



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ
И АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

ПОЛОЖЕНИЕ
III Всероссийского конкурса-фестиваля
исполнителей на струнно-щипковых инструментах
«ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ ПАЛИТРА»
(очно-заочный)



Чебоксары, 2018

Организаторы:

Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики.

Цель конкурса: поддержка высокого уровня отечественной исполнительской культуры на струнно-щипковых инструментах.

Задачи конкурса:

- выявление талантливых исполнителей на струнно-щипковых инструментах;
- содействие развитию творческого потенциала молодых музыкантов;
- повышение музыкально-эстетического и интеллектуально-творческого уровня учащихся, студентов и преподавателей;
- расширение репертуара исполнителей;
- пропаганда прогрессивных методов преподавания игры на инструментах в средних и высших музыкальных профессиональных учебных заведениях и организациях дополнительного образования детей;
- обмен опытом и повышение уровня квалификации преподавателей;
- укрепление традиций музыкально-педагогических и исполнительских школ.

Место проведения: г. Чебоксары, ул. Энтузиастов, д. 26, Чувашский государственный институт культуры и искусств.

Сроки проведения: 13 апреля – 14 апреля 2018 г.

Основные мероприятия:

- конкурсные прослушивания;
- концерт ведущих музыкантов;
- мастер-классы, семинары, лекции, курсы повышения квалификации.

Участники конкурса:

- ученики учреждений дополнительного образования (ДМШ, ДШИ, ДДЮТ и др.), студенты учреждений среднего и высшего профессионального образования.

Критерии оценки:

- уровень технического мастерства;
- эмоционально-художественная выразительность исполнения;
- убедительность интерпретации;
- сценический имидж;
- наличие собственного отношения к исполняемым произведениям;
- артистизм и уровень сценической культуры;
- чистота интонации и качество звучания.

Условия и порядок проведения конкурса

Конкурс проводится в очной и заочной формах:

1 этап: прием заявок до 28 марта 2018 г.;

2 этап: очное прослушивание 13-14 апреля 2018 г., определение лауреатов и дипломантов очного тура в концертном зале БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии.

3 этап: заочная форма участия. Прием конкурсных работ по электронной почте до 28 марта 2018 г.: видео-файлы с записью исполнительских номеров.

4 этап: до 20 мая 2018 г. оформление и рассылка дипломов его участникам и победителям (заочное участие).

Для участия в конкурсе, претенденты предоставляют в оргкомитет следующие документы:

- Заявку установленного образца (в приложении 1).
- Ксерокопию квитанции об оплате организационного взноса (образец в приложении 2).
- Ксерокопию свидетельства о рождении или паспорта.
- В случае изменения репертуара или замены участника необходимо сообщить новые данные не менее, чем за 5 дней до начала конкурса.

В конкурсе участвуют учащиеся дополнительного образования (ДШИ, ДМШ, ДДЮТ и др.) студенты учреждений среднего и высшего профессионального образования следующих возрастных групп:

- Первая младшая* (до 7 лет включительно);
- Вторая младшая* (от 8 до 10 лет включительно);
- Первая средняя* (от 11 до 13 лет включительно);
- Вторая средняя* (от 14 до 16 лет включительно);
- Первая старшая* (от 17 до 19 лет включительно);
- Вторая старшая* (от 20 до 22 лет включительно);
- Третья старшая* (от 23 до 24 лет включительно);
- Профессионал* (от 25 лет).

В номинации **«Ансамбль»** возраст определяется по старшему участнику. Возраст конкурсантов определяется на 13.04.2018 года

Музыкальные номинации

- «Классическая гитара» (сольное исполнение),
- «Домра» (сольное исполнение),
- «Балалайка» (сольное исполнение),
- «Гусли» (сольное исполнение),
- «Аккомпанемент» (солисту или вокальному ансамблю)

Ансамбли:

- малый состав (до 4-х человек),
- большой состав (от пяти человек),
- ансамбль «Учитель и ученик» (до 4 человек),
- смешанный состав.

Условия проведения конкурса

Конкурс проходит в один тур. Порядок выступлений определяется жеребьевкой. Очередность выступлений сохраняется до конца конкурса.

Участники номинаций «Сольное исполнение» и «Ансамбли» исполняет 2 произведения по своему выбору наизусть.

Участники номинации «Аккомпанемент» исполняют аккомпанемент к 2 разнохарактерным песням.

Длительность выступления – не более 8 мин. для младших возрастных групп, для старших возрастных групп – не более 12- 15 мин.

Видеосъемка конкурса участниками и сопровождающими их лицами разрешена.

Специальные гости фестиваля-конкурса:

СТАНИСЛАВ НЕСТЕРОВ



Нестеров Станислав Валерьевич, гитарист, старший преподаватель Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского и Уральского музыкального колледжа по классу классической гитары, лауреат всероссийских и международных конкурсов («Классическая гитара в России», «Конкурс-фестиваль им. А.К. Фраучи», «Евразия II» и др.). Выпускник Нижегородской государственной консерватории (класс профессора Митякова Владимира Николаевича). С 2006 по 2012 год солист ансамбля «Сop Fogza» (руководитель Никита Власов, солист Государственного камерного оркестра «Виртуозы Москвы» под управлением Владимира Спивакова).

В настоящее время Станислав Нестеров ведет активную концертную деятельность, выступая с сольными программами в различных залах России, принимает участие во Всероссийских и международных фестивалях в качестве члена жюри.

ПЕТР ТУЛЯКОВ



Туляков Петр Михайлович, преподаватель отделения народных инструментов ГОУ СПО «Арзамасский музыкальный колледж», руководитель оркестра народных инструментов, выпускник Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки (класс балалайки).

Достижения:

Диплом Международного фестиваля (Италия 2002 г.), золотой диплом Международного фестиваля (г. Нью-Йорк 2009 г.), диплом IV Всероссийского фестиваля национальных культур «От Волги до Дона» (г. Волгоград 2006 г.), диплом Всероссийского фестиваля «Играй, балалайка!» (г. Казань 2011 г.) и др.

Петр Туляков ведет активную концертную деятельность, выступая с концертными программами как в России, так и за рубежом.

Жюри конкурса:

ВИТАЛИЙ ХАРИСОВ



Председатель жюри конкурса:

Заслуженный деятель искусств Республики Татарстан, доцент Казанской государственной консерватории (академии) имени Н.Г. Жиганова, композитор, лауреат всероссийских, всесоюзного и международного конкурсов (Казань). Виталий Харисов – российский композитор, является зам. председателя Союза композиторов Татарстана.

Среди сочинений В. Харисова: Симфония для оркестра, Поэма для оркестра и народных инструментов, Концерт для фортепьяно с оркестром, Концерт-поэма для фагота и струнных инструментов, инструментальные и вокальные произведения, музыка для театра и кино. Некоторые произведения Виталия Харисова – Сонатина для гитары, Маленькая сюита для 4-х гитар, Четыре прелюдии для гитары, Концерт-симфония для флейты, гитары и струнных инструментов – изданы итальянским издательством VP MusicMedia в серии «Гитара в России - коллекция Дмитрия Милованова». Ведет активную концертную деятельность.

В состав жюри конкурса входят ведущие музыканты, представители профессорско-преподавательского состава профильных средних и высших профессиональных образовательных учреждений.

Жюри конкурса имеет право:

- присуждать не все дипломы или делить места на несколько участников;
- присуждать специальные дипломы;
- при согласованном решении всех его членов слушать программу не в полном объеме.

Конкурсанты оцениваются жюри согласно критериям по 10 бальной системе.

Жюри и оргкомитет не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

Все протоколы направляются в Оргкомитет конкурса.

Результаты конкурса размещаются на сайте www.chgiki.ru.

Награждение победителей:

Победителям конкурса по каждой номинации будут присвоены звания и вручены дипломы лауреатов I, II, III степени, дипломантов I, II, III степени. Все участники получат сертификаты, педагоги – благодарственные письма.

Финансовые условия:

Для участия в конкурсе необходимо оплатить в банке вступительный взнос в размере 1000 рублей - для солистов, 1800 рублей - для ансамблей малого состава, 2500 рублей - для ансамблей большого состава (квитанция в приложении № 2 к положению).

Иногородним участникам предоставляется место в общежитии.

Заявки принимаются по адресу:

БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии
428023, г. Чебоксары, ул. Энтузиастов, 26, к. 312.
Тел:
89176770437 – Подкорытова Светлана Алексеевна (звонить с 9.00 до 17.00)
т/факс: (8352)33-09-69, e-mail: instr.palitra@mail.ru

Заявка
на участие в конкурсе исполнителей на струнно-щипковых инструментах
«Инструментальная палитра»

1. Фамилия, имя, отчество участника конкурса, телефон, E-mail.
2. Число, месяц, год рождения.
3. Паспортные данные участника или свидетельства о рождении (серия, №, кем и когда выдан)
4. Адрес регистрации по месту жительства (*с индексом*)
5. Место учебы (полностью официальное название), курс.
6. Номинация.
7. Автор, название, хронометраж исполняемого произведения.
8. Фамилия, имя, отчество, должность, почетное звание преподавателя, концертмейстера, телефон.
9. Общежитие (нуждаюсь/ не нуждаюсь).

