



Чăваш Республикин культура,
национальноçсен ёçёсен тата
архив ёçён министерствин
«Чăваш патшалăх культурапа
ўнер институчё»

Чăваш Республикин аслă пеллү паракан
вёренү бюджет учрежденийё

Бюджетное образовательное учреждение
высшего образования Чувашской Республики
«Чувашский государственный институт
культуры и искусств»
Министерства культуры, по делам
национальностей и архивного дела
Чувашской Республики
(БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии)

ПРИКАЗ

01.09.2017 № 150-с
Шупашкар хули

ПРИКАЗ

01.09.2017 № 150-с
г. Чебоксары

О назначении кураторов учебных групп

С целью повышения эффективности учебно-воспитательной работы со студентами
п р и к а з ы в а ю:

1. Назначить кураторов учебных групп факультетов культуры и исполнительского искусства согласно приложению.
2. Кураторам в своей работе руководствоваться «Положением о кураторе учебной группы».
3. Контроль за работой кураторов возложить на деканов факультетов.
4. Контроль за исполнением приказа возложить на проректора по учебной и воспитательной работе Григорьеву Л.Г.

Ректор

Н.И. Баскакова

Приложение к приказу
БОУ ВО «ЧГИКИ»
Минкультуры Чувашии
от 01.09.2017 № 150-с

ФАКУЛЬТЕТ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА

1 курс, очная форма обучения

№ п/п	Специальность / направление подготовки	Кафедра	Ф.И.О. куратора
1.	Вокальное искусство	Вокального искусства	Зинкина А.В. Геворкян В.В. Иванова А.З. Архипова В.А. Кондратьев С.А.
2.	Искусство концертного исполнительства	Теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства	Шершакова М.В.
3.	Музыкально-инструментальное искусство	Теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства	Подкорытова С.А.
4.	Музыкальное искусство эстрады	Теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства	Алексеев С.Х. Нестерова О.С.
5.	Дирижирование	Хорового дирижирования и народного пения	Владимирова С.В.
6.	Искусство народного пения	Хорового дирижирования и народного пения	Салюков Г.В.
7.	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Актерского мастерства и режиссуры	Иванова Е.О.

2 курс, очная форма обучения

№ п/п	Специальность / направление подготовки	Кафедра	Ф.И.О. куратора
1.	Актерское искусство	Актерского мастерства и режиссуры	
	<i>Русская группа</i>		Тырлов А.Б.
	<i>Чувашская группа</i>		Иванова И.Н.
2.	Вокальное искусство	Вокального искусства	Зинкина А.В. Геворкян В.В. Иванова А.З. Архипова В.А.
3.	Искусство концертного исполнительства	Теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства	Шершакова М.В.
4.	Дирижирование хорового оркестра	Хорового дирижирования и народного пения	Владимиров С.В.
5.	Музыкальное искусство эстрады	Теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства	Алексеев С.Х. Нестерова О.С.
6.	Музыкально-театральное искусство	Вокального искусства	Зинкина А.В. Геворкян В.В. Иванова А.З. Архипова В.А.
7.	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Хорового дирижирования и народного пения	Владимирова С.В.

3 курс, очная форма обучения

№ п/п	Специальность / направление подготовки	Кафедра	Ф.И.О. куратора
1.	Вокальное искусство	Вокального искусства	Зинкина А.В. Геворкян В.В. Иванова А.З. Архипова В.А.

2.	Музыкально-инструментальное искусство	Теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства	Шершакова М.В. Подкорытова С.А.
3.	Музыкально-театральное искусство	Вокального искусства	Зинкина А.В. Геворкян В.В. Иванова А.З. Архипова В.А.
4.	Музыкальное искусство эстрады	Теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства	Алексеев С.Х. Нестерова О.С.
5.	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Актерского мастерства и режиссуры	Иванова Е.О.

4 курс, очная форма обучения

№ п/п	Специальность / направление подготовки	Кафедра	Ф.И.О. куратора
1.	Актерское искусство	Актерского мастерства и режиссуры	Филиппов Ю.М.
2.	Вокальное искусство	Вокального искусства	Зинкина А.В. Геворкян В.В. Иванова А.З. Архипова В.А.
3.	Искусство концертного исполнительства	Теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства	Шершакова М.В.
4.	Музыкально-театральное искусство	Вокального искусства	Зинкина А.В. Геворкян В.В. Иванова А.З. Архипова В.А.
5.	Музыкальное искусство эстрады	Теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства	Алексеев С.Х. Нестерова О.С.
6.	Музыкально-инструментальное искусство	Теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства	Шершакова М.В. Подкорытова С.А.
7.	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Актерского мастерства и режиссуры	Чернова Л.В.
8.	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Хорового дирижирования и народного пения	Владимирова С.В.

5 курс, очная форма обучения

№ п/п	Специальность / направление подготовки	Кафедра	Ф.И.О. куратора
1.	Искусство концертного исполнительства	Теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства	Шершакова М.В.
3.	Музыкально-театральное искусство	Вокального искусства	Зинкина А.В. Геворкян В.В. Иванова А.З. Архипова В.А. Кондратьев С.А.
4.	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Хорового дирижирования и народного пения	Владимирова С.В.

ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРЫ

1 курс, очная форма обучения

№ п/п	Специальность / направление подготовки	Кафедра	Ф.И.О. куратора
1.	Народная художественная культура (РЛХК)	Народного художественного творчества	Краснова С.Н.
2.	Народная художественная культура (РСДПТ)	Народного художественного творчества	Воронова З.И.
3.	Социально-культурная деятельность	Социально-культурной и библиотечной деятельности	Михайлова О.В.

2 курс, очная форма обучения

№ п/п	Специальность / направление подготовки	Кафедра	Ф.И.О. куратора
1.	Народная художественная культура (РЛХК)	Народного художественного творчества	Андреева Т.П.
2.	Народная художественная культура (РСДПТ)	Народного художественного творчества	Воронова З.И.
3.	Социально-культурная деятельность	Социально-культурной и библиотечной деятельности	Федорова М.А.

3 курс, очная форма обучения

№ п/п	Специальность / направление подготовки	Кафедра	Ф.И.О. куратора
1.	Библиотечно-информационная деятельность	Социально-культурной и библиотечной деятельности	Камаева М.П.
2.	Народная художественная культура (РЛХК)	Народного художественного творчества	Краснова С.Н.
3.	Народная художественная культура (РСДПТ)	Народного художественного творчества	Васильева Р.М.
4.	Социально-культурная деятельность	Социально-культурной и библиотечной деятельности	Камаева М.П.

4 курс, очная форма обучения

№ п/п	Специальность / направление подготовки	Кафедра	Ф.И.О. куратора
1.	Народная художественная культура (РЛХК)	Народного художественного творчества	Андреева Т.П.
2.	Социально-культурная деятельность	Социально-культурной и библиотечной деятельности	Малова Д.В.

ФАКУЛЬТЕТ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА

1 курс, заочная форма обучения

№ п/п	Специальность / направление подготовки	Кафедра	Ф.И.О. куратора
1.	Дирижирование	Хорового дирижирования и народного пения	Савадерова А.В.
2.	Музыкально-инструментальное искусство	Теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства	Агакова А.Л.
3.	Музыкальное искусство эстрады	Теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства	Нестерова О.С.

4.	Искусство народного пения	Хорового дирижирования и народного пения	Петухова Л.В.
5.	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Актерского мастерства и режиссуры	Поляков В.Н.

2 курс, заочная форма обучения

№ п/п	Специальность / направление подготовки	Кафедра	Ф.И.О. куратора
1.	Дирижирование	Хорового дирижирования и народного пения	Савадерева А.В.
2.	Музыкально-инструментальное искусство	Теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства	Шершакова М.В.
3.	Музыкальное искусство эстрады	Теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства	Алексеев С.Х. Нестерова О.С.
4.	Искусство народного пения	Хорового дирижирования и народного пения	Петухова Л.В.
5.	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Актерского мастерства и режиссуры	Поляков В.Н.

3 курс, заочная форма обучения

№ п/п	Специальность / направление подготовки	Кафедра	Ф.И.О. куратора
1.	Дирижирование	Хорового дирижирования и народного пения	Савадерева А.В.
2.	Музыкально-инструментальное искусство	Теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства	Шершакова М.В.
3.	Музыкальное искусство эстрады	Теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства	Алексеев С.Х. Нестерова О.С.
4.	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Актерского мастерства и режиссуры	Поляков В.Н.

4 курс, заочная форма обучения

№ п/п	Специальность / направление подготовки	Кафедра	Ф.И.О. куратора
1.	Дирижирование	Хорового дирижирования и народного пения	Савадерева А.В.
2.	Музыкальное искусство эстрады	Теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства	Алексеев С.Х. Нестерова О.С.
3.	Музыкально-инструментальное искусство	Теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства	Шершакова М.В.
4.	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Актерского мастерства и режиссуры	Поляков В.Н.

ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРЫ

1 курс, заочная форма обучения

№ п/п	Специальность / направление подготовки	Кафедра	Ф.И.О. куратора
1.	Народная художественная культура (РЛХК)	Народного художественного творчества	Юлмасова А.Л.
2.	Народная художественная культура (РСДПТ)	Народного художественного творчества	Воронова З.И.
4.	Народная художественная культура (РСКФВТ)	Народного художественного творчества	Сергеев Ю.Н.
5.	Социально-культурная деятельность	Социально-культурной и библиотечной деятельности	Каримов Б.К.

6.	Библиотечно-информационная деятельность	Социально-культурной и библиотечной деятельности	Илларионова Л.В.
----	---	--	------------------

2 курс, заочная форма обучения

№ п/п	Специальность / направление подготовки	Кафедра	Ф.И.О. куратора
1.	Народная художественная культура (РЛХК)	Народного художественного творчества	Андреева Т.П.
2.	Народная художественная культура (РСДПТ)	Народного художественного творчества	Воронова З.И.
3.	Народная художественная культура (РЛТ)	Народного художественного творчества	Григорьев В.Н.
4.	Народная художественная культура (РСКФВТ)	Народного художественного творчества	Карсаков В.Ф.
5.	Социально-культурная деятельность	Социально-культурной и библиотечной деятельности	Каримов Б.К.

3 курс, заочная форма обучения

№ п/п	Специальность / направление подготовки	Кафедра	Ф.И.О. куратора
1.	Библиотечно-информационная деятельность	Социально-культурной и библиотечной деятельности	Илларионова Л.В.
2.	Народная художественная культура (РЛТ)	Народного художественного творчества	Григорьев В.Н.
3.	Народная художественная культура (РЛХК)	Народного художественного творчества	Краснова С.Н.
4.	Социально-культурная деятельность	Социально-культурной и библиотечной деятельности	Илларионова Л.В.

4 курс, заочная форма обучения

№ п/п	Специальность / направление подготовки	Кафедра	Ф.И.О. куратора
1.	Народная художественная культура (РЛХК)	Народного художественного творчества	Андреева Т.П.
2.	Народная художественная культура (РЭКЦ)	Народного художественного творчества	Васильева Р.М.
3.	Социально-культурная деятельность	Социально-культурной и библиотечной деятельности	Илларионова Л.В.
4.	Библиотечно-информационная деятельность	Социально-культурной и библиотечной деятельности	Илларионова Л.В.

5 курс, заочная форма обучения

№ п/п	Специальность / направление подготовки	Кафедра	Ф.И.О. куратора
1.	Социально-культурная деятельность	Социально-культурной и библиотечной деятельности	Каримов Б.К.
2.	Народная художественная культура (РЛТ)	Народного художественного творчества	Григорьев В.Н.