниваться публично представленные, опубликованные, имеющиеся в виде аудио – и видеозаписей (Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования от 30.09.2005 № 1938):
- спектакль, концерт, эстрадное представление;
- произведение музыкального искусства (авторское);
- произведение литературы и драматургии;
- новая программа дирижера оркестра, хора;
- новая концертная программа музыканта-исполнителя;
- роль (ведущая партия в спектакле, концертной программе, эстрадной программе, фильме).

№ п/п	Автор	Название работы	Место проведения	Дата проведения
1	Агакова А. Л	Песня «Вĕç, вĕç, куккук» как феномен музыкально-поэтического творчества чувашского народа : творческая монография / А. Л. Агакова ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; Факультет исполнительского искусства, кафедра теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства. – Чебоксары : Плакат, 2021. – 20 с. + 1 электрон. опт. диск DVD-ROM	Национальная библиотека Чувашской Республики	15.10.2021
2	Болдырев А. В	От Суры до Волги: творческая монография / А. В. Болдырев ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; Факультет исполнительского искусства, Кафедра актерского мастерства и режиссуры. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2021. – 25 с. + 1 электрон. опт. диск DVD-ROM	Учебный театр ЧГИКИ	28.04.2021
3	Геворкян В.В.	Как светла, как нарядна весна : : творческая монография. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2021. – DVD	Детская академия искусств	20.05.2021
4	Савадерова А.В.	Прекрасен мир поющий : творческая монография. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2021. – DVD	Учебный театр ЧГИКИ	21.05.2021
5	Сергеевой-Зинкиной А.В.	Концерт вокальной музыки: творческая монография. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2021. – DVD	Чувашский государственный художественный музей	18.05.2021

Таблица 39

Сборники научных трудов

№	Название	Издательские данные	Главный редактор	Объем (в п.л.)
1	Вестник Чувашского государственного институт культуры и искусств. – 2021. – №16.	Чебоксары : Плакат, 2021. – 103 с. – ISSN 2305-7414	Баскакова Н.И.	6,43
2	Культура и искусство: традиции и современность : материалы IX Международной научно-практической конференции / БОУ ВО «ЧГИКИ» Мин-культуры Чувашии; отв. ред. В. Ю. Арестова	Чебоксары : Плакат, 2021. – 313 с. – ISBN 978-5-6041809-9-0	Арестова В.Ю.	19,56

3	Культурология, искусствове-дение и филология: актуальные вопросы : материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием (Чебоксары, 11 февр. 2021 г.).	Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – 172 с. – ISBN 978-5-907411-15-9. doi:10.31483/a-10250	Арестова В.Ю.	10,75
4	Культурология, искусствове-дение и филология: от теории к практике : материалы Всерос. науч.-практ. конф. с международным участием (Чебоксары, 28 мая 2021 г.)	Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – 192 с. – ISBN 978-5-907411-33-3 DOI 10.31483/a-10269	Арестова В.Ю.	12
5	Культурология, искусствове-дение и филология: актуальные вопросы : материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 8 октября 2021 г.) / под ред. Э.В. Фомина	Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – 148 с. – ISBN 978-5-907411-80-7. doi:10.31483/a-10311	Арестова В.Ю.	9,25
6	Мир культуры – взгляд в будущее : сборник науч. статей по итогам XXI Всероссийской студенческой научно-прак-тической конференции 6–9 апреля 2021 г. / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; отв. ред. В.Ю. Арестова	Чебоксары : Плакат, 2021. – 93 с.	Арестова В.Ю.	5,81
7	Нравственно-эстетическое и гражданско-патриотическое воспитание в государственных учреждениях образования и культуры : материалы Все-российской научно-прак-тической конференции «Рисуем Победу» (Москва, 2021 г.) / под ред. В. С. Головачева	Чебоксары : Издательский дом «Среда», 2021. – Т. 3. – 112 с. – ISBN 978-5-907411-68-5. DOI 10.31483/a-10327	Головачев В.С.	7
8	Право, экономика и управление: от теории к практике : материалы Всеросс. науч.-практ. конф. с междунар. участием (Чебоксары, 29 янв. 2021 г.).	Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – 260 с. – ISBN 978-5-907411-04-3. doi:10.31483/a-10246	Фомин Э.В.	16,25
9	Право, экономика и управление материалы Всеросс. науч.-практ. конф. с междунар. участием (Чебоксары, 9 июля 2021 г.)	Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – 240 с. – ISBN 978-5-907411-56-2. doi:10.31483/a-10289	Фомин Э.В.	15
10	Право, экономика и управление: актуальные вопросы : материалы Всеросс. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 8 окт. 2021 г.)	Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – 216 с. – ISBN 978-5-907411-75-3. doi:10.31483/a-10312	Фомин Э.В.	13,5
11	Право, экономика и управление: теория и практика : сборник материалов Всеросс. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 2 дек. 2021 г.)	Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – 220 с. – ISBN 978-5-907411-88-3. doi:10.31483/a-10336	Фомин Э.В.	13,75
12	Проектная деятельность в учреждениях культуры и образования: теория, методика, практика : методические разработки финалистов Конкурса профессионального мастерства работников учреж-дений культуры и образования им. Г.Н. Волкова Всерос-сийского фестиваля «Краски Чувашии – 2021». Том III / ред.-сост. В.С. Головачев.	Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – 148 с. – ISBN 978-5-907411-85-2	Головачев В.С.	9,25
13	Совершенствование профес-сиональной подготовки специалиста сферы культуры и	Чебоксары : Плакат, 2021 – 164 с.	Арестова В.Ю.	10,25

	Зискусства: материалы Всерос-сийской научно-практической конференции / отв. ред. В. Ю. Арестова.			
14	Современное общество: актуальные проблемы и перспективы развития в социокультурном пространстве : материалы VIII Междуна-родной научно-практической конференции / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии; отв. ред. В. Ю. Арестова.	Чебоксары : Плакат, 2021. – 251 с. – ISBN 978-5-6041809-9-0	Арестова В.Ю.	15,68
15	Сохранение и развитие традиций отечественной музыкальной культуры : материалы VI Всероссийской научно-практической конфе-ренции / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; ред. кол.: А. В. Савадерова (гл. ред.) [и др.].	Чебоксары: Плакат, 2021. – 110 с. – ISBN 978-5-6041809-7-6	Савадерова А.В.	6,87
16	Социально-экономические процессы современного общества : материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием (Чебоксары, 26 февр. 2021 г.).	Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – 192 с. – ISBN 978-5-907411-16-6. doi:10.31483/a-10256	Фомин Э.В.	12
17	Социально-экономические процессы современного об-щества: теория и практика : материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 21 мая 2021 г.).	Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – 324 с. – ISBN 978-5-907411-32-6. doi:10.31483/a-10272	Фомин Э.В.	20,25
18	Социально-экономические процессы современного об-щества: материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междуна-родным участием (Чебоксары, 20 авг. 2021 г.).	Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – 164 с. – ISBN 978-5-907411-61-6. doi:10.31483/a-10304	Фомин Э.В.	10,25
19	Этническая культура: международный научный журнал	2021. – Том3. № 1. – 66 с. – ISSN 2713-1688. doi:10.31483/a-10244	Баскакова Н.И.	4
20	Этническая культура: международный научный журнал	2021. – Т. 3, № 2. – 60 с. – ISSN 2713-1688. doi:10.31483/a-10270	Баскакова Н.И.	3,75
21	Этническая культура: международный научный журнал	2021. – Т. 3, № 3. – 56 с. – ISSN 2713-1688. doi:10.31483/a-10295	Баскакова Н.И.	3,5

Таблица 40

Учебные и учебно-методические пособия

№	Ф.И.О.	Название работы	Издательские данные	Объем (в п.л.)
1.	Андреева Т. П.	Классический танец : учебно-методическое пособие по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, направленность (профиль) Руководство любительским хореографическим коллективом / Т. П. Андреева ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. ; Факультет культуры, Кафедра народного художественного творчества	Чебоксары : ЧГИКИ, 2021. – 73 с.	4,56
2.	Андреев Г.И.	Арт-менеджмент: учебно-методическое пособие по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, направленность (профиль) Менеджмент социально-культурной деятельности / Г.И. Андреев ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. ; Факультет культуры, Кафедра социально-культурной и	Чебоксары : ЧГИКИ, 2021. – 70 с.	4,37

		библиотечной деятельности		
3.	Андреев Г.И.	Менеджмент социально-культурной деятельности: учебно-методический комплекс по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, направленность (профиль) Менеджмент социально-культурной деятельности / Г.И. Андреев ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. ; Факультет культуры, Кафедра социально-культурной и библиотечной деятельности	Чебоксары : ЧГИКИ, 2021. – 70 с.	4,37
4.	Архипова В.А.	Мастера русской вокальной лирики: учебное пособие по дисциплине «Камерное пение» для студентов вокальных факультетов музыкальных вузов / сост. В. А. Архипова	Чебоксары, 2021. – 116 с.	7,25
5.	Болдырев А.В., Чернова Л.В.	Проблема воплощения художественного замысла в постановке целостного произведения в условиях дистанционного обучения студентов направления подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников: учебно-методическое пособие / А.В. Болдырев, Л.В. Чернова ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; Факультет исполнительского искусства, Кафедра актерского мастерства и режиссуры	Чебоксары: ЧГИИ, 2021. – 55 с.	3,43
6.	Васильева, Р.М. Илларионова З.В.	В.Ф. Карсаковăн пурнăçĕпе пултарулăхĕ	Чебоксары: Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2021. – 47 с.	2,94
7.	Воронова, З.И. Соколова С.Г., Васильева Р.М.	Технология изготовления девичьего головного убора тухья низовых чувашей	Чебоксары: Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2021. – 51 с.	3,18
8.	Гайбурова Н.В.	Хрестоматия по аккомпанементу / Н.В. Гайбурова ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; Факультет исполнительского искусства, кафедра теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства	Чебоксары : Плакат, 2020. – 57 с	3,56
9.	Герасимова Н.И.	Народная художественная культура: учебно-методическое пособие для студентов заочной формы обучения направления подготовки «Социально-культурная деятельность» / Н.И. Герасимова; кафедра СКБД БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии	Чебоксары, 2021. – 55 с.	3,43
10.	Илларионова О.В.	Электронные библиотеки: учебно-методический комплекс по направлению подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность, направленность (профиль) Менеджмент библиотечно-информационной деятельности / О.В. Илларионова ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. ; Факультет культуры, Кафедра социально-культурной и библиотечной деятельности	Чебоксары : ЧГИКИ, 2021. – 65 с.	4,06
11.	Илларионова О.В.	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности: учебно-методический комплекс по направлению подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность, направленность (профиль) Менеджмент библиотечно-информационной деятельности / О.В. Илларионова ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. ; Факультет культуры, Кафедра социально-культурной и библиотечной деятельности	Чебоксары : ЧГИКИ, 2021. – 60 с.	3,75
12.	Камаева М.П.	История и культура родного края: учебно-методическое	Чебоксары :	2,12

		пособие для студентов направления подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность	ЧГИКИ, 2021. – 34 с.	
13.	Кордон Т. А.	Английский язык: тексты по внеаудиторному чтению для студентов педагогических направлений подготовки	Чебоксары : Чувашский государственный педагогический университет, 2021. – 134 с.	8,37
14.	Кранк Э.О.	Литература: учебно-методическое пособие для студентов профиля подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» очной формы обучения	Чебоксары : ЧГИКИ, 2021. – 120 с.	7,5
15.	Кранк Э.О.	Онтология слова : сборник эссе и научных статей / Э.О. Кранк ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; Факультет культуры, Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	Чебоксары : ЧГИКИ, 2021. – 270 с.	16,88
16.	Кранк Э.О.	Лев и Дева : поэма, комментарий	Чебоксары : ИД «Среда», 2021. – 100 с. – ISBN 978-5-907411-44-9	6,25
17.	Медведева И. А.	История музыкального образования : курс лекций для магистрантов музыкальных направлений педагогических вузов	Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2021. – 69 с.	4,31
18.	Рунгш Н. А.	Пособие по работе с текстом на иностранном языке по теме «Бьюти индустрия» : учеб.-метод. пособие	Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2021. – 60 с.	3,75
19.	Рунгш Н. А., Сидорова Л. А.	Китайский язык. Начальный уровень : учеб.-метод. пособие	Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2021. – 100 с.	6,25
20.	Савадерова, А.В.	Государственная итоговая аттестация: учебно-методическое пособие для студентов специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором / А.В. Савадерова; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии.	Чебоксары, 2021. – 60 с.	3,75
21.	Савадерова А. В.	История и теория дирижерского исполнительства : учебно-методическое пособие для студентов специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором / А. В. Савадерова ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; Факультет исполнительского искусства, Кафедра хорового дирижирования и народного пения	Чебоксары : ЧГИКИ, 2021. – 78 с.	4,87
22.	Смирнов Н.А. Гайбурова Н.В.	Хрестоматия по дирижированию : учебное пособие для студентов по направлению подготовки 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые духовые и ударные инструменты», специальности 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства» специализация «Концертные духовые и ударные инструменты, исторические духовые и ударные инструменты» / сост. Н. А. Смирнов, Н. В. Гайбурова ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии; Факультет исполнительского искусства, кафедра теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства.	Чебоксары: Плакат, 2021. – 214 с.	13,38
23.	Фомин Э. В.	Чăваш чĕлхи : вĕренӳ кĕнеки	Э. В. Фомин. – Шупашкар:	4,75

			Среда, 2021. – 76 с.	
24.	Фомин Э. В.	Хальхи чăваш терминологийĕ: авалхи грек тата латин витĕмĕ	Э. В. Фомин ; Чăваш патшалăх культурăпа ӳнер институчĕ. – Шупашкар : Среда, 2021. – 20 с.	1,25
25.	Фомин Э. В.	Чăваш чĕлхин стилистикипе пуплев культури : вĕренӳ программи	/ Чăваш патшалăх культурăпа ӳнер институчĕ. – Шупашкар, 2021. – 12 с.	0,75
26.	Фомин Э. В.	Чувашский язык и литература : сборник тестовых заданий	Чувашский государс-твенный институт культуры и искусств. – Чебоксары : Издательский дом «Среда», 2021. – 44 с.	2,75
27.	Чернова Л. В. Семенова Г. В.	Сценарий игровой программы : учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников / Л. В. Чернова, Г. В. Семенова ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; Факультет исполнительского искусства, Кафедра актерского мастерства и режиссуры	Чебоксары : ЧГИКИ, 2021. – 60 с.	3,75
28.	Чернова Л. В Кузнецова Л. И.	Прохождение практики как элемент образовательного процесса : учебно-методический комплекс по прохождению практики для студентов 2,3,4 курсов очной формы обучения и 3,4,5 курсов заочной формы обучения, направления подготовки 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», профиль Театрализованные представления и праздники» / Л. В. Чернова, Л. И. Кузнецова ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; Факультет исполнительского искусства, Кафедра актерского мастерства и режиссуры	Чебоксары : ЧГИКИ, 2021. – 110 с.	6,88
29.	Кураков Л. П.	Экономика: учебник для вузов / Л.П. Кураков, Н.Н. Дроздов, И. Е. Поверинов, В.Б. Зотов и др.; под общ. ред. Л. П. Куракова. –	Москва : ИАЭП, 2021. – 704 с.	44

Таблица 41

Статьи, опубликованные в ведущих рецензируемых научных журналах (РИНЦ, ВАК, Web of Science, Scopus)

№ п/п	Ф.И.О. автора (ов)	Название работы	Издательские данные	Объем (в п.л.)	Библиографическая база
1.	Агакова А.Л.	Традиции жанра «городской бытовой романс» в контексте отечественной художес-твенной культуры	Культурология, искусствове-дение и филология: актуальные вопросы : материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием (Чебоксары, 11 февр. 2021 г.). – Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – С.44-46.	0,18	РИНЦ

2.	Агакова А.Л.	Развитие самостоятельного творческого мышления в образовательном процессе курса общего фортепиано	Университетское музыкознание : Труды факультета искусств. – Вып. 10. – Чебоксары : Изд. Чуваш. ун-та, 2021. – С. 46 - 53	0,43	РИНЦ
3.	Агакова А. Л.	Солист и концертмейстер: аспекты взаимодействия	Культурология, искусствове-дение и филология: актуальные вопросы : материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 8 окт. 2021 г.). – Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – С. 24-26. – ISBN 978-5-907411-80-7. doi:10.31483/a-10311	0,18	РИНЦ
4.	Арестова В.Ю.	Особенности воспитательного процесса в поликультурной среде дошкольного образовательного учреждения	Вестник Чувашского государственного института культуры и искусств. – 2021. – №16. – С. 79-82.	0,25	РИНЦ
5.	Арябкина И.В. Спиридонова А.А.	Возможности организации волонтерской деятельности младших школьников в современных условиях	Экономические и гуманитарные исследования регионов. – №1. – 2021. – С. 121-126. – https://cegr.ru/downloads/journal_1_2021.pdf	0,37	ВАК РИНЦ
6.	Арябкина, И.В. Спиридонова А.А.	Культурный дневник по изобразительному искусству» как средство педагогической поддержки личностного развития младшего школьника	Педагогика искусства. – № 1. – 2021. – С. 7-16.	0,62	ВАК РИНЦ
7.	Арябкина И.В., Алферьева-Термсикос В.Б	Рассредоточенная подготовка к написанию сочинения Литературная реконструкция» в начальной школе (в контексте технологии укрупнения дидактических единиц)	Эпоха науки. – 2021. – № 26. – С. 87-91.	0,31	РИНЦ
8.	Арябкина И.В., Кирсанова Н.С.	Теоретико-методологические основы развития креативных способностей младших школьников	Эпоха науки. – 2021. – № 26. – С. 91-95.	0,31	РИНЦ
9.	Арябкина И.В., Копылова Е.А.	Технологии универсальных социальных действий в начальной школе	Эпоха науки. – 2021. – № 26. – С. 95-99.	0,31	РИНЦ
10.	ARYABKINA Irina DONINA Olga SALIKHOVA Alsu, KOVARDAKOVA Margarita, CHERNOVA	Normative models and trends in the development of intra-family relations in modern conditions	Amazonia Investiga, 2021. Vol. 10. Num. 38. P.51-58	0,5	WEB OF SCIENCE

	Yulia				
11.	ARYABKINA Irina KARNAUKHOVA Marina, TALINA Irina, LUKYANOVA Margarita, DANILOV Sergey, KHASYANOV Oleg	Axiological component in political discourse and its analysis in the process of training masters of political science	Wisdom. №1. 2021 – PP.111-125. – https://wisdomperiodical.com/ index.php/wisdom/article/view/411/285	0,87	SCOPUS
12.	Архипова В.А.	Некоторые аспекты в исполнении вокальной музыки эпохи барокко	Совершенствование профессиональной подготовки специалиста сферы культуры и искусства: материалы Всероссийской научно-практической конференции / отв. ред. В. Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С.7-10.	0,25	РИНЦ
13.	Архипова В.А., Тимофеева Е.Н.	Особенности вокальной поэмы «Петербург» Г. Свиридова	Вестник Чувашского государственного института культуры и искусств. – 2021. – №16. – С.3-8.	0,43	РИНЦ
14.	Баскакова Н. И.	От редактора	Этническая культура. – 2021. – Т. 3, вып. 2. – С. 5.	0,1	РИНЦ
15.	Баскакова Н. И.	От редактора	Этническая культура. – 2021. – Т. 3, № 4. – С. 5.	0,1	РИНЦ
16.	Баскакова Н. И.	Приветствие	Проектная деятельность в учреждениях культуры и образования: теория, методика, практика : методические разработки финалистов Конкурса профессионального мастерства работников учреждений культу-ры и образования имени Г.Н. Волкова Всероссийского фестиваля «Краски Чувашии – 2021». Том III / ред.-сост. В.С. Головачев. – Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – С. 12.	0.1	РИНЦ
17.	Баскакова Н. И.	Слово приветствия	Нравственно-эстетическое и гражданско-патриотическое воспитание в государственных учреждениях образования и культуры : материалы Всерос-сийской научно-практической конференции. – Чебоксары, 2021. – С. 8.	0,1	РИНЦ
18.	Болдырев А.В.	Проблема выбора литера-турного материала для учебных постановок в студенческом театре	Культурология, искусствове-дение и филология: актуальные вопросы : материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием (Чебоксары, 11 февр. 2021 г.). – Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – С. 47-54.	0,5	РИНЦ
19.	Болдырев А. В., Чернова Л. В.	Решение социальных проблем современных подростков с помощью перспективы развития проектной деятельности в Чувашском государственном институте культуры и искусств на примере проекта «Студенческий инклюзивный театр»	Культурология, искусствове-дение и филология: актуальные вопросы : материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 8 окт. 2021 г.). – Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – С. 36-41. – ISBN 978-5-907411-80-7. doi:10.31483/a-10311	0,37	РИНЦ

20.	Болдырев А. В.	Пьесы из репертуара театра «Гран-Гиньоль» в подготовке режиссеров театрализованных представлений и праздников	Вестник Чувашского государственного институт культуры и искусств. – 2021. – №16. – С.34-37.	0,25	РИНЦ
21.	Бушуева Л.И.	Чувашский фольклор в творчестве Лолиты Чекушкиной	Музыка. Искусство, наука, практика. – 2021. № 3 (35). – С. 55-63. .	0,56	РИНЦ ВАК
22.	Васильева И. В., Щвецова П. А.	Творческая и педагогическая деятельность народной артистки Чувашии Тамары Супониной	Вестник Чувашского государственного института культуры и искусств. – 2021. – №16. – С. 14-19.	0,37	РИНЦ
23.	Васильева Р.М.	Формирование этнокультуры студентов в региональном вузе культуры и искусств	Культурология, искусствове-дение и филология: актуальные вопросы : материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием (Чебоксары, 11 февр. 2021 г.). – Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – С.40-44.	0,31	РИНЦ
24.	Васильева Р.М. Балтаев Н.М.	Опыт приобщения студенческой молодежи к народной художественной культуре	Культура и искусство: традиции и современность: материалы IX Международной научно-практической конференции / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии; отв. ред. В.Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С. 188-192.	0,31	РИНЦ
25.	Васильева Р. М.	Чувашская вышивка как вид народного искусства	Документ в социокультурном пространстве региона: теория, история и современность : материалы IV Международной научно-практической конференции. – Казань : Казанский гос. ин-т культуры, 2021. – С. 331-339.	0,56	РИНЦ
26.	Васильева Р. М.	Воспитание студентов средства этнических ценностей	Инновационные технологии в дизайн-образовании и изобразительном искусстве: теория и практика // материалы VII Всерос. научно-практической конференции. – Ялта : ГПА КФУ им. В.И. Вернадского, 2021. – С. 33-36.	0,25	РИНЦ
27.	Владимирова С.В.	Современные педагогические методы в работе с хоровым коллективом	Сохранение и развитие традиций отечественной музы-кальной культуры: материалы VI Всероссийской научно-практической конференции / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минку-льтуры Чувашии ; ред. кол.: А. В. Савадерова (гл. ред.) [и др.]. – Чебоксары: Плакат, 2021. – С.12-14	0,18	РИНЦ
28.	Геворкян В.В. Семкин Д.Н.	О культурно – историческом значении чувашской оперной музыки	Вестник Чувашского университета. – 2021. – №2. – С. 202-211.	0,62	РИНЦ ВАК
29.	Иванова А. З.	Резонансная природа человеческого голоса	Вестник Чувашского государственного институт культуры и искусств. – 2021. – №16. – С. 44-47.	0,25	РИНЦ
30.	Иванова Е. К. Кириллова О. В.	Экспериментальная работа по организации социально-педагогической деятельности с детьми с ограниченными	Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограниченными возможностями здоровья в системе образования: экспериментальные исследования: коллективная монография / научн. ред. О. В. Кириллова, Е. Г.	0,93	РИНЦ

		возможностями здоровья	Шубникова. – Ульяновск: Зебра, 2021. – С. 79-93		
31.	Илларионова О.В.	Библиотека Чувашского государственного института культуры и искусств в Консорциуме сетевых электронных библиотек	Вестник Чувашского государственного институт культуры и искусств. – 2021. – №16. – С. 48-55.	0,43	РИНЦ
32.	Калгина А.В.	Теоретические аспекты и особенности функционирования рынка культурных благ	Современное общество: актуальные проблемы и перспективы развития в социокультурном пространстве : материалы VIII Междуна-родной научно-практической конференции / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чува-шии; отв. ред. В. Ю. Арестова.– Чебоксары : Плакат, 2021. – С. 70-73 – ISBN 978-5-6041809-9-0	0,25	РИНЦ
33.	Камаева М. П.	К проблеме этнона-ционального воспитания студентов творческого вуза	Этническая культура: международный научный журнал. - 2021. – Т. 3, № 3. – С. 32-36. – ISSN 2713-1688. doi:10.31483/a-10295	0,31	РИНЦ
34.	Камаева М. П.	Этническое самосознание студентов и его развитие в процессе изучения дисциплины «Теория и методика этнокультурного образования»	Этническая культура. – 2021. – Т. 3, №1. – С. 62-66.	0,31	РИНЦ
35.	Камаева М. П., Петров А. Г.	К вопросу об использовании воспитательного потенциала историко-правовых дис-циплин в повышении общей культуры студентов твор-ческого вуза	Вестник Российского университета кооперации. – 2021. – № 1. – С. 120–124.	0,31	РИНЦ ВАК
36.	Каримов Б.К. Шарифов И.У.	Проблема совершенствования человека на Востоке в произведениях Азизуддина Насафа	Народная музыка как средство межкультурной коммуникации славянских народов в современном мире: сборник материалов Второго международного симпозиума (Белгород, 26 ноября 2020 года), Белгород: БГИИК, 2021. - С. 75-84.	0,62	РИНЦ
37.	Каримов Б К. Никандрова А.Г.	Особенности организации и проведения народного праздника Навруз	Культура и искусство: традиции и современность: материалы IX Международной научно-практической конференции / БОУ ВО «ЧГИКИ» Мин-культуры Чувашии; отв. ред. В.Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С. 97-99.	0,18	РИНЦ
38.	Каримов Б.К., Никандрова А.Г.	Приоритетные направления туризма в республике Таджикистан в современных условиях	Вестник Чувашского государственного института культуры и искусств. – 2021. – №16. – С. 91-97.	0,43	РИНЦ
39.	Кондратьева Е.Ю Иванова А.З.	Некоторые особенности работы концертмейстера с начинающими студентами – актерами в классе вокала	Сохранение и развитие традиций отечественной музыкальной культуры: ма-териалы VI Всероссийской научно-практической конфе-ренции / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; ред. кол.: А. В. Савадерова (гл. ред.) [и др.]. –	0,25	РИНЦ

			Чебоксары: Плакат, 2021. – С.28-31.		
40.	Константинова О.В.	Технологические особенности работы концертмейстера над партитурами для хора без сопровождения	Сохранение и развитие традиций отечественной му-зыкальной культуры: материалы VI Всероссийской научно-практической конференции / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минку-льтуры Чувашии ; ред. кол.: А. В. Савадерова (гл. ред.) [и др.]. – Чебоксары: Плакат, 2021. – С.32-38.	0,43	РИНЦ
41.	Кордон Т. А., Безера Н. А., Захаров А. В., Иванов Л. Н.	Об актуальности применения современных технологических решений для контроля и учета реестров учебной литературы, примерных основных образовательных программ и занятости выпускников в системе среднего профес-сионального образования	Управление образованием : теория и практика. – 2021. – Том 11, № 1. – С. 51–61.	0,68	РИНЦ ВАК
42.	Кордон Т. А.	Чтение иностранных журналов и газет – эффективный способ обучения иностранному языку	Актуальные вопросы преподавания иностранного языка в высшей школе. – Чебоксары : Чувашский государственный педагогический университет, 2021. – Выпуск 5. – С. 230–236.	0,43	РИНЦ
43.	Кордон Т. А., Мясников В. М.	Неологизмы из сферы блокчейна и криптовалют	Актуальные вопросы преподавания иностранного языка в высшей школе. – Чебоксары : Чувашский государственный педагогический университет, 2021. – Выпуск 5. – С. 317–320.	0,25	РИНЦ
44.	Кородон Т. А., Никитина Д. В.	Сравнительный анализ самостоятельных частей речи в латинском и русском языках	Актуальные вопросы преподавания иностранного языка в высшей школе. – Чебоксары : Чувашский государственный педагогический университет, 2021. – Выпуск 5. – С. 326–331.	0,37	РИНЦ
45.	Кранк Э. О.	Датские эксперименты Томаса Винтерберга	Этническая культура. – 2021. – Т. 3. №1. – С. 48-57.	0,62	РИНЦ
46.	Кранк Э.О.	Принцип окончательности в сюжетном произведении: к постановке проблемы	Культурология, искусство-ведение и филология: актуальные вопросы : ма-териалы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием (Чебоксары, 11 февр. 2021 г.). – Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – С.113-119.	0,43	РИНЦ
47.	Кранк Э.О.	«Культура отмены» и «новая этика»	Культура и искусство: традиции и современность: материалы IX Международной научно-практической конференции / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии; отв. ред. В.Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С. 27-33.	0,43	РИНЦ
48.	Кранк Э.О.	Марк Аврелий: формула вочеловечения	Культурология, искусство-ведение и филология: от теории к практике : материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междуна-родным участием (Чебоксары, 28 мая 2021 г.). – Чебоксары: ИД «Среда», 2021. –С. 57-70.	0,87	РИНЦ
49.	Кранк Э.О.	«Царственное слово»: к проблеме	Культурология, искусство-ведение и филология: от теории к практике :	0,31	РИНЦ

		теологического подтекста в лирике Анны Ахматовой	материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междуна-родным участием (Чебоксары, 28 мая 2021 г.). – Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – С. 138-142.		
50.	Кранк Э.О.	Немецкая упаковка для русского романа: к проблеме жанра «Огненного ангела» В. Брюсова	Этническая культура. – 2021. – Т. 3, № 2. – С. 34-38.	0,31	РИНЦ
51.	Кранк Э. О.	Встреча с академиком Д.С. Лихачевым	Культурология, искусствове-дение и филология: актуальные вопросы : материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 8 окт. 2021 г.). – Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – С. 127-131. – ISBN 978-5-907411-80-7. doi:10.31483/a-10311	0,31	РИНЦ
52.	Кранк Э. О.	Иванов и другие: апофатика героического в драматургии А. Чехова	Таврические студии. – 2021. – № 26. – С. 50–56.	0,43	РИНЦ
53.	Кранк Э. О.	Иванов и другие: апофатика героического в драматургии А. Чехова	Вестник Чувашского государственного института культуры и искусств. – 2021. – №16. – С.20-25.	0,37	РИНЦ
54.	Кузнецова Л.И., Чернова Л.В.	Значение изучения истории театрального искусства в профессиональной подготовке режиссеров театрализованных представлений и праздников	Мир культуры – взгляд в будущее : сб. науч. статей по итогам XXI Всероссийской студенческой научно-практич. конференции 6–9 апреля 2021 г. / БОУ ВО «ЧГИКИ» Мин-культуры Чувашии ; отв. ред. В.Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С.46-47.	0,18	РИНЦ
55.	Медведева И. А., Тенюкова Г.Г.	Цветомузыкальнаятеор ия как одно из направлений в практической подготовке будущего учителя музыки	Современные проблемы науки и образования. – 2021. – № 5; URL: https://science-education.ru/article/view?id=31073 eLIBRARY ID: 47174686	0,31	РИНЦ ВАК
56.	Медведева И. А.	Фоносимволический аспект взаимосвязи слова и музыки в восприятии младших школьников	Педагогическое образование: новые вызовы и цели. VII Международный форум по педагогическому образованию: сборник научных трудов. Ч. II. - Казань: Издательство Казанского университета, 2021. - С. 251-255	0,31	РИНЦ
57.	Павлова А.В., Медведева И.А.	Проблема формирования познавательного интереса у детей младшего школьного возраста на музыкальных занятиях	Научное сообщество студентов: проблемы художественного и музыкального образования сборник научных статей VI Всероссийской с международным участием студенческой научно-практической конференции / отв. ред. Е.В. Бакшаева, Г.Г. Тенюкова. – Чебоксары, 2021.– С. 156-159.	0,25	РИНЦ
58.	Бородин О.И., Васильева Е.С., Вдовина М.В., Долгорукова И.В., Каитов А.П., Королев И.В., Лескова И.В., Медведева	Обеспеченность учебной литературой, занятость выпускников и учет примерных основных образовательных программ: актуальные направления автоматизации процессов управления средним	Управление образованием: теория и практика. – 2021. – № 1 (41). – С. 95-107.	0,81	РИНЦ ВАК

	И.А., Романова Т.В., Цапко С.Г.	профессиональным образованием			
59.	Виноградова М.Т., Медведева И.А.	Эстетическое отношение к музыке и его психологические основы в младшем школьном возрасте	Тенденции развития науки и образования. – 2021. – № 74-5. – С. 25-28.	0,25	РИНЦ
60.	Медведева И. А.	Socio-cultural design as a means of moral education of schoolchildren in the conditions of modern education	Revista de Tecnología de Información y Comunicación en Educación • Volumen 15, N° 3. Septiembre-diciembre 2021, p.295-311 https://revistaeduweb.org/index.php/eduweb/article/view/411/396	1,06	WEB OF SCIENCE
61.	Рунгш Н. А., Сидорова Л. А.	К вопросу о трудностях запоминания тонов китайских иероглифов	Преподавание иностранных языков в поликультурном мире: традиции, инновации, перспективы. – Минск, 2021. – С. 142–144.	0,18	РИНЦ
62.	Соколова С.Г.	Использование категорий эстетики для развития художественно-творческих способностей у учащихся начальных классов при изучении народной тряпичной куклы	Культура и искусство: традиции и современность: материалы IX Международной научно-практической конференции / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии; отв. ред. В.Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С. 218-224.	0,43	РИНЦ
63.	Соколова С.Г.	Компоненты организации внеурочной деятельности необходимые при проектировании моделей, направленных на формирование эстетической культуры учащихся начальных классов	Психология и социальная педагогика: современное состояние и перспективы развития : сборник научных статей по материалам X Всероссийской научно-практической конференции ; отв. ред. И.П. Иванова, Т. А. Свешникова. – Чебоксары, 2021. – С. 100-107.	0,5	РИНЦ
64.	Соколова С.Г. Тазетдинова Г.Ш.	Развитие творческих способ-ностей у учащихся начальных классов на уроках технологии	Психология и социальная педагогика: современное состояние и перспективы развития : сборник научных статей по материалам X Всероссийской научно-практической конференции ; отв. ред. И.П. Иванова, Т. А. Свешникова. – Чеюоксары, 2021. – С. 108-111.	0,25	РИНЦ
65.	Соколова С.Г.	Экспериментальное изучение сформированности эстетической культуры учащихся начальных классов на основе средств народного искусства в системе внеурочной деятельности	Инновации в образовании: теория и практика : Сборник научных статей III Всерос-сийской научно-практической конференции / Чувашский государственный педагоги-ческий университет им. И.Я. Яковлева. – Чебоксары, 2021. – С. 117-126.	0,62	РИНЦ
66.	Соколова С.Г.,	Развитие творческого вообра-жения учащихся	Актуальные проблемы педагогики и методики начального образования:	0,31	РИНЦ

	Владимирова В.А.	через различные виды конструк-тивной деятельности на уроках технологии	сборник научных статей III Международной научно-практической конференции, посвященной 80-летию доктора педагогических наук, профессора В.П. Ковалева; отв. редактор В.И. Бычков. – Чебоксары, 2021. – С.53-57.		
67.	Соколова С.Г., Шеина М.В.	Роль электронных образова-тельных ресурсов в процессе обучения младших школьников	Актуальные проблемы педагогики и методики начального образования: сборник научных статей III Международной научно-практической конференции, посвященной 80-летию доктора педагогических наук, профессора В.П. Ковалева; отв. редактор В.И. Бычков. – Чебоксары, 2021. – 286-290.	0,31	РИНЦ
68.	Соколова С.Г.	Развитие фантазии и вообра-жения детей на основе техники коллаж	Актуальные проблемы педагогики и методики начального образования: сборник научных статей III Международной научно-практической конференции, посвященной 80-летию доктора педагогических наук, профессора В.П. Ковалева; отв. редактор В.И. Бычков. – Чебоксары, 2021. – 282-284.	0,18	РИНЦ
69.	Соколова С.Г., Ефимова О.Н.	Методические рекомендации эстетическому воспитанию учащихся начальных классов на основе художественных традиций хохломской росписи	Этнокультурные феномены в образовательном процессе: сборник научных статей по итогам Международной научно-практической конференции / отв. ред. С.Л. Михеева, О.А. Димитриева. – Чебоксары: Чувашский государственный педагогический университет, 2021. – С.135-140.	0,37	РИНЦ
70.	Соколова С.Г.	Изготовление панно «Созвез-дие золотого оленя» в технике коллаж на основе чувашского фольклора	Этнокультурные феномены в образовательном процессе: сборник научных статей по итогам Международной научно-практической конференции / отв. ред. С.Л. Михеева, О.А. Димитриева. – Чебоксары: Чувашский государственный педагогический университет, 2021. – С. 312-325.	0,87	РИНЦ
71.	Соколова С.Г.	Использование информа-ционно-коммуникационных технологий в современной начальной школе	Этнокультурные феномены в образовательном процессе: сборник научных статей по итогам Международной научно-практической конференции / отв. ред. С.Л. Михеева, О.А. Димитриева. – Чебоксары: Чувашский государственный педагогический университет, 2021. – С. 325-329.	0,31	РИНЦ
72.	Соколова С.Г.	Диагностика сформиро-ванности готовности будущих учителей к эстетическому воспитанию учащихся началь-ных классов на основе Чувашского народного декоративно-прикладного искусства	Инновационные технологии в дизайн-образовании и изобразительном искусстве: теория и практика // материалы VII Всероссийской научно-практической конференции. – Ялта: ГПА КФУ им. В.И. Вернадского, 2021. – С. 17-18.	0,18	РИНЦ
73.	Тимофеева Е.Н. Заломнова С.П.	Из истории развития зарубежной детской музыки для фортепиано	Совершенствование профессиональной подготовки специалиста сферы культуры и искусства: материалы Всероссийской научно-практической конференции / отв.	0,37	РИНЦ

			ред. В. Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021.		
74.	Тимофеева Е.Н.,	Музыкально-исполнительские задачи в изучении произве-дения Е. Крылатова, Ю. Энтина «Крылатые качели»	Культурология, искусствове-дение и филология: актуальные вопросы : материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием (Чебоксары, 11 февр. 2021 г.). – Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – С. 58-61.	0,25	РИНЦ
75.	Тимофеева Е. Н., Архипова В.А.	Методические аспекты в изучении произведения «Крылатые качели» Е. Крылатова	Вестник Чувашского государственного института культуры и искусств. – 2021. – №16. – С. 74-78.	0,31	РИНЦ
76.	Ульяндина А.В.	Роль землячеств в развитии народной чувашской песни	Вестник Чувашского государственного института культуры и искусств. – 2021. – №16. – С. 98-101.	0,25	РИНЦ
77.	Fomin E. V. Erina T. N	Chuvash Substrate of Cheboksary Regional Dialect of Russian	INTCESS 2021 – 8th International Conference on Education & Education of Social Sciences. – Istanbul, 2021. – P. 602–608.	0,5	РИНЦ
78.	Fomin E.	Ethnopedagogical Potential of the Chuvash Culture: from Ancient Turkic Runes to Modern Literature	/ E. Chekushkina, E. Yakimova, N. Nikolaeva, R. Vasileva, E. Fomin // INTCESS 2021 – 8th International Conference on Education and Education of Social Sciences. – Istanbul, 2021. – P. 609–613.	0,3	РИНЦ
79.	Фомин Э. В. Ерина Т.Н.	Чебоксарский региолект: чувашско-русские единицы	Языки России в контакте с русским языком. – М., 2021. – С. 36–39.	0,25	РИНЦ
80.	Фомин Э. В. Ерина Т.Н.	Лингвистический ландшафт полиэтнического города: чебоксарский региолект	Казанская наука. – 2021. – № 2. – С. 48–50.	0,18	РИНЦ ВАК
81.	Фомин Э. В.	Современное зарубежное чувашеведение: Мелинда Такач	Этническая культура. – 2021. – Т. 3, № 1. – С. 22–25.	0,25	РИНЦ
82.	Фомин Э. В. Ерина Т.Н.	Чебоксарский региолект русского языка: новое просторечие	Этническая культура. – 2021. – Т. 3, №. 1. – С. 26–29.	0,25	РИНЦ
83.	Фомин Э.В.	Рецензия на: Куцаева М.В. Функционирование этнического языка в чувашской диаспоре московского региона. – М., СПб.: Нестор-История, 2020. – 312 с.	Этническая культура. – 2021. – Т. 3, № 2. – С. 59-60.	0,18	РИНЦ
84.	Ерина Т.Н., Фомин Э.В.	Речь чебоксарцев в оценке приезжих - 2	Этническая культура. – 2021. – Т. 3. № 3. – С. 24-26.	0,18	РИНЦ
85.	Фомин Э. В.	Перевод русских урбанонимов на чувашский язык	Переводческий дискурс: междисциплинарный подход. – Симферополь, 2021. – С. 334–338.	0,31	РИНЦ
86.	Fomin E. V., Erina T. N.	Chuvash Substrate of Cheboksary Regional Dialect of Russian	IJASOS – International E-Journal of Advances in Social Sciences. 2021. – Vol. VII, Issue 19. – P. 58–64.	0,56	РИНЦ
87.	Fomin E., Chekushkina E. , Yakimova	Ethnoped agogical Potential of the Chuvash Culture: from Ancient	IJASOS – International E-Journal of Advances in Social Sciences. 2021. – Vol. VII, Issue 19. – P. 106–110.	0,31	РИНЦ

	E., N. Nikolaeva, R. Vasileva	Turkic Runes to Modern Literature			
88.	Фомин Э. В.	Татаризмы в чувашском языке: новоустановленные лексические единицы	Вызовы и тренды мировой лингвистики. – Казань, 2021. – Т. 1. – С. 414–417.	0,25	РИНЦ
89.	Фомин Э. В.	Чувашские урбанонимы г. Чебоксары	Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева. – 2021. – № 2. – С. 132–137.	0,37	РИНЦ ВАК
90.	Фомин Э. В.	Заимствование русских глаголов чувашским языком	Программа и тезисы XXIX Международной научной конференции «Дмитриевские чтения» (1 октября 2021 г.). – Москва, 2021. – С. 52.	0,18	РИНЦ
91.	Фомин Э. В., Ерина Т. Н.	Орфоэпические особенности чебоксарского региолекта в преподавании русского языка как неродного	Язык и слово. – Чебоксары : Издательство Чувашского университета, 2021. – С. 52–54.	0,18	РИНЦ
92.	Чернова Л. В., Бильгильдеев Г. Ю.	Режиссура праздников спорта: некоторые вопросы техно-логии и доступности понимания происходящего зрителем	Вестник Чувашского государственного института культуры и искусств. – 2021. – №16. – С. 9-13.	0,31	РИНЦ
93.	Чернова Л. В., Солдатова Е. А.	Виды и формы праздника	Вестник Чувашского государственного института культуры и искусств. – 2021. – №16. – С. 31-33.	0,18	РИНЦ

В 2021 учебном году преподаватели вуза стали лауреатами 22 международных, 7 всероссийских и 3 межрегиональных конкурсов. В отчетный период было подано 15 заявок на участие в грантовых конкурсах.

В научно-исследовательской и творческой работе приняли активное участие и студенты, которые 154 раз становились призерами, дипломантами, лауреатами, различных научно-практических конференций, творческих конкурсов, семинаров, форумов. Также студенты под руководством своих педагогов опубликовали 25 научных статей в сборниках научных трудов.

Таблица 42

Сведения о преподавателях и концертмейстерах,
ставших лауреатами и дипломантами различных конкурсов
(международных, всероссийских, республиканских)

№	ФИО	Уровень	Дата и место проведения
МЕЖДУНАРОДНЫЕ			
1.	Лихачев В.В.	Диплом лауреата I степени Международного конкурса инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет»	05.02.2021, г. Москва
2.	Савадерова Анна Витальевна	В качестве дирижера хора Международном конкурсе «Star marathon/ Звездный марафон» с хором «Гаудеамус» Диплом Гран-При.	14.02.2021, г. Новосибирск
3.	Савадерова Анна Витальевна	Диплом Лауреата III степени (дистанционно) в VI International Festival Competition «Sempre Concept» в номинации Дирижирование хором	21.02.2021, г. Саратов.

4.	Гаврилова Оксана Андреевна	Диплом лауреата I степени II Международного конкурс-фестиваля исполнительского искусства «Территория успеха»	26.02-15.04.2021, г. Санкт-Петербург
5.	Савадерова А.В. Константинова О.В.	Участие в качестве дирижера хора Гаудеамус в Международном многожанровом патриотическом конкурсе «Мое отечество» Диплом лауреата III степени	28.02 2021, г. Ростов-на Дону
6.	Васильева Раиса Михайловна	Диплом лауреата I степени в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество, костюмы» VI Международного фестиваля-конкурса вокально-хореографического, театрально-художественного и инструментального творчества «Калейдоскоп талантов»	05-15.03.2021, ЧГИКИ
7.	Воронова Зинаида Ивановна	Диплом лауреата I степени в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество, костюмы» VI Международного фестиваля-конкурса вокально-хореографического, театрально-художественного и инструментального творчества «Калейдоскоп талантов»	05-15.03.2021, ЧГИКИ
8.	Балтаева Николай Михайлович	Диплом лауреата I степени в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество, костюмы» VI Международного фестиваля-конкурса вокально-хореографического, театрально-художественного и инструментального творчества «Калейдоскоп талантов»	05-15.03.2021, ЧГИКИ
9.	Федорова Надежда Константиновна	Диплом лауреата I степени в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество, костюмы» VI Международного фестиваля-конкурса вокально-хореографического, театрально-художественного и инструментального творчества «Калейдоскоп талантов»	05-15.03.2021, ЧГИКИ
10.	Васильева Инна Вячеславовна	Диплом лауреата II степени в номинации «Академический вокал»VI Международного фестиваля-конкурса вокально-хореографического, театрально-художественного и инструментального творчества «Калейдоскоп талантов»	05-15.03.2021, ЧГИКИ
11.	Гаврилова Оксана Андреевна	Диплом лауреата II степени Международного зарубежного конкурса-фестиваля среди стран СНГ «Tallin Fest»	15.03-15.05.2021, Таллин, Эстония
12.	Константинова Ольга Валентиновна	Международный многожанровый конкурс «Мечтай с Музыкантофф» в номинации Инструментальное исполнительство. Концертмейстер. Диплом Лауреата 2 степени	31.03.21, г. Москва
13.	Гаврилова Оксана Андреевна	Диплом лауреата I степени в Международном зарубежном конкурсе-фестивале исполнительского искусства «Art Paris Fest»	апрель 2021г., Париж, Франция
14.	Савадерова Анна Витальевна	Участие в качестве дирижера хора Гаудеамус в IV Международном онлайн-конкурсе детского и молодежного творчества «Проспект детства». Диплом лауреата I степени	04.2021, г. Чебоксары
15.	Гаврилова Оксана Андреевна	Диплом лауреата I степени в Международном конкурсе-фестивале искусств среди стран СНГ и ближнего зарубежья «Viva Kazakhstan».	05.2021, Казахстан, Нур-Султан
16.	Гаврилова Оксана Андреевна	Диплом лауреата I степени в Международном конкурсе-фестивале мировой культуры «Европейская неделя искусств»	06.2021, г. Санкт-Петербург
17.	Савадерова Анна Витальевна	Участие в качестве дирижера хора «Гаудеамус» в Международном конкурсе-фестивале «Творим во славу героев», Диплом Лауреата I степени	05.06.21, г. Москва
18.	Гаврилова Оксана Андреевна	Диплом лауреата I степени в Международном конкурсе-фестивале «Овация»	07.2021, г. Москва
19.	Савадерова Анна	Лауреат 1 степени Международного фестиваля-конкурса	01.07.2021 –

	Витальевна	искусств «Созвучие сердец», Вокальный ансамбль «Эдегия»	29.07.2021, г. Санкт Петербург
20.	Балтаев Николай Михайлович	Лауреат 1 степени Международного кастинг-конкурса искусства и творчества «Арт-Держава»	08.2021, г. Санкт-Петербург
21.	Васильева Раиса Михайловна	Лауреат 1 степени Международного кастинг-конкурса искусства и творчества «Арт-Держава»	08.2021, г. Санкт-Петербург
22.	Владимирова Светлана Викторовна	Лауреат 1 степени Международного кастинг-конкурса искусства и творчества «Арт-Держава», Вокальный ансамбль «Илем»	08.2021, г. Санкт-Петербург
23.	Савадерова Анна Витальевна	Лауреат 1 степени Международного кастинг-конкурса искусства и творчества «Арт-Держава», Вокальный ансамбль «Элегия»	08.2021, г. Санкт-Петербург
24.	Савадерова Анна Витальевна	Лауреат 1 степени Международного открытого конкурса-фестиваля искусств «Новые горизонты», Хор «Гаудеамус»	08.2021, г. Москва
25.	Савадерова Анна Витальевна	Лауреат 1 степени Отборочного этапа международной премии «Щелкунчик», Вокальный ансамбль «Элегия»	01.08.2021 – 29.09.2021 г. Санкт-Петербург
26.	Савадерова Анна Витальевна	Лауреат 1 степени I Международного конкурса-фестиваля искусств «Революция искусств», Вокальный ансамбль «Элегия»	21.08.2021., г. Санкт-Петербург
27.	Гаврилова Оксана Андреевна	Лауреат 1 степени Международного конкурса-фестиваля исполнительского искусства «Краски осени»	22.08.2021 – 30.09.2021, г. Санкт-Петербург
28.	Савадерова Анна Витальевна	Лауреат 1 степени Международного конкурса-фестиваля исполнительских искусств «Алые Паруса», Вокальный ансамбль «Элегия»	01.09.2021, г. Санкт-Петербург
29.	Архиповаа Валентина Анатольевна	Лауреат II степени Международного конкурса-фестиваля искусств «АРТ премьер»	15.10.2021, г. Москва
ВСЕРОССИЙСКИЕ			
30.	Савадерова Анна Витальевна	Участие в качестве дирижера хора Гаудеамус в Всероссийском конкурсе «Есть такая профессия-Родину защищать», Диплом лауреата 1 степени (дистанционно) в рамках Международного проекта SMARTSKILLS	15.03.2021, г. Санкт-Петербург
31.	Васильева Раиса Михайловна	Диплом лауреата I степени в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество, костюмы» II Всероссийского конкурса вокального, хореографического, инструментального, театрального и декоративно-прикладного творчества «Творческая карусель»	12.04-17.06.2021, ЧГИКИ
32.	Балтаев Николай Михайлович	Диплом лауреата I степени в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество, костюмы» II Всероссийского конкурса вокального, хореографического, инструментального, театрального и декоративно-прикладного творчества «Творческая карусель»	12.04-17.06.2021, ЧГИКИ
33.	Воронова Зинаида Ивановна	Диплом лауреата I степени в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество, костюмы» II Всероссийского конкурса вокального, хореографического, инструментального, театрального и декоративно-прикладного творчества «Творческая карусель»	12.04-17.06.2021, ЧГИКИ
34.	Чернова Лия Васильевна	Диплом лауреата I степени в номинации «Произведение прозы» XV Всероссийского конкурса художественного слова имени Ольги Ырсем	22.05.2021, ЧГИКИ
35.	Чернова Лия	Диплом лауреата I степени в номинации «Театральная	22.05.2021, ЧГИКИ

	Васильевна	миниатюра» XV Всероссийского конкурса художественного слова имени Ольги Ырсем	
36.	Константинова Ольга Валерьяновна	Лауреат I степени в номинации «Исполнительское мастерство» VIII Всероссийского фестиваля-конкурса профессионального педагогического мастерства «Престиж»	14-30.09.2021, ЧГИКИ
37.	Воронова Зинаида Ивановна	ГРАН-ПРИ Межрегионального многожанрового конкурса сценического и художественного искусства «Наследие народов Урала»	26-27.09.2021, г. Екатеринбург
38.	Васильева Раиса Михайловна	Лауреат I степени в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество, костюм» II Всероссийского конкурса детско-юношеского и молодежного творчества «Осенние истории»	25.10.2021 – 30.11.2021, ЧГИКИ
39.	Балтаем Николай Михайлович	Лауреат I степени в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество, костюм» II Всероссийского конкурса детско-юношеского и молодежного творчества «Осенние истории»	25.10.2021 – 30.11.2021, ЧГИИКИ
40.	Васильева Инна Вячеславовна	Лауреат II степени в номинации «Академический вокал» II Всероссийского конкурса детско-юношеского и молодежного творчества «Осенние истории»	25.10.2021 – 30.11.2021, ЧГИКИ
41.	Васильева Раиса Михайловна	I место в Межрегиональном конкурсе профессиональных вышивальщиц «Живи, узор чувашский» в рамках празднования Дня чувашской вышивки	26.11.2021 г. Чебоксары
42.	Васильева Инна Вячеславовна	Лауреат II степени номинации «Академический вокал» II Всероссийского конкурса вокального, инструментального, театрального и декоративно-прикладного творчества «Осенние истории»	15.09.2021, ЧГИКИ
РЕСПУБЛИКАНСКИЕ			
43.	Герасимова Наталья Ивановна	Диплом III степени V Республиканского фестиваля-конкурса самодеятельных поэтов-инвалидов по зрению «Вдохновение»	20.04.2021, БУ «Чувашская республиканская специальная библиотека имени Л.Н. Толстого»
44.	Агакова Алиса Леонидовна	Лауреат I степени Республиканской акции «Ялан янра, сапка юрри»	15.10.2021, г. Чебоксары
45.	Герасимова Наталия Ивановна	Диплом III степени V Республиканского фестиваля-конкупса самодеятельных поэтов-инвалидов по зрению «Вдохновение»	10.2021, г. Чебоксары
46.	Герасимова Наталия Ивановна	Диплом II степени Всероссийского конкурса ВОС «Браилиада	10.2021, г. Чебоксары

Таблица 43

Сведения преподавателей кафедры об оформленных заявках на соискание научных и творческих грантов

№ п/п	Наименование гранта	Тема заявленного проекта	Автор проекта	Дата подачи заявки	Заявленная сумма (руб.)
1.	Конкурсе Фонда сохранения и изучения родных языков Российской Федерации по тематике поддержки молодежных проектов, направленных на изучение и	Школа чувашского языка «А с краткой»	Фомин Э.В. Сергеева А.В.	16.09.2021	428 230,00

	популяризацию родных языков народов Российской Федерации				
2.	Конкурсе Фонда сохранения и изучения родных языков Российской Федерации по тематике поддержки молодежных проектов, направленных на изучение и популяризацию родных языков народов Российской Федерации	Фольклорный конкурс-фестиваль «Без прошлого нет будущего»	Савадерова А.В. Голыгина А.С.	16.09.2021 г.	474 790,00
3.	Всероссийский конкурс молодежных проектов среди образовательных организаций	Профильная смена «Менеджеры школьных будней и праздников»	Сергеева А.В.	03.2021 г.	1 349 375,00
4.	Всероссийский конкурс молодежных проектов среди образовательных организаций	Фестиваль студенческих трудовых отрядов Чувашской Республики «ДоСТОяние»	Сергеева А.В.	03.2021 г.	627 990,00
5.	Всероссийский конкурс молодежных проектов среди образовательных организаций	Республиканская школа волонтеров «Заряд»	Сергеева А.В.	03.2021 г.	734 200,00
6.	Всероссийский конкурс молодежных проектов среди образовательных организаций	Школа актива Чувашского государственного института культуры и искусств	Сергеева А.В.	03.2021 г.	265 000,00
7.	Всероссийский конкурс молодежных проектов среди образовательных организаций	Театральная мастерская «AntiBullying»	Сергеева А.В.	03.2021 г.	521 000,00
8.	Всероссийский конкурс молодежных проектов среди образовательных организаций	Республиканский фестиваль современного фото и видеоискусства «СтудПатриот»	Сергеева А.В.	03.2021 г.	200 000, 00
9.	Всероссийский конкурс молодежных проектов среди образовательных организаций	Интерактивный инструментальный театр «Гармония звуков»	Сергеева А.В.	03.2021 г.	295 200,00
10.	Конкурс на предоставление в 2021 году грантов в форме субсидий из федерального бюджета некоммерческим организациям (за исключением казенных учреждений) на проведение всероссийских, окружных и межрегиональных мероприятий в сфере патриотического воспитания с участием детей и молодежи в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» (вторая очередь)	Всероссийский конкурс сценарного мастерства «Родственники – герои трудового фронта»	Болдырев А.В.	07.2021 г.	616 428,00

11.	Грант чувашского регионального отделения партии «Единая Россия»	Проект по установки урн раздельного мусора «Разделяй»	Сергеева А.В.	06.2021	100 000,00
12.	Грант чувашского регионального отделения партии «Единая Россия»	«Автоклуб»	Сергеева А.В.	06.2021	100 000,00
13.	Грант чувашского регионального отделения партии «Единая Россия»	Организация велосипедных стоянок «Велодоступ»	Сергеева А.В.	06.2021	100 000,00
14.	Грант чувашского регионального отделения партии «Единая Россия»	Открытие уличной библиотеки «Книга здесь»	Сергеева А.В.	06.2021	100 000,00
15.	Конкурс социальных и культурных проектов ПАО «ЛУКОЙЛ»	Проект «Калейдоскоп талантов»	Кошеваров Д.С.	11.2021	184 197,00

Таблица 44

Сведения о студентах, ставших в отчетном году победителями и призерами международных и всероссийских олимпиад, конкурсов и иных аналогичных мероприятий, по заявленной специальности

№ п/п	Мероприятия	Дата проведения	Лауреаты	
1.	Конкурс-фестивалять исполнительского искусства «Территория успеха» 2021.	26.02-15.04.2021	Вокальный ансамбль «Илем»: 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	Лауреат I степени
2.	II Всероссийский конкурс вокального, хореографического, инструментального, театрального и декоративно-прикладного творчества «Творческая карусель»	12.04-17.06.2021	Номинация «Академический вокал»	
			Куликова Наталья Сергеевна	Лауреат III степени
			Вокальный ансамбль «Элегия» 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	Лауреат I степени
			Номинация «Эстрадный вокал»	
			Гроздова Виктория Вадимовна	Лауреат I степени
			Вокальный ансамбль «Илем»: 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна	Лауреат I степени

			5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	
3.	XXI Всероссийская студенческая научно - практическая конференция «Мир культуры – взгляд в будущее»	06-09-04.2021	Златкина Анна Александровна	Лауреат II степени
			Крячкова Алина Алексеевна	Лауреат II степени
			Кулаков Дмитрий Юрьевич	Лауреат I степени
			Макарова Наталия Дмитриевна	Лауреат I степени
			Мичурина Юлия Дмитриевна	Лауреат I степени
			Шагаева Дарья Андреевна	Лауреат II степени
			Аксянова Алсу Мансуровна	Лауреат I степени
			Гроздова Виктория Вадимовна	Лауреат I степени
			Клочкова Василисса Михайловна	Лауреат II степени
			Голыгина Анастасия Сергеевна, Романова Марина Юрьевна	Лауреат III степени
			Васильева Полина Алексеевна	Лауреат I степени
			Ткаченко Максим Олегович	Лауреат I степени
			Черкасова Екатерина Владимировна	Лауреат I степени
			Никифорова Ольга Сергеевна	Лауреат II степени
			Перепелкина Арина Владимировна	Лауреат II степени
			Чекмарева Анастасия Николаевна	Лауреат II степени
			Зайцева Ксения Олеговна	Лауреат III степени
			Никифоров Николай Михайлович	Лауреат III степени
			Свеклина Алена Сергеевна	Лауреат III степени
4.	2-ая национальная премия в области культуры «EURASIA 2021».	Апрель 2021	Котякина Людмила Павловна	Лауреат I степени
5.	Межрегиональный конкурс «Асамла тĕрĕ тĕнчи».	Апрель 2021	Русинова Александра Сергеевна	II место
6.	Международный зарубежный конкурс-фестиваль среди стран СНГ «Tallin Fest»	15.03-15.05.2021	Гаврилова Оксана Игоревна	Лауреат II степени
7.	XV Всероссийский конкурс художественного слова им. О.	22.05.2021	Горшков Денис Сергеевич	Лауреат II степени
			Зотова Анастасия Александровна	Лауреат III степени

	Ырсем.		Реброва Дарья Сергеевна	Лауреат III степени
			Мокина Мария Олеговна	Лауреат II степени
			Антонова Юлия Владимировна	Лауреат I степени
			Костянова Анастасия Кирилловна	Лауреат II степени
			Скороделова Дарья Евгеньевна	Лауреат II степени
			Малова Виктория Николаевна	Лауреат III степени
			Мясникова Ирина Кирилловна	Лауреат I степени
8.	Международный конкурс-фестиваль искусств среди стран СНГ и ближнего зарубежья «Viva Kazakhstan»	30.05-30.07.2021	Гаврилова Оксана Игоревна	Лауреат I степени
9.	Международный зарубежный конкурс-фестиваль исполнительского искусства «Art Paris Fest»	Май 2021	Гаврилова Оксана Игоревна	Лауреат I степени
10.	XXIII Межрегиональная конференция-фестиваль научного творчества учащейся молодежи «Юность Большой Волги»	04.06.2021	Гроздова Виктория Вадимовна	Лауреат I степени
			Черкасова Екатерина Владимировна	Лауреат I степени
11.	Международный конкурс-фестиваль «Творим во славу героев»	05.06.2021	Хор «Гаудеамус» 1. Благовестникова Ксения Сергеевна 2. Владимирова Валерия Александровна 3. Мальцева Дарья Сергеевна 4. Салахутдинова Аделина Ханифовна 5. Семенова Дарья Сергеевна 6. Гроздова Виктория Вадимовна 7. Щербакова Марина Сергеевна 8. Филиппова Карина Станиславовна 9. Сергеева Ольга Александровна 10. Выприцкая Александра Сергеевна 11. Чермакова Дарья Анатольевна 12. Маслова Анастасия Андреевна 13. Николаева Кристина Алексеевна 14. Шалимов Артем Валерьевич 15. Клыгина Анастасия Сергеевна 16. Токарева Софья Александровна	Лауреат I степени
12.	Российская студенческая весна		Вокальный ансамбль «Илем»: 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна	III место

			10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	
			Хореографический коллектив «Первая линия» 10 чел.	III место
			Милютина Татьяна Андреевна	III место
13.	II Всероссийский интернет-конкурс исполнителей и творческих коллективов «Звезды Великой Победы»	15.06.2021	Вокальный ансамбль «Илем»: 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	Лауреат II степени
14.	Международный конкурс-фестиваль «Поклонимся великим тем годам»	15.06.2021	Вокальный ансамбль «Элегия» 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	Лауреат I степени
15.	Международный конкурс музыкантов-инструменталистов «Teoricon-music»	06.2021	Котякина Людмила Павловна	Лауреат III степени
16.	Международный фестиваль-конкурс искусств «Созвучие сердец»	01.07.2021 – 29.07.2021	Вокальный ансамбль «Элегия» 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	Лауреат I степени
17.	Международный конкурс-фестиваль исполнительского искусства «Полет фантазия»	25.07.2021	Милютина Татьяна Андреевна	Лауреат I степени
18.	Международный конкурс-фестиваль «Краски лета»	26.07.2021 – 31.08.2021	Голыгина Анастасия Сергеевна	Лауреат I степени
19.	Международный конкурс-фестиваль «Голос Страны	27.07.2021 – 30.09.2021	Милютина Татьяна Андреевна	Лауреат I степени
20.	Международный конкурс-фестиваль искусств НТО Наследие, г. Москва	30.07.2021	Милютина Татьяна Андреевна	Лауреат I степени

	«Энергия звезд»			
21.	Отборочный этап международной премии «Щелкунчик»	01.08.2021 – 29.09.2021	Вокальный ансамбль «Элегия» 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	Лауреат I степени
22.	Международный конкурс-фестиваль #ВЗЛЕТАЙ	01.08.2021 – 30.09.2021	Голыгина Анастасия Сергеевна	Лауреат I степени
23.	Международный открытый конкурс-фестиваль искусств «Новые горизонты»	08.2021	Хор «Гаудеамус» 1. Благовестникова Ксения Сергеевна 2. Владимирова Валерия Александровна 3. Мальцева Дарья Сергеевна 4. Салахутдинова Аделина Ханифовна 5. Семенова Дарья Сергеевна 6. Гроздова Виктория Вадимовна 7. Щербакова Марина Сергеевна 8. Филиппова Карина Станиславовна 9. Сергеева Ольга Александровна 10. Выприцкая Александра Сергеевна 11. Чермакова Дарья Анатольевна 12. Маслова Анастасия Андреевна 13. Николаева Кристина Алексеевна 14. Шалимов Артем Валерьевич 15. Клыгина Анастасия Сергеевна 16. Токарева Софья Александровна	Лауреат I степени
24.	Всероссийский ежегодный литературный конкурс «Герои великой победы – 2021»	08.2021	Мудров Николай Ильич	Диплом полуфиналиста
25.	Международный кастинг-конкурс искусства и творчества «Арт-Держава»	08.2021	Мужикова Надежда Евгеньевна	Лауреат I степени
			Тимофеева Татьяна Алексеевна	Лауреат I степени
			Вокальный ансамбль «Элегия» 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	Лауреат I степени
			Вокальный ансамбль «Илем»: 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна	Лауреат I степени

			7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	
26.	I Международный конкурс-фестиваль искусств «Революция искусств»	21.08.2021 – 01.10.2021	Вокальный ансамбль «Элегия» 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	Лауреат I степени
27.	Международный конкурс-фестиваль «Листопад талантов»	30.08.2021 – 30.09.2021	Милютина Татьяна Андреевна	Лауреат I степени
28.	Первая международная премия в области искусств «Золотая лира»	30.08.2021 – 30.10.2021	Милютина Татьяна Андреевна	Лауреат I степени
29.	Международный конкурс фестиваль культуры и искусства «Ты супер»	30.08.2021 – 30.09.2021	Милютина Татьяна Андреевна	Лауреат I степени
30.	Международный конкурс-фестиваль исполнительских искусств «Алые Паруса»	01.09.2021	Вокальный ансамбль «Элегия» 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	Лауреат I степени
31.	I Международного фестиваля искусств «Революция искусств»	21.08- 01.10.2021	Вокальный ансамбль «Элегия» 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	Лауреат I степени
32.	Международный конкурс-фестиваль исполнительского искусства «Стоп, снято!»	20.10 – 20.11.2021	Лапаева Анна Владимировна	Лауреат I степени
33.	Международный конкурс-фестиваль	25.10 – 07.12.2021	Огородников Александр Вадимович	Лауреат I степени

	исполнительского искусств «Творчество без границ»			
34.	II Всероссийский конкурс детско-юношеского и молодежного творчества «Осенние истории»	25.10 – 30.11.2021	Номинация «Академический вокал»	
			Алексеев Дмитрий Николаевич	Лауреат I степени
			Блашенков Владимир Владимирович	Лауреат I степени
			Кулаков Дмитрий Юрьевич	Лауреат I степени
			Токарева Софья Александровна	Лауреат I степени
			Огородников Александр Вадимович	Лауреат I степени
			Шалимов Артем Валерьевич	Лауреат III степени
			Лапаева Анна Владимировна	Гран-при
			Номинация «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество, костюм»	
			Анисова Дарья Александровна	Лауреат II степени
			Никитина Наталья Михайловна	Лауреат II степени
			Спиридонова Серафима Дмитриевна	Лауреат III степени
35.	Международный конкурс-фестиваль «Новые вершины»	29.10 – 15.12.2024	Крячкова Алина Александровна	Лауреат I степени
			Гришаева Олеся Сергеевна	Лауреат I степени
			Жарков Кирилл Дмитриевич	Лауреат I степени
36.	Российский турнир открытого кубка города Казани по танцевальному спорту	30-31.10.2021	Корнилова Карина Максимовна	Лауреат I степени
37.	Международный конкурс-фестиваль искусств «Wow art awards»	31.10.2021	Огородников Александр Вадимович	Лауреат I степени
38.	Конкурс-фестиваль искусств «На Олимпе»	03.11.2021	Лапаева Анна Владимировна	Лауреат I степени
39.	Международный многожанровый конкурс-фестиваль #Лучшедома	07.11.2021	Вокальный ансамбль «Элегия» 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	Гран-при
40.	Международный конкурс-фестиваль искусств «Art star awards»	08.11.2021	Александр Огородников Вадимович	Лауреат I степени
41.	Открытый конкурс	09.11.2021	Мочалова Оксана Анатольевна	Лауреат I

	детских и юношеских балетмейстерских работ «Начало»			степени
			Акимова Вера Сергеевна	Лауреат II степени
42.	Всероссийского фестиваля-конкурса исполнителей эстрадно-джазового вокала «ГОЛОСА»	14-20.11.2021	Воронкова Мария Алексеевна	Лауреат III степени
			Макарова Наталия Дмитриевна	Лауреат II степени
			Халиков Булат Ленарович	Лауреат II степени
			Шагаева Дарья Андреевна	Лауреат I степени
			Вокальный ансамбль «Илем»: 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	Лауреат III степени
43.	VI Международный фестиваль-конкурс хореографического творчества детей и молодёжи «ТАНЦУЙ»	27-28.11.2021	Хореографический коллектив «Первая линия» 10 чел.	Лауреат I степени
44.	Международный конкурс «Душа родного края»	Ноябрь 2021	Вокальный ансамбль «Элегия» 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	Лауреат I степени
45.	Международном фестиваль-конкурс искусств «Мир звезд»	Ноябрь 2021	Вокальный ансамбль «Элегия» 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	Лауреат II степени
			Вокальный ансамбль «Илем»: 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна	Лауреат II степени

			8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	
46.	Международный конкурс «Зимняя метелица»	Ноябрь 2021	Вокальный ансамбль «Элегия» 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	Лауреат I степени
			Вокальный ансамбль «Илем»: 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	Лауреат I степени
47.	Международный конкурс-фестиваль «Отражение»	Ноябрь 2021	Вокальный ансамбль «Илем»: 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	Лауреат I степени
			Хор «Гаудеамус» 1. Благовестникова Ксения Сергеевна 2. Владимирова Валерия Александровна 3. Мальцева Дарья Сергеевна 4. Салахутдинова Аделина Ханифовна 5. Семенова Дарья Сергеевна 6. Гроздова Виктория Вадимовна 7. Щербакова Марина Сергеевна 8. Филиппова Карина Станиславовна 9. Сергеева Ольга Александровна 10. Выприцкая Александра Сергеевна 11. Чермакова Дарья Анатольевна 12. Маслова Анастасия Андреевна 13. Николаева Кристина Алексеевна 14. Шалимов Артем Валерьевич 15. Клыгина Анастасия Сергеевна 16. Токарева Софья Александровна	Лауреат II степени
			Вокальный ансамбль «Элегия» 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна	Лауреат III степени

			5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	
48.	XI Международного конкурса хореографических коллективов "Собираем таланты". Конкурс проходил при поддержке АНО Северо-западного культурного центра конкурсов и фестивалей "Творческое движение "Вдохновение"	06.11.2021	Хореографический коллектив «Первая линия» 10 чел.	Лауреат I степени
49.	Всероссийский конкурс исполнительских искусств «За гранью таланта»	Ноябрь 2021	Анна Лапаева Владимировна	Лауреат III степени
50.	Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Созерцание»	Ноябрь 2021	Хор «Гаудеамус» 1. Благовестникова Ксения Сергеевна 2. Владимирова Валерия Александровна 3. Мальцева Дарья Сергеевна 4. Салахутдинова Аделина Ханифовна 5. Семенова Дарья Сергеевна 6. Гроздова Виктория Вадимовна 7. Щербакова Марина Сергеевна 8. Филиппова Карина Станиславовна 9. Сергеева Ольга Александровна 10. Выприцкая Александра Сергеевна 11. Чермакова Дарья Анатольевна 12. Маслова Анастасия Андреевна 13. Николаева Кристина Алексеевна 14. Шалимов Артем Валерьевич 15. Клыгина Анастасия Сергеевна 16. Токарева Софья Александровна	Лауреат I степени
			Максимова Евгения Александровна	Лауреат I степени
51.	Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Мы едины»	05.12.2021	Вокальный ансамбль «Элегия» 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева Ольга Александровна 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	Гран-при
52.	Международный конкурс-фестиваль исполнительского	12.11.2021-1.01.2022	Хор «Гаудеамус» 1. Благовестникова Ксения Сергеевна 2. Владимирова Валерия Александровна	Лауреат I степени

	мастерства «Морозко»		3. Мальцева Дарья Сергеевна 4. Салахутдинова Аделина Ханифовна 5. Семенова Дарья Сергеевна 6. Гроздова Виктория Вадимовна 7. Щербакова Марина Сергеевна 8. Филиппова Карина Станиславовна 9. Сергеева Ольга Александровна 10. Выприцкая Александра Сергеевна 11. Чермакова Дарья Анатольевна 12. Маслова Анастасия Андреевна 13. Николаева Кристина Алексеевна 14. Шалимов Артем Валерьевич 15. Клыгина Анастасия Сергеевна 16. Токарева Софья Александровна	
			Вокальный ансамбль «Илем»: 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева О.А. 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	Лауреат I степени
			Вокальный ансамбль «Элегия» 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева О.А. 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	Лауреат I степени
53.	V Международном многожанровом фестивале-конкурсе исполнительского мастерства «Радуга над Кокшагой»	20.12.2021	Фольклорный ансамбль «Атăл»	Лауреат III степени
			Вокальный ансамбль «Элегия» 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна 8. Сергеева О.А. 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	Лауреат I степени
			Коннова Ксения Владимировна	Лауреат I степени
54.	Международный многожанровый конкурс «Мечтай с музыкантофф»	20.12.2021	Вокальный ансамбль «Элегия» 1. Салахутдинова Аделина Ханифовна 2. Семенова Дарья Сергеевна 3. Гроздова Виктория Вадимовна 4. Щербакова Марина Сергеевна 5. Филиппова Карина Станиславовна 6. Выприцкая Александра Сергеевна 7. Чермакова Дарья Анатольевна	Лауреат I степени

			8. Сергеева О.А. 9. Благовестникова Ксения Сергеевна 10. Владимирова Валерия Александровна 11. Мальцева Дарья Сергеевна	
ИТОГО			481 чел.	

Таблица 45

Статьи студентов, опубликованные в сборниках научных трудов

№	Ф.И.О. автора	ФИО соавтора	Название работы	Издательские данные	Объем	Библ. база
1.	Кулаков Д.Ю.	Агакова А.Л.	Вклад Давида Тухманова в жанр «эстрадной» песни в музыкальном искусстве России	Мир культуры – взгляд в будущее : сб. науч. статей по итогам XXI Всероссийской студенческой научно-практич. конференции 6–9 апреля 2021 г. / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; отв. ред. В.Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С. 48-51.	0,25	РИНЦ
2.	Шагаева Д.А.	Агакова А.Л.	Развитие навыков музыкальной импровизации у детей младшего и старшего школьного возраста	Мир культуры – взгляд в будущее : сб. науч. статей по итогам XXI Всероссийской студенческой научно-практич. конференции 6–9 апреля 2021 г. / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; отв. ред. В.Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С. 90-92.	0,18	РИНЦ
3.	Смирнова Т.Г.	Андреева Т.П.	О дистанционном обучении в хореографии	Мир культуры – взгляд в будущее : сб. науч. статей по итогам XXI Всероссийской студенческой научно-практич. конференции 6–9 апреля 2021 г. / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; отв. ред. В.Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С. 71-73.	0,18	РИНЦ
4.	Аксянова А.М.	Арябкина И.В.	Музыкально-педагогический анализ произведения В. В. Харисова «Былбылым» (вариации на тему татарской народной песни «Мой соловей»)	Мир культуры – взгляд в будущее : сб. науч. статей по итогам XXI Всероссийской студенческой научно-практич. конференции 6–9 апреля 2021 г. / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; отв. ред. В.Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С.6-9.	0,25	РИНЦ
5.	Солдатова Е. А.	Болдырев А. В.	Проблема овладения элементами актерского	Вестник Чувашского государственного	0,37	РИНЦ

			мастерства студентами направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» через постановку учебных спектаклей различных режиссерских школ системы К. С. Станиславского	институт культуры и искусств. – 2021. – №16. – С. 38-43.		
6.	Мичурина Ю. Д.	Бушуева Л. И.	Дэвид Фостер и его песня “Stand Up for Love” (Встань за любовь): музыкально-художественный образ	Культурология, искусствоведение и филология: актуальные вопросы : материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 8 окт. 2021 г.). – Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – С. 63-67. – ISBN 978-5-907411-80-7. doi:10.31483/a-10311	0,31	РИНЦ
7.	Ефремов П.А.	Васильев П.С.	К вопросу об организации игровых движений на баяне позиционной аппликатурой	Мир культуры – взгляд в будущее : сб. науч. статей по итогам XXI Всероссийской студенческой научно-практич. конференции 6–9 апреля 2021 г. / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; отв. ред. В.Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С. 31-34.	0,25	РИНЦ
8.	Воробьев Р. А.	Герасимова Н.И.	Россия и Европа глазами Ф.М. Достоевского: к 200-летию со дня рождения	Культурология, искусствоведение и филология: актуальные вопросы : материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 8 окт. 2021 г.). – Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – С. 8-13. – ISBN 978-5-907411-80-7. doi:10.31483/a-10311	0,37	РИНЦ
9.	Карпова Е.Ф.	Каримов Б.К.	Организация досуга подростков средствами декоративно-прикладного творчества	Современное общество: актуальные проблемы и перспективы развития в социокультурном пространстве : материалы VIII Международной научно-практической конференции / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии; отв. ред. В. Ю. Арестова.– Чебоксары : Плакат, 2021. – С. 74-76 – ISBN 978-5-6041809-9-0	0,18	РИНЦ
10.	Ткаченко М.О.	Кранк Э.О.	Соотношение литературной и игровой условностей,	Мир культуры – взгляд в будущее : сб. науч. статей по итогам XXI	0,18	РИНЦ

			основанных на сюжетном материале трилогии Д.А. Глуховского «Метро»	Всероссийской студенческой научно-практич. конференции 6–9 апреля 2021 г. / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; отв. ред. В.Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С. 79-81.		
11.	Свеклина А.А.	Кранк Э.О.	Проблема зла в трагедии И. В. Гете «Фауст» и в романе М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита»	Мир культуры – взгляд в будущее : сб. науч. статей по итогам XXI Всероссийской студенческой научно-практич. конференции 6–9 апреля 2021 г. / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; отв. ред. В.Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С. 68-70.	0,18	РИНЦ
12.	Романова Т.В.	Кранк Э.О.	Современные формы вовлечения жителей села в этническое искусство	Мир культуры – взгляд в будущее : сб. науч. статей по итогам XXI Всероссийской студенческой научно-практич. конференции 6–9 апреля 2021 г. / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; отв. ред. В.Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С. 63-67.	0,31	РИНЦ
13.	Киселева Е.Е.	Кранк Э.О.	Размеры экрана как формат кинематографического дискурса	Мир культуры – взгляд в будущее : сб. науч. статей по итогам XXI Всероссийской студенческой научно-практич. конференции 6–9 апреля 2021 г. / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; отв. ред. В.Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С.38-41.	0,25	РИНЦ
14.	Жирнова Е.А.	Кранк Э.О.	Детский фольклор Среднего Поволжья	Мир культуры – взгляд в будущее : сб. науч. статей по итогам XXI Всероссийской студенческой научно-практич. конференции 6–9 апреля 2021 г. / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; отв. ред. В.Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С. 35-37.	0,18	РИНЦ
15.	Герда О.Н.	Кранк Э.О.	Новые формы организации и проведения праздника Дня поселения в сельской местности в	Мир культуры – взгляд в будущее : сб. науч. статей по итогам XXI Всероссийской студенческой научно-практич.	0,18	РИНЦ

			период пандемии (на материале праздников Балахнинского района Нижегородской области)	конференции 6–9 апреля 2021 г. / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; отв. ред. В.Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С.28-30.		
16.	Крячкова А.А.	Лесовая О.В.	Хореографическое воплощение музыкальной классики Роланом Пети	Мир культуры – взгляд в будущее : сб. науч. статей по итогам XXI Всероссийской студенческой научно-практич. конференции 6–9 апреля 2021 г. / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; отв. ред. В.Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С. 42-45.	0,25	РИНЦ
17.	Васильева П.А. Ткаченко М.О.	Никандрова А.Г.	SMM как платформа для продвижения социально-культурных инициатив в современное общество	Мир культуры – взгляд в будущее : сб. науч. статей по итогам XXI Всероссийской студенческой научно-практич. конференции 6–9 апреля 2021 г. / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; отв. ред. В.Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С.25-27.	0,18	РИНЦ
18.	Черкасова Е.В. Охрименко Е.А.	Никандрова А.Г.	Онлайн-лагерь в условиях пандемии коронавируса	Мир культуры – взгляд в будущее : сб. науч. статей по итогам XXI Всероссийской студенческой научно-практич. конференции 6–9 апреля 2021 г. / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; отв. ред. В.Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С. 82-85.	0,25	РИНЦ
19.	Черкасова Е. В	Никандрова А.Г.	Онлайн-лагерь в условиях пандемии коронавируса	Юность Большой Волги : сборник статей лауреатов XXIII Межрегиональной конференции-фестиваля научного творчества учащейся молодежи «Юность Большой Волги». – Чебоксары, 2021. – С. 144-145.	0,18	РИНЦ
20.	Гроздова В.В.	Савадерова А.В.	Творческие союзы композиторов в контексте развития национальных музыкальных культур	Сохранение и развитие традиций отечественной музыкальной культуры: материалы VI Всероссийской научно-практической конференции / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; ред. кол.:	0,18	РИНЦ

				А. В. Савадерова (гл. ред.) [и др.]. – Чебоксары: Плакат, 2021. – С. 79-81.		
21.	Гроздова В. В.	Савадерова А.В.,	Хоровая музыка в искусстве кино	Вестник Чувашского государственного института культуры и искусств. – 2021. – №16. – С. 26-31.	0,37	РИНЦ
22.	Владимирова В.А.	Соколова С. Г.	Экспериментальная работа по развитию творческого воображения учащихся начальных классов на уроках технологии в процессе работы с бумажными материалами	Вестник Чувашского государственного институт культуры и искусств. – 2021. – №16. – С. 83-85.	0,18	РИНЦ
23.	Янтыкова Г. Ш.	Соколова С. Г.	Возможности образовательной области «технология» для развития творческих способностей у учащихся начальных классов	Вестник Чувашского государственного института культуры и искусств. – 2021. – №16. – С. 88-90.	0,18	РИНЦ
24.	Буракова О.Н.	Тимофеева Е.Н.	История создания песни Джейми Хартмана, Гарри Грегсона-Уильямса, Рози Голан, Билла Крабтри «Loyal Brave True»	Мир культуры – взгляд в будущее : сб. науч. статей по итогам XXI Всероссийской студенческой научно-практич. конференции 6–9 апреля 2021 г. / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; отв. ред. В.Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С.15-20.	0,37	РИНЦ
25.	Таранова Е.А.	Тимофеева Е.Н.	О творчестве Р. Аллисон и Л. Фабиан на примере песни «Jet`aime»	Мир культуры – взгляд в будущее : сб. науч. статей по итогам XXI Всероссийской студенческой научно-практич. конференции 6–9 апреля 2021 г. / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; отв. ред. В.Ю. Арестова. – Чебоксары : Плакат, 2021. – С. 74-78.	0,31	РИНЦ

Таблица 45

Культурно-просветительские мероприятия, в которых приняли участие студенты, педагоги и сотрудники института в 2021 г.

№ п/п	Мероприятия	Дата проведения
1.	Новогоднее поздравление для детей, проходящих стационарное лечение в Чебоксарской городской детской клинической больнице депутатом Государственной Думы РФ Алёной Аршиновой от лица волонтерского центра регионального отделения партии «Единая Россия» совместно со студентами БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии.	05.01.2021
2.	День открытых дверей и профориентационные мастер-классы на факультете	15.01.2021

	исполнительского искусства.	
3.	День открытых дверей и профориентационные мастер-классы на факультете культуры.	19.01.2021
4.	Международный конкурс детского рисунка на приз им. Э.М. Юрьева.	01.-04.2021
5.	Всероссийская с международным участием научно-практическая конференция «Культурология, искусствоведение и филология: актуальные вопросы».	18.01.2021
6.	Онлайн-флешмоб студенческого совета «Я студент ЧГИКИ».	18.01.-25.01.2021
7.	Онлайн флешмоб ко дню российского студенчества.	20.-25.01.2021
8.	XI Межрегиональный конкурс детского творчества «Асамла тӗрӗ тӗнчи». (мы соорганизаторы)	20.01.-30.03.2021
9.	Волонтеры-аниматоры Чувашского государственного института культуры и искусств приняли участие в торжественном мероприятии Национальной библиотеки Чувашской Республики, посвященном 150-летию ее основания.	25.01.2021
10.	Член Студенческого совета Чувашского государственного института культуры и искусств Анастасия Крылова приняла участие в круглом столе с лидерами студенческих сообществ. Мероприятие состоялось во Дворце детского юношеского творчества города Чебоксары.	25.01.2021
11.	Профориентационный мастер-класс по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»	25.01.2021
12.	Встреча волонтёров культуры Чувашского государственного института культуры и искусств с депутатом Государственной Думы Российской Федерации Аленой Игоревной Аршиновой.	28.01.2021
13.	Профориентационная экскурсия для учащихся Социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних г. Чебоксары.	29.01.2021
14.	Организационные собрания на факультетах.	31.01.2021
15.	Встреча с депутатом Государственной Думы Российской Федерации, главой Попечительского совета вуза - Анатолием Аксаковым.	02.02.2021
16.	Просмотр трансляции Послания Главы Чувашии Госсовету республики.	02.02.2021
17.	Чувашский государственный институт культуры и искусств присоединился к Всероссийскому флешмобу «Снова в науку».	08.02.2021
18.	Книжная выставка к Дню Российской Науки	08.02.2021
19.	Профориентационный мастер-класс по направлению подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников».	10.02.2021
20.	Творческая встреча с артистом Чувашского государственного театра кукол Николаем Соколовым в рамках проведения фестиваля детских и молодежных театральных коллективов «Театральное Приволжье».	11.02.2021
21.	Почта валентинок, к празднованию Дня Святого Валентина.	12.02.2021
22.	Дипломная работа студентки Чувашского государственного института культуры и искусства направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» Любови Простовой.	13.02.2021
23.	VI Международный фестиваль-конкурс вокально-хореографического, театрально-художественного и инструментального творчества «КАЛЕЙДОСКОП ТАЛАНТОВ».	15.02.-15.03.2021
24.	Встреча с помощником прокурора Московского района г. Чебоксары Александром Даниловым.	16.02.2021
25.	Кинотренинг нравственного воспитания девушек «Тайная природа женщины» в Чувашской республиканской детско-юношеской библиотеке.	16.02.2021
26.	Видеотрансляция концерта «Кубанский казачий хор».	17.02.2021
27.	Встреча с артисткой Русского драматического театра, заслуженной артисткой России, народной артисткой Чувашии Ларисой Родик в рамках проведения фестиваля детских и молодежных театральных коллективов «Театральное Приволжье».	18.02.2021
28.	Профориентационный мастер-класс по направлениям подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» и «Социально-культурная деятельность».	18.02.2021
29.	Встреча с Командиром отдельного батальона патрульно-постовой службы полиции УМВД России по городу Чебоксары Сергеем Смирновым.	18.02.2021
30.	Информационная встреча руководителя проекта «Доноры крови Чувашии» Дмитрия Кошеварова со студентами вуза.	18.02.2021
31.	Межрегиональный круглый стол «Основные направления деятельности	19.02.2021

	Чувашского государственного института культуры и искусств и Краснодарского государственного института культуры: достижения и перспективы сотрудничества».	
32.	Концертная программа «Авантюра кабаре».	19.02.2021
33.	Творческая встреча со сценаристом, режиссером, директором Центра развития интеллектуальных и творческих способностей «Интелрост» Еленой Дубровской.	20.02.2021
34.	Патриотическая фотоакция, посвященная празднованию Дня защитника отечества.	20.02.2021
35.	Всероссийская акция «Защитим память героев».	23.02.2021
36.	Мастер-класс «Речевое и телесное раскрепощение» артистки Чувашского академического драматического театра им. К. Иванова, лауреата Государственной молодежной премии Чувашской Республики Анны Цветковой в рамках проведения фестиваля детских и молодежных театральных коллективов «Театральное Приволжье».	24.02.2021
37.	V Всероссийская научно-практическая конференция «Традиционные и инновационные технологии в преподавании предметов академического искусства».	25.02.2021
38.	IX Международная научно-практическая конференция «Культура и искусство: традиции и современность».	25.02.2021
39.	Творческая встреча с режиссером Чувашского государственного театра юного зрителя им. М. Сеспеля, заслуженным деятелем искусства Чувашской Республики Вячеславом Ориновым в рамках проведения фестиваля детских и молодежных театральных коллективов «Театральное Приволжье».	26.02.2021
40.	Встреча с директором Чебоксарской детской школы искусств №1 Натальей Ванеркиной.	26.02.2021
41.	II отборочный тур Двадцатых молодежных Дельфийских игр России в Чувашской Республике.	26.02.2021
42.	В рамках расширенного заседания Коллегии министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики состоялось торжественное вручение свидетельств о назначении стипендии Главы Чувашской Республики за особую творческую устремленность.	26.02.2021
43.	Показ творческих работ II курс направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников».	04.03.2021
44.	Творческие выступления студентов и сотрудников Чувашского государственного института культуры и искусств для рабочих коллективов отдела полиции №5 УМВД России по г. Чебоксары и исправительной колонии №4 УФСИН России по Чувашской Республике.	05.03.2021
45.	Праздничное мероприятие, посвященное Дню защитника Отечества и Международному женскому дню.	05.03.2021
46.	Показ выпускной работы студентки IV курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» Валерии Турдаковой.	09.03.2021
47.	Встреча с начальником отдела анализа, планирования и контроля штаба МВД по Чувашской Республике Евгением Кузьминым.	11.03.2021
48.	Круглый стол кафедры теории, истории искусств музыкального образования и исполнительства «Актуальные проблемы фортепианного и концертмейстерского исполнительства».	12.03.2021
49.	Семинар-практикум «Возможности и преимущества электронной доставки документов».	12.03.2021
50.	Творческая встреча представителей Чувашского государственного института культуры и искусств с учащимися и преподавателями Детской музыкальной школе г. Новочебоксарска.	12.03.2021
51.	Круглые столы с членами жюри VI Международный фестиваль-конкурс вокально-хореографического, театрально-художественного и инструментального творчества «КАЛЕЙДОСКОП ТАЛАНТОВ».	13-14.03.2021
52.	Серия мастер-классов в рамках музыкально-образовательного проекта «Профессия – голос».	14.03.2021
53.	Вручение свидетельств о назначении стипендии Главы Чувашской Республики за особую творческую устремленность.	15.03.2021
54.	В рамках рабочего визита министра культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики Светланы Каликовой в Чувашский государственный институт культуры и искусств состоялось ознакомление с	15.03.2021

	материально-технической базой вуза.	
55.	Видеотрансляция концерта Государственного академического ордена Дружбы народов ансамбля танца «Алан».	17.03.2021
56.	IV Форум сельских школ и школ малых городов «Российское движение школьников как диалоговая площадка для решения проблем профессиональной навигации школьников в сельских территориях и малых городах».	17.03.2021
57.	Студентка III курса специальности «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором» Виктория Гроздова приняла участие в научном мероприятии Краснодарского государственного института культуры.	18.03.2021
58.	Студенты факультета культуры Чувашского государственного института культуры и искусств посетили открытие выставки «Чувашский мир Терентия Дверенина» в Музее чувашской вышивки.	18.03.2021
59.	Открытие выставки работ студентов Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева на базе Чувашского государственного института культуры и искусств.	18.03.2021
60.	Встреча с представителями Минкультуры Чувашии, Чувашского государственного института культуры и искусств, победителем Всероссийского конкурса волонтерских инициатив «Доброволец России-2020» и региональным координатором Общественного движения «Волонтеры культуры» АВЦ.	18.03.2021
61.	Встреча коллектива вуза с председателем Попечительского совета Чувашского государственного института культуры и искусств, депутатом Государственной Думы Анатолием Аксаковым.	19.03.2021
62.	Представители кафедры актерского мастерства и режиссуры и кафедры социально-культурной и библиотечной деятельности посетили спектакли театра, а также их обсуждение в «Театральной гостиной».	20-21.03.2021
63.	Трансляция концерта Академического симфонического оркестра Московской филармонии.	22.03.2021
64.	VIII Всероссийский конкурс молодых дирижеров-хормейстеров имени С.А. Казачкова.	23-24.03.2021
65.	Презентация документального фильма «Тӗрӗслӗх çутаттăр Çеçпелӗн ятне» («Пусть только правда озаряет имя Сеспеля»).	24.03.2021
66.	Ректор Чувашского государственного института культуры и искусств Наталья Баскакова приняла участие в круглом столе, посвящённом 85-летию Министерства культуры Чувашии.	24.03.2021
67.	VI Всероссийская научно-практическая конференция «Сохранение и развитие отечественной музыкальной культуры».	25.03.2021
68.	Участие в праздновании Дня работника культуры в Чувашском государственном театре оперы и балета.	25.03.2021
69.	Республиканская школа волонтеров Чувашской Республики «ЗАРЯД».	26-28.03.2021
70.	В Международный день театра преподаватели, сотрудники и студенты Чувашского государственного института культуры и искусств почтили память театральных деятелей Чувашии.	27.03.2021
71.	Встреча студентов вуза с членом Молодежного правительства города Чебоксары, студентом Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева Алексеем Шуловым, в рамках Единого информационного молодежного дня.	30.03.2021
72.	VIII Международная научно-практическая конференция «Современное общество: актуальные проблемы и перспективы развития в социокультурном пространстве».	31.03.2021
73.	Открытый урок по дисциплине Оркестровый класс доцента кафедры теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства Г.В. Русскина на тему: Работа над средствами выразительности в музыкальных произведениях.	31.03.2021
74.	Всероссийская музыкально-теоретическая олимпиада «Gradus ad Parnassum».	01-30.04.2021
75.	Отборочный вузовский этап республиканского фестиваля «Студенческая весна».	01.04.2021
76.	День открытых дверей с показом театрализованного концерта «Таяние», подготовленный студенткой режиссерского направления Юлией Касаевой в качестве дипломной работы.	02.04.2021
77.	XXI Всероссийская студенческая научно-практическая конференция «Мир культуры – взгляд в будущее».	06-15.04.2021
78.	День открытых дверей Министерства культуры Чувашской Республики для студентов Чувашского государственного института культуры и искусства в рамках	09.04.2021

	Дней карьеры в системе государственного управления.	
79.	Стратегическая сессия «КЛИК. Республика Чувашия».	09-10.04.2021
80.	Всеобщий музыкальный диктант.	11.04.2021
81.	II Всероссийский конкурс «Творческая карусель».	12.04.-17.06.2021
82.	Открытое занятие доцента кафедры теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства Алисы Агаковой по дисциплине «Фортепиано».	13.04.2021
83.	Мастер-класс по классическому танцу этуали балета Национального оперного театра Бордо, Франция, педагога Романа Михалева в рамках XXV Международного балетного фестиваля.	13.04.2021
84.	День открытых дверей.	14.04.2021
85.	IV научно-практическая конференция кафедры актерского мастерства и режиссуры Чувашского государственного института культуры и искусств проводит «Актуальные проблемы актерской профессии и режиссуры театрализованных представлений и праздников».	15.04.2021
86.	Встреча со специалистом Дирекции общественного движения «Волонтёры культуры» Ассоциации волонтёрских центров, комьюнити-менеджером Натальей Рогожкиной.	15.04.2021
87.	Встреча со старшим оперуполномоченным по особо важным делам отдела управления по контролю за оборотом наркотиков МВД по Чувашской Республики, майором полиции Ольгой Якуниной.	16.04.2021
88.	Встреча студентов с сотрудниками Министерства культуры Чувашской Республики в рамках Дней карьеры в системе государственного управления.	16.04.2021
89.	Заседание организационного комитета всероссийского фестиваля с международным участием «Краски Чувашии-2021».	16.04.2021
90.	Концерт студии современной песни «Сингл». (наши студенты участвовали)	16.04.2021
91.	Творческая встреча доцента кафедры актерского мастерства и режиссуры Алексея Болдырева с обучающимися Детской школы искусств №1 г. Шумерля.	18.04.2021
92.	Работы по уборке прилегающей территории после зимнего периода.	19.04.2021
93.	Встреча Главы Чувашской Республики Олега Николаева с творческой интеллигенцией республики.	19.04.2021
94.	День открытых дверей.	20.04.2021
95.	Просмотр онлайн-трансляции Послания Президента России Федеральному Собранию.	21.04.2021
96.	Отчетное концертное выступление оркестра духовых и ударных инструментов.	21.04.2021
97.	Дипломная работа студентки Чувашского государственного института культуры и искусства направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» Юлии Рыбаковой.	22.04.2021
98.	День единых действий, показ видеоматериалы акции «Без срока давности».	22.04.2021
99.	Концерт класса заслуженной артистки России, народной артистки Чувашии, доцента, профессора Чувашского государственного института культуры и искусств Валентины Геворкян «Как светла, как нарядна весна».	23.04.2021
100.	Творческий субботник в рамках Всероссийского дня заботы о памятниках истории и культуры.	24.04.2021
101.	II Международная научно-практическая online-конференция «Тăван сăмах – халăх хăвачĕ».	25.04.2021
102.	Возложение цветов в честь Дня чувашского языка и день рождения просветителя чувашского народа Ивана Яковлевича Яковлева.	25.04.2021
103.	Всероссийский конкурс исполнителей эстрадной песни «Созвучие мелодий».	26.04-01.06.2021
104.	Интегрированное учебное занятие студентов факультета культуры и исполнительского искусства, посвященное Году трудового подвига строителей Сурского и Казанского оборонительных рубежей.	27.04.2021
105.	Показ документального спектакля «От Суры до Волги».	28.04.2021
106.	Международная патриотическая акция «Диктант Победы».	29.04.2021
107.	Презентация форумной кампании 2021 года.	30.04.2021
108.	Ежегодный тотальный диктанту по чувашскому языку.	30.04.2021
109.	XI Межрегиональный конкурс детского творчества «Асамла тĕрĕ тĕнчи». (фирма художественных промыслов «Паха тĕрĕ», мы соорганизаторы)	
110.	Патриотический фоточеллендж «Альбом Памяти».	05-09.05.2021
111.	Акция Студенческого совета «Георгиевская лента».	07.05.2021
112.	Благотворительная акция «Красная гвоздика».	08.05.2021

113.	Тематическая выставка библиотеки Чувашского государственного института культуры и искусств ко Дню Победы «Память бессмертна».	09.05.2021
114.	Выставка в учебном театре Чувашского государственного института культуры и искусств «Строители безмолвных рубежей».	09.05.2021
115.	Онлайн-шествие в рамках гражданско-патриотического движения «Бессмертный полк России».	09.05.2021
116.	Трансляция концерта Красноярского государственного академического ансамбля танца Сибири им. М.С. Горденко.	12.05.2021
117.	Концертная программа «Читая фронтовые письма», посвященная 76-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.	14.05.2021
118.	Концерт вокальной музыки класса заслуженной артистки Чувашской Республики и Российской Федерации, народной артистки Чувашской Республики, профессора БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии Сергеевой-Зинкиной Алевтины Васильевны.	18.05.2021
119.	Концерт авторской музыки «Премьера».	19.05.2021
120.	Концерт класса заслуженной артистки России, народной артистки Чувашии, доцента, профессора Чувашского государственного института культуры и искусств Валентины Геворкян «Как светла, как нарядна весна».	20.05.2021
121.	Учебная эвакуация на случай возникновения пожара и чрезвычайных ситуаций.	20.05.2021
122.	Просветительский марафон «Новое Знание».	20-22.05.2021
123.	Концерт хоровой и вокально-ансамблевой музыки «Прекрасен мир поющий».	21.05.2021
124.	XV Всероссийский конкурс художественного слова им. О. Ырсем.	22.05.2021
125.	День открытых дверей в онлайн-режиме для студентов выпускных курсов Канашского педагогического колледжа.	25.05.2021
126.	Встреча студентов кафедры социально-культурной и библиотечной деятельности Чувашского государственного института культуры и искусств с директором Национальной библиотеки Чувашской Республики Розой Лизаковой.	25.05.2021
127.	Интеллектуальная игра РосКвиз, приуроченная к празднованию 76-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне.	25.05.2021
128.	Выпускной экзамен студентов IV курса направления подготовки «Руководство хореографическим любительским коллективом» по дисциплине «Мастерство хореографа».	26.05.2021
129.	Тематическая выставка библиотеки Чувашского государственного института культуры и искусств ко Дню библиотек «Профессия вечная и библиотечная».	27.05.2021
130.	Встреча с депутатом Государственного Совета Чувашской Республики Алексеем Мурыгиным.	27.05.2021
131.	Круглый стол, посвященный личности святого благоверного великого князя Александра Невского и приуроченный к 800-летию со дня его рождения.	31.05.2021
132.	Концерт оперного класса студентов кафедры вокального искусства.	01.06.2021
133.	Открытие персональной выставки Вороновой Зинаиды Ивановны «Переливы монист» в Музее чувашской вышивки.	02.06.2021
134.	Ректор Чувашского государственного института культуры и искусств Наталья Ивановна Баскакова стала гостем радиоэфира программы «Открытая студия» и телепрограммы «Вести. Интервью».	03.06.2021
135.	Финал XXIII Межрегиональной конференции-фестиваля научного творчества учащейся молодежи «Юность Большой Волги».	04.06.2021
136.	Всероссийская акция «Декламируй» в поддержку самобытности русского языка и выразительное произношение художественных текстов отечественных авторов.	06.06.2021
137.	XI Международный фестиваль национальной музыки, поэзии и изобразительного искусства «Тăван Ен» (Край родной).	07-24.06.2021
138.	Региональный форум молодежи Чувашской Республики «МолГород».	09-18.06.2021
139.	Международный молодёжный культурный форум «Республика на Волге».	10-11.06.2021
140.	Театрализованное действие-дефиле «В поисках счастья. По следам Синей Птицы».	11.06.2021
141.	Ректор Чувашского государственного института культуры и искусств Наталья Баскакова приняла участие в круглом столе с руководителями образовательных организаций Чувашии.	12.06.2021
142.	Видео-поздравление активистов института с Днем России.	12.06.2021
143.	Экзамен по режиссуре студентов I курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников».	18.06.2021
144.	Государственные экзамены на кафедре хорового дирижирования и народного	18.06.2021

	пения в рамках проведения государственной итоговой аттестации студентов.	
145.	Экзамен по сценической речи студентов II курса специальности «Актёрское искусство».	21.06.2021
146.	Экзамен по классической режиссуре и актерскому мастерству студентов I курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников».	21.06.2021
147.	Волонтеры культуры и сотрудники Чувашского государственного института культуры и искусств приняли участие в открытии XIV Чебоксарского международного кинофестиваля.	21.06.2021
148.	Участие во всероссийской акции «Свеча памяти».	21.06.2021
149.	Участие во всероссийской акции «Аист на крыше».	22.06.2021
150.	Участие начальника научно-творческого отдела Сергеевой Алины в круглом столе «Диалог культур в меняющемся мире» в рамках XX Международной этнокультурной экспедиции-фестиваля «Волга – река мира».	22.06.2021
151.	Участие студентов и сотрудников в патриотическом мероприятии «Помните, люди!».	22.06.2021
152.	Патриотическая акция «Всероссийская минута молчания».	22.06.2021
153.	Мастер-класс оператора, актера Евгения Цветкова в рамках XIV Чебоксарского международного кинофестиваля.	22.06.2021
154.	Образовательная программа Чувашского государственного института культуры и искусств для жителей и гостей республики в рамках работы стратегической сессии «Путёвка в жизнь для каждого ребёнка»!	23.06.2021
155.	Ректор Чувашского государственного института культуры и искусств Наталья Баскакова приняла участие в стратегической сессии «Путёвка в жизнь каждого ребёнка» в рамках Чувашского экономического форума.	23.06.2021
156.	Мастер-класс известного актера и режиссёра театра, кино и телевидения, сценариста, продюсера, телеведущего и педагога Эдуарда Радзюкевича в рамках XIV Чебоксарского международного кинофестиваля.	23.06.2021
157.	Участие декана факультета культуры Чувашского государственного института культуры и искусств Лилии Илларионовой в первом республиканском конкурсе «Я – женщина».	23.06.2021
158.	Круглый стол «Будущее молодежи – будущее России» с участием руководителя фракции «Единая Россия» городского Собрания депутатов г. Шумерля Леонидом Прониным.	25.06.2021
159.	Велопробег активистов института, приуроченный к празднования Дня Молодежи.	26.06.2021
160.	Всероссийский этнографический форум «Алла-аллăн».	28.06-02.07.2021
161.	Государственный экзамен выпускников направления подготовки «Музыкальное искусство эстрады».	29.06.2021
162.	VII Всероссийская конференция с международным участием «Этническая культура в современном мире».	29.06.2021
163.	Встреча заместителя министра культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики Надежды Павловой с участниками делегации Двадцатых молодёжных Дельфийских игр России от Чувашской Республики.	29.06.2021
164.	Всероссийский этнографический форум чувашской молодежи «Алла-Аллăн»	28.06-2.07.2021
165.	Встреча-совещание по вопросам трудоустройства выпускников образовательных учреждений сферы культуры в Дом культуры с. Янгильдино Чебоксарского района Чувашской Республики	06.07.2021
166.	Программа «Неформат» Национального радио Чувашии с участием Лии Черновой, заведующей кафедрой актерского мастерства и режиссуры института, Алевтины Сергеевой (Зинкиной), народной артистки Чувашии, заслуженной артистки России, заведующей кафедрой вокального искусства, Надежды Гайбуровой, заведующей кафедрой теории и истории искусств, музыкального образования и исполнительства, Галины Овчинниковой, проректора по научной и творческой работе, председателя приемной комиссии вуза	07.07.2021
167.	Торжественная церемония вручения дипломов об окончании высшего учебного заведения	09.07.2021
168.	Преподаватели кафедры народного художественного творчества Чувашского государственного института культуры и искусств Раиса Васильева и Зинаида Воронова приняли участие в республиканском празднике чувашской культуры, народных традиций и обычаев «Уяв»	10.07.2021
169.	Активисты Чувашского государственного института культуры и искусств	31.07.2021

	присоединились к акции «Здравые выходные», направленные на популяризацию здорового образа жизни	
170.	Презентация экологического проекта «Разделяй»	15.08.2021
171.	Акция «Наш флаг — наша гордость»	20.08.2021
172.	Выставка на День Государственного флага Российской Федерации	22.08.2021
173.	Сотрудники института посетили торжественное мероприятие, посвященное Дню Государственного флага Российской Федерации	22.08.2021
174.	Встреча с родителями учеников, поступивших в школу-студию классического балета «ATTITUDE»	25.08.2021
175.	Встреча сотрудников вуза с депутатом Чебоксарского городского собрания депутатов Еленой Нестеровой	27.08.2021
176.	Показ театрализованного fashion-представления «В поисках счастья. По следам Синей Птицы»	01.09.2021
177.	Флешмоб для первокурсников	01.09.2021
178.	Флешмоб «Мы против терроризма!»	02.09.2021
179.	В рамках федерального марафона «Новое знание» запущен проект «Поделись своим Знанием» (старший преподаватель кафедры народного художественного творчества Маргарита Львова, доцент гуманитарных и социально-экономических дисциплин Эдуард Кранк.)	02.09.2021
180.	Студенты Чувашского государственного института культуры и искусств посетили свое первое мероприятие программы «Пушкинская карта» — трагикомедию «Отель двух миров» Русского драмтеатра	03.09.2021
181.	Встреча с заслуженным работником культуры Чувашии, директором Чувашского театра кукол Елизавета Абрамова, в рамках марафона «Новое знание»	03.09.2021
182.	Открытие персональной выставки книжной графики Петра Сергеева	6.09.2021
183.	Активисты института приняли участие в республиканской квест-игре «Нет терроризму»	7.09.2021
184.	Учебная эвакуация на случай возникновения пожара и чрезвычайных ситуаций	8.09.2021
185.	Общевузовское собрание по вопросам профилактики коронавирусной инфекции с участием участкового врача-терапевта Первой Чебоксарской городской больницы им. П.Н. Осипова Лидия Васильева	9.09.2021
186.	Встреча художником-оформителем Владимиром Чернышевым	15.09.2021
187.	Круглый стол по вопросам подготовки творческих кадров	16.09.2021
188.	Рабочее онлайн-совещание с руководителями учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства по вопросам выполнения плана мероприятий перспективного развития детских школ искусств в 2021-2022 году	16.09.2021
189.	Волонтеры культуры ЧГИКИ приняли участие в торжественном открытии выставки «Праски Витти: живопись, эмаль, графика»	17.09.2021
190.	Веревочный курс в Центре активного отдыха «ЧеПарк» для команды студенческого совета	20.09.2021
191.	Встреча по вопросу слияния института и училища культуры с участием министру культуры Чувашии	20.09.2021
192.	Трансляция концерта Российского национального молодёжного симфонического оркестра	22.09.2021
193.	Концерт к празднованию 80-летия со дня образования ИК-5 УФСИН России по Чувашской Республике – Чувашии в г. Козловка	24.09.2021
194.	Студенты и сотрудники Чувашского государственного института культуры и искусств приняли участие в социальной акции «Свободное дыхание», приуроченной ко Всемирному Дню легких	29.09.2021
195.	Инструктаж по антитеррористической защищённости для сотрудников вуза	30.09.2021
196.	Показ балетов на музыку отечественного композитора 20 века Игоря Стравинского.	01.10.2021
197.	Общее собрание студентов и преподавателей кафедры актерского мастерства и режиссуры по итогам первого учебного месяца.	01.10.2021
198.	Первый отчетный урок в школе-студии классического балета «Attitude» при Чувашском государственном институте культуры и искусств.	01.10.2021
199.	Экологическая акцию по посадке кедровой аллеи.	02.10.2021
200.	Обучение по программе повышения квалификации «Технологии подготовки сценария и режиссерского решения театрализованного представления и праздника для аудитории различной возрастной категории».	04-07.10.2021
201.	Интеллектуальная игра, посвященная Дню музыки и Дню учителя «Музыка вне	05.10.2021

	времени».	
202.	Посещение студентами кафедры АМР премьерного спектакля Чувашского театра кукол «Снегурочка».	05.10.2021
203.	Открытие выставка вологодского кружева в Чувашском национальном музее.	06.10.2021
204.	Информационно-профилактическое мероприятие по профилактике коронавирусной инфекции от медицинского работника вуза для студентов факультета исполнительского искусства.	06.10.2021
205.	Видеотрансляция концерта «Домашний сезон». Максим Рысанов (альт), Павел Милюков (скрипка), РНМСО под управлением Димитриса Ботиниса.	07.10.2021
206.	Информационно-профилактическое мероприятие по профилактике коронавирусной инфекции от медицинского работника вуза для студентов факультета культуры.	07.10.2021
207.	VI Межрегиональная детско-юношеская научно-практическая конференция «Культурное наследие XXI века».	07.10.2021
208.	Ректор Чувашского государственного института культуры и искусств приняла участие в работе Координационного совета институтов культуры и искусств России.	07-09.10.2021
209.	Студенты кафедры АМР посетили выставку «Праски Витти: живопись, графика, эмали» в Чувашском художественном музее.	09.10.2021
210.	Лекция доктора филологических наук, профессора Александра Мельникова для студентов факультета культуры, посвященная искусственному языку эсперанто.	12.10.2021
211.	Видеотрансляция спектакля «Конёк-Горбунок» Театр юных зрителей им. А.А. Брянцева.	13.10.2021
212.	Курсы повышения квалификации «Многообразие форм работы театра с различными группами населения» рамках VI Международного образовательного театрального фестиваля-форума для особенных зрителей «Одинаковыми быть нам необязательно» и II Международного фестиваля театров кукол «Карусель сказок».	13.10.2021
213.	Конференция Ялтинской гуманитарно-педагогической академии «Инновационные технологии в дизайн-образовании и изобразительном искусстве: теория и практика».	14.10.2021
214.	Деловая встреча ректора Чувашского государственного института культуры и искусств Натальи Баскаковой с управляющей Чувашским отделением Волго-Вятского банка ПАО Сбербанк Анастасией Трутневой.	14.10.2021
215.	Встреча студентов института с режиссером массовых праздников, сценаристом, педагогом, лауреатом Национальной премии СТД «Грани Театра масс» Анной Ангаровой.	15.10.2021
216.	Всероссийская перепись населения.	15.10 - 14.11.2021
217.	Профориентационное онлайн-мероприятие для студентов Якутского колледжа культуры и искусств им. А.Д. Макаровой.	19.10.2021
218.	Показ Чувашским государственным академическим ансамблем песни и танца театрализованного представления «Сурский рубеж. Помни. Знай. Не забывай».	19.10.2021
219.	Видеотрансляция «Домашний сезон» Московской филармонии. «Новым именам» – 30 лет.	22.10.2021
220.	Посвящение в студенты - театрализованное представление «Звездный путь», представленное дипломной работой студентки IV курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» Елизаветы Руденской.	22.10.2021
221.	II Всероссийский конкурс детско-юношеского и молодежного творчества «Осенние истории».	25.10 – 30.11.2021
222.	Обучение по программе повышения квалификации «Моделирование образовательной среды для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в системе образовательных учреждений сферы культуры и искусства»	25-26.10.2021
223.	Работа в учебных группах по профилактике терроризма.	25-30.10.2021
224.	Участие доцента института, народной артистки Чувашии Августы Уляндиной в работе международного инклюзивного фестиваля национальных культур «Алтын Майдан-Алания».	25-30.10.2021
225.	Фестиваль образовательных организаций «Региональная палитра».	26-29.10.2021
226.	Собрание трудового коллектива при участии председателя Чувашского республиканского комитета профсоюза работников культуры Светланы Демидовой.	27.10.2021

227.	Обучение по программе повышения квалификации «Изучение чувашской вышивки».	27-29.10.2021
228.	Открытый урок по дисциплине «Мастерство хореографа».	28.10.2021
229.	Торжественное мероприятие, посвященное началу строительства оборонительных сооружений посетили ректор и сотрудники вуза.	28.10.2021
230.	Участие в выпуске программы «САС» («Голос») Национальной телерадиокомпании Чувашии доцента кафедры теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства института Вероники Арисовой.	03.11.2021
231.	Участие студентов и сотрудников института в акции «Большой этнографический диктант».	03-07.11.2021
232.	Студенты и преподаватели факультета культуры посетили выставку «Простой советский человек» в Чувашском государственном художественном музее.	09.11.2021
233.	Обучение по программе повышения квалификации «Психолого-педагогические аспекты организации самостоятельной работы обучающихся в контексте учебно-творческой деятельности».	9-12.11.2021
234.	Участие заведующей библиотекой вузы Оксаны Илларионовой в республиканском семинаре «Исполнение федерального, республиканского и муниципального законодательства об обязательном экземпляре документов в Чувашской Республике».	10.11.2021
235.	Деканы факультетов Чувашского государственного института культуры и искусств Лилия Илларионова и Надежда Гайбурова приняли участие в семинаре «Взаимодействие вузов и работодателей по вопросам трудоустройства выпускников с инвалидностью».	11.11.2021
236.	Обучение по программе повышения квалификации «Формирование исполнительских навыков в вокальном искусстве: методика проведения урока пения».	10-12.11.2021
237.	Дни открытых дверей и профориентационные мастер-классы по направлениям подготовки и специальностям, реализуемым в институте.	11-12.11.2021
238.	II Республиканский образовательный форум «Эффективные инструменты управления учреждением дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства».	11-12.11.2021
239.	Образовательное мероприятие «Траектория знания» на базе Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева.	12.11.2021
240.	Трансляция открытого урока преподавателя по классу фортепиано Детской школы искусств Канашского района Чувашии Натальи Лукояновой.	13.11.2021
241.	Акция Русского географического общества «Географический диктант».	14.11.2021
242.	Всероссийского фестиваля-конкурса исполнителей эстрадно-джазового вокала «ГОЛОСА»	14-20.11.2021
243.	Открытый урок по дирижированию студентов направления подготовки «Музыкальное инструментальное искусство».	15.11.2021
244.	Обучение по программе повышения квалификации «Чувашская традиционная вышивка».	16-18.11.2021
245.	Программа «Ир пулсан» Национальной телерадиокомпании Чувашии с участием заведующей кафедрой народного художественного творчества, мастера народных художественных промыслов Чувашии Раисы Васильевой.	16.11.2021
246.	Общее собрание трудовых коллективов Чувашского государственного института культуры и искусств и Чувашского республиканского училища культуры.	16.11.2021
247.	Профориентационное мероприятие для учащихся школ №54, №62, №59 г. Чебоксары..	17.11.2021
248.	«Cover Battle» кафедры теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства института в честь Международного дня студента.	17.11.2021
249.	Всероссийская конференция методических служб регионов России.	17-18.11.2021
250.	Профориентационное мероприятие с показом спектакля «В добрый путь, выпускники!».	18.11.2021
251.	Онлайн-встреча, посвящённая трудоустройству и самореализации в культурной сфере в рамках акции «Время карьеры».	19.11.2021
252.	Республиканский практический семинар для преподавателей фортепиано «Воспитание музыкального мышления при обучении игре на инструменте (фортепиано) в образовательном учреждении сферы культуры и искусства».	19.11.2021
253.	Визит в институт представителей сферы образования Республики Перу в рамках образовательного турне делегатов южноамериканской республики по четырем	19.11.2021

	регионам России.	
254.	Круглый стол «Халăх пуянлăхĕ – чăваш тĕрринче» (Чувашская вышивка – достояние народа), проводимый в рамках Дня чувашской вышивки Чувашским государственным институтом культуры и искусств совместно Чувашским национальным конгрессом.	20.11.2021
255.	День открытых дверей для студентов Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова.	22.11.2021
256.	Визит делегации студентов, педагогов и руководителя Якутского колледжа культуры и искусств им. А.Д. Макаровой в Чувашский государственный институт культуры и искусств.	22-24.11.2021
257.	Международный межнациональный образовательный лагерь «Диалог культур – МЫ вместе».	22-26.11.2021
258.	Показ спектакля по пьесе Людмилы Широбоковой «В добрый путь, выпускники!» студентами кафедры АМР для делегации Якутского колледжа культуры в рамках визита в институт.	23.11.2021
259.	Всероссийский семинар молодых преподавателей и студенческих лидеров «Наставник».	23-25.11.2021
260.	Показ спектакля по романтической легенде тувинского драматурга Алексея Ооржака «Вернись, мой друг, вернись» студенческим театром Якутского колледжа культуры и искусств им. А.Д. Макаровой в рамках визита в Чувашский государственный институт культуры и искусств.	24.11.2021
261.	Видеотрансляция концерта Московской филармонии для школ города Чебоксары.	24.11.2021
262.	Развлекательный квест «Тайна пяти букв», проводимый студентами кафедра социально-культурной и библиотечной деятельности для прибывших в вуз студентов Якутского колледжа культуры.	24.11.2021
263.	Республиканский форум добровольцев (волонтеров) «Доброфорум».	25.11.2021
264.	Круглый стол международного формата «Чувашская вышивка – достояние народа».	26.11.2021
265.	Республиканский практический семинар для преподавателей баяна, аккордеона, гармони «Совершенствование музыкальных и технических навыков в ходе обучения игре на народных инструментах».	26.11.2021
266.	Профориентационное мероприятие с показом спектакля «В добрый путь, выпускники!» по пьесе Людмилы Широбоковой для выпускников 11 класса школы №50 г. Чебоксары.	26.11.2021
267.	Акция Союза женщин Чувашии #Аннеслюбовью.	26.11.2021
268.	VI Международный фестиваль-конкурс хореографического творчества детей и молодёжи «ТАНЦУЙ».	27-28.11.2021
269.	Дистанционная олимпиада «Art music».	30.11.2021
270.	Марафон талантов «День матери».	01.12.2021
271.	Всероссийская акция «СТОП ВИЧ/СПИД», приуроченная ко Всемирному дню борьбы со СПИДом.	01.12.2021
272.	Финал X Национальной премии в области событийного туризма Russian Event Awards.	01-03.12.2021
273.	Серия благотворительных акций Студенческого совета в преддверии Международного дня добровольца.	01-05.12.2021
274.	День открытых дверей для учеников гимназии №1 города Чебоксары, общеобразовательных школ №7, №9, №10, №11, №24, №39, студентов Чебоксарского профессионального колледжа им. Н.В. Никольского.	03.12.2021
275.	Мастер-класс на знакомство с системой Брайля в рамках Международного дня инвалидов.	03.12.2021
276.	Открытие городского образовательного проекта «Школа волонтеров культуры».	03.12.2021
277.	Акция в сфере инклюзии – Тотальный тест «Доступная среда».	03-10.12.2021
278.	Профориентационное мероприятие для учеников выпускных классов общеобразовательной школы №24 г. Чебоксары.	06.12.2021
279.	Профориентационное мероприятие на базе Чувашской республиканской детско-юношеской библиотеки для учеников СОШ № 22 им. Героя РФ Н.Ф. Гаврилова.	06.12.2021
280.	Игра студенческого совета «Тайный Санта».	06-30.12.2021
281.	I Всероссийский конкурс фортепианного исполнительства «ArtPiano».	08-18.12.2021
282.	Открытое занятие студентов I курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников».	09.12.2021
283.	День открытых дверей для студентов выпускных курсов Нижегородского	09.12.2021

	областного колледжа культуры.	
284.	Презентация виртуальной выставки «Талантливый человек с удивительной судьбой», посвященная поэту, прозаику, драматургу Валентине Чаплиной.	10.12.2021
285.	XI республиканский форум «Одаренные дети Чувашии».	15.12.2021
286.	Обучение по программе повышения квалификации «CREATIVITY». Креативное мышление - стратегия будущего».	15-16.12.2021
287.	Студенты и сотрудники Чувашского государственного института культуры и искусств посетили премьеру документального фильма «Сурский рубеж», созданного «Волонтерами Победы» и командой «Перфекто» при поддержке Фонда президентских грантов.	20.12.2021
288.	Информационное мероприятие по части антикоррупционного просвещения и предупреждения хищений с использованием IT-технологий.	20.12.2021
289.	VI Всероссийская (с международным участием) научно-практическая конференция «Совершенствование профессиональной подготовки специалиста сферы культуры и искусства: проблемы и решения».	21.12.2021
290.	Студенты кафедры народного художественного творчества Института приняли участие в III Всероссийской заочной студенческой научно-практической конференции «Психологическое и социально-педагогическое сопровождение образовательного процесса: современное состояние и перспективы развития»	21.12.2021
291.	Круглый стол по подведению итогов всероссийского фестиваля с международным участием «Краски Чувашии»	21.12.2021
292.	VII Всероссийском конкуре декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Святой благоверный князь Александр Невский».	22.12.2021
293.	III Всероссийский конкурс вокально-инструментального исполнительства имени Г. и В. Воробьевых.	24.11.2021
294.	Всероссийский (с международным участием) конкурс сольного, вокально-ансамблевого и хорового исполнительства «Песни Родины».	25-31.12.2021
295.	Открытие персональной выставки Н.Б.Смирновой.	23.12.2021
296.	Просмотр трансляции ежегодной пресс-конференции главы государства.	23.12.2021
297.	I Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Виват, музыкант!».	27-29.12.2021

РАБОТА ФАКУЛЬТЕТА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Общие сведения о факультете.

Факультет дополнительного образования в составе Чувашского государственного института культуры и искусств функционирует с 30 сентября 2003 г.

Факультет осуществляет работу на основе следующих документов:

1) положения о факультете;

2) перспективного плана повышения квалификации специалистов социокультурной сферы;

3) планов работы факультета (календарный и на учебный год).

Состав сотрудников факультета:

1. Алексеева Валентина Владимировна, декан, заслуженный работник культуры Чувашской Республики

2. Михайлова Алиса Николаевна, начальник научно-методического отдела

3. Иванова Наталья Юрьевна, специалист по учебно-методической работе

4. Ефимова Наталья Вениаминовна, специалист по учебно-методической работе

5. Гаврилова Елена Сергеевна, специалист по учебно-методической работе

Профессорско-преподавательский состав

На факультете преподавательская деятельность осуществляется работниками культуры и деятелями искусств различных уровней, специалистами с высшим образованием Чувашской Республики и регионов Российской Федерации: Чувашского государственного театра оперы и балета, Чувашского государственного театра кукол, Национальной библиотеки Чувашской Республики и т.д. Формирование

преподавательского состава на курсах зависит от категории слушателей и тематического плана.

Программы составляются с учетом рекомендаций представителей работодателей в лице Тяхмусовой Светланы Вячеславовны, заведующей отделом методики народного творчества «Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей», Дилек Веры Васильевны, заведующей информационно-аналитическим отделом «Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей», Громовой Наталии Валентиновны, заведующей отделом инновационно-методической и исследовательской работы БУ «Детско-юношеская библиотека» Минкультуры Чувашии, Андрюшкиной Марины Владимировны, заместителя директора по науке и издательской деятельности БУ «Национальная библиотека Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии, Ивановой Анны Юрьевны, методиста по научно-просветительской деятельности БУ ЧР «Чувашский национальный музей» Минкультуры Чувашии.

Содержание работы в 2021 году

1. Курсы повышения квалификации и профессиональной подготовки:

В 2021 году в рамках реализации Стратегии развития государственной культурной политики Чувашской Республики на период до 2024 года на базе Чувашского государственного института культуры и искусств создан Региональный центр переподготовки и повышения квалификации кадров в сфере культуры и искусств. Деятельность Центра запущена на факультете дополнительного образования института в соответствии с Концепцией развития вуза на 2021-2025 г.

Региональный центр переподготовки и повышения квалификации кадров в сфере культуры и искусства призван обеспечить системную работу по непрерывному совершенствованию профессионального мастерства в любом возрасте, приобретению инновационных, практико-ориентированных компетенций для успешной профессиональной деятельности работников сферы культуры и искусства.

Деятельность Регионального центра переподготовки и повышения квалификации кадров осуществлялась на основе принципов научности, системности и комплексности, актуальности и практической направленности.

Перед Региональным центром стояли важные задачи: удовлетворение образовательных и профессиональных потребностей личности, профессиональное развитие человека; обеспечение соответствия квалификации специалиста к меняющимся условиям профессиональной деятельности в сфере культуры и искусства, социальной среды; организация и реализация дополнительного профессионального образования для специалистов учреждений и организаций культуры и искусства, объединений, культурно-досуговых учреждений, незанятого населения и безработных специалистов.

Образовательные программы, разрабатываемые и реализуемые Центром с привлечением ведущих специалистов отрасли, выдающихся деятелей культуры и искусства, нацелены на сохранение и транслирование традиционного опыта, результатов творческой деятельности, актуализацию этого опыта с учетом современного рынка труда. Особое внимание уделяется качественному организационно-методическому сопровождению реализуемых центром дополнительных профессиональных программ, организации курсов повышения квалификации и профессиональной переподготовки.

За короткий период работы, Региональный центр провел вне плана 7 курсов повышения квалификации, 2 курса профессиональной переподготовки, организовал работу 5 мастер-классов, открыл 3 творческих студии по работе с одаренными детьми, продолжил работу по выполнению государственного задания.

Региональный центр переподготовки и повышения квалификации кадров в сфере культуры и искусств активно сотрудничает с ведущими вузами культуры и искусства Российской Федерации. Занятия по дополнительным профессиональными программам ведут заслуженные работники культуры ЧР, РФ, лауреаты и дипломанты всероссийских и

международных конкурсов, ведущие преподаватели вузов как культуры и искусства РФ, так и других отраслей.

Государственное задание по курсам повышения квалификации в год составляет 500 слушателей. Исходный план работы факультета дополнительного образования по реализации дополнительных профессиональных программ повышения квалификации в 2021 году включает 18 учебных курсов:

Таблица 46

Курсы повышения квалификации в 2021 году

№/п	Дата	Категория специалистов	Количество человек	ДШИ	БИД	СКД
2021 год, I полугодие						
1.	09-12 февраля	Группа «Специалисты государственных библиотек Чувашской Республики, специалисты ты культурно-досуговых учреждений Чувашской Республики». Тема «Технологии эффективного взаимодействия с посетителями с ограниченными возможностями здоровья»	30		30	
2.	19-25 февраля	Группа «Преподаватели ДШИ, СПО, ВО». Тема «Развитие у обучающихся основ музыкального восприятия в рамках изучения музыкально-теоретических дисциплин в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства»	38	38		
3.	20-23 апреля	Группа «Преподаватели образовательных учреждений сферы культуры и искусства». Тема «Традиционные и современные методики работы над художественным произведением в рамках обучения игре на оркестровых духовых и ударных инструментах	26	26		
4.	23-26 марта	Группа «Специалисты социально-культурной сферы». Тема «Традиционные и современные виды декоративно-прикладного творчества»	27	27		
5.	23-26 марта	Группа «Преподаватели образовательных учреждений сферы культуры и искусства». Тема «Формирование музыкально-образного мышления и исполнительских навыков обучающихся по классу «Гитара» в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства»	37	37		
6.	18-27 мая	Группа «Специалисты культурно-досуговых учреждений». Тема «Проектная деятельность в культурно-досуговом учреждении: новые технологии социально-культурного проектирования»	26			26
7.	18-21 мая	Группа «Специалисты общедоступных библиотек, осуществляющие обслуживание детей». Тема «Современное библиотечно-информационное обслуживание детей: актуальные вопросы»	31		31	
8.	12-20 мая	Группа «Методисты библиотечных систем Чувашской Республики». Тема «Социологические исследования в современной библиотеке»	29		29	
9.	14-21 мая	Группа «Руководители певческих коллективов Чувашской Республики». Тема «Актуальные вопросы методики работы с певческим коллективом в условиях современного поликультурного пространства»	31			31
10.	01-4 июня	Группа «Специалисты Государственных библиотек Чувашской Республики». Тема «»Проектирование библиотечных инноваций»	18		18	

№/п	Дата	Категория специалистов	Количество человек	ДШИ	БИД	СКД
11.	08-11 июня	Группа «Специалисты центральных библиотек». Тема «Современная библиография в цифровую эпоху»	28		28	
	2021 год, II полугодие					
12.	28-30 сентября	Группа «Преподаватели образовательных учреждений сферы культуры и искусства». Тема Концертмейстерское мастерство: теория и практика	35	35		
13.	04-8 октября	Группа «Специалисты культурно-досуговых учреждений». Тема «Технологии подготовки сценария и режиссерского решения театрализованного представления и праздника для аудитории различной возрастной категории»	32			32
14.	18-22 октября	Группа «Специалисты центральных и сельских библиотек». Тема «Клиентинг как идеология библиотечного обслуживания	22		22	
15.	26-29 октября	Группа «Преподаватели образовательных учреждений сферы культуры и искусства». Тема «Совершенствование музыкальных и технических навыков в ходе обучения игре на инструментах эстрадного ансамбля в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства»	24	24		
16.	10-12 ноября	Группа «Специалисты клубно-досуговых учреждений». Тема «Традиционные и инновационные методики организации деятельности клубно-досугового учреждения»	20			20
17.	23-26 ноября	Группа «Преподаватели образовательных учреждений сферы культуры и искусства». Тема «Организация деятельности педагога дополнительного образования при обучении игре на баяне, аккордеоне»	21	21		
18.	07-10 декабря	Группа «Специалисты музеев, культурно-досуговых и библиотечных систем». Тема «Музейные фонды: формирование, хранение, учет, использование»	25			25
Итого			500	208	158	134

В целях реализации Концепции развития института факультет дополнительного образования совместно с кафедрами института вне плана обучил 8 групп, прошедших обучение по программам профессиональной переподготовки, реализовал 33 программы повышения квалификации на коммерческой основе.

Таблица 47

Профессиональная переподготовка в 2021 году

№	Названия курсов	Дата	Кол-во слушателей	Категория специалистов
1.	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность направленность (профиль) Менеджмент библиотечно-информационной деятельности	сентября 2020 г. – апрель 2021 г.	11	Специалисты социокультурной сферы
2.	51.03.03 Социально-культурная деятельность	сентябрь 2020 – апрель 2021 г.	11	Специалисты социокультурной сферы
3.	51.03.03 Социально-культурная деятельность	март – июнь 2021 г.	9	Специалисты социокультурной сферы

№	Названия курсов	Дата	Кол-во слушателей	Категория специалистов
4.	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	январь – июнь 2021 г.	10	Специалисты социокультурной сферы
5.	53.03.02. Музыкально-инструментальное искусство Профиль Гитара	январь-сентябрь 2021	3	Для преподавателей ДМШ, ДШИ при наличии среднего профессионального или высшего музыкального образования
6.	53.03.01. Музыкальное искусство эстрады Профиль Электроакустические инструменты	январь-сентябрь 2021	2	
7.	53.03.02. Музыкально-инструментальное искусство Профиль Фортепиано	январь-сентябрь 2021	1	
8.	51.03.03 Социально-культурная деятельность	апрель-ноябрь 2021	8	Специалисты социокультурной сферы

В рамках обучения на коммерческой основе по программам профессиональной переподготовки и повышения квалификации было обучено 831 человек.

В 2021 году факультетом дополнительного образования были организованы следующие мастер-классы:

1. «Законы выразительного чтения». Родик Лариса Владимировна- заслуженная артистка Российской Федерации, народная артистка Чувашской Республики, профессор кафедры актёрского мастерства и режиссуры БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, 27.01.2021.
2. «Организация работы внебюджетных клубно-досуговых формирований». Москалев Александр Евгеньевич - кандидат политических наук, директор государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «КЦ» Москворечье, 09.02.2021.
3. «История о появлении масмака в чувашской культуре». Воронова Зинаида Ивановна- заслуженный работник культуры Чувашской Республики, лауреат международных всероссийских конкурсов, доцент кафедры народного художественного творчества БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, 09.02.2021.
4. «Развитие познавательных способностей, обучающихся». Подколзина Людмила Григорьевна - кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», арт-терапевт, педагог-психолог высшей квалификационной категории, 20.02.2021.
5. «Психолого-педагогические аспекты взаимодействия участников образовательного процесса в рамках реализации общеразвивающих программ в детской школе искусств». Перепелкина Валентина Александровна- доцент кафедры педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», сертифицированный специалист по вопросам «Социально-педагогическое мастерство. Педагогический креатив», член квалификационной комиссии Ленинградской области, 27.02.2021.
6. «Вокальные техники и приемы современного вокала». Горностаева Анжелика Викторовна-преподаватель эстрадно-джазового вокала ГАПОУ «Казанский музыкальный колледж имени И.В. Аухадеева» и МБУ ДО г. Казани «Детская музыкально-хоровая школа», член жюри всероссийских и международных конкурсов-фестивалей, обладатель Гранта Мэра города Казани «Лучший преподаватель музыкальной школы», 24.02.2021.

7. «Художественные критерии исполнительского мастерства в концертмейстерском классе». Метелин Антон Владимирович - французский пианист, органист, композитор русского происхождения, выпускник Версальской консерватории по классу фортепиано, 11.03.2021.

8. «Молодежь в библиотеке: проекты в «онлайн», взаимодействие с волонтёрами». Назаров Михаил Алексеевич - ведущий методист отдела развития Санкт-Петербургской государственной библиотеки для слепых и слабовидящих, 30.03.2021.

9. «Современные технологии возрождения, сохранения и трансляции культурного наследия». Еникеева Алсу Рашидовна - кандидат педагогических наук, профессор кафедры этнохудожственного творчества и музыкального образования Казанского государственного института культуры, 29.03.2021.

10. «Этнопедагогические механизмы сохранения и развития татарской традиционной культуры». Тагирова Фяридя Инсановна - ведущий научный сотрудник, кандидат филологических наук Республики Татарстан, 31.03.2021.

11. «Обучение игре на гармони и курае». Габдрахманов Дамир Алмазович - преподаватель высшей категории, заведующим татарским отделением МБУ ДО «ДМШ №24» Кировского района г. Казани, 31.03.2021.

12. «История становления дирижерского исполнительского и методики преподавания дирижирования». Савадерова Анна Витальевна - заведующий кафедрой хорового дирижирования и народного пения БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, 14.04.2021.

13. «Эмоционально-волевая регуляция деятельности музыканта». Удина Татьяна Николаевна - директор МБУ «Центр ППМСП «Содружество» г. Чебоксары, педагог-психолог высшей квалификационной категории, 27.02.2021.

14. «Музыкальное восприятие и музыкальное мышление». Смирнова Анна Николаевна - заслуженная артистка Республики Татарстан, профессор кафедры деревянных духовых инструментов ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория имени Н. Г. Жиганова», 15.06.2021.

15. «Формы и методы работы библиотеки с посетителями с ОВЗ Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых имени Макарима Хусаиновича Тухватшина». Кучербаева Ирина Николаевна - заместитель директора ГБУ «Башкирская республиканская специальная библиотека для слепых им. М.Х. Тухватшина», 09.02.2021.

16. «Люди с инвалидностью в учреждении культуры: нормативно-правовая база». Квочкина Ольга Ивановна, - заведующая отделом развития, специалист по реабилитации инвалидов музейными средствами и доступной среде СПб ГБУК «Государственная специальная центральная библиотека для слепых и слабовидящих», 10.02.2021.

17. «Особенности работы с детьми с проблемами здоровья в учреждениях культуры». Толубаева Елена Митрофановна - заведующая детским отделом СПб ГБУК «Государственная специальная центральная библиотека для слепых и слабовидящих», 10.02.2021.

18. «Возможности взаимодействия с инвалидами различных категорий в публичной библиотеке». Федорова Нина Валентиновна-заведующая отделом индивидуального обслуживания СПб ГБУК «Государственная специальная центральная библиотека для слепых и слабовидящих», 11.02.2021.

19. «Медиа технологии в развитии навыков музыкального восприятия в рамках обучения музыкально-теоретическим дисциплинам». Шак Татьяна Федоровна - доктор искусствоведения, доцент, заведующий кафедрой музыковедения, композиции и методики музыкального образования Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры», 19.02.2021.

20. «Общие принципы начального обучения игре на гитаре». Алексей Алексеевич Петропавловский - кандидат искусствоведения, профессор кафедры народных

инструментов ФГБОУ ВО «Нижегородская государственная консерватория им. М. И. Глинки», 23.03.2021.

21. «Психолого-педагогические основы современного музыкального образования». Арябкина Ирина Валентиновна - доктор педагогических наук, профессор, директор Научно-методического центра поддержки социокультурных инициатив ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет им. И. Н. Ульянова», 24.03.2021.

22. «Позитивный опыт социологического исследования в Свердловской областной межнациональной библиотеке». Евгений Сергеевич Колосов- заместитель директора по библиотечным технологиям Свердловской областной межнациональной библиотеки, 12.05.2021.

23. «Социологическое проектирование в Национальной библиотеке им. А. С. Пушкина Республики Мордовия». Рассохина Лариса Алексеевна - главный библиотекарь отдела научно-исследовательской и методической работы ГБУК «Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Мордовия», 12.05.2021.

24. «Опыт информационных исследований на библиотечно-информационном факультете Санкт-Петербургского государственного института культуры». Анна Андреевна Грузова - кандидат педагогических наук, доцента кафедры информационного менеджмента Санкт-Петербургского государственного института культуры, 19.05.2021.

25. «Изучение интереса к чтению среди молодежи Республики Башкортостан: социологическое исследование «Молодежь и чтение». Фатхутдинова Алия Минзакировна - заместитель директора ГБУК Национальная библиотека имени Ахмет - Заки Валиди Республики Башкортостан, 20.05.2021.

26. «Опыт Национальной библиотеки имени С.Г. Чавайна в проведении социологических исследований». Виноградова Татьяна Викторовна - заместитель директора по библиотечной работе ГБУК РМЭ «Национальная библиотека имени С.Г. Чавайна» Республики Марий Эл, 20.05.20211.

27. «Опыт проектирования библиотечных инноваций в Областном государственном бюджетном учреждением культуры «Дворец книги – Ульяновская областная научная библиотека имени В.И. Ленина». Сафронова Ольга Викторовна - заведующая сектором мобильного обслуживания Областного государственного бюджетное учреждение культуры «Дворец книги – Ульяновская областная научная библиотека имени В.И. Ленина», 01.04.2021.

28. Опыт проектирования библиотечных инноваций в ГАУК «Ярославская областная универсальная научная библиотека им. Н.А. Некрасова». Абросимова Наталия Владимировна- заместитель директора по научной работе ГАУК «Ярославская областная универсальная научная библиотека им. Н.А. Некрасова», 02.04.2021.

29. «Время инициатив: модернизации библиотек Оренбуржья». Екатерина Сергеевна Бурлакова - заместитель директора по научной работе ГБУК «Оренбургская областная универсальная научная библиотека им. Н. К. Крупской», 03.04.2021.

30. «Музыкальное восприятие и музыкальное мышление». Полякова Надежда Петровна - старший преподаватель кафедры социального образования комплексной реабилитации Института специального образования и психологии Московского городского педагогического университета, 25.10.2021

31. «Композиционные приемы формирования лексического материала в условиях постановочного процесса». Марченко Сергей Евгеньевич - доцент кафедры современной хореографии Московского государственного института культуры, кандидат педагогических наук. 11.09.2021

32. «Вопросы звукоизвлечения на баяне и аккордеоне». Нижник Артем Александрович - исполнитель на баяне, учитель, композитор, доцент кафедры баяна и аккордеона Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А.Римского-

Корсакова, кандидат искусствоведения, член Национального союза композиторов Украины. 24.11.2021.

33. «Массовые праздники и представления: от идеи до реализации». Ангарова Анна Александровна - доцент Московского Государственного Института Культуры «Продюсирование постановка шоу-программ», режиссёр массовых представлений, лауреат Всероссийской премии союза театральных деятелей Российской Федерации «Грани театра масс» 2008. 14.12.2021.

За отчётный период были разработаны дополнительные программы и организована работа творческих студий:

– Вокальная студия «Виктория», руководитель Архипова В.А.;

– Студия театрального искусства, руководитель Болдырев В.А.;

– Студия классического балета «Attitud», руководитель Андреева Т.П.;

– Студии современной песни и музыкального развития «Сингл», руководитель Арисова В.И., Гайнутдинова Р.Р.;

– Студия декоративно-прикладного творчества «Эткер — наследие».

2. Научно-методический отдел

В настоящее время научно-методический отдел (далее – НМО) координирует 44 школы дополнительного образования в сфере культуры и искусства, из них: ДМШ – 9, ДШИ – 31, ДХШ–4.

Проанализировав работу детских школ искусств научно-методический отдел выявил следующее:

В школах дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства работает 794 преподавателей.

Из них имеют высшее образование – 499 человека, среднее профессиональное - 128 человек.

Высшую категорию имеют 449 преподавателей и концертмейстер, первую категорию – 237 преподавателей, не имеют категорию – 171 преподавателей.

Педагогический стаж более 25 лет имеют 480 преподавателей. Число молодых специалистов педагогический стаж которых составляет до 2 лет – 56 человек

Возраст педагогических работников до 25 лет составляет – 41 человек, до 35 лет – 120 человек, свыше 35 лет – 698 человек, пенсионеров – 247 человек.

Все 44 школы искусств реализуют дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области искусства. Из 37 направлений самые популярные: Фортепиано; изобразительная деятельность; ДПИ; народные инструменты; хореографическое искусство; хоровое пение; искусство театра; эстрадный вокал; гитара; дизайн; общеэстетическое развитие; раннее эстетическое развитие. Наименьшее количество обучающихся по направлениям: вокал, фольклористика, дизайн, театральное искусство, струнные инструменты, народные инструменты, духовые и ударные инструменты.

Совместно с факультетом дополнительного образования были разработаны следующие программы курсов повышения квалификации для преподавателей детских школ искусств:

Так, в течение 2021 года курсы повышения квалификации прошли 477 преподавателя, профессиональную переподготовку – 6 преподавателя учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства Чувашской Республики.

Так же преподаватели ДШИ Чувашской Республики активно учувствуют в обучении в рамках национального проекта «Культура». Квота от ДШИ по Чувашской Республике в 2021 учебном году составила 25 человек.

Санкт-Петербургский государственный институт культуры:

1. Виртуальные выставки в учреждениях культуры: проектирование и организация, Кузьмина Татьяна Михайловна, МБУДО «Алатырская ДШИ», преподаватель, с 24.05. по 07.06.2021, заочно.

Российская академия музыки им. Гнесиных:

2. Интерактивные технологии в музыкальном образовании, Мясникова Кристина Александровна, МАУДО «Моргаушская ДШИ им. Ф.С. Васильева», преподаватель теоретических дисциплин с 25.01. по 28.01 2021 г. заочно.

3. Современные технологии управления образовательной организацией дополнительного образования, Григорьева Ольга Вячеславовна, МАУДО «Моргаушская ДШИ им. Ф.С. Васильева», директор, с 25.01. по 28.01 2021 г. заочно.

4. Выдающиеся музыканты - педагоги гнесинской школы: баянная школа Фридриха Липса, Терентьев Владимир Иванович, МАУДО «Аликовская ДШИ», преподаватель по классу баяну, с 07.06. по 10.06.2021 г. заочно.

5. Выдающиеся музыканты - педагоги гнесинской школы: баянная школа Фридриха Липса, Краснова Елена Николаевна, МБОУДО «Урмарская ДШИ», преподаватель по баяну и хору, с 07.06. по 10.06.2021 г. заочно.

Академия хорового искусства им. В.С. Попова:

6. Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами, Лукоянова Наталья Николаевна, МБУ ДО «ДШИ» Канашского района, преподаватель по классу хора с 07.02. по 13.02.2021 г. заочно.

Российский институт театрального искусства -ГИТИС:

7. Режиссура музыкального театра через практическое применение методологии К.С. Станиславского, Антонова Алина Владимировна МБУ ДО «Батыревская ДШИ», преподаватель, директор с 15.02. по 19.02.2021 г. заочно.

Московская государственная академия хореографии:

8. Классический танец- теория и практика преподавания (Педагогическая мастерская заслуженного деятеля искусств Российской Федерации В.Н. Куликовой) Козлова Алина Анатольевна МБУ ДО «Красноармейская ДШИ», преподаватель хореографического искусства, с 8.02. по 13.02.2021 г., заочно.

9. Научно-сценический танец: методика преподавания академических и народных танцев, Иванова Татьяна Евтихиевна, МБУ ДО «Комсомольская ДШИ», преподаватель хореографического отделения, с 01.02. по 06.02.2021 г., заочно.

Московский государственный институт культуры:

10. Народный танец: культура, традиции, современная практика, Яковлева Анна Васильевна, МБОУ ДО «Мариинско-Посадская ДШИ», преподаватель по классу хореографического искусства, с 28.03. по 02.04.2021 г., заочно.

11. Методика преподавания джазового танца, Сидорова Мария Александровна, МБОУДО «Урмарская ДШИ», преподаватель по хореографическим дисциплинам, с 16.03 по 30.03.2021 г. заочно.

12. Технологии дистанционного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в области художественного образования и творчества, Уворотова Ирина Михайловна, МБУ ДО «ЧДМШ № 3», преподаватель теоретических дисциплин, с 27.01. по 15.02.2021 г., заочно.

13. Психология принятия управленческих решений в социокультурной сфере: от решения к практике, Цыганова Юлия Владимировна, МБУДО «Шемуршинская ДШИ», директор, с 18.06. по 02.07.2021 г. заочно.

Дальневосточный государственный институт искусств:

14. Психология изобразительной деятельности детей, Сидорова Светлана Владимировна, МБУДО «ЧДХШ № 4 им. Э.М. Юрьева», педагог - организатор, с 14.05. по 28.05.2021 г., заочно.

15. Использование различных техник и материалов на уроках в детской школе искусств (акварель, гуашь, темпера), Калинина Елена Владимировна, МБУДО «ЧДХШ № 4 им. Э.М. Юрьева» преподаватель, с 14.05. по 28.05.2021 г., заочно.

16. Использование различных техник и материалов на уроках в детской школе искусств (акварель, гуашь, темпера), Васильева Кристина Германовна, МБУДО «Цивильская ДШИ», зам. директора, преподаватель, с 14.05. по 28.05.2021 г., заочно.

17. Психология изобразительной деятельности детей, Кулагова Марина Владимировна, МБУДО «ЧДХШ № 6 им. А. и Л. Акцыновых», преподаватель, с 14.05. по 28.05.2021 г., заочно.

Краснодарский государственный институт культуры:

18. Концертная и студийная звукорежиссура, Ломакин Александр Николаевич, МБУДО «Алатырская ДШИ», преподаватель, с 12.05. по 17.05.2021 г., заочно.

19. Традиционные и современные технологии в изготовлении изделий народного декоративно-прикладного искусства, Абдюшева Надежда Владимировна, МБУДО «Комсомольская ДШИ», преподаватель, с 26.05. по 04.06.2021 г., заочно.

20. Технологии разработки и применения контрольно-измерительных материалов при применении очных и дистанционных форм организации промежуточной и итоговой аттестации, обучающихся ДШИ, Александрова Татьяна Анатольевна, МБУ ДО «Цивильская ДШИ», преподаватель по классу фортепиано, с 8.09. по 17.09.2021 г., заочно.

Пермский государственный институт культуры:

21. Организация деятельности детского театрального коллектива, Овчинникова Елена Самсоновна, МБОУ ДО «Атлашевская ДШИ», преподаватель по классу театра, с 21.06. по 02.07.2021 г., заочно.

Сибирский государственный институт культуры:

22. Современные методы организации деятельности хорового коллектива в детских школах искусств, Андреева Лиана Анатольевна, МБУДО «Детская музыкальная школа им. М.Д. Михайлова» г. Канаш, директор, преподаватель хоровых дисциплин, с 13.09. по 17.09.2021 г., заочно.

23. Современные методы организации деятельности хорового коллектива в детских школах искусств, Стулова Диляра Леонидовна, МБУ ДО «Козловская ДШИ», преподаватель хоровых дисциплин, с 13.09. по 17.09.2021 г., заочно.

24. Современные методы организации деятельности хорового коллектива в детских школах искусств, Спиридонова Полина Михайловна, МАУДО «Аликовская ДШИ», преподаватель хоровых дисциплин, с 13.09. по 17.09.2021 г., заочно.

25. Современные методики обучения игре на баяне и аккордеоне в школе искусств (практический курс заслуженных артистов РФ И.А. Гербера и С.Ф. Найко), Хумышева Галина Васильевна, МБУ ДО «ДШИ Канашского района, преподаватель по классу баяна, с 25.140. по 29.10.2021 г.

Ежегодно научно-методический отдел оказывает методическую помощь педагогическим работникам сферы культуры и искусства Чувашской Республики. Так в 2021 учебном году процедуру аттестации успешно прошли 165 преподавателя.

В 2021 году на базе Чувашского государственного культуры и искусств создана Республиканская методическая служба, которая является коллегиальным, совещательным органом по научно-методическому сопровождению деятельности детских школ искусств и работы с одаренными детьми в области сферы культуры и искусств Чувашской Республики. Основной целью РМС является развитие и научно-методическое обеспечение учреждений дополнительного образования (детских музыкальных, художественных школ и школ искусств) и профессиональных образовательных учреждений Чувашской Республики, стимулирование инновационных подходов к организации методической работы в образовательных учреждениях детей в сфере культуры и искусства. Состав РМС формируется из числа наиболее квалифицированных специалистов учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства (детские школы

искусств, детские музыкальные и художественные школы) и профессиональных образовательных учреждений и учреждений высшего образования сферы культуры и искусства Чувашской Республики, имеющих опыт организации научно-методической работы: руководители учреждений дополнительного образования детей и профессиональных образовательных учреждений сферы культуры и искусства, руководители методических объединений по направлениям, члены экспертных групп по выявлению и поддержке одаренных детей в сфере культуры и искусства, члены экспертных групп по аттестации педагогических работников организаций сферы культуры и искусства.

В отчетном году утверждено Положение о создании базы данных одаренных детей образовательных организаций сферы культуры и искусства Чувашской Республики Целью создания базы данных является систематизация деятельности образовательных организаций сферы культуры и искусства Чувашской Республики по выявлению, сопровождению и поддержке талантливых и одаренных обучающихся.

Основными задачами создания базы данных являются:

– централизованный учет, накопление и систематизация информации о талантливых и одаренных детях;

– мониторинг интеллектуального и общего развития детей, проявивших выдающиеся способности;

– систематизация деятельности по поощрению и поддержке талантливых и одаренных детей;

– создание условий для сопровождения, развития и профессиональной ориентации учащихся, проявивших выдающиеся способности;

– обеспечение государственной поддержки талантливых и одаренных детей.

За отчетный период для учащихся, преподавателей и руководителей детских школ искусств, ссузов и вузов были организованы 22 мероприятий (научно-практические конференции, семинары, форумы, фестивали, конкурсы), из них 17 практических семинара, 3 конференции, 1 форума, 6 рабочих совещаний, 12 конкурсов различных уровней, где приняло участие около 3878 человек, из Азербайджанской Республики, Республики Беларусь и Казахстан; ряд регионов Российской Федерации: Удмуртской, Марийской Республики, Республики Башкортостан, Татарстан и Карелия; Астраханской, Кемеровской, Новосибирской, Омской, Орловской, Саратовской, Свердловской, Вологодской областей, Приморского края, Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, из городов: Москва, Казань, Йошкар Ола, Саратов, Вологда, Астрахань, Ахтубинск, Баку, Благовещенск, Владивосток, Жлобин, Ижевск, Канаш, Кемерово, Козловка, Кондопога, Краснотурьинск, Маркс, Мценск, Мариинский посад, Новосибирск, Новочебоксарск, Павлодар, Чебоксары, Ядрин, районов Чувашской Республики.

Таблица 48

Семинары, совещания, конференции, фестивали, выставки, конкурсы, форумы, проекты

Дата проведения	Наименование мероприятия	Коли-чество участ-ников	Краткое описание	География участников
29.01.2021	Республиканский практический семинар «Преподавание музыкально-теоретических дисциплин в условиях новой цифровой реальности»	24	В семинаре приняло участие 24 преподавателя музыкально-теоретических дисциплин детских школ искусств Чувашской Республики, а также педагоги Чебоксарского музыкального училища им. Ф. П. Павлова. В рамках практического семинара было заслушано 10 докладов ведущих педагогов республики:	

			– «Проблемы преподавания музыкально-теоретических дисциплин в условиях новой цифровой реальности» - С.Б. Ткаленко засл. раб. культуры ЧР, зав республиканской секцией преподавателей музыкально-теоретических дисциплин, преподаватель БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им.Ф. П. Павлова» Минкультуры Чувашии; – «Цифровая реальность: возможности и проблемы» - А. Р. Салихов, засл. раб. культуры ЧР, зав. ПЦК ТО БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф. П. Павлова» Минкультуры Чувашии; – «Музыкальный ритм»: интерактивное пособие по сольфеджио для ДМШ и ДШИ» - Г. И. Михайлова, заслуженный работник культуры ЧР, преподаватель БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф. П. Павлова» Минкультуры Чувашии; – «Использование цифровых образовательных ресурсов на предметах музыкально-теоретического цикла в Детской школе искусств №1 г. Шумерля» - Яцкевич Светлана Григорьевна, Почетный работник в сфере молодежной политики Российской Федерации, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАУДО «ДШИ №1» г. Шумерля и Колот Ирина Анатольевна, преподаватель теоретических дисциплин МАУДО «ДШИ №1» г. Шумерля; – «Патриотическое воспитание подрастающего поколения средствами искусства» – Ковшова Наталия Вадимовна, преподаватель МБУ ДО «Комсомольская детская школа искусств» Комсомольского района Чувашской Республики, Петрова Любовь Алексеевна, завуч, преподаватель МБУ ДО «Комсомольская детская школа искусств» Комсомольского района Чувашской Республики; – «Династия, объединившая 2 века» – Карпухова Марина Александровна, преподаватель ДШИ» г. Новочебоксарска, Малгай Александр Анатольевич, преподаватель музыкальной информатики;	

			– «Творческие задания по сольфеджио для обучающихся ДШИ» – Васильева Татьяна Александровна, преподаватель музыкально – теоретических дисциплин МБОУ ДО «Мариинско-Посадская ДШИ»; «Особенности дистанционного обучения музыкально-теоретическим дисциплинам в детской школе искусств» – Пунько Людмила Александровна, преподаватель хорового отделения МБУ ДО «ЧДШИ № 4»; – «Проблемы дистанционного обучения на уроках сольфеджио»-Фадеева Светлана Михайловна, заместитель директора, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин ДМШ г. Новочебоксарска; – «Уроки музыкальной литературы и слушания музыки с использованием дистанционного формата обучения»-Михайлова Алевтина Михайловна, преподаватель музыкально – теоретических дисциплин, Воронова Ирина Геннадьевна, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин «ДМШ» г. Новочебоксарска; – «Электронные образовательные ресурсы как средство повышения эффективности учебного процесса на уроках музыкально-теоретических дисциплин» – Карасёва Ирина Николаевна, преподаватель музыкально–теоретических дисциплин, Андрбаева Ирина Валерьевна, заведующая теоретическим отделением, преподаватель ДМШ г. Новочебоксарска	
11.02.2021	Республиканский практический семинар по теме «Современные формы и методы преподавания игры на народных инструментах (баян, аккордеон, гармонь)»	41	В семинаре приняло участие 41 человек – это преподаватели по классу баяна, аккордеона, гармони детских школ искусств Чувашской Республики, а также педагоги Чувашского республиканского училища культуры. В рамках практического семинара было заслушано 6 докладов, ведущих педагогов республики. Куратор: Белянкин Александр Николаевич, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра (баян, аккордеон)» БПОУ ЧР «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии,	

			Заслуженный работник культуры Чувашской Республики. Выступления: – «Мотивация к музыкально-исполнительской деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в рамках ДМШ» – Тарасова Вероника Юрьевна, преподаватель МБУДО «ЧДМШ №3»; – «Обзор учебно-методического пособия для ДМШ и ДШИ произведений российских композиторов юным баянистам и аккордеонистам», видео-выступления учащихся класса аккордеона» – Попова Ирина Юрьевна, преподаватель МБУДО «ЧДМШ №3»; – «Личность современного преподавателя ДШИ» – Лукоянова Наталья Николаевна, преподаватель высшей квалификационной категории по классу аккордеон МБУ ДО «ДШИ» Канашского района Чувашской Республики; – «Ансамбль как одна из форм повышения мотивации в обучении детей игре на баяне» –Хумышева Галина Васильевна, преподаватель первой квалификационной категории по классу баян МБУ ДО «ДШИ» Канашского района Чувашской Республики; – «Выработка навыков чтения нот с листа при игре на баяне» – Карачковская Наталья Степановна, преподаватель МБУ ДО «Ядринская ДШИ им. А.В. Асламаса» Ядринского района Чувашской Республики; – «Развитие музыкальной памяти в классе баяна и аккордеона» – Павловская Валентина Васильевна, преподаватель МБОУ ДО «Урмарская ДШИ» Урмарского района ЧР; – «Развитие исполнительских навыков в классе баяна и аккордеона» – Краснова Елена Николаевна, преподаватель МБОУ ДО «Урмарская ДШИ» Урмарского района Чувашской Республики.	
12.02.2021	Республиканский практический семинар по теме «Методика проведения уроков скульптуры в системе	43	В семинаре приняло участие 43 преподавателя декоративно-прикладного искусства учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства. Куратор - Балтаев Николай Михайлович,	

	дополнительного образования сферы культуры и искусства» для преподавателей художественных школ и школ искусств, включающий в себя мероприятия по обмену опытом (мастер-классы по лепке из глины и соленого теста).		доцент кафедры народного художественного творчества БОУ ВО «ЧГИКИ», заслуженный художник Чувашской Республики: В рамках практического семинара было продемонстрировано 9 мастер-классов ведущих педагогов республики: – «Применение штампов в декорировании изделий на уроках скульптуры (глина)» – Никитина Анастасия Олеговна, преподаватель скульптуры «ЧДХШ № 4 им. Э.М. Юрьева»; – «Приемы работы при лепке из соленого теста» – Щипцова Анна Геннадьевна, преподаватель «ЧДХШ № 4 им. Э.М. Юрьева»; – «Приёмы работы с солёным тестом» – Туктарова Ксения Владимировна, преподаватель БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии; –«Мастер-класс по соленому тесту» – Кудряшова Лидия Геннадьевна, преподаватель «ДХШ» г. Новочебоксарска; – «Мастер-класс по глине» – Соловьева Екатерина Германовна, преподаватель «ДХШ» г. Новочебоксарска; – «Мастер-класс по глине» – Осипова Илемби Ивановна, преподаватель БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии; – «Переосмысление традиций работы с глиной. Мастер- класс по составлению орнаментальной композиции» – Балтаев Николай Михайлович, доцент кафедры народного художественного творчества БОУ ВО «ЧГИКИ», заслуженный художник Чувашской Республики; – «Лепка изделий из глины» – Туктарова Елена Алексеевна, преподаватель МБУ ДО «ЧДХШИ» – «Методика изготовления новогодних скульптур» – Рыжакова Наталья Николаевна, преподаватель МБУ ДО «ЧДХШИ»; – «Чайная пара» - Алексеева Ирина Николаевна, преподаватель изобразительного искусства «ЧДШИ № 2».	
26.02.2021	Республиканский	27	В семинаре приняло участие 27	Из городов и

	практический семинар по теме «Совершенствование музыкальных и технических навыков в ходе обучения игре на фортепиано в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства»		преподавателей по классу фортепиано из учреждений дополнительного образования детей и среднего профессионального, высшего образования сферы культуры и искусства ЧР. Куратор: Палий Екатерина Витальевна, преподаватель по классу фортепиано МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа № 1 им. С.М. Максимова» В рамках практического семинара было заслушано 12 докладов, ведущих педагогов республики: – «Воспитание звуковой культуры» – Агакова Алиса Леонидовна, преподаватель БОУ ВО «ЧГИКИ»; – «Первоначальное обучение техническим навыкам игре на фортепиано» – Пабат Светлана Васильевна, преподаватель «ДШИ» г. Новочебоксарск; – «Чтение с листа как один из важнейших компонентов обучения по предпрофессиональным программам ФГТ» – Пуртова Татьяна Владимировна, методист, преподаватель фортепиано «ЧДМШ № 3»; – «О работе над гаммами и арпеджио с начинающими пианистами» – Игнатьева Елена Александровна, преподаватель МБОУ ДО «Кугесьская ДШИ»; – «Некоторые способы работы с начинающими в классе фортепиано» - Данилова Наталия Николаевна, преподаватель МБУ ДО «Ибресинская ДШИ»; – «Развитие технических навыков на уроке фортепиано в ДШИ» - Разумова Марина Николаевна, преподаватель МАУ ДО «ЧДШИ № 2»; – «Педализация в младших классах» – Кузовчикова Валентина Анатольевна, преподаватель «ДШИ» г. Новочебоксарск; – «Самуил Майкапар и его фортепианная школа» – Панина Надежда Николаевна, преподаватель фортепиано «ЧДМШ № 1 им. С.М. Максимова»; – «Работа над артикуляцией в произведениях И.С. Баха» – Лунцова Ляазат Даулетбаевна, концертмейстер, преподаватель «ЧДМШ № 3»; – «Знакомьтесь: Вильям Гиллок» –	районов Чувашской Республики

			Яковлева Марина Геннадьевна, преподаватель МБУ ДО «ЧДШИ № 4»; – «Роль фортепианного ансамбля в развитии ученика ДШИ» – Волкова Елена Владимировна, преподаватель фортепианного отделения «ЧДШИ № 1»; – «Планирование учебного процесса ДМШ и ДШИ в условиях онлайн-обучения» – Савельева Елена Владимировна, преподаватель «ДШИ» г. Новочебоксарска.	
15.03.2021	Республиканский практический семинар по теме «Формы и методы работы в детском театральном коллективе. Работа над театральным образом»	10	В семинаре приняло участие 10 преподавателей театральных дисциплин из учреждений дополнительного образования детей и среднего профессионального, высшего образования сферы культуры и искусства ЧР. Куратор: Куркова Ольга Владимировна, преподаватель театрального искусства МАУ ДО «ДШИ № 1» г. Шумерля Чувашской Республики. В рамках практического семинара было заслушано 6 докладов, ведущих педагогов республики: – «Методика организации работы в детском театральном коллективе» – Корнилова Любовь Николаевна, преподаватель мировой художественной культуры и сценической речи БПОУ ЧР «Чувашское республиканское училище культуры (техникум)» Минкультуры Чувашии; – «Актёрский тренинг в создании театрального образа» – Чернова Лия Васильевна, заведующий кафедрой актёрского мастерства и режиссуры БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики; – «Театр, где играют дети. В чем его особенности» – Овчинникова Елена Самсоновна, преподаватель театральных дисциплин МБУ ДО «Атлашевская детская школа искусств»; – «Формы и методы работы с обучающимися при преподавании предметов театрального цикла» – Архипова Лидия Робертовна, преподаватель МАУ ДО «Детская школа искусств № 1» г. Шумерля; – «Знакомство с актерской системой Михаила Чехова в работе с подростками и молодежью» –	Из городов и районов Чувашской Республики

			Степанова Дарья Владимировна, преподаватель БПОУ «Чувашское республиканское училище культуры (техникум)» Минкультуры Чувашии; – «Куклотерапия и сказкотерапия как способ работы над театральным образом» – Куркова Ольга Владимировна, преподаватель театрального искусства МАУ ДО «Детская школа искусств № 1» г. Шумерля	
19.03.2021	Республиканский практический семинар по теме «Методики преподавания предметов по хореографическим дисциплинам»	31	Семинар проведен на базе МБОУ ДО «Детская школа искусств» г. Новочебоксарска. Приняло участие 31 преподаватель хореографических дисциплин из учреждений дополнительного образования детей и среднего профессионального, высшего образования сферы культуры и искусства ЧР. Куратор: Юлмасова Алевтина Леонидовна, преподаватель хореографических дисциплин МБОУ ДО «Детская школа искусств» г. Новочебоксарска. В рамках практического семинара было продемонстрировано 9 мастер-классов ведущих педагогов республики: – «Развитие физических данных в младших и средних классах в хореографии» - Белова Лариса Петровна, преподаватель МБОУ ДО «Атлашевская ДШИ»; – «Элементы художественной гимнастики в хореографии» - Андреева Татьяна Владимировна, преподаватель МБОУ ДО «Атлашевская ДШИ». – «Развитие гибкости и шага» - Ефимова Лилия Витальевна, преподаватель, Павлова Надежда Александровна, концертмейстер МАУ ДО «Аликовская ДШИ»; – «Ходы и дробные выстукивания в народно-сценическом танце» - Иванова Татьяна Евтихиевна, преподаватель, Михайлов Владимир Петрович, концертмейстер МБУ ДО «Комсомольская ДШИ»; – «Техника усвоения движений у станка» - Якимова Надежда Александровна, преподаватель, Усов Виктор Сергеевич, концертмейстер МБУ ДО «Ядринская районная детская школа искусств им. А.В. Асламаса» Ядринского района Чувашской Республики;	Из городов и районов Чувашской Республики

			– «Изучение первоначальных упражнений для усвоения принятой в классическом танце постановки корпуса, ног, рук и головы, развитие элементарных навыков координации движений» - преподаватель Юлмасова Альбина Леонидовна, концертмейстер Рыбакова Вера Владимировна, МБОУ ДО «Детская школа искусств» г. Новочебоксарска ЧР; – «Основные элементы классического экзерсиса у станка. Выработка устойчивости, свободы и выразительности исполнения» - Абитова Гузалия Вахиловна, преподаватель, Любимова Вера Владимировна, концертмейстер МБУ ДО «Чебоксарская детская школа искусств № 1»; – «Введение больших поз у станка в движениях классического танца» - Хлопунова Ирина Евгеньевна, преподаватель, Мариненко Ирина Владимировна, концертмейстер МБОУ ДО «Детская школа искусств» г. Новочебоксарска ЧР; – «Урок современного танца с джазом и контемпорари» - Курочкина Марина Васильевна, преподаватель, Андреева Елена Владимировна, концертмейстер МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа № 3».	
25.03.2021	Республиканский практический семинар по теме «Роль национального воспитания в становление нравственной культуры обучающегося ДШИ»	31	Семинар проведен на базе БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии. Приняло участие 31 преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства ЧР. Куратор - Владимирова Светлана Викторовна, доцент кафедры ТИИМОИ, концертмейстер хора БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. Выступления: – «Современные проблемы хорового исполнительства» - Ефимова Екатерина Николаевна, преподаватель МБУ ДО «Ибресинская ДШИ» Ибресинского района ЧР; – «Взаимодействие с национальными культурными учреждениями как форма духовно-нравственного воспитания учащихся дирижерско – хорового отделения музыкальной школы» - Туринцева Ольга Николаевна,	Из городов и районов Чувашской Республики

			преподаватель «ДМШ» г. Новочебоксарска; – «Пробуждение интереса к истории чувашского народа через песенное народное творчество» - Вишневская Татьяна Владимировна, «Детская школа искусств №1» г. Шумерля»; – «Роль репертуара детского хорового коллектива в духовно-нравственном воспитании» - Киселёва Светлана Александровна, преподаватель МАУ ДО «ЧДШИ № 2»; – «Нравственное воспитание юных музыкантов на занятиях хора с помощью лучших образцов национальной музыки» - Корсакова Мария Евгеньевна, преподаватель «ЧДМШ № 2 им. В.П. Воробьёва»; – «Духовно-нравственное воспитание учащихся в классе хорового пения. Из опыта работы» - Иванова Галина Викторовна, «ЧДМШ № 2 им. В.П. Воробьёва»; – «Патриотическое воспитание в детском хоровом коллективе» - Снимщикова Оксана Алексеевна, «ДШИ» г. Новочебоксарска; – «Вокально-хоровое пение как форма духовно-нравственного воспитания личности»- Герасимова Ольга Ивановна, «Ядринская ДШИ им. А.В. Асламаса»; – «Край ста тысяч песен» - Сухарева Елена Алексеевна, преподаватель МБУДО «Вурнарская ДШИ».	
26.03.2021	Республиканский практический семинар по теме «Классическая гитара в России: к проблеме академического статуса»	51	В семинаре приняло участие 51 преподаватель струнно-щипковых инструментов учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства. Куратор семинара – Егорова Галина Витальевна, заслуженный работник культуры ЧР, преподаватель по классу гитары МБУДО «Чебоксарская музыкальная школа №3». В рамках практического семинара было прослушано 9 докладов ведущих педагогов республики: – «Специфика педагогического мастерства педагога-музыканта. Компетентный подход в системе современного музыкального образования» - Егорова Галина Витальевна, заслуженный работник культуры ЧР, преподаватель по классу гитары МБУДО «Чебоксарская	Из городов и районов Чувашской Республики

			музыкальная школа №3»; – «Использование инструктивного материала при обучении на струнно-щипковых музыкальных инструментах» - Крупнова Любовь Викторовна, заслуженный работник культуры ЧР, преподаватель ПЦК «Инструменты народного оркестра (домра)» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им.Ф.П. Павлова»; – «Актуальные проблемы обучения учащихся в классе струнных народных инструментов» - Муляева Валентина Варсонофьевна, заслуженный работник культуры ЧР, преподаватель МАУДО «Детская школа искусств №1» г. Шумерля ЧР; – «Обучение игре на шестиструнной гитаре учащихся подготовительной группы. Роль физиологических факторов в вопросах постановки рук» - Захарова Инна Николаевна, заслуженный работник культуры ЧР, Юдина Ирина Юрьевна, заслуженный работник культуры ЧР, преподаватели МБУДО «Чебоксарская детская школа искусств №1», МАУДО «Чебоксарская детская школа искусств №2»; – «Особенности современного детского репертуара для классической гитары» - Муравьева Кристина Сергеевна, МБУДО «Урмарская ДШИ»; – «Формирование творческой активности начинающих гитаристов посредством ансамблевого исполнительства» - Михайлова Маргарита Павловна, преп. высш. квал. категории МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №1 им. С.М. Максимова; – «Формирование мотивации учащихся ДМШ и ДШИ к обучению игре на гитаре» - Носач Петр Александрович, преп. высш. квал. категории МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №5»; – «Основы начального периода обучения игре на шестиструнной гитаре» Николаев Николай Юрьевич, преп. высш. квал. категории МБОУ ДО «Мариинско-Посадская детская школа	

			искусств»; – «Ансамблевое музицирование в ДШИ» Подкорытова Светлана Алексеевна», преп. высш. квал. категории МБОУ ДО «Детская школа искусств» г. Новочебоксарска ЧР; – «Особенности переложений музыкальных произведений для шестиструнной гитары» Егорова Галина Витальевна, засл. раб. культуры ЧР МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №3»; – «Использование элементов Орф методики на уроках с учениками младших классов. Проблемы и перспективы искусства игры на шестиструнной гитаре в Чувашии» - Васильева Екатерина Александровна, преп. высш. квал. категории, БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им.Ф.П. Павлова.	
30.03.2021	Республиканской практический семинар по теме «Современные формы и методы преподавания игры на струнно-смычковых инструментах»	8	В семинаре приняло участие 8 преподавателей струнно-смычковых инструментов учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства. Куратор семинара – Панычева Лилия Максимовна, преподаватель по классу скрипки МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №1 им. С.М. Максимова»; В рамках практического семинара было прослушано 3 доклада ведущих педагогов республики: – «Развитие скрипичной методики» – Потапова Вера Владимировна, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, преподаватель предметно-цикловой комиссии; – «Оркестровые струнные инструменты» БПОУ ЧР «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова»; – «Педагогическое наследие К.Г. Мостраса» – Трепова Татьяна Ивановна, преподаватель по классу скрипки МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа № 1 им. С.М. Максимова».	Из городов и районов Чувашской Республики
2.04.2021	Межрегиональный практический семинар по теме «Электронная музыкальная студия	65	В семинаре приняло участие 65 преподавателей электроакустических инструментов учреждений дополнительного образования	Из городов и районов Чувашской Республики, г. Москва, Казань,

	в ДШИ. Технологии и средства»		детей в сфере культуры и искусства. Куратор семинара – Кривушова Ольга Владимировна, председатель методической секции преподавателей электроакустической музыки Чувашской Республики, преподаватель теоретических дисциплин и клавишного синтезатора МБОУ ДО «Детская школа искусств» города Новочебоксарска. В рамках практического семинара было прослушано 5 докладов ведущих педагогов Чувашской Республики, г. Москвы и Казани: – «Организация и продвижение электронного музыкального творчества. Мультимедийные формы музыкального образования» – Кривушова Ольга Владимировна, председатель методической секции преподавателей электроакустической музыки Чувашской Республики, преподаватель теоретических дисциплин и клавишного синтезатора МБОУ ДО «Детская школа искусств» города Новочебоксарска. – «О новых функциях для работы с фактурой на аранжировочных рабочих станциях Yamaha PSR-SX» – Бакуменко Михаил Николаевич, кандидат искусствоведения, специалист компании Yamaha Music, преподаватель, автор репертуарных сборников для электронных клавишных инструментов, г. Москва. – «Творческие и технические компоненты содержания образовательной программы «Начальная музыкальная информатика» – Титова Анна Александровна, заведующая методическим отделом, преподаватель по классу синтезатора МБУДО «Центр детского творчества «Детская академия» Советского района города Казани. – «Использование синтезатора в обучении игре на фортепиано» – Петрова Ирина Аркадьевна, преподаватель МБОУ ДО «Кугесьская ДШИ» Чебоксарского района Чувашской Республики. – «Обзор технических средств и компьютерных программ для	

			создания видеороликов» – Малгай Александр Анатольевич, преподаватель электрогитары и музыкальной информатики МБОУДО «Детская школа искусств» города Новочебоксарска.	
9.04.2021	Республиканский практический семинар по теме «Некоторые аспекты развития отечественного исполнительства на духовых и ударных инструментах»	18	В семинаре приняло участие 18 преподавателей духовых и ударных инструментов учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства. Куратор семинара – Леонтьева Элла Владимировна, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, заведующий предметно-цикловой комиссии «Оркестровые духовые и ударные инструменты» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии. В рамках практического семинара было прослушано 5 докладов ведущих педагогов Чувашской Республики: – «Анатолий Любимов – Величайший гобоист XX века» – Леонтьева Элла Владимировна, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, заведующий предметно-цикловой комиссии «Оркестровые духовые и ударные инструменты», БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии; – «Особенности проведения онлайн – уроков в классе ударных инструментов» – Денисов Владимир Александрович, преподаватель по классу ударных инструментов БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии – «Особенности конкурсных и концертных выступлений на духовых инструментах» – Ефимов Ефим Михайлович, преподаватель МБОУ ДО «Урмарская ДШИ» Урмарского района Чувашской Республики; – «Особенности работы с начинающими в классе флейты» – Иванова Татьяна Ивановна, преподаватель по классу флейты МБУ ДО «Чебоксарская детская школа искусств № 3»; – «Проблема ансамблевого музыцирования» – Куцелай Елена	Из городов и районов Чувашской Республики

			Всеволодовна, преподаватель по классу флейты МБУДО «ЧДМШ № 2 им. В.П. Воробьева».	
14.05.2021	Республиканский практический семинар по теме «Основы русской реалистической школы в изобразительном искусстве»	58	В семинаре приняло участие 58 преподавателей изобразительного искусства учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства. Куратор семинара – Пайгусов Анатолий Иванович, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУДО «Чебоксарская детская художественная школа искусств». В рамках практического семинара было прослушано 8 докладов ведущих педагогов Чувашской Республики: – «Декоративная живопись. Чувашская символика» - Никитина Татьяна Николаевна, преподаватель изобразительного искусства МБОУ ДО «Детская художественная школа» г. Новочебоксарска ЧР; – «Реализация вариативной части предпрофессиональных программ» – Соловьев Евгений Васильевич, преподаватель МБОУ ДО «Детская художественная школа» г. Новочебоксарска ЧР; – «Роль плэнера в системе художественного образования» – Мишина Елена Петровна, преподаватель МБУ ДО «Батыревская детская школа искусств»; – «Мастер-класс в технике Флюид-Арт» – Васильева Кристина Германовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУ ДО «Цивильская детская школа искусств»; – «Методика преподавания в технике пуантилизма на уроках живописи в Яльчикской детской школы искусств» – Парферьева Римма Витальевна, преподаватель по классу изобразительного искусства МБУДО «Яльчикская детская школа искусств»; – «Иллюстрация как форма развития творческих способностей учащихся. Из опыта работы над иллюстрированием произведений чувашских земляков»» – Кузьмина Татьяна Михайловна, преподаватель МБУ ДО «Алатырская детская школа искусств; – «Роль живописи и рисунка в	Из городов и районов Чувашской Республики

			преподавании дизайн-проектирования» – Егорова Ксения Витальевна, заместитель директора по научно-методический работе БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии; – «Межрегиональное взаимодействие образовательных учреждений в сфере художественного образования» – Ефимов Дмитрий Владимирович, заведующий отделением дополнительного образования БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии.	
20.08.2021	Республиканский практический семинар по теме «Проблемы эффективности урока изобразительного искусства»	70	В семинаре приняло участие 70 преподавателя изобразительного искусства учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства на семинаре в качестве куратора приняла участие заместитель директора по научно-методической работе Егоровна Ксения Витальевна. На семинаре были заслушаны сообщения на темы: – «Работа над тоном в рисунке» - Храмова Ольга Александровна, преподаватель МБУ ДО «Вурнарская ДШИ»; – «Поиск эффективных технологий преподавания изобразительного искусства и внедрение их в педагогических практику», Белякова Линда Юрьевна, преподаватель МБУ ДО «Ядринская районная ДШИ»; – «Преподавание изобразительного искусства в ДШИ в условиях дистанционного обучения» - Трофимова Татьяна Евгеньевна, преподаватель МБУ ДО «ДХШ» г. Канаш; – «Использование нетрадиционной техники рисования на занятиях изобразительного искусства» - Федорова Наталия Юрьевна, преподаватель МБУ ДО «Янтиковская ДШИ»; – «Значение набросков и зарисовок в рисунке» - Огадяров Леонид Алексеевич, преподаватель МБУ ДО «Ядринская районная ДШИ»; – «Инновационный подход в обучении декоративной композиции в системе дополнительного образования» -	Из городов и районов Чувашской Республики

			Филиппова Дарья Юрьевна, преподаватель МБУДО «ЧДШИ № 1»..	
30.09.2021	Республиканский практический семинар в форме экспертной дискуссии «Развитие класса аккомпанемента и ансамблевого музицирования в современной школе искусств»	53	В семинаре приняло участие 53 концертмейстера учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства. Куратор семинара – Ананьева Елена Юрьевна, председатель предметной комиссии «Камерный ансамбль и концертмейстерский класс» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, Заслуженный работник культуры Чувашской Республики. В рамках практического семинара было прослушано 7 докладов ведущих педагогов Чувашской Республики: – «Из опыта работы концертмейстера» - Ананьева Елена Юрьевна, председатель предметной комиссии «Камерный ансамбль и концертмейстерский класс» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии – «Работа концертмейстера в вокальном классе» – Гончарова-Чмарова Марина Васильевна, концертмейстер МБУ ДО «ДМШ им. М. Д. Михайлова» г. Канаш. – «Методические основы работы концертмейстера с хором» - Манешева Наталия Зиновьевна, концертмейстер МАУ ДО «Чебоксарская детская школа искусств №2». – «Особенности работы концертмейстера в классе духовых и народных инструментов» – Семенова Элина Ивановна, преподаватель, концертмейстер МБУ ДО «ДМШ им. М. Д. Михайлова» г. Канаш – «Роль компьютерных технологий в подготовке музыкальной композиции для концертного выступления хореографического ансамбля» – Брюханова Екатерина Владимировна, преподаватель, концертмейстер МБУДО «ЧДШИ № 1»; – «Принцип подбора музыкального материала к урокам классического танца» – Еремина Ирина Михайловна, концертмейстер МБУ ДО «Ибресинская ДШИ»;	Из городов и районов Чувашской Республики

			– «Особенности работы концертмейстера на уроках хореографии по классическому танцу» – Данилова Наталия Николаевна, концертмейстер МБУ ДО «Ибресинская ДШИ»	
6.10.2021	Республиканский практический семинар в форме питч-сессии с победителями молодежных Дельфийский игр в России в номинации «Народные инструменты» по теме «Подготовка к конкурсному выступлению»	25	В семинаре приняло участие 25 преподавателей учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства. Куратор семинара – Захарова Инна Николаевна, заведующий струнно-народного отделения, преподаватель по классу домры, гитары МБУДО «Чебоксарская детская школа искусств № 1», заслуженный работник культуры ЧР. В рамках практического семинара было прослушано 8 докладов ведущих педагогов Чувашской Республики: – «Создание благоприятной среды для развития музыкальных способностей ребенка (размышления педагога) – Лукина Мирослава Степановна, преподаватель МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа № 4 им. В.А. и Д.С. Ходяшевых»; – «Основные направления развития современного исполнительства на балалайке» – Димитриева Татьяна Васильевна, преподаватель МБУ ДО «Детская музыкальная школа им. М.Д. Михайлова» г. Канаш; – «Особенности обучения игре на балалайке» – Ярчеева Алина Геннадьевна, преподаватель МБУ ДО «Ибресинская детская школа искусств»; – «Формирование и развитие музыкальной памяти у начинающих гитаристов» – Алексеева Светлана Михайловна, преподаватель МБУДО «Чебоксарская детская школа искусств № 1»; – «Творческий подход преподавателя к учащимся в процессе обучения игре на домре» - Михайлова Маргарита Павловна, преподаватель МБУ ДО «Урмарская детская школа искусств».	Из городов и районов Чувашской Республики
26.11.2021	Образовательный семинар «Совершенствование музыкальных и технических	33	В семинаре приняло участие 33 преподавателя народных инструментов (баяна, аккордеона, гармони) учреждений дополнительного образования	Из городов и районов Чувашской Республики

	навыков в ходе обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон, гармонь) в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства»		детей в сфере культуры и искусства ЧР. Куратор семинара – Тарасова Вероника Юрьевна, преподаватель по классу аккордеона, гармони МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа № 3», заслуженный работник культуры Чувашской Республики, руководитель методической секции преподавателей народных инструментов (баян, аккордеон, гармонь). В рамках практического семинара было прослушано 4 доклада ведущих педагогов Чувашской Республики: – «Методические рекомендации по преодолению технических трудностей при игре гамм в начальный период обучения игре на аккордеоне» – Степанова Екатерина Александровна, преподаватель МБУ ДО «Алатырская детская школа искусств» г. Алатырь Чувашской Республики; – «Повышение мотивации обучающихся детских школ искусств к обучению игре на музыкальном инструменте» – Рубцова Галина Игоревна, преподаватель МБУ ДО «Батыревская детская школа искусств» Батыревского района Чувашской Республики; – «Конфликтные ситуации между родителями и преподавателем в образовательном учреждении сферы культуры и искусства» – Архипова Раиса Никандровна, преподаватель МБУ ДО «Батыревская детская школа искусств» Батыревского района Чувашской Республики; – «Пути совершенствования техники баяниста в старших классах ДМШ». Показ видеоматериала открытого урока «Способы развития техники игры на баяне» – Владимирова Надежда Вениаминовна, преподаватель МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа № 1 им. С.М. Максимова», заслуженный работник культуры Чувашской Республики.	
19.11.2021	Республиканский практический семинар в формате Open Space «Воспитание	63	В семинаре приняло участие 63 преподавателя фортепиано учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства. Куратор	Из городов и районов Чувашской Республики

	музыкального мышления при обучении игре на инструменте (фортепиано) в образовательном учреждении сферы культуры и искусства»		семинара – Галян Валентина Владимировна, председатель предметной – цикловой комиссии «Фортепиано» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф. П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики В рамках практического семинара было прослушано 4 доклада ведущих педагогов Чувашской Республики: – «Работа над художественным образом музыкального произведения с учащимися фортепианного отделения как важная часть общего музыкального развития ученика» – Савицкая Надежда Вячеславовна, директор, преподаватель МБУ ДО «Козловская детская школа искусств» Козловского района Чувашской Республики; – «Развитие музыкальных способностей и аналитического мышления в классе общего фортепиано» – Макарова Алевтина Анатольевна, директор, преподаватель МБОУ ДО «Урмарская детская школа искусств» Урмарского района Чувашской Республики; – «Воспитание музыкального мышления обучающихся ДМШ в процессе обучения игре на фортепиано» – Шиманская Татьяна Борисовна, преподаватель МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №1 им. С.М. Максимова»; – «Вопросы развивающего обучения в программной фортепианной миниатюре». Открытый урок с учащейся 3 класса Григорьевой Яной по теме «Обработка норвежской народной песни «Песня путешественника» (видео) – Федина Марина Алексеевна, преподаватель МАУ ДО «ЧДШИ № 2»; С заключительным словом (обобщение выступлений участников) выступила Галян Валентина Владимировна, председатель предметной – цикловой комиссии «Фортепиано» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф. П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики.	

Конкурсы, конференции, фестивали				
27.01.-10.03.2021	Отборочный тур Двадцатых молодежных Дельфийских игр России в Чувашской Республике	242 человека	В целях выявления и поддержки одаренной творческой молодежи Чувашской Республики, развития культурного потенциала Чувашской Республики, содействия реализации творческих способностей и гармоничному развитию личности, привлечения более широкого круга молодых талантов к участию в Дельфийском движении и предоставления возможности войти в состав сборной Чувашской Республики на очередные молодежные Дельфийские игры России проводятся отборочные туры Двадцатых молодежных Дельфийских игр России в Чувашской Республике Организаторы Игр в Чувашской Республике – Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, БОУ ВО «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Минкультуры Чувашии, БПОУ «Чувашское республиканское училище культуры (техникум)» Минкультуры Чувашии, БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии. Конкурс проводился по следующим номинациям: – фортепиано (возрастные группы: 10 – 13 лет, 14 – 17 лет, 18 – 25 лет); – скрипка (возрастные группы: 10 – 13 лет, 14 – 16 лет, 17 лет – 21 год); – художественное чтение (возрастные группы: 10 – 13 лет, 14 – 17 лет, 18 – 21 год); – изобразительное искусство (возрастные группы: 10 – 13 лет, 14 – 17 лет, 18 лет – 21 год); – балалайка (возрастные группы: 10 – 13 лет, 14 – 17 лет, 18 лет – 24 года); – домра (возрастные группы: 10 – 13 лет, 14 – 17 лет, 18 лет – 24 года); – классическая гитара (возрастные группы: 16 – 20 лет, 21 год – 25 лет);	Из городов и районов Чувашской Республики

			– баян/аккордеон (возрастные группы: 10 – 13 лет, 14 – 16 лет, 17 лет – 21 год); – народные инструменты (возрастные группы 10 – 13 лет, 14– 17 лет, 18 – 25 лет); – саксофон (возрастные группы: 10 – 13 лет, 14 – 17 лет, 18 – 25 лет); – флейта (возрастные группы: 10 – 13 лет, 14 – 18 лет, 19 – 23 лет); – академическое пение (возрастные группы: 17 лет – 21 год, 22 года – 25 лет); – эстрадное пение (возрастные группы: 10 – 13 лет, 14 – 17 лет, 18 – 25 лет); – сольное народное пение (возрастные группы: 10 – 13 лет, 14 – 18 лет, 19 лет – 25 года); – художественные ремесла (возрастная группа 15 лет – 18 лет, 19 лет – 24 года); – дизайн одежды (возрастная группа 15 лет – 23 года); – современная хореография (возрастная группа 10-13, 14-21 год). Игры проводятся в два тура Первый тур Игр проводился в БОУ ВО «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Минкультуры Чувашии 18 февраля 2021 года. Второй тур проводился 26 февраля 2021 года в БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. Для участия в конкурсе представлены 242 заявки от участников, обучающихся в учреждениях дополнительного образования детей, образовательных учреждений профессионального и высшего образования сферы культуры и искусства Чувашской Республики. Оценка участников и их работ в конкурсе, проводились в два этапа: – рассмотрение представленных на конкурс заявок и пакетов документов участников; – проведение экспертной оценки, просмотр, прослушивание конкурсных номеров. По итогам I, II тура выявлены Лауреаты I, II, III степени отборочных туров Двадцатых молодежных Дельфийских игр России в Чувашской Республике. Членами отборочной комиссии единогласно принято решение направить документы в	

			Министерство культуры Российской Федерации для участия в Двадцатых молодежных Дельфийских играх России по квоте следующих участников: 1. Алексеева Виктория Андреевна – БПОУ «Чувашское республиканское училище культуры (техникум) Минкультуры Чувашии в номинации «Современная хореография»; 2. Парфенов Павел Владимирович – БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии в номинации «Народное инструменты»; 3. Ковтун Дарья Андреевна – БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии в номинации «Художественные ремесла». Членами отборочной комиссии единогласно принято решение рекомендовать к участию в Двадцатых молодежных Дельфийских играх России следующих участников: 1. Пальмова Ксения Димитриевна – МБУ ДО «Чебоксарская детская школа искусств № 1» в номинации «Баян, аккордеон»; 2. Иванова Анна Евгеньевна – МБУ ДО «Чебоксарская детская музыкальная школа № 4 им. В.А. и Д.С. Ходяшевых» в номинацтии «Домра»; 3. Трофимова Кристина Евгеньевна – МБУ ДО «ЧДМШ №1 им. С.М. Максимова в номинации «Флейта»; 4. Ефимова Екатерина Андреевна – БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии в номинации Дизайн одежды»; 5. Кочанова Екатерина Игоревна – БПОУ «Чебоксарское художественное училище» Минкультуры Чувашии в номинации «Изобразительное искусство». На XX молодёжных Дельфийских играх России в г. Пермь в номинации "Народные инструменты" Парфёнов Павел, студент БПОУ "Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф. П. Павлова" Минкультуры	

			Чувашии (преподаватель - Гараев Назыр Шаукатович) занял 1 место. Иванова Анна, обучающаяся МБУ ДО "ЧДМШ 4" им. В. А. и Д. С. Ходяшевых (преподаватель - Ширкова Ирина Юрьевна), в номинации «Домра» получила специальный диплом за лучшее исполнение обязательного произведения; Трофимова Кристина, обучающаяся МБУДО "ЧДМШ 1 им. С. М. Максимова" (преподаватель - Сидорова Анжелика Викторовна) в номинации «Флейта» получила специальный диплом Дельфийских игр за артистизм и творческий потенциал.	
25.01. - 26.03. 2021	Международный конкурс детского рисунка на приз им. Э.М. Юрьева	1024 человек	В целях выявления и поощрения талантливых детей, сохранения и передачи традиций профессионального образования в области изобразительного искусства, увековечивания памяти и пропаганды творческого наследия народного художника Чувашской Республики Элли Юрьева в марте месяце проходит конкурс детского рисунка на приз Элли Михайловича Юрьева. В этом году в конкурсе приняли участие 1024 учащихся из 44 школ дополнительного образования детей республик ближнего зарубежья – Азербайджанской Республики, Республик Беларусь и Казахстан; ряда регионов Российской Федерации: Удмуртской и Чувашской Республик, Республик Башкортостан и Карелия; Астраханской, Кемеровской, Новосибирской, Омской, Орловской, Саратовской, Свердловской областей, Приморского края, Ханты-Мансийского автономного округа - Югра. Активное участие приняли учащиеся из Батыревского, Вурнарского, Ибресинского, Комсомольского, Красночетайского, Моргаушского, Цивильского, Шемуршинского, Яльчикского районов Чувашской Республики, из городов: Астрахань, Ахтубинск, Баку, Благовещенск, Владивосток, Жлобин, Ижевск, Канаш, Кемерово, Козловка, Кондопога, Краснотурьинск, Маркс, Мценск, Марпосад, Новосибирск, Новочебоксарск, Павлодар,	Азербайджанская Республика, Республика Беларусь и Казахстан; ряд регионов Российской Федерации: Удмуртская Республика, Республика Башкортостан и Карелия; Астраханская, Кемеровская, Новосибирская, Омская, Орловская, Саратовская, Свердловская области, Приморский крй, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, из городов: Астрахань, Ахтубинск, Баку, Благовещенск, Владивосток, Жлобин, Ижевск, Канаш, Кемерово, Козловка, Кондопога, Краснотурьинск, Маркс, Мценск, Марпосад, Новосибирск, Новочебоксарск, Павлодар, Чебоксары, Ядрин

			Чебоксары, Ядрин В состав конкурсной комиссии по подведению итогов вошли: Бритвин Виктор Глебович – заслуженный художник России, заслуженный художник Чувашской Республики, (председатель комиссии), Кадикина Людмила Ивановна – заслуженный работник Чувашской Республики, заведующая отделом внешних коммуникаций Чувашского государственного художественного музея, Гайнутдинова Светлана Ивановна – член союза дизайнеров России, доцент кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания факультета художественного и музыкального образования Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева, Кокель Константин Викторович – член регионального отделения ВТОО «Союз художников России», преподаватель Чебоксарского художественного училища, Орешкин Алексей Олегович – заведующий экспозиционно-выставочным отделом Чувашского государственного художественного музея. Конкурсная комиссия оценивала работы с точки зрения художественной ценности картины, оригинальности, самостоятельности исполнения, индивидуальности, раскрытия заданной темы, новизны исполнения. Девиз конкурса 2021 года «Спеши творить добро!». Единая тема для номинации «Изобразительное искусство» – «Мир, в котором мы живем». Конкурсные работы были представлены в пяти возрастных группах от 5 до 17 лет в двух номинациях «Изобразительное искусство» и «Дипломная работа». 25 марта отмечается день памяти народного художника Чувашской Республики, лауреата государственной премии Чувашской Республики, почетного гражданина г. Чебоксары, автора государственных символов – герба и флага Чувашской Республики, герба города Чебоксары Элли Юрьева.	Районы ЧР.

25.02.2021	V Всероссийская научно-практическая конференция «Традиционные и инновационные технологии в преподавании предметов академического искусства»	101 человек	Организатор конференции: факультет дополнительного образования бюджетного образовательного учреждения высшего образования Чувашской Республики «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики. Соорганизаторы конференции: МБУДО «Чебоксарская детская школа искусств № 2», МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа № 1 им. С.М. Максимова», МБУДО «Атлашевская детская школа искусств» Чебоксарского района, МБУДО «Чебоксарская детская художественная школа искусств», МБУДО «Комсомольская детская школа искусств», МБУДО «Детская школа искусств» г. Новочебоксарска. Цель проведения Конференции: выявление и внедрение в практику научно-теоретических и учебно-методических инноваций, направленных на повышение качества образования. Задачи Конференции: – поиск эффективных технологий и методик преподавания; – формирование творческих связей между педагогическими коллективами; – представление и популяризация педагогического опыта работников образования; – мотивация педагогов к использованию современных подходов в обучении; – развитие творческого потенциала и повышение профессиональной компетентности педагогов. Конференция проводилась с применением информационных технологий на платформе ZOOM 26 февраля 2021 г. В рамках конференции будут работать следующие секции: Секция №1 «Вокально-хоровое исполнительство» Руководитель – Киселева Светлана Александровна, заведующая вокально-хоровым отделением МАУДО «ЧДШИ № 2» Секция №2 «Инструментальное исполнительство (фортепиано)» Руководитель – Палий Екатерина	Районы и города Чувашской Республики, Марий-Эл (г. Звенигово, Йошкар-Ола), г. Смоленск, г. Энгельс, (Саратовская область)

			Витальевна, преподаватель фортепиано МБУДО «ЧДМШ № 1 им. С.М. Максимова» Секция №3 «Инструментальное исполнительство (народные, струнные, духовые и ударные инструменты)» Руководитель – Антонова Анна Рудольфовна, методист, преподаватель отделения народных инструментов МАУДО «ЧДШИ №2» Секция №4 «Преподавание театральных дисциплин» Руководитель – Овчинникова Елена Самсоновна, преподаватель МБУДО «Атлашевская ДШИ» Секция №5 «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство» Руководитель – Пайгусов Анатолий Иванович, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУДО «ЧДХШИ» Секция №6 «Теоретические дисциплины» Руководитель – Кокшина Ольга Александровна, заведующая отделением теоретических дисциплин МБУДО «Комсомольская ДШИ» Секция № 7 «Хореографическое искусство» Руководитель – Юлмасова Алевтина Леонидовна МБОУ ДО «ДШИ» г. Новочебоксарск.	
05.04-19.04.2021	«Всероссийский фестиваль-конкурс «Гармония космоса», посвященного празднованию Дня космонавтики и 60-летию полета в космос Ю.А. Гагарина»	109	Основными целями и задачами Конкурса являются поддержка и стимулирование творческой, социальной активности подрастающего поколения; создание необходимых условий для поддержки одаренных детей. Тема фестиваля-конкурса «Мир – гармония души и природы». Фестиваль-конкурс проводился по следующим номинациям: – инструментальное исполнительство (фортепиано, оркестровые духовые и ударные инструменты, струнно-щипковые, струнно-смычковые инструменты, народные и национальные инструменты, баян, аккордеон, инструменты эстрадного оркестра); – фольклорное пение; – хоровое пение; – эстрадный вокал; – академический вокал; – художественное слово;	

			– хореография; – живопись; – моделирование костюма; – декоративно-прикладное искусство. В отчетном году в конкурсе приняли участие 109 учащихся.	
19.04. – 26.04.2021	Республиканский конкурс «Лучшее мероприятие ДШИ, посвященное Неделе чувашского языка и культуры»	20 ДШИ	Основная цель конкурса - создание условий для воспитания у обучающихся патриотических чувств, любви к родному краю, чувашскому языку и литературе. В конкурсе принимали участие обучающиеся, преподаватели и родители детских музыкальных школ, детских школ искусств и детских художественных школ. Тема конкурса - «Мой край родной» На конкурс было подано 20 заявок от детских школ искусств Чувашской Республики: 1. МБУ ДО «Алатырская ДШИ»; 2. МБОУ ДО «Атлашевская ДШИ»; 3. МБУ ДО «Батыревская ДШИ»; 4. МБУ ДО «Детская школа искусств» Канашского района; 5. МБОУ ДО «Детская школа искусств» г. Новочебоксарска; 6. МБУ ДО «Козловская ДШИ»; 7. МБУ ДО «Красноармейская ДШИ»; 8. МАУ ДО «Моргаушская ДШИ им. Ф.С.Васильева»; 9. МБУ ДО «Школа искусств поселка Новые Лапсары города Чебоксары»; 10. МАУ ДО «ЧДШИ № 2»; 11. МБУ ДО «Янтиковская ДШИ»; 12. МБУ ДО «Ядринская ДШИ им. А.В.Асламаса».	
27.04. – 26.05.2021	Республиканский отборочный этап Общероссийского конкурса «Молодые дарования России»	20 человек	Основными целями и задачами Конкурса являются сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержка молодых дарований, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей. Конкурс проводится среди обучающихся и студентов в возрасте от 13 до 19 лет включительно на момент проведения Конкурса, которые в процессе обучения достигли высоких результатов, принимают активное участие в творческой деятельности образовательного учреждения Для участия в конкурсе подано 20 заявок от обучающихся	

			учреждений дополнительного образования детей и профессиональных образовательных учреждений среднего профессионального образования сферы культуры и искусства Чувашской Республики: 1. Камалетдинова Чулпан Рефисовна – учащаяся МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №5 им. Ф.М. Лукина»; 2. Бойкова Валерия Егоровна – учащаяся МБУ ДО «Алатырская детская школа искусств» г. Алатырь; 3. Скворцова Варвара Васильевна – учащаяся МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа № 1 им. С.М. Максимова»; 4. Трофимова Кристина Евгеньевна – учащаяся МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №1 им. С.М. Максимова»; 5. Ершова Александра Александровна – учащаяся МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №5 имени Ф.М. Лукина»; 6. Янеев Георгий Владимирович – учащийся МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №1 им. С.М. Максимова»; 7. Николаев Степан Николаевич – учащийся МБОУ ДО «Детская музыкальная школа» г. Новочебоксарска; 8. Киселева Татьяна Александровна – учащаяся МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №2 им. В.П. Воробьева»; 9. Николаева Александра Михайловна – учащаяся МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №2 им. В.П. Воробьева»; 10. Воробьева Нелли Михайловна – учащаяся МБУДО «Чебоксарская детская школа искусств № 1»; 11. Турханов Артем Константинович – учащийся МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №5 имени Ф.М. Лукина»; 12. Мурзакаева Елизавета Андреевна – учащаяся МБУ ДО «Яльчикская детская школа искусств» Яльчикского района;	

			13. Данилова Виктория Евгеньевна – учащаяся МБУ ДО «Чебоксарская детская художественная школа № 4 им. Э.М. Юрьева»; 14. Шапоренко Лидия Викторовна – учащаяся МБОУ ДО «Детская художественная школа» г. Новочебоксарска; 15. Михайлова Татьяна Алексеевна – учащаяся МАУ ДО «Чебоксарская детская школа искусств № 2»; 16. Прокопьев Михаил Александрович – студент БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии; 17. Ильин Николай Александрович – студент БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии; 18. Лушина Лилия Анатольевна – студентка БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии; 19. Киргизова Екатерина Владимировна – студентка БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии; 20. Охтярова Ксения Игоревна – студентка БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии. Членами конкурсной комиссии единогласно принято решение рекомендовать направить документы в Министерство культуры Российской Федерации для участия во II туре Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» следующих конкурсантов: 1. Скворцова Варвара Васильевна – учащаяся МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа № 1 им. С.М. Максимова»; 2. Трофимова Кристина Евгеньевна – учащаяся МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №1 им. С.М. Максимова»; 3. Ершова Александра Александровна – учащаяся МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №5 имени Ф.М. Лукина»;	

			4. Янеев Георгий Владимирович – учащийся МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №1 им. С.М. Максимова»; 5. Николаев Степан Николаевич – учащийся МБОУ ДО «Детская музыкальная школа» г. Новочебоксарска; 6. Киселева Татьяна Александровна – учащаяся МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №2 им. В.П. Воробьева»; 7. Николаева Александра Михайловна – учащаяся МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №2 им. В.П. Воробьева»; 8. Турханов Артем Константинович – учащийся МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №5 имени Ф.М. Лукина»; 9. Мурзакаева Елизавета Андреевна – учащаяся МБУ ДО «Яльчикская детская школа искусств» Яльчикского района; 10. Шапоренко Лидия Викторовна – учащаяся МБОУ ДО «Детская художественная школа» г. Новочебоксарска; 11. Прокопьев Михаил Александрович – студент БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии; 12. Ильин Николай Александрович – студент БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии; 13. Лушина Лилия Анатольевна – студентка БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии; 14. Киргизова Екатерина Владимировна – студентка БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии; 15. Охтярова Ксения Игоревна – студентка БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии. РЕЗУЛЬТАТЫ Общероссийского конкурса «Молодые дарования России – 2021» В номинации Оркестровые духовые и ударные инструменты:	

			1. Прокопьев Михаил Александрович, студент БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум)» – 3 место, преподаватель Леонтьева Элла Владимировна. 2. Трофимова Кристина Евгеньевна, обучающаяся МБУДО «ЧДМШ № 1 им. С.М. Максимова» – 3 место, преподаватель Сидорова Анжелика Викторовна. В номинации Оркестровые струнные инструменты: 3. Николаев Степан Николаевич, обучающийся МБОУДО «ДМШ» г. Новочебоксарска – 2 место, преподаватель Соловьева Надежда Витальевна; 4. Николаева Александра Михайловна, обучающаяся МБУДО «Чебоксарская детская школа № 2 им. В.П. Воробьева» – 3 место, преподаватель Серегина Наталья Геннадьевна. В номинации Народные и национальные инструменты: 5. Лушина Лилия Анатольевна, студентка БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум)» – 3 место, преподаватель Крупнова Любовь Викторовна; 6. Скворцова Варвара Васильевна, обучающаяся МБУДО «ЧДМШ № 1 им. С.М. Максимова» – 3 место, преподаватель Токарева Ольга Витальевна; 7. Турханов Артем Константинович, обучающийся МБУДО «ЧДМШ № 5 им. Ф.М. Лукина» – 3 место, преподаватель Ершов Александр Григорьевич; В номинации Академическое пение, сольное народное пение: 8. Ильин Николай Александрович, студент БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум)» – 3 место, преподаватель Петухова Людмила Валерьевна; В номинации Живопись, акварельная живопись: 9. Киргизова Екатерина Владимировна, студентка БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» – 1 премия, преподаватель Бритвин Виктор Глебович; 10. Охтярова Ксения Игоревна, студентка БПОУ «Чебоксарское художественное училище	

			(техникум)» – 2 место, преподаватель Кокель Константин Викторович.	
01.05-09.05.2021	I Всероссийский дистанционный хоровой фестиваль «Славлю Победу!».	50 хоровых коллективов, Более 500 чел.	Основными целями и задачами Фестиваля являются: – содействовать повышению интереса общественности к отечественной культуре; – пропагандировать средствами музыкально-художественной выразительности героическую и трудовую славу Родины; – воспитывать у подрастающего поколения чувство любви к родной земле, уважения к памяти ее защитников; – пропагандировать лучшие образцы патриотической песни; – сохранять традиции хорового пения; – способствовать дальнейшему развитию музыкального творчества, – выявлять талантливых исполнителей и содействовать реализации их творческих способностей. Фестиваль проводился среди обучающихся и студентов в возрасте от 7 до 21 года детских школ искусств, образовательных учреждений среднего профессионального и высшего образования сферы культуры и искусства по номинациям «Хоровое пение», «Ансамблевое пение».	Районы и города Чувашской Республики, Краснодарский край (г. Анапа), Нижегородская область.
10.06.2021	IV Всероссийская научно-практическая конференция «Современные тенденции музыкального и художественного образования: проблемы, технологии, перспективы»	41 человек	Цель проведения Конференции: развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, внедрение новых технологий в образовательный процесс, рост профессионального мастерства педагогических работников. Задачи Конференции: – мотивирование педагогических работников к научной и исследовательской деятельности по практическому анализу актуальных проблем современного образования; – создание условий для распространения лучшего исследовательского и инновационного практического опыта; – демонстрация и распространение лучших достижений, опыта работы педагогов; – укрепление научного и	Районы и города Чувашской Республики,

			педагогического сотрудничества среди педагогов, учебных заведений, деятелей науки и образования. В рамках конференции работали следующие секции: Секция №1 «Вокально-хоровое исполнительство» Куратор – Савадерова Анна Витальевна, профессор, кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой хорового дирижирования и народного пения БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии; Секция №2 «Инструментальное исполнительство» Кураторы – Гайбурова Надежда Владимировна, доцент, и.о. заведующей кафедры теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. Секция №4 «Преподавание театральных дисциплин» Куратор – Чернова Лия Васильевна, доцент, заведующая кафедрой актерского мастерства и режиссуры БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии; Секция №5 «Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество» Кураторы – Егорова Ксения Витальевна, заместитель директора по научно-методической работе БПОУ «Чебоксарское художественное училище» Минкультуры Чувашии, Васильева Раиса Михайловна, доцент, кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой народного художественного творчества БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии; Секция №6 «Преподаватели теоретических дисциплин» Куратор – Лесовая Ольга Валентиновна, старший преподаватель кафедры теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, Ткаленко Светлана Борисовна, преподаватель отделения музыкально-теоретических дисциплин БПОУ ЧР «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии. Конференция предполагала защиту авторских и коллективных	

			докладов, статей, проектов по следующим направлениям: – вокально-хоровое исполнительство; – инструментальное исполнительство; – преподавание театральных дисциплин; – изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество; – преподавание теоретических дисциплин.	
26.04. - 15.09.2021	Республиканский отборочный тур Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств»	3	Для участия в конкурсе подано 3 заявки от учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства Чувашской Республики: 1. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Батыревская детская школа искусств» Батыревского района Чувашской Республики; 2. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Школа искусств поселка Новые Лапсары города Чебоксары»; 3. Муниципальное бюджетное учреждение «Чебоксарская детская музыкальная школа №5 им. Ф.М. Лукина». Членами конкурсной комиссии единогласно принято решение рекомендовать направить документы в Министерство культуры Российской Федерации для участия во II туре Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств»: В номинации «Лучшая детская школа искусств»: 1. Муниципальное бюджетное учреждение «Чебоксарская детская музыкальная школа №5 им. Филиппа Мироновича Лукина».	Районы и города Чувашской Республики,
26.04. - 15.09.2021	Республиканский отборочный тур Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческий смотр учащихся, проводимом в рамках конкурса в 2021 году.	18	Республиканский отборочный тур Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческий смотр учащихся, проводимом в рамках конкурса в 2021 году проведен в целях выявления и поддержки лучших преподавателей детских школ искусств и молодых дарований Чувашской Республики, отбора кандидатов для участия во II туре Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческом смотре учащихся, проводимом в	Районы и города Чувашской Республики,

			рамках конкурса. Для участия в конкурсе подано 9 заявок от преподавателей учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства Чувашской Республики: 1. Александрова Надежда Ивановна – преподаватель Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Канашского района Чувашской Республики; 2. Кривушова Ольга Владимировна – преподаватель Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Новочебоксарска Чувашской Республики; 3. Игнатьева Елена Александровна – преподаватель Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Кугесьская детская школа искусств» Чебоксарского района Чувашской Республики; 4. Юдина Ирина Юрьевна – преподаватель Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Чебоксарская детская школа искусств № 2»; 5. Скворцова Любовь Александровна – преподаватель Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Козловская детская школа искусств» Козловского района Чувашской республики; 6. Апатина Анна Игоревна – преподаватель Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Чебоксарская детская музыкальная школа № 3»; 7. Волкова Елена Владимировна – преподаватель Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Чебоксарская детская школа искусств №1»; 8. Лебедева Евгения Александровна – преподаватель Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Чебоксарская детская музыкальная школа № 4 им. В.А. и Д.С. Ходяшевых»; 9. Воронова Ирина Геннадьевна –	

			преподаватель Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа» г. Новочебоксарск. Для участия в Смотре подано 9 заявок от обучающихся учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства Чувашской Республики: 1. Петрова Валерия Вячеславовна, учащаяся Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Канашского района Чувашской Республики; 2. Дик Мартин Вячеславович, учащийся Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Новочебоксарска Чувашской Республики; 3. Пушкина Виктория Сергеевна, учащаяся Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Кугесьская детская школа искусств» Чебоксарского района Чувашской Республики; 4. Нефедов Михаил Борисович, учащийся Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Чебоксарская детская школа искусств № 2»; 5. Баганов Федор Александрович, учащийся Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Козловская детская школа искусств» Козловского района Чувашской республики; 6. Кудряшов Антон Альбертович, учащийся Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Чебоксарская детская музыкальная школа № 3»; 7. Воробьева Нелли Михайловна, учащаяся Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Чебоксарская детская школа искусств №1»; 8. Дацко Григорий Вячеславович, учащийся Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Чебоксарская детская	

			музыкальная школа № 4 им. В.А. и Д.С. Ходяшевых»; 9. Кулясова Мария Павловна, учащаяся Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа» г. Новочебоксарск. Членами конкурсной комиссии единогласно принято решение рекомендовать направить документы в Министерство культуры Российской Федерации для участия во II туре Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств»: 1. Лебедева Евгения Александровна – преподаватель Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Чебоксарская детская музыкальная школа № 4 им. В.А. и Д.С. Ходяшевых». Членами конкурсной комиссии единогласно принято решение рекомендовать направить документы в Министерство культуры Российской Федерации для участия во II туре Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» следующего участника Смотра среди учащихся: 1. Дацко Григорий Вячеславович, учащийся Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Чебоксарская детская музыкальная школа № 4 им. В.А. и Д.С. Ходяшевых».	
14 - 30.09.2021	VIII Всероссийский фестиваль-конкурс профессионального педагогического мастерства «Престиж»	180	Основная цель фестиваль-конкурса – стимулирование профессиональной педагогической деятельности и популяризация педагогического опыта. Задачи: разработка новшеств в обучении и организации образовательного процесса; содействие эффективному формированию ключевых компетентностей, обучающихся через создание развивающей образовательной среды; актуализация интеллектуальных и творческих способностей педагогов. В фестивале-конкурсе приняли участие преподаватели детских музыкальных школ, детских школ искусств и детских художественных школ города	Районы и города Чувашской Республики, Марий-Эл (г. Йошкар-Ола), Вологодская область (г. Вологда), Республика Татарстан (г. Казань)

			Чебоксары, Новочебоксарска и районов Чувашии, учреждений среднего профессионального и высшего образования сферы культуры и искусства Чувашской Республики, а также преподаватели ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая». На конкурс были представлены работы по направлениям: инструментальное исполнительство, методическая мастерская, изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство, хореография, театральное искусство. В конкурсе приняло участие 180 участника, среди них как сольные исполнители так и творческие коллективы (3 вокально-хоровых коллектива, 6 инструментальных коллектива, 3 дуэта, 2 трио).	
7.10.2021	VI Межрегиональная детско-юношеская научно-практическая конференция для молодых ученых, студентов и школьников «Культурное наследие XXI века»	19	Цель: создание условий для всестороннего, наиболее полного развития и реализации творческого и научного потенциала молодых аспирантов, студентов и школьников. Задачи: – привлечение молодых студентов, аспирантов и школьников к научно-практической и научно-исследовательской деятельности; – выявление и развитие творческих способностей, обучение методам научных исследований, воспитание творческой личности; – формирование открытой развивающей среды, создающей предпосылки к широкой общественной дискуссии и свободному обмену мнениями; – нравственно-этическое воспитание подрастающего поколения, формирование устойчивой гражданской позиции. Конференция проходила по следующим номинациям: Секция 1. Искусствоведение. Секция 2. История в контексте гуманитарных наук. Секция 3. Литературоведение. Секция 4. Традиционная народная культура. Секция 5. Религиоведение, философская антропология,	Районы и города Чувашской Республики,

			философия культуры. Секция 6. Современные проблемы науки и образования. Секция 7. Современные проблемы художественной и музыкальной культуры. Секция 8. Социология культуры, духовной жизни. Секция 9. Этика, эстетика, логика. Секция 10. Языкознание. Участниками конференции стали студенты Чувашского государственного института культуры и искусств направления подготовки Народная художественная культура. Студенты Васильевой Раисы Михайловны, кандидата педагогических наук, доцента, заведующей кафедрой народного художественного творчества, выступили с докладами и презентациями по темам «Русский народный костюм», «Русский народный театр: история и современность», «Теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений», «Кукла в народной художественной культуре», «Чувашский национальный костюм», «Татарский национальный костюм». Темы оригинальности национальных традиций, их глубокого философского звучания актуальны всегда, национальный культуроведческий материал даёт возможность для юных исследователей бесконечно открывать новое. Сферу научных интересов представили обучающиеся учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства Чувашской Республики. Николаева Виктория Вячеславовна, обучающаяся МБОУ ДО «Кугесьская ДШИ» Чебоксарского района выступила с докладом «Жанр фортепианной миниатюры в творчестве современного композитора О. А. Геталовой», Михеев Егор Дмитриевич, обучающийся МБУДО «Цивильская детская школа искусств» представил сообщение и видеоролик на тему «Воскресная школа как эффективное средство	

			духовно-нравственного развития Личности», а Андреева Валерия Сергеевна, обучающаяся МБОУ ДО «Атлашевская детская школа искусств» Чебоксарского района достаточно подробно освятила тему «Святые царственные страстотерпцы-олицетворение подлинной красоты».	
19 - 22.10.2021	Республиканский отборочный тур республиканского отборочного этапа Всероссийской культурно-просветительской акции для одаренных детей «Всероссийский фестиваль юных художников «УНИКУМ»	85	Фестиваль проводится в целях духовно-нравственного, художественно-эстетического и патриотического воспитания подрастающего поколения, а также выявления и поддержки одаренных детей и молодежи, создания условий для реализации их творческого потенциала. Задачи Фестиваля: – выявление и поддержка одаренных детей в области изобразительного, декоративно-прикладного и фотоискусства; – развитие и популяризация детского художественного творчества, повышение его уровня и качества; – содействие развитию творческих способностей детей и подростков; – воспитание гармонично развитой личности, ориентированной на высокие духовно-нравственные ценности; – пробуждение интереса к историко-культурному наследию родного края; – создание условий для освоения и выражения детьми и подростками понимания традиционной культуры своего народа. Всего поданных заявок по номинациям: «Изобразительное искусство» – 79 заявок и «Декоративно-прикладное искусство» – 6 заявок от обучающихся учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства Чувашской Республики: Членами конкурсной комиссии единогласно принято решение направить документы в Министерство культуры Российской Федерации для участия во II туре Всероссийской культурно-просветительской акции для одаренных детей «Всероссийский фестиваль юных художников «УНИКУМ» следующих участников: В номинации «Изобразительное искусство»:	Районы и города Чувашской Республики,

			1. Крганова Ляйсан Рэстэмовна – обучающаяся МБУ ДО «Батыревская детская школа искусств» Батыревского района Чувашской Республики; 2. Манинова Алия Хашимовна – обучающаяся МБОУ ДО «Детская художественная школа» г. Новочебоксарска Чувашской Республики; 3. Степанова Анастасия Сергеевна – обучающаяся МБУ ДО «Алатырская детская школа искcств» г. Алатырь Чувашской Республики; 4. Узбекова Рамина Раиловна – обучающаяся МБУ ДО «Батыревская ДШИ» Батыревского района Чувашской Республики; 5. Хаиридинова Аделя Айратовна – обучающаяся МБУ ДО «Чебоксарская детская художественная школа № 6 им. Акцыновых». В номинации «Декоративно-прикладное искусство»: 1. Петрова Валерия Вячеславовна – обучающаяся МБУ ДО «Детская школа искусств» Канашского района Чувашской Республики. 2. Балашова Варвара Андреевна – обучающаяся МБУДО «Чебоксарская детская школа искусств № 3».	
12.11. - 15.12. 2021	XI республиканский форум «Одаренные дети Чувашии – 2021»	432	Республиканский форум «Одарённые дети Чувашии» проводится с 2010 года. Цель форума — духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, а также выявление и поддержка одаренных детей и молодежи, создания условий для реализации их творческого потенциала, объединяя усилия представителей системы образования, культуры, органов власти и управления Чувашской Республики. Учредителем форума является Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики. Организатор форума – Чувашский государственный институт культуры и искусств, соорганизаторы - Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова, Чебоксарское художественное училище (техникум), Чувашское республиканское училище культуры (техникум). В 2021 году было 432 участника.	Районы и города Чувашской Республики,

			Данный форум объединил обучающихся из 48 образовательных учреждений Чувашии-это обучающиеся 44 детских школ искусств и студенты Чувашского государственного института культуры и искусств, Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова, Чебоксарского художественного училища, Чувашского республиканского училища культуры. В 2021 году самые яркие, талантливые, творческие ребята в возрасте 10-21 года проявили свои способности в 17 номинациях: инструментальное исполнительство (фортепиано, оркестровые духовые и ударные инструменты, оркестровые струнные инструменты, народные инструменты (баян, аккордеон), народные струнные инструменты (балалайка, гитара, домра), народные национальные инструменты (гусли, гармонь), инструменты эстрадного оркестра); – вокальное исполнительство (эстрадное, академическое, народное в т. ч. фольклорное); – теория и история музыки; – художественное слово; – хореография; – живопись; – моделирование костюма; – декоративно-прикладное искусство Форум проведен применением информационных технологий в два тура. Форум посвящен выдающимся личностям Чувашии. Тема Форума «Моя Чувашия – моя гордость». На первый тур было представлено 432 конкурсных работ по всем номинациям. После жесткого отбора профессиональным жюри в составе которого работают ведущие преподаватели образовательных учреждений Чувашской Республики, во второй тур прошло 229 участника, лауреатами стали 200, дипломы участника II тура получили – 29 участник форума. По результатам проведенного форума, формируется банк данных «Одаренные дети Чувашии новые имена лауреатов форума. 1) «Живопись»; 79 участника, из	

			них 21 лауреатов и 9 дипломантов; 2) «Моделирование костюма»; 22 участника, из них 12 лауреатов и 3 дипломанта; 3) «Декоративно-прикладное искусство»; 24 участника, из них 17 лауреатов и 3 дипломанта; 4) «Инструментальное исполнительство» (фортепиано, баян, аккордеон, скрипка, домра, балалайка, гитара, флейта, саксофон, виолончель, гусли и другие); 154 участника, из них 66 лауреатов и 7 дипломантов; 5) «Народное пение»; 22 участника, из них 12 лауреатов и 2 дипломанта; 6) «Хоровое пение»; 14 участников, из них 10 лауреатов; 7) «Эстрадный пение»; 34 участника, из них 17 лауреатов и 3 дипломанта; 8) «Академический пение»; 22 участника, из них 21 лауреатов; 9) «Теория и история музыки»; 21 участников, из них 8 лауреатов и 1 дипломант; 10) «Художественное слово»; 16 участников, из них 8 лауреатов; 11) «Хореография»; 24 участников из них 8 лауреатов и 1 дипломант.	
23-29.12.2021	Республиканский отборочный этап I Всероссийского конкурса профессионального мастерства молодых преподавателей духовых и ударных инструментов детских музы-кальных школ и детских школ искусств «Виват, музыкант!».	2	Конкурс проведен с целью осуществления мер по сохранению, развитию и популяризации духового исполнительства в рамках реализации проекта, поддержанного Фондом Президентских грантов и направлен на выявление и поддержку молодых и талантливых преподавателей ДМШ и ДШИ. Конкурс проводился среди преподавателей духовых и ударных инструментов детских музыкальных школ и детских школ искусств в возрасте от 18 до 35 лет. Работы участников, победивших в Конкурсе, будут направлены в Ассоциацию духовых оркестров и исполнителей на духовых и ударных инструментах «Духовое общество имени Валерия Халилова» для участия в I Всероссийском конкурсе профессионального мастерства молодых преподавателей духовых и ударных инструментов детских музыкальных школ и детских школ искусств «Виват, музыкант!». Всего подано 2 заявки от	

			преподавателей духовых и ударных инструментов учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства Чувашской Республики по номинации: «Лучший преподаватель класса деревянных духовых инструментов»: 1. Кустова Анастасия Александровна – преподаватель МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа № 3»; 2. Максимова Снежана Сергеевна – преподаватель МАУДО «Чебоксарская детская школа искусств № 2». Членами комиссии принято решение направить документы в Ассоциацию духовых оркестров и исполнителей на духовых и ударных инструментах «Духовое общество имени Валерия Халилова» для участия в I Всероссийском конкурсе профессионального мастерства молодых преподавателей духовых и ударных инструментов детских музыкальных школ и детских школ искусств «Виват, музыкант!» обеих участников республиканского отборочного этапа.	
Рабочие совещания для руководителей ДШИ по актуальным вопросам образовательной деятельности				
11.02.2021	Республиканского семинар «Актуальные вопросы по заполнению сайта образовательного учреждения»	44 + замы	Семинар провела Лушина Татьяна Ивановна, директор Центра мониторинга и оценки качества образования БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии.	
12.02.2021	Республиканский обучающий семинар «Основные требования к написанию научных статей»	105	Семинар провела Арестова Вероника Юрьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и методики начального образования ФГБОУ ВО «ЧГПУ им. И.Я. Яковлева», старший научный сотрудник научно-исследовательского института этнопедагогики имени академика РАО Г.Н. Волкова в рамках подготовки V Всероссийской научно-практической конференции «Традиционные и инновационные технологии в преподавании предметов академического искусства.	
6.04.2021	Республиканское совещание для руководителей, заместителей	44	Перед представителями учреждений дополнительного образования выступили Чернова Л.В., доцент, заведующая	

	директоров по УВР, педагогов-организаторов, методистов учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства Чувашской Республики посвященное неделе чувашского языка и культуры» по теме «Актуальные вопросы по организации проведения недели чувашского языка и культуры» в рамках подготовки к «Лучшее мероприятие ДШИ, посвященное Неделе чувашского языка и культуры»		кафедрой актерского мастерства и режиссуры БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, Воронова З.И., доцент кафедры народного художественного творчества БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, Нянина Л.Н., преподаватель БПОУ «Чувашское республиканское училище культуры (техникум)» Минкультуры Чувашии и Геворкян В.В., профессор кафедры вокального искусства БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии.	
13.08.2021	Республиканское совещания для руководителей, заместителей директоров по УВР, педагогов-организаторов, методистов учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства Чувашской Республики по теме «Аттестация педагогических работников в 2021-2022 учебном году»	70	Проведено рабочее совещание с руководителями учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства, заместителями директоров по УВР, методистами по вопросам аттестации педагогических работников в 2021-2022 учебном году.	
16.09.2021	Совещание заместителей директоров муниципальных учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства «Работа с одаренными детьми в системе дополнительного образования сферы культуры и искусства»	50	Проведено рабочее совещание с руководителями учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства по вопросам выполнения плана мероприятий по перспективному развитию детских школ искусств в 2021-2022 году, методики расчета данных о численности детей от 5-18 лет, охваченных дополнительными предпрофессиональными о общеразвивающими программами в течение календарного года.	
16.09.2021	Семинар-практикум для лиц,	44	Проведено рабочее совещание с руководителями учреждений	

	ответственных за составление отчётности учреждений дополнительного образования «Заполнение и предоставление статистической информации Форма №1-ДШИ» (утверждённой постановлением Росстата от 02.06.2021 г. № 298)		дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства по вопросам заполнения федерального статистического отчета Форма №1-ДШИ	
11-12.11.2021	II образовательный форум для руководителей учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства «Эффективные инструменты управления организацией и учебным процессом в ДШИ».	44 + 15	В рамках форума перед руководителями ДШИ выступили с докладами представители Главного управления МЧС России по Чувашской Республике: – «Обеспечение безопасности обучающихся в современном образовательном учреждении в сфере культуры и искусства» – Иванов Илья Николаевич, старший инспектор отдела – старший лейтенант внутренней службы отдела надзорной деятельности и профилактической работы по г. Чебоксары управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Чувашской Республике - Чувашии; – «Конкурсы ВДПО, проводимые на территории Чувашской Республики» – Кулагина Галина Петровна, заместитель председателя по социально-ориентированной деятельности Всероссийского добровольного пожарного общества Чувашской Республики; – «Профилактические мероприятия, проводимые в учреждениях дополнительного образования детей» – Волкова Вероника Юрьевна, начальник центра противопожарной пропаганды и общественных связей Главного управления МЧС России по Чувашской Республике - Чувашии; – «Особенности разработки и реализации адаптированной дополнительной общеразвивающей, общеобразовательной программы» – Полякова Надежда Петровна, кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры специальной педагогики и	

			комплексной реабилитации Института специального образования и психологии Московского городского педагогического университета, старший научный сотрудник Лаборатории образования и комплексной реабилитации детей с нарушениями зрения Института коррекционной педагогики Российской академии образования, член рабочей группы по вопросам образования и психолого-педагогического сопровождения лиц с нарушениями зрения при Министерстве просвещения РФ.	

Издание сборников методических работ преподавателей дополнительного художественного образования детей:

За 2021 год ДШИ Республики были изданы следующие методические работы:

МБУ ДО «Алатырская ДШИ»: «Творческая работа «Чувашские композиторы в репертуаре учащихся ДШИ» Малюгина С.Н., Абрамова А.Х. (Публикация работы на ресурсе информационно-образовательного портала ОУ ДМШ и Администрации г. Карсун, Ульяновской области);

МБУ ДО «Вурнарская ДШИ»: Статья Сухаревой Е.А. "Репертуар и просветительская деятельность хора "Синяя птица" Вурнарской ДШИ" в сборнике специалиста сферы культуры и искусства"" / Раздел - страничка педагога: из опыта работы/;

МБУ ДО «ДШИ» Канашского района Чувашской Республики: «Формы и методы работы с одаренными детьми» Андреева Т.В. 6 стр., Аранжировка песни «Мы желаем», «Гимн культработника» Макарова Л.Л. Рекомендуется к изданию, Аранжировка песен военных лет для ансамбля преподавателей Кузнецов В.Н. Рекомендуется к изданию, Аранжировка песни «Чувашские наигрыши» Сергеев С.В. Рекомендуется к изданию, Методическая разработка «Личность современного преподавателя ДШИ»» Лукоянова Н.Н. Рекомендуется к изданию, Презентация выставки детских рисунков «Новогодняя фантазия в творчестве обучающихся» с музыкальным сопровождением. Участники – обучающиеся I, III и IV классов художественного отделения и из музыкального отделений Александрова Н.И. Сайт школы. Общеобразовательная общеразвивающая программа по учебным предметам для 4-х летнего обучения в ДШИ в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» для детей, поступающих в первый класс с 7 лет по 7 предметам Александрова Н.И. Сайт школы. Создание папок – «Методические разработки учебного материала по дистанционному обучению с приложениями», «Лучшие работы обучающихся», «Творческие работы к 75-летию Великой Победы» Александрова Н.И. Сайт школы; Методическая разработка «Школа фортепианного ансамбля Пересветовой» Макарова Л.Л. Рекомендуется к изданию; Брошюра «Песни военных лет» с аранжировками.

МБУДО «Детская школа искусство №1» г. Шумерля:

Методические разработка «Воспитательные возможности кукольного театра в работе с неуверенными детьми» Куркова О. В. Сентябрь 2021 г.

Всего обучающихся в ДШИ за 2021 год – 20074 человека. По дополнительным предпрофессиональным образовательным программам обучается 5105 человек, по общеразвивающим программам - 13 969 человек. Наибольшее количество обучающихся по направлению Изобразительное искусство (Живопись, Декоративно-прикладное творчество). Народные инструменты, Фортепиано, Хореография, Хоровое пение.

Наименьшее количество обучающихся по направлениям Вокал, Дизайн, Инструменты эстрадного оркестра (электрогитара, синтезатор), Струнные инструменты, Театральное отделение.

Всего за отчетный период 10854 участников приняли участие в конкурсных мероприятиях различного уровня. Из них 2550 учащихся приняли участие в фестивалях, выставках, конкурсах, форумах, организованных НМО в 2021 году.

ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА

Профориентационной работе в институте уделяется большое значение, так как от качества подготовки абитуриентов зависит качество подготовки студентов. Основное внимание в институте в профориентационной работе направлено на профориентацию, привлечение и набор абитуриентов. Кроме того, школьникам и учащимся дается информация о возможностях, открывающихся перед ними на рынке труда, о путях получения престижных и востребованных профессий, об условиях труда, заработной плате, карьерном росте и перспективах и т. д.

Для наиболее эффективной и качественной организации и проведения профориентационной работы, в институте были запланированы и реализованы следующие мероприятия.

В течении года в институте разработаны информационные проспекты по направлениям подготовки и специальностям, рекламные буклеты, презентация института в целом и по факультетам, созданы рекламные ролики.

Рекламные объявления о наборе студентов размещены в средствах массовой информации в Чувашской и Марийской Республиках, в Республике Татарстан, Кировской и Пермской областях, в Республике Коми (г. Ухта, г. Сыктывкар) и других; в соцсетях (Вконтакте, одноклассники, Instagram, facebook, youtube), контéкстная реклáма.

Размещена рекламная информация об институте на Чувашском телевидении и радио.

Для установления сотрудничества и продолжения образования в высшей школе заключены договора о сотрудничестве:

– МБОУ «СОШ № 9» г. Чебоксары;

– БПОУ ЧР «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова»;

– ГБПОУ «Нижегородский областной колледж культуры»;

– ГБПОУ РС(Я) "Якутский колледж культуры и искусств им. А.Д. Макаровой»;

– ГБПОУ ВО «Владимирский областной колледж культуры и искусства»;

– ГАПОУ ЧР «Новочебоксарский химико-механический техникум» Минобразования Чувашии – Центр опережающей профессиональной подготовки Чувашской Республики.

В рамках развития сотрудничества между вузами РФ подписаны Соглашения о сотрудничестве:

– ГБОУ ВО Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;

– АНО «Институт бизнеса и дизайна» (г. Москва).

В рамках развития международных связей подписаны Договора о сотрудничестве:

– Государственный институт высшего образования имени Симона Боливара (Calle 3 No. 402 Сьюдад-дель-Пескадор, округ Беллависта, конституционная провинция Кальяо - Республика Перу);

– Высшая национальная коллегия управленцев (CLAD) (Calle Palca 172 Of. 204 округ, провинция и департамент Лима - Республика Перу).

Подписано Соглашение о сотрудничестве с Чувашским республиканским отделением Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество».

Организованы и проведены дни открытых дверей и мастер-классы в онлайн режиме Zoom – конференций:

15.01.2021 – День открытых дверей и профориентационные мастер-классы на факультете исполнительского искусства.

19.01.2021 – День открытых дверей и профориентационные мастер-классы на факультете культуры.

25.01.2021 – День открытых дверей и профориентационный мастер-класс по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность».

10.02.2021 – День открытых дверей и профориентационный мастер-класс по направлению подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников».

18.02.2021 – День открытых дверей и профориентационный мастер-класс по направлению подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» и «Социально-культурная деятельность».

25.05.2021 – день открытых дверей для студентов выпускных курсов Канашского педагогического колледжа.

19.10.2021 – день открытых дверей с работой мастер-класса для студентов Якутского колледжа культуры и искусств им. А.Д. Макаровой;

11.11.2021, 12.11.2021, 17.11.2021 – дни открытых дверей с работой мастер-классов для учащихся школ г. Чебоксары и Чувашской Республики;

22.11.2021 – день открытых дверей с работой мастер-класса для студентов Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова;

03.12.2021 – день открытых дверей с работой мастер-класса для учащихся школ г. Чебоксары студентов Чебоксарского профессионального колледжа им. Н.В. Никольского;

09.12.2021 – день открытых дверей с работой мастер-класса для студентов выпускных курсов Нижегородского областного колледжа культуры;

10.12.2021, 14.12.2021, 17.12.2021 – дни открытых дверей с работой мастер-классов для учащихся школ г. Чебоксары, г. Новочебоксаврск и Чувашской Республики.

Кроме того, дни открытых дверей и экскурсии в институте проводились в очном формате:

– 29.01.2021 – профориентационная экскурсия для учащихся Социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних г. Чебоксары;

– 02.04.2021 – день открытых дверей с работой мастер-классов и выступлением студентов - театрализованный концерт «Таяние»;

– 14.04.2021 – день открытых дверей с работой мастер-классов и выступлением студентов;

– 20.04.2021 – день открытых дверей с работой мастер-классов и выступлением студентов - театрализованная постановка «Art Game»;

– 06.12.2021 – день открытых дверей с работой мастер-класса и квест-игра на знакомство с институтом для учеников СОШ № 24 г. Чебоксары;

– 09.12.2021 – профориентационная встреча с работой мастер-класса для студентов Чувашского республиканского училища культуры.

В целях профессиональной ориентации и выявления талантливых учащихся, нацеленных на продолжение обучения в высшей школе, Институт активно участвовал в работе НПК в СОШ в составе членов жюри секций (СОШ № 62, СОШ № 18, СОШ № 48, СОШ № 54, СОШ № 2, СОШ № 7, Лицей № 2 и др.).

В составе членов жюри институт участвовал в школах города в республиканском этапе Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика» (Гимназия № 2, СОШ № 2, СОШ № 7, СОШ № 50 и др.).

17.02.2021. - в составе членов экспертной группы институт участвовал в конкурсе «Битва хоров» (СОШ № 48).

23.04.2021г. – выступление с презентацией на республиканском собрание для родителей обучающихся 9, 11 классов и их классных руководителей «Координация

усилий семьи, школы и учебного заведения в формировании профессионального будущего выпускника с ОВЗ, инвалидностью». Мероприятие проведено Центром образования и комплексного сопровождения детей.

В течение года активно велась работа по привлечению абитуриентов посредством адресной работы с педагогами и студентами профильных средних специальных учебных заведений (ГБПОУ «Нижегородский областной колледж культуры, «Марийский республиканский колледж культуры и искусств им. И. С. Палантая», БПОУ ЧР «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф. П. Павлова» Минкультуры Чувашии; Кировский колледж музыкального искусства им. Казенина, БПОУ «Чувашское республиканское училище культуры (техникум)» Минкультуры Чувашии и ряд других).

18 июня в институте началась приемная комиссия - 2021.

По итогам эффективной организации и проведения профориентационной работы в течение года в институте были выполнены контрольные цифры приема по всем направлениям подготовки и специальностям; а по направлениям подготовки: Народная художественная культура (Направленность (профиль) Руководство хореографическим любительским коллективом), Социально- культурная деятельность, Режиссура театрализованных представлений и праздников, Музыкальное искусство эстрады, Музыкально-инструментальное искусство, Искусство народного пения, Вокальное искусство были приняты студенты на бюджетной и договорной формах обучения.

На официальном сайте института, в социальных информационных сетях (Вконтакте, одноклассники, Instagram, facebook, youtube) постоянно размещалась информация о всех профориентационных мероприятиях, которые проходили в институте.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕКИ

Библиотека является структурным подразделением БОУ ВО «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Минкультуры Чувашии. Библиотека обеспечивает литературой и информацией учебно-воспитательный процесс и научные исследования; является центром распространения знаний, духовного и интеллектуального общения, культуры.

Миссия библиотеки заключается в накоплении, создании, хранении и организации собственных и мировых информационных ресурсов, соответствующих требованиям образовательного процесса и научно-исследовательской работы в институте, обеспечении информационных потребностей студентов, преподавателей и сотрудников института в соответствии с принципами доступности, оперативности, информативности и комфортности. Активное развитие и распространение новых информационных технологий.

Основными направления работы являются:

1. Содействие вузу в достижении высокого качества образования студентов, в развитии научной, воспитательной и инновационной деятельности вуза путем формирования библиотечного фонда в соответствии с профилем института, образовательными программами и информационными потребностями пользователей.
2. Расширение диапазона предоставляемых читателям информационно-библиографических услуг с использованием, в том числе, информационных услуг, предоставляемых наиболее крупными и профильными библиотеками страны;
3. Пропаганда информационно-библиографических знаний через занятия со студентами, при индивидуальной работе с читателями;
4. Совершенствование справочно-библиографического аппарата библиотеки на традиционных и машиночитаемых носителях с целью многоаспектного библиографического раскрытия фондов;

5. Наращивание технических средств, способствующих предоставлению читателям библиотечного и информационно-библиографического обслуживания, адекватного современному развитию научных технологий;

6. Повышение уровня профессионализма сотрудников библиотеки

Таблица 49

Основные показатели работы библиотеки

Наименование показателей	2019	2020	2021
Читателей (по единому чит. билету)	498	400	486
Посещений (всего)	13686	6843	9643
Книговыдач (всего)	19889	9844	11448
в т.ч. научная	1437	586	1105
учебная	6991	3 488	6831
художественная	2666	1233	2598
Выполнено заявок по МБА /ЭДД	21/25	10/56	19/28
Получено литературы по МБА/ЭДД	271/101	124/100	205/69
Выдано справок (всего)	1463	988	1336
Проведено мероприятий	3	-	8
Оформлено книжных выставок	88	81	87

Таблица 50

Основные показатели посещения электронно-библиотечных систем в 2021 г.

	Наименование ЭБС			
	ЭБС «Лань»	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	ЭБС «Профи-Либ»	ЭБС «Юрайт»
Пользователей				
2019	457	416	35	120
2020	460	419	40	126
2021	462	436	46	225
Посещений				
2019	449	717	136	224
2020	334	542	143	152
2021	1291	294	286	164
Просмотрено				
2019	1377/31475	1936/30657	104/3452	118/1680
2020	1436/25809	285/18000	113/1287	588/12133
2021	1730/56405	479/12968	322/3176	139/6184

По сравнению с 2020 г. количество зарегистрированных читателей увеличилось на 86 чел., количество посещений на 2800 чел., книговыдача на 1604 экз. Спрос на электронные ресурсы, в т.ч и на ЭБС, которые подключала библиотека в 2021 г. не однозначен, так количество просмотренных изданий и просмотренных страниц в ЭБС Профи-Либ и ЭБС Юрайт по сравнению с предыдущими годами увеличилось, ЭБС Лань увеличилось, у ЭБС Университетская библиотека увеличилась книговыдача на 194, но количество просмотренных страниц уменьшилось на 5032 по сравнению с 2020 г. В целом за 2019-2021 гг. наблюдается положительная динамика использования ЭБС преподавателями и студентами института. Выросло и количество зарегистрированных пользователей, количество посещений. Активно используются мобильные приложения ЭБС.

Кроме того, для работы студентов в библиотеке имеются шесть компьютеров с выходом в Интернет, а также свободный доступ в Интернет через Wi-Fi роутер через личные ноутбуки, что так же повлияло на увеличение посещаемости библиотеки. Также для посетителей есть два сканера и принтер. Однако, рост коэффициента книговыдачи значительно превышает рост коэффициента посещений. Это свидетельствует о стабильной востребованности книжного фонда, а не только электронных ресурсов. Показатель книговыдачи, который в некоторой степени зависит от числа читателей и посещений, на протяжении последних трех лет (2019-2021 гг.) уменьшилось на 7000 экз. это связано с тем, что студенты перешли на дистанционное обучение в связи с новой коронавирусной инфекцией (COVID-19). Одной из форм индивидуальной работы, которую практикует библиотека, является рассылка информации по электронным адресам преподавателям и студентам института, также информация рассылается и в социальных сетях.

Для привлечения интереса пользователей к деятельности библиотеки, в 2014 г. была создана группа в социальной сети «Вконтакте», в 2020 году также появились страницы в «Instagram» и «Facebook». Это дало возможность: заявить о себе обширной аудитории, поддерживать отношения и формировать мнение пользователей о библиотеке; мгновенно сообщать большой аудитории необходимую информацию и распространить ее дальше, а также получать обратную связь; популяризации библиотеки и продвижению ее услуг; общаться со своими реальными и потенциальными читателями в привычной для них среде, становясь доступной для них даже в мобильном телефоне. За последние годы число участников возросло до 435 человек «Вконтакте», 220 в «Instagram» и 95 в «Facebook». Записи сообщества в среднем просматривают 75-96 чел. в день, количество просмотров группы за неделю возрастает на 27%.

В целях расширения кругозора пользователей библиотеки были организованны книжные выставки согласно плану работы библиотеки. А также были оформлены виртуальные выставки на страницах в социальных сетях в «ВКонтакте», «Instagram» и «Facebook», приуроченные к юбилейным датам: «Славься, Отечество наше...» приуроченному к государственному празднику День России (12 июня); День Республики (24 июня); Дню героев Отечества (9 декабря).

Таблица 51

Комплектование

Наименование показателей	2019	2020	2021
Фонд библиотеки (всего)	23227	23372	23629
в т.ч. научная	15085	15119	15222
учебная	10488	10527	10580
художественная	1688	1718	1722
зарубежные издания	36	36	36
электронные (сетевые, удаленные)	4627	4927	5027
Поступило (всего экз.)	307	145	157
названий	97	79	73
в т.ч. научная	85	34	93
учебная	133	39	53
художественная	2	30	4
зарубежные издания	-	-	-
Выбыло (всего)	-	-	--
Сумма средств на приобретение литературы	-	-	-
В т.ч. бюджетные	-	-	-
Периодические издания на сумму	156254,95	165101,22	188855,08

В т.ч. бюджетные	156254,95	165101,22	188855,08
Наименование / Комплектов	25/25	27/27	27/27
Сумма средств на приобретение ЭБС	187 000,00	259 000,00	309495,00

Библиотечный фонд института формируется в соответствии с Тематическим планом комплектования библиотеки, который отражает профиль учебных дисциплин образовательного учреждения.

В последние годы наблюдается уменьшение количества поступлений новых книг, это объясняется повышением цен на книжную продукцию и снижением финансирования на комплектование фонда. На начало 2022 года книжный фонд насчитывал более 23 000 экземпляров. Из них свыше 10 000 тыс. единиц хранения составляла профильная – учебная, и научно-методическая литература. Характеризуя общий фонд библиотеки, нельзя не сказать о фонде периодических изданий. Ежегодно библиотека получает более 27 наименований журналов и газет.

В 2021 г. в соответствии с лицензионными нормативами обеспечения библиотечно-информационными ресурсами библиотекой был продлен контракт с:

– ЭБС «Лань» (https://e.lanbook.com/). Коллекции «Музыка и театр - Издательство Композитор» (договор №152 от 27.01.2021. Доступ до 14.02.2022 г.), «Музыка и театр - Издательство Планета музыки», Коллекция «Балет. Танец. Хореография - Издательство Планета музыки» (договор от 27.01.2021 г. №153 на оказание услуг по подключению и предоставлению доступа к электронным изданиям. Доступ до 14.02.2022).

– ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (http://biblioclub.ru) (договор на оказание информационных услуг от 24.02.2021 г. №29-02/2021 на оказание услуг по подключению и предоставлению доступа к электронным ресурсам. Доступ до 10.03.2022).

– ЭБС «Профи-Либ» (http://biblio.profy-lib.ru/). Коллекция «Информационное и библиотечное дело» (договор от 30.01.2020 г. №18 на оказание услуг по подключению и предоставлению доступа к электронным изданиям. Доступ до 04.02.2022).

– ЭБС Юрайт (https://urait.ru/). (договор на оказание услуг по предоставлению доступа к образовательной платформе от 29.01.2021 г. №4454 на безвозмездное использование произведений. Доступ до 28.02.2022).

– Информационные наукометрические базы данных и полнотекстовые научные ресурсы издательств Springer Nature (https://link.springer. com/) и Elsevier (https://www.sciencedirect.com) В рамках национальной подписки при финансовой поддержке Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ).

– Заключен договор с ООО «Руконт» на подключение системы антиплагиат (договор № РКТ-079/21 от 18 января 2021 г. Доступ до 14.03.2022 г.). Заключен договор на размещение ВКР и Вестника ЧГИКИ в ЭБС «Лань» (договор ВКР25/10-2019 от 16 января 2019 г. и договор №11/12-2019 от 16 января 2019 г.).

В 2021 г. был заключен лицензионный договор с ООО «Дата Экспресс» на использование программного обеспечения АИБС «МкгаПро» (лицензионный договор №44521 от 09.03.2021).

Также в 2020 г. библиотека вступила в консорциум «Сетевая электронная библиотека» на платформе ЭБС Лань. Информационные базы подключенных ЭБС в наибольшей степени соответствуют реализуемым институтом образовательным программам. ЭБС обеспечивают возможность работать преподавателям и студентам в удаленном режиме с полнотекстовой базой электронных версий научных, учебных и периодических изданий. Все образовательные ресурсы, используемые в библиотеке БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, также доступны лицам с ограниченными возможностями здоровья.

В период с апреля 2020 г. по первое декабря 2021 г. библиотека Чувашского государственного института культуры и искусств загрузила в «Сетевую электронную библиотеку вузов культуры и искусств» 171 издание из них: сборники конференций – 24,

монографий – 11, учебных изданий – 114. Также были загружены пять журналов: «Вестник Чувашского государственного института культуры и искусств» – 1, «Этническая культура» – 5.

К литературе, загруженной библиотекой в ЭБС «Лань», читатели организаций-участников обращались с разной частотой. Всего за период с апреля 2020 г. по первое декабря 2021 г. было 4918 обращений подписчиков, прочитано 85179 страниц. Наиболее популярными изданиями института стали:

– Право, экономика и управление: теория и практика: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (Чебоксары, 11 апреля 2020 г.) (229 просмотров);

– Головина А. Г. Курс лекций по педагогике (208 просмотров);

– Перспективы социально-экономического развития России (142 просмотра);

– Право, экономика и управление: от теории к практике: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (Чебоксары, 21 мая 2020 г.) (124 простора);

– Маркетинг библиотечно-информационной деятельности (123 просмотра),

– Право, экономика и управление: актуальные вопросы: материалы Всерос. науч.-практич. конф. с международным участием (Чебоксары, 13 дек. 2019 г.) (115 просмотров).

Топ-5 вузов, которые чаще всего обращались к ресурсам Чувашского государственного института культуры и искусств, представлены в таблице 1.

Таблица 52

Топ вузов по числу просмотров

Название университета	Число просмотров
Белгородский государственный институт искусств и культуры	224
Чувашский государственный институт культуры и искусств	186
Уфимский государственный авиационный технический университет	147
Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена	146
Южно-уральский государственный университет	141

Журналы института за последний год просматривали 1483 раза, просмотрено 8888 страниц (см. таблицу 2). Чаще всего наши журналы читают: Казанский государственный институт культуры (47 просмотров), Белгородский государственный институт искусств и культуры (47 просмотра), Российский Государственный Педагогический университет им. А. И. Герцена (41 просмотр), Челябинский государственный институт культуры (31 просмотр), Пермский государственный институт культуры (28 просмотров).

Таблица 53

Статистика чтения журналов
Чувашского государственного института культуры и искусств

Название университета	Число просмотров
Вестник Чувашского государственного института культуры и искусств	1373
Этническая культура	110

Хотелось бы отметить, что количество просмотров журнала «Вестник Чувашского государственного института культуры и искусств» со вступлением в Консорциум увеличился в полтора раза, так за период с апреля 2019 по апрель 2020 г. журнал просмотрели всего 798 раз, а уже с апреля 2020 по первое декабря 2021 г. было 1373 просмотра.

«Вестник Чувашского государственного института культуры и искусств чаще читали»: Казанский государственный институт культуры (47 просмотров), Белгородский государственный институт искусств и культуры (46 просмотра), Российский Государственный Педагогический Университет им. А. И. Герцена (28 просмотров), Пермский государственный институт культуры (28 просмотров), Челябинский государственный институт культуры (26 просмотров).

Журнал «Этническая культура» чаще читали: Российский Государственный Педагогический университет им. А. И. Герцена (13 просмотров), Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов (6 просмотра), Челябинский государственный институт культуры (5 просмотров), Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации г. Москва (4 просмотра), Кубанский государственный университет (3 просмотра).

В целом результаты проведенного анализа использования произведений Чувашского государственного института культуры и искусств в Консорциуме СЭБ показывают востребованность практически всех книг и журналов. Из 171 научных и учебных изданий единого фонда за период с апреля 2020 г. по первое декабря 2021 г. студенты и преподаватели обращались к книгам 4918 раз, прочитали 85179 страниц, что соответствует 100% от общего числа научных, учебных пособий в фонде.

Такая востребованность научных и учебных изданий, размещённых в фонде Консорциума СЭБ Чувашским государственным институтом культуры и искусств, говорит о востребованности этих материалов участниками проекта, а также о потребности вузов в этой платформе, благодаря которой наш институт может обогащать образовательный процесс литературой ведущих научных школ из других организаций.

Большое внимание в библиотеке уделяется индивидуальной работе с ППС. В создании партнерских отношений с преподавателями стараемся учитывать следующие моменты:

– способность библиотеки предоставлять преподавателям такие ресурсы, которые расширяют их предметные знания или углубляют методики обучения,

– возможность пользоваться фондами других библиотек города, благодаря МБА и ЭДД.

Библиотека оказывает значительную помощь студентам в написании курсовых и выпускных квалификационных работ, по подготовке научных материалов к конференциям, семинарам.

С целью ознакомления перспективных направлений и практики работы коллег из других библиотек России и обмена своим опытом работники библиотеки принимали участие в международных, межрегиональных конференциях и семинарах.

Заведующая библиотекой Илларионова О.В. прошла курсы повышения квалификации по темам: «Электронные библиотеки», с 08.12.2020 по 18.01.2021 (144 ч.); «Менеджмент в библиотечной деятельности», с 09.02.2021 по 01.03.2021 (144 ч.). Научно-практический семинар «Библиотека в мире информационных технологий, автоматизация, ресурсы, сервисы, инновации» (22.04.2021). Приняла участие в вебинарах по темам: Цифровая педагогика: что делать преподавателю университета, когда ее не существует? (16.03.2021); Кнуты или пряники: как должен работать эффективный контракт преподавателя (07.04.2021); Высшая квалификация: как изменяется российская аспирантура (20.04.2021); Статья в научном издании: как публиковаться успешно? (27.05.2021); Надлежащая редакционная практика: работа по правилам (23.06.2021); Онлайн-сервисы для создания электронных книг (11.10.2021); Пути развития библиотек. Развитие библиотеки высшего учебного заведения (16.12.2021).

Участие с докладом в онлайн-семинаре «Новые формы работы с молодежью в библиотеке», 08.12.2021

Библиотекарь Смирнова Кристина Николаевна повышает свои профессиональные знания и умения, посещая вебинары: «Пути развития библиотек. Развитие школьной библиотеки», «Пути развития библиотек. Развитие библиотеки высшего учебного заведения» (16.12.2021), «Пути развития библиотек. Развитие региональных и федеральных библиотек» (30.12.2021).

Библиотека развивает систему дополнительных платных услуг – ксерокопирование, сканирование, платный ночной абонемент, библиографическая обработка списков литературы. Расширение ассортимента дополнительных платных услуг позволяет удовлетворять возрастающие потребности пользователей в оперативности и качестве, а также комфортности предлагаемых сервисов, способствует более рациональному использованию книжного и журнального фонда библиотеки.

И.о. ректора М.М. Матвеева