**Методические и иные документы, разработанные образовательной организацией для обеспечения образовательного процесса**

**51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников**

**Профиль Театрализованные представления и праздники**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Дисциплина** | **Методические и иные документы** |
|  | Философия | Баскакова, Н.И. Философия. Часть I: учебно-методическое пособие / Н.И. Баскакова. – 2-е изд. испр и доп. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2020. – 60 с. |
| Баскакова, Н.И. Философия. Часть II: учебно-методическое пособие. / Н.И. Баскакова. –2-е изд. испр и доп. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2020. – 47 с. |
|  | Иностранный язык | Английский язык для студентов творческих вузов : учебно-методическое пособие / М.А. Федорова. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2017. – 86 с. |
|  | Русский язык и культура речи | Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие / сост. Н.И. Герасимова – Чебоксары, ЧГИКИ, 2019. – 86 с. |
|  | Педагогика и психология | Курс лекций по педагогике : учебное пособие для студентов вузов / сост. А. Г. Головина. – Чебоксары : Плакат, 2019. – 223 с.  |
|  | Физическая культура и спорт | Гиревой спорт как средство всестороннего развития и гармонического развития личности: учебно-методическое пособие / сост. Н.Г. Андреев. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2015. – 26 с. |
|  | Культурология | Герасимова, Н.И. Культурология: учебно-методическое пособие / Н.И. Герасимова. – Чебоксары, 2020 – 74 с. |
| Герасимова, Н.И. Культурология: учебно-методическое пособие / Н.И. Герасисова; кафедра ГСЭД БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. – Чебоксары, 2017. – 78 с |
|  | Литература | Кранк, Э. Три прозы / Э. Кранк. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2020. – 144 с. |
|  | История театра | Методические рекомендации по дисциплине Современная драматургия и театр: учебное пособие по дисциплине «История театра» / сост. Е.С. Бодрова; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2019. – 48 с. |
|  | История кино | Методические рекомендации по дисциплине «История кинематографа» / сост. Е.С. Бодрова; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. – Чебоксары: БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, 2017. – 45 с. |
|  | Игровая культура и праздники | Поляков, В.Н. Игровая культура и праздники (Игра – это серьезно): учебно-методическое пособие по дисциплине «Игровая культура и праздники» для специальности «Режиссура театрализованных представлений и праздников» / В.Н. Поляков. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2015. – 150 с. |
|  | Проектная деятельность | Основы проектной деятельности: учебно-методическое пособие / автор-сост. Н. С. Матросова. – Чебоксары : Чув. гос. инст-т культуры и искусств, 2017. – 32 с. |
|  | Введение в специальность  | Основные термины и понятия по дисциплине «Режиссура театрализованных представлений и праздников»: методическое пособие для подготовки к экзаменам по направлению подготовки Режиссура театрализованных представлений и праздников / сост. Л.В. Чернова, Е.С. Бодрова; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. – Чебоксары : БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, 2019. – 56 с. |
|  | Режиссура театрализованных представлений и праздников | Основные термины и понятия по дисциплине «Режиссура театрализованных представлений и праздников»: методическое пособие для подготовки к экзаменам по направлению подготовки Режиссура театрализованных представлений и праздников / сост. Л.В. Чернова, Е.С. Бодрова; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. – Чебоксары : БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, 2019. – 56 с. |
| Технология игры / сост. Чернова Л.В., Семенова Г.В.– Чебоксары : ЧГИКИ, 2018 - 25 с. |
| Основы игровых технологий: учебно-методическое пособие / сост. Л.В. Чернова; Е.С. Бодрова; Г.В. Семенова. – Чебоксары: БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, 2018. – 31 с. |
|  | Сценарное мастерство | Чернова, Л.В. Отбор документального и художественного материала : учебно-методическое пособие по дисциплине «Сценарное мастерство» для студентов направления подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников / Л.В. Чернова, Г.В. Семенова ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; Факультет исполнительского искусства, Кафедра актерского мастерства и режиссуры. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2020 – 33 с . |
| Сценарии театрализованных представлений: учебное пособие /Н.Т. Панина, Р.М. Васильева, Припотнюк А.В. – Чебоксары : БОУ ВО«ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, 2018. – 56 с. |
| Новогодний сценарий: учебно-методическое издание / сост. Л. В. Чернова, Г В. Семенова, Е.С. Бодрова. – Чебрксары: ЧГИКИ, 2018. – 36 с. |
| Основы сценарного мастерства для организаторов творческих мероприятий: учебно-методическое пособие / сост.Чернова Л.В., Матросова Н.С.,Семенова Г.В. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2017 – 56 с. |
| Чернова, Л.В. Основы сценарного мастерстваМетодическое пособие по дисциплине «Сценарнаякомпозиция» для студентов направления подготовки «Режиссура театрализованныхпредставлений и праздников» / Л.В. Чернова, Г.В. Семенова. – Чебоксары : БОУ ВО «ЧГИКИ»Минкультуры Чувашии, 2016 – 40 с. |
|  | Методика работы с исполнителем иколлективами в режиссуре театрализованныхпредставлений и праздниках | Поляков, В.Н. Методика учебно-воспитательной и творческой работы в детском театральном коллективе: учебно–методическое пособие для специальности «Режиссура театрализованных представлений и праздников» / В.Н. Поляков; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. - Чебоксары: ЧГИКИ, 2017 - 70 с. |
| Основы игровых технологий. Учебно-методическое пособие / сост. Л.В. Чернова; Е.С. Бодрова; Г.В. Семенова. – Чебоксары: БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, 2018. – 31 с. |
|  | Чувашский язык и литература | Фомин, Э. В. Чувашский язык для начинающих: Сборник упражнений : учебное пособие / Э. В. Фомин. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2020. – 52 с. |
|  | История и культура родного края | Камаева, М.П. Большая любовь к малой родине:методические материалы по истории и культуре Чувашии /М.П. Камаева. – Чебоксары: Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2016 – 43 с. |
|  | Менеджмент в сфере культуры и искусства | Финансово-экономическая и хозяйственная деятельность учреждений культуры : учебное пособие для студентов вузов / сост. А. Г. Головина. – Чебоксары : Плакат, 2019. – 84 с. |
|  | Государственная итоговая аттестация | Подготовка к государственной итоговой аттестации : учебное пособие для самостоятельной работы студентов очной и заочной формы обучения по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников направленность (профиль) Театрализованные представления и праздники. Квалификация бакалавр / сост. Л.В. Чернова, О.В. Илларионова; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2019. – 46 с . |
| Методические материалы по подготовке к государственному экзамену и режиссерско-постановочной разработки театрализованного представления для студентов направления подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников / сост. Чернова Л.В., Федорова Н.К. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2018. – 32 с. |