

**Профессорско-преподавательский состав Чувашского государственного института культуры и искусств
на 2017-2018 учебный год**

Факультет исполнительского искусства

Кафедра актерского мастерства и режиссуры (АМР)

№ п/п	Фамилия, имя, отчество (при наличии) работника	Занимаемая должность (должности)	Преподаваемые дисциплины	Ученая степень, ученое (почетное) звание (при наличии)	Наименование направления подготовки и (или) специальности, наименование учебного заведения, год окончания	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке	Общий стаж работы (лет)	Стаж работы по специальности (лет)
1	Чернова Лия Васильевна	доцент, зав. кафедрой АМР	Сценарное мастерство, Режиссура театрализованных представлений и праздников, История кинематографа, Музыка в ТПП, Технологические возможности ТВ в современном театрализованном представлении, Современные информационные и МЕДИА технологии	Заслуженный работник культуры Чувашской Республики, лауреат, дипломант всесоюзных, международного конкурсов, член Союза журналистов России	Культурно-просветительная работа, Челябинский государственный институт культуры, 1981; Менеджмент социально-культурной деятельности, Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2017	курсы повышения квалификации: - Режиссура массовых праздников и представлений (авторская программа А.И. Березина, г. Санкт-Петербург), факультет дополнительного образования Чувашского государственного института культуры и искусств (далее – ФДО ЧГИКИ), г. Чебоксары, 11-16.03.2013, удост. № 2756, 72 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2482.15, 16 ч.; - Информационно-коммуникационные технологии в соответствии с ФГОС, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 15-17.10.2016, удост. № 2629.15, 30 ч.; - Применение инновационных технологий в театральной деятельности, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 26-28.01.2016, удост. № 2815.16, 33 ч.; - Инклюзивный театр как средство воспитания в обществе лояльного отношения к инвалидам, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 16-18.10.2016, удост. № 1730.16, 36 ч.; - Технология театральной педагогики и ее роль в формировании личности и коллектива, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 20-23.11.2017, удост. № 2637.17, 48 ч.; - Речевое мастерство преподавателя, Санкт-Петербургский государственный институт культуры, г. Санкт-Петербург, 18-19.04.2018, удост. № 425/49, 16 ч.; - Психолого-педагогические основы организации образовательного процесса для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 15-18.05.2018, удост. № 3076.18, 16 ч.; - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22-25.05.2018, удост. № 3096.18, 16 ч.	36	24
2	Бодрова Елизавета Сергеевна	преподаватель	История театра, История кино, история и теория драмы,	-	Артист драматического театра и кино,	курсы повышения квалификации: - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 19-20.09.2017,	01	09 м.

			Искусство звучащего слова, Основы классической режиссуры и мастерства актера, Грим и костюм в ТПП, Основы актерского мастерства, Основы сценического движения		Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2017	удост. № 2406.17, 16 ч.; - Технология театральной подготовки и ее роль в формировании личности и коллектива, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 20- 23.11.2017, удост. № 2639.17, 48 ч. - Речевое мастерство преподавателя, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», г. Санкт-Петербург, 18-19.04.2018, удост. № 413/49, 16 ч.; - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22-25.05.2018, удост. № 3097.18, 16 ч.		
3	Григорьев Николай Данилович	профессор	Организация театрального дела, Актерский тренинг, Сценическая речь в драматическом театре и кино, Художественное слово, Грим	Доцент, народный артист РСФСР, лауреат государственной премии им. К.Станиславского, член Союза театральных деятелей РФ	Артист драмы и кино, Государственный институт театрального искусства им. А.В. Луначарского, 1961	курсы повышения квалификации: - Основы научно-исследовательской работы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 04-22.02.2015, удост. № 1035.15, 108 ч.; - Применение инновационных технологий в театральной деятельности, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 26-28.01.2016, удост. № 2818.16, 24 ч.; - Инклюзивный театр как средство воспитания в обществе лояльного отношения к инвалидам, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 16-18.10.2016, удост. № 1738.16, 36 ч.; - Технология театральной подготовки и ее роль в формировании личности и коллектива, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 20- 23.11.2017, удост. № 2642.17, 48 ч.	56	20
4	Иванова Елена Олеговна	старший преподаватель	Сценарное мастерство, Основы классической режиссуры и мастерства актера, Режиссура театрализованных представлений и праздников, основы продюсерского мастерства в ТПП, Сценография (теория), Методика работы с исполнителем и коллективами в ТПП (теория), Цифровые и проекционные технологии в режиссуре (теория)	Лауреат всероссийской профессиональной премии	Режиссура театрализованных представлений и праздников, Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2010	курсы повышения квалификации: - Художественный образ праздника, Московский государственный университет культуры и искусств, 21-29.11.2012, удост. № 1001, 72 ч.; - Проектно-конкурсная деятельность, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 28.09-04.10.2016, удост. № 1625.16, 72 ч.; - Инклюзивный театр как средство воспитания в обществе лояльного отношения к инвалидам, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 16-18.10.2016, удост. № 1734.16, 36 ч.	07	07
5	Иванова Ирина Николаевна	старший преподаватель	Актерское мастерство, Мастерство артиста драмтеатра и кино, Актерский тренинг, Сценическая речь, Сценическая речь в драмтеатре и кино	-	Актерское искусство, Высшее театральное училище им. М.С. Щепкина при Государственном академическом Малом театре, 2002	профессиональная переподготовка в Высшем театральном училище (институте) им. М.С. Щепкина по творческо-исполнительской специальности «Актерское мастерство», 20.09.2004-19.09.2006, диплом о ПП № 4, 1030 ч.; курсы повышения квалификации «Инклюзивный театр как средство воспитания в обществе лояльного отношения к инвалидам», ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 16-18.10.2016, удост. № 1739.16, 36 ч.	15	10
6	Поляков Владимир Николаевич	старший преподаватель	История и теория праздничной культуры, Сценарное мастерство,	-	Культурно-просветительная работа, Ордена	курсы повышения квалификации: - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО	47	12

			Теория и практика циркового искусства, Сценарно-режиссерские основы, Игровая культура и праздник, Режиссура театрализованных представлений и праздников, Режиссура праздника под открытым небом		«Знак Почета» Высшая профсоюзная школа культуры, 1982	ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2424.15, 46 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2475.15, 16 ч.; - Применение инновационных технологий в театральной деятельности, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 26-28.01.2016, удост. № 2816.16, 33 ч.; - Инклюзивный театр как средство воспитания в обществе лояльного отношения к инвалидам, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 16-18.10.2016, удост. № 1731.16, 36 ч.; - Технология театральной подготовки и ее роль в формировании личности и коллектива, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 20- 23.11.2017, удост. № 2636.17, 48 ч.; - Психолого-педагогические основы организации образовательного процесса для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 15-18.05.2018, удост. № 3077.18, 16 ч.;		
7	Родик Лариса Владимировна	доцент	Актерское мастерство, Мастерство артиста драмтеатра и кино, Актерский тренинг, Сценическая речь	Народная артистка Чувашской Республики, лауреат всероссийского конкурса	Актер драматического театра и кино, Дальневосточный педагогический институт искусств, 1983	курсы повышения квалификации: - Основы научно-исследовательской работы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 04-22.02.2015, удост. № 1177.15, 108 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2452.15, 16 ч.; - Применение инновационных технологий в театральной деятельности, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 26-28.01.2016, удост. № 2823.16, 33 ч.; - Деловой этикет, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 14-20.09.2016, удост. № 1596.16, 72 ч.; - Инклюзивный театр как средство воспитания в обществе лояльного отношения к инвалидам, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 16-18.10.2016, удост. № 1732.16, 36 ч.; - Технология театральной подготовки и ее роль в формировании личности и коллектива, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 20- 23.11.2017, удост. № 2638.17, 48 ч.	33	14
8	Тырлов Александр Борисович	преподаватель	Актерское мастерство, Мастерство артиста драмтеатра и кино, Актерский тренинг	Заслуженный артист Чувашской Республики	Режиссура театрализованных представлений и праздников, Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2014	курсы повышения квалификации: - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 21-27.09.2016, удост. № 1614.16, 72 ч.; - Инклюзивный театр как средство воспитания в обществе лояльного отношения к инвалидам, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 16-18.10.2016, удост. № 1733.16, 36 ч.; - Профессия – режиссер театра по направлениям «Режиссура кукольного театра», «Режиссура драматического театра», «Режиссура театра юного зрителя», ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 28.10.2016-30.06.2017, удост. № 2398.17, 248 ч.	35	09

9	Филиппов Юрий Михайлович	доцент	Актерское мастерство, Мастерство артиста драмтеатра и кино, Актерский тренинг, Технология театральной куклы	Заслуженный артист Чувашской Республики	Актерское искусство; Санкт-Петербургская академия театрального искусства, 1995, Режиссура, Санкт-Петербургская академия театрального искусства, 1997	курсы повышения квалификации: - Основы научно-исследовательской работы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 04-22.02.2015, удост. № 1047.15, 108 ч.; - Инклюзивный театр как средство воспитания в обществе лояльного отношения к инвалидам, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 16-18.10.2016, удост. № 1713.16, 36 ч.	23	06
---	--------------------------	--------	---	---	--	---	----	----

Кафедра вокального искусства (ВИ)

№ п/п	ФИО	Занимаемая должность	Преподаваемые дисциплины	Ученая степень, ученое (почетное) звание	Наименование направления подготовки и (или) специальности, наименование учебного заведения, год окончания	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовки	Общий стаж работы (лет)	Стаж работы по специальности (лет)
1	Сергеева Алевтина Васильевна	профессор, зав. кафедрой ВИ	Сольное пение, Методика обучения	Профессор, заслуженная артистка Российской Федерации, народная артистка Чувашской Республики	Сольное пение, Московская государственная консерватория имени П.И.Чайковского, 1975	курсы повышения квалификации: - Основы научно-исследовательской работы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 04-22.02.2015, удост. № 1043.15, 108 ч.; - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2422.15, 46 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2472.15, 16 ч.; - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22-25.05.2018, удост. № 308.18, 16 ч. профессиональная переподготовка по направлению подготовки «Социально-культурная деятельность», направленность (профиль) «Менеджмент социально-культурной деятельности», ЧГИКИ, г. Чебоксары, 29.09.2016-16.06.2017, диплом ПП № 0028523, 250 ч.	42	20
2	Архипова Валентина Анатольевна	доцент	Сольное пение, Камерное пение, Вокальный ансамбль, Прохождение партий	Заслуженный работник культуры Чувашской Республики, лауреат международного и всероссийских конкурсов	Фортепиано, Казанская государственная консерватория, 1986; Вокальное искусство, Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2005	курсы повышения квалификации: - Основы научно-исследовательской работы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 04-22.02.2015, удост. № 1028.15, 108 ч.; - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2421.15, 46 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2469.15, 16 ч.; - Формирование пианистического и концертмейстерского мастерства, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 16.02-20.02.2016, удост. № 3002.16, 16 ч.	32	13

						<p>- Современные тенденции развития вокального искусства, проблемы и особенности вокального обучения, ФДПО Казанской государственной консерватории имени Н.Г. Жиганова, г. Казань, 06-07.04.2017, удост. № 1785, 16 ч.;</p> <p>- Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22-25.05.2018, удост. № 3092.18, 16 ч.</p>		
3	Гайбурова Надежда Владимировна	старший преподаватель	Фортепиано, Современный музыкальный театр	Лауреат всероссийского и международных конкурсов	Инструментальное исполнительство (фортепиано), Казанская государственная консерватория (академия) им. Н.Г. Жиганова, 2013, Русский язык и литература, культурология, Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева, 2009	<p>курсы повышения квалификации:</p> <p>- Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2429.15, 46 ч.;</p> <p>- Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2473.15, 16 ч.;</p> <p>- Формирование пианистического и концертмейстерского мастерства, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 16-20.02.2016, удост. № 2929.16, 16 ч.;</p> <p>- Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 17-18.02.2017, удост. № 1855.16, 16 ч.</p> <p>- Концертмейстерское мастерство: проблемы, тенденции и технологии, Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова, г. Казань, 04-05.04.2018, удост. № 2023, 16 ч. и стажировка в рамках XI Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы музыкально-исполнительского искусства: история и современность» 04.04.2018, сертификат № Д-337, 4 ч.;</p> <p>- Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22-25.05.2018, удост. № 3093.18, 16 ч.</p>	09	03
4	Геворкян Валентина Владимировна	профессор	Сольное пение	Заслуженная артистка Российской Федерации, народная артистка Чувашской Республики	Пение, Саратовская государственная консерватория им. Л.В.Собинова, 1992	<p>курсы повышения квалификации:</p> <p>- Основы научно-исследовательской работы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 04-22.02.2015, удост. № 1032.15, 108 ч.;</p> <p>- Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2443.15, 46 ч.;</p> <p>- Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2487.15, 16 ч.;</p> <p>- Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22-25.05.2018, удост. № 3090.18, 16 ч.</p>	29	16
5	Иванова Агриппина Зосимовна	доцент	Сольное пение	Заслуженный работник культуры Российской Федерации, лауреат	Сольное пение, Казанская государственная консерватория, 1982,	<p>курсы повышения квалификации:</p> <p>- Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2438.15, 46 ч.;</p>	37	15

				международного и всероссийского конкурсов		<ul style="list-style-type: none"> - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2450.15, 16 ч.; прохождение мастер-класса в рамках Международного фестиваля-конкурса русского романса «Белая акация», Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова, 01-05.10.2016, сертификат, 40 ч.; - Сохранение, развитие и трансляция музыкального творчества и народных традиций. Детский фольклор как основная составляющая традиционного народного творчества, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-10.02.2018, удост. № 2789.18, 72 ч.; - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22-25.05.2018, удост. № 3091.18, 16 ч. 		
6	Кисс Сергей Яковлевич	доцент	Оперный класс, Класс музыкального театра	Заслуженный деятель искусств Республики Мордовия, лауреат международного конкурса	Дирижер оперно-симфонического оркестра, Московская государственная консерватория им. П.И.Чайковского, 2006		19	08
7	Кондратьев Станислав Алексеевич	профессор	Сольное пение, Камерное пение	Доцент, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заслуженный работник культуры Российской Федерации	Пение, Казанская государственная консерватория, 1965	<ul style="list-style-type: none"> курсы повышения квалификации: - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2415.15, 46 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования», ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2493.15, 16 ч.; - Проблемы вокального искусства: теория и исполнительская практика, Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова, 22-24.02.2018, удост. № 310, 24 ч. 	50	15
8	Яковлева Людмила Валерьевна	доцент	Сольное пение, Прохождение партий, История вокального искусства, История исполнительского искусства, Класс музыкального театра, Оперный класс, Изучение оперных партий	Заслуженная артистка Чувашской Республики, лауреат международного, всероссийских конкурсов, член Союза театральных деятелей Российской Федерации	Вокальное искусство, Казанская государственная консерватория, 1999; аспирантура Казанской государственной консерватории, Академическое пение, 2002	<ul style="list-style-type: none"> курсы повышения квалификации: - Основы научно-исследовательской работы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 04-22.02.2015, удост. № 1050.15, 108 ч.; - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2420.15, 46 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2481.15, 16 ч.; - Проектно-конкурсная деятельность, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 28.09-04.10.2016, удост. № 1640.16, 72 ч. 	20	11

Кафедра хорового дирижирования и народного пения (ХДНП)

№ п/п	ФИО	Занимаемая должность	Преподаваемые дисциплины	Ученая степень, ученое (почетное) звание	Наименование направления подготовки и (или) специальности, наименование учебного заведения, год окончания	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовки	Общий стаж работы (лет)	Стаж работы по специальности (лет)
1	Савадерова Анна Витальевна	профессор, зав. кафедрой ХДНП	Дирижирование, Работа над музыкальным произведением, История и теория дирижерского исполнительства, Методика преподавания, Анализ хоровых партитур, Музыкально-педагогический анализ хоровых произведений	Кандидат педагогических наук, доцент, лауреат международных, всероссийских конкурсов-фестивалей, заслуженный работник культуры Чувашской Республики	Хоровое дирижирование, Горьковская государственная консерватория им. М.И. Глинки, 1982; аспирантура Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева, Теория и методика профессионального образования, 2003	курсы повышения квалификации: - Вокально-хоровое искусство: проблемы современного музыкального образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 18.10-03.11.2013; удост. № 0103.13, 72 ч.; - Основы научно-исследовательской работы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 04-22.02.2015, удост. № 1042.15, 108 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2482.15, 16 ч.; - Проектно-конкурсная деятельность, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 28.09-04.10.2016, удост. № 1619.16, 72 ч.; - Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, 15.01-09.02.2018, удост. № 1327, 18 ч.; - Теория и практика хорового исполнительства, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 24-26.04.2018, удост. № 3014.18, 24 ч.; - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22- 25.05.2018, удост. № 3098.18, 16 ч.	46	45
2	Владимирова Светлана Викторовна	доцент	Дирижирование, История и теория регентского дела, Хоровой класс, Основы дирижерско-исполнительской техники, Чувашская хоровая литература, Производственная практика, Музыкально-педагогический анализ хоровых произведений	Лауреат международного, всероссийских конкурсов	Дирижирование, Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2009	курсы повышения квалификации: - Основы научно-исследовательской работы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 04-22.02.2015, удост. № 1030.15, 108 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2479.15, 16 ч.; - Создание доступной среды жизнедеятельности инвалидов: требования, условия формирования, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, г. Москва, 28.03-06.04.2016, удост. № 083-УО-РАНХиГС-166, 54 ч.; - Проектно-конкурсная деятельность, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 28.09-04.10.2016, удост. № 1621.16, 72 ч. - Теория и практика хорового исполнительства, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 24-26.04.2018, удост. № 3016.18, 24 ч.; - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22- 25.05.2018, удост. № 3099.18, 16 ч.	13	12

3	Германов Анатолий Варсонофьевич	старший преподаватель	Вокальная подготовка, Вокальный ансамбль, Вокал	Лауреат международных, всероссийских конкурсов	Музыкальное образование, кв. преподаватель вокала, Чувашский государственный педагогический институт им. И.Я. Яковлева, 1998	курсы повышения квалификации: - Вокально-хоровое искусство: проблемы современного музыкального образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 18.10-03.11.2013, удост. 0115.13, 72 ч. - Роль певческих коллективов в традиционных районных и городских праздниках «Акатуй» (мастер-класс Н.Г. Бабкиной), ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 28-29.03.2014, удост. № 859.14, 24 ч. - Основы научно-исследовательской работы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 04-22.02.2015, удост. № 1033.15, 108 ч.; - Проектно-конкурсная деятельность, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 28.09-04.10.2016, удост. № 1623.16, 72 ч. - Теория и практика хорового исполнительства, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 24-26.04.2018, удост. № 3036.18, 24 ч.; - Психолого-педагогические основы организации образовательного процесса для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 15-18.05.2018, удост. № 3078.18, 16 ч.	24	05
4	Капранова Ольга Викторовна	доцент	Дирижирование, Хоровая аранжировка, История и теория хорового искусства, Переложение музыкального произведения, Методика репетиционной работы	Кандидат педагогических наук, лауреат всероссийских конкурсов	Вокальное искусство («Дирижирование»), Чувашский государственный университет им. И.Н.Ульянова, 2003	курсы повышения квалификации: - Роль певческих коллективов в традиционных районных и городских праздниках «Акатуй» (мастер-класс Бабкиной Н.Г., г. Москва), ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 28-29.03.2014, удост. № 860.14, 24 ч.; - Интеграция этнической вокально-исполнительской культуры в мир современных театрально-постановочных традиций (мастер-класс В.С. Смелова, Республика Южная Осетия), ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 23-24.06.2014, удост. № 1283.14, 16 ч.; - Проектно-конкурсная деятельность, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 28.09-04.10.2016, удост. № 1622.16, 72 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 19-20.09.2017, удост. № 2423.17, 16 ч. - Теория и практика хорового исполнительства, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 24-26.04.2018, удост. № 3015.18, 24 ч.; - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22- 25.05.2018, удост. № 3106.18, 16 ч.	15	14
5	Матросова Наталья Сергеевна	доцент	Дирижирование, Хоровой театр, Хоровое сольфеджио	Кандидат педагогических наук, доцент, лауреат всероссийских, международных конкурсов	Музыкальное образование, Чувашский государственный институт им. И.Я. Яковлева, 2000; аспирантура Московского	курсы повышения квалификации: - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2502.15, 16 ч.; - Проблема духовности в исполнительском творчестве современных хоровых коллективов, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 16-18.10.2016, удост. № 4123.16, 24 ч.; - Проектная деятельность учреждений культуры, ФДО	18	18

					государственного открытого университета им. М.А. Шолохова, Теория и методика обучения и воспитания, 2004	ЧГИКИ, г. Чебоксары, 19-21.04.2017, удост. № 2299.17, 36 ч. - Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-06.06.2017, удост. № 2377.17, 16 ч.; - Деловой этикет, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 02-13.10.2017, удост. № 2501.17, 108 ч.		
6	Медведева Ирина Александровна	профессор	Дирижирование, История и теория хорового искусства, Основы дирижирования	Доктор педагогических наук, профессор, заслуженный работник образования Чувашской Республики, лауреат международных конкурсов	Дирижирование, Чувашский государственный педагогический институт им. И.Я. Яковлева, 1988; докторантура ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, Теория и методика профессионального образования, 2009	курсы повышения квалификации: - Вокально-хоровое искусство: проблемы современного музыкального образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 18.10-03.11.2013, удост. № 0129.13, 72 ч.; - Вокально-хоровые технологии и новый репертуар, Ленинградское областное государственное бюджетное учреждение культуры «Учебно-методический центр культуры и искусства», г. Санкт-Петербург, 01.06-30.07.2014, удост. № 2012, 72 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 19-20.09.2017, удост. № 2441.17, 16 ч.	35	25
7	Наринская Наталья Борисовна	доцент	Чтение партитур, Профессиональный репертуар, История хоровой музыки, История и теория хорового искусства, Методика работы с детским хором, Зарубежная и отечественная культовая музыка	Кандидат педагогических наук, доцент, лауреат международного конкурса	Музыка, Чувашский государственный педагогический институт им. И.Я. Яковлева, 1994; аспирантура Московского государственного университета им. Шолохова М.А., Теория и методика обучения и воспитания (музыка), 2006	курсы повышения квалификации: - Особенности работы с самостоятельными певческими коллективами, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 30.10-01.11.2014, удост. № 1750.14, 32 ч.; - Основы научно-исследовательской работы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 04-22.02.2015, удост. № 1041.15, 108 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2476.15, 16 ч.; - Инновационные технологии в образовании, Казанский (Приволжский) федеральный университет, 16-21.05.2016 сертификат, 30 ч.; - Проектно-конкурсная деятельность, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 28.09-04.10.2016, удост. № 1642.16, 72 ч.; - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22-25.05.2018, удост. № 3111.18, 16 ч.	29	11
8	Салюков Григорий Валерьевич	преподаватель	Вокальная подготовка, Сольное пение, Изучение народного песенного репертуара, Ансамблевое пение	Лауреат всероссийского конкурса	Искусство народного пения (хоровое народное пение), кв. Хормейстер. Руководитель творческого коллектива. преподаватель, Саратовская государственная консерватория имени	курсы повышения квалификации: - Сохранение, развития и трансляция музыкального творчества и народных традиций, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 08.02-08.04.2017, удост. № 2145.17, 90 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 19-20.09.2017, удост. № 2464.17, 16 ч.; - Сохранение, развитие и трансляция музыкального творчества и народных традиций. Детский фольклор как основная составляющая традиционного народного творчества, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-10.02.2018, удост. № 2791.18,	01	01

Л.В. Собинова,
г. Саратов, 2016

72 ч.;

Кафедра теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства (ТИИМОИ)

№ п/п	ФИО	Занимаемая должность	Преподаваемые дисциплины	Ученая степень, ученое (почетное) звание	Наименование направления подготовки и (или) специальности, наименование учебного заведения, год окончания	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовки	Общий стаж работы (лет)	Стаж работы по специальности (лет)
1	Подкорытова Светлана Алексеевна	Доцент, и.о. зав. кафедрой ТИИМОИ	Специальный инструмент (гитара), Ансамбль, Концертмейстерский класс, Методика обучения игре на инструменте, Методика работы с ансамблем, Педагогическая практика, Чтение с листа и транспонирование, Подготовка к ВКР	Лауреат международных, всероссийских конкурсов	Музыкальное образование, Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева, 2009; Искусство концертного исполнительства (специализация «Гитара»), Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2014	курсы повышения квалификации: - Современные технологии в методике преподавания гитары (мастер-классы С.И. Руднева (г. Москва), В.В. Харисова (г. Казань), О.Н. Киселева (г. Аша Челябинской области), ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 14-16.04.2015, удост. № 2247.15, 42 ч.; - Инструментальная палитра: классическая гитара, домра, балалайка (мастер-классы Антона Баранова, преподавателя Санкт-Петербургской государственной консерватории, лауреата международных конкурсов; Виталия Харисова, заслуженного деятеля искусств Республики Татарстан, доцента Казанской государственной консерватории (академии) имени Н.Г. Жиганова; Ирины Фидельман, преподавателя ДШИ № 2 г. Саров, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 14-16.04.2016, удост. № 4066.16, 36 ч.; - Современные методики обучения игре на струнно-щипковых инструментах, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 14-15.04.2017, удост. № 2229.17, 16 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 19-20.09.2017, удост. № 2448.17, 16 ч. - Совершенствование исполнительского мастерства на струнно-щипковых инструментах, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 13-14.04.2018, удост. № 2992.18, 16 ч.	08	05
2	Агакова Алиса Леонидовна	доцент	Фортепиано, Фортепианный ансамбль, Изучение педагогического репертуара, Чтение с листа и транспонирование	Заслуженная артистка Чувашской Республики, лауреат международного и всероссийских конкурсов	Фортепиано, Горьковская государственная консерватория им. М.И. Глинки, 1978	курсы повышения квалификации: - Основы научно-исследовательской работы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 04-22.02.2015, удост. № 1027.15, 108 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2498.15, 16 ч.; - Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 17-18.02.2017, удост. № 1839.16, 16 ч.; - Актуальные аспекты преподавания фортепиано. Методика и практика, Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова, 03-05.03.2018, удост. № 2001, 24 ч.; - Психолого-педагогические основы организации образовательного процесса для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 15-18.05.2018, удост. № 3085.18, 16 ч.;	38	17

3	Александров Владимир Леонидович	доцент	Тромбон, Изучение оркестровых партий, Изучение концертного репертуара, Изучение родственных инструментов, Ансамбль, Камерный ансамбль, Производственная практика	Лауреат всероссийских конкурсов	Инструментальное исполнительство, Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2005	курсы повышения квалификации: - Оркестровые духовые инструменты: проблемы исполнительства и преподавания», ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 20-21.05.2015, удост. № 2300.15, 16 ч.; - межрегиональный семинар и мастер-класс по специализации «Медные духовые инструменты» доцента Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, солиста оркестра Большого театра, лауреата Международного конкурса Юсупова Эркина Бахтияровича, Учебно-методический центр «Камертон», г. Йошкар-Ола, 18-19.02.2017, 16 ч.	14	08
4	Алексеев Сергей Христофорович	доцент	Специальный класс, Сольное пение, Практика работы с микрофоном, Современный вокально-джазовый репертуар, Джазовое пение	Заслуженный артист Чувашской Республики, лауреат международного конкурса	Сольное пение, Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, 1990	курсы повышения квалификации: - Искусство аккомпанемента в современных условиях (мастер-классы Ю.Ю. Сокольской и Г.Ф. Мухаметдиновой, г. Казань), ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 19-24.03.2013, удост. № 2960, 72 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2477.15, 16 ч.; - Инклюзивный театр как средство воспитания в обществе лояльного отношения к инвалидам, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 16-18.10.2016, удост. № 1695.16, 36 ч.	38	04
5	Бушуева Любовь Ивановна	доцент	Сольфеджио, Гармония в современной музыке, Теория музыки, История чувашской музыки, Народное музыкальное творчество, Чувашский песенный фольклор, История изобразительного искусства	Кандидат искусствоведения, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, лауреат всероссийского конкурса	Музыковедение, Казанская государственная консерватория, 1989; аспирантура Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева, Искусствоведение. Музыкальное искусство, 2008	курсы повышения квалификации: - Традиционные и инновационные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин (мастер-класс Е.Н. Хадеевой, г. Казань), ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 27-28.03.2014, удост. № 630.14, 32 ч.; - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2412.15, 46 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2474.15, 16 ч.; - Актуальные проблемы преподавания музыкально-теоретических дисциплин, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 15-16.03.2018, удост. № 2915.18, 16 ч.; стажировка в Казанской государственной консерватории имени Н.Г. Жиганова в рамках Всероссийской научно-практической конференции «Проблемы теории музыки и композиции в образовательных векторах современности», 17.05.2018, 6 ч.	33	05
6	Кустов Юрий Николаевич	старший преподаватель	Чтение партитур, Изучение оркестровых партий, Инструментоведение, Методика обучения игре на инструменте, Изучение родственных инструментов	-	Фагот, Горьковская государственная консерватория им. М.И. Глинки, 1980	курсы повышения квалификации и стажировка по теме «Оркестровые духовые инструменты: проблемы исполнительства и преподавания», ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 20-31.05.2015, удост. № 1201.15, 72 ч.; курсы повышения квалификации: - Традиционные и современные технологии обучения игре	36	04

						на духовых инструментах, 12-14.02.2018, удост. № 2821.18, 24 ч.; - Психолого-педагогические основы организации образовательного процесса для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 24-26.04.2018, удост. № 3072.18, 16 ч.;		
7	Лесовая Ольга Валентиновна	старший преподаватель	История музыки, История и теория музыки, Современная музыка, Музыка второй половины XX в., Полифония, Гармония, Анализ музыкальных форм, Музыкальная форма	Лауреат международного конкурса	Музыковедение, Казанская государственная консерватория, 1983	стажировка на кафедре теории и методики музыки Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева, г. Чебоксары, 23.04-24.05.2012, отчет о стажировке от 24.05.2012; курсы повышения квалификации: - Основы научно-исследовательской работы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 04-22.02.2015, удост. № 1038.15, 108 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2485.15, 16 ч.; - Актуальные проблемы преподавания музыкально-теоретических дисциплин, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 15-16.03.2018, удост. № 2917.18, 16 ч.; - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22- 25.05.2018, удост. № 3106.18, 16 ч.	33	09
8	Лихачев Вячеслав Васильевич	старший преподаватель	Специальный инструмент, Камерный ансамбль	Лауреат международного конкурса, дипломант всероссийского конкурса	Кларнет, Казанская государственная консерватория, 1992	курсы повышения квалификации: - Оркестровые духовые инструменты: проблемы исполнительства и преподавания, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 20-21.05; 30-31.05.2015, удост. № 2295.15, 32 ч.; - Традиционные и современные технологии обучения игре на духовых инструментах, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 12-14.02.2018, удост. № 2820.18, 24 ч.; участие в мастер-классе председателя жюри Смирнова А.Н., профессора Казанской государственной консерватории им. Н.Г. Жиганова, лауреата международных и всероссийских конкурсов, в рамках X Всероссийского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах, 23-25.02.2017, сертификат, 24 ч. участие в Международных мастер-классах по специальности «Кларнет, саксофон» в рамках музыкального фестиваля «Мир контрабаса», Санкт-Петербург-Казань, Чебоксары-Москва, 19.10-01.11.2017	39	04
9	Нестерова Ольга Сетнеровна	доцент	Вокальный ансамбль, Методика обучения вокалу, Джазовая импровизация, Сольное пение, Практика работы с микрофоном, Основы современной	Заслуженный деятель искусств Чувашской Республики, заслуженная артистка Российской	Музыкальное образование, Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева,	курсы повышения квалификации: - Искусство аккомпанемента в современных условиях», ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 19.03-24.03.2013, удост. № 2838, 72 ч.; - Проблемы совершенствования музыкального образования. Концертмейстерское мастерство, Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки,	28	12

			аранжировки, Джазовое пение, Основы современной аранжировки, Педагогическая практика	Федерации	2001; Дирижирование (Оперно- симфоническое дирижирование), Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2006	23.03-28.03.2014, удост. № 323, 72 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2478.15, 16 ч.; - Инклюзивный театр как средство воспитания в обществе лояльного отношения к инвалидам, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 16-18.10.2016, удост. № 1693.16, 36 ч.		
10	Рускин Геннадий Витальевич	старший препода- ватель	Народные инструменты фольклорной традиции, Оркестровый класс, Дирижирование, Изучение концертного оркестрового репертуара	Заслуженный работник культуры Чувашской Республики	Культурно- просветительная работа, Казанский государственный институт культуры, 1982	курсы повышения квалификации: - Адаптация традиционных музыкальных инструментов к современной сцене на примере жалейки, свирели, колесной лиры, волынки (мастер-класс Палагина А.В., Москва), ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 23-24.06.2014, удост. № 1336.14, 16 ч.; - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2435.15, 46 ч.	35	12
11	Сидорова Анжелика Викторовна	доцент	Специальный инструмент (флейта), Ансамбль, Педагогическая практика	Заслуженный работник культуры Российской Федерации	Духовые инструменты (флейта), Казанская государственная консерватория, 1989	курсы повышения квалификации: - Оркестровые духовые инструменты: проблемы исполнительства и преподавания, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 20-31.05.2015, удост. № 1182.15, 72 ч., в т.ч. 40 ч. стажировка; - Традиционные и современные технологии обучения игре на духовых инструментах, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 12-14.02.2018, удост. № 2816.18, 24 ч.;	33	09
12	Смирнов Николай Алексеевич	доцент	Инструментовка, Оркестр, Специальный инструмент (валторна), Методика репетиционной работы, Инструментальный ансамбль, Переложение музыкальных произведений для различных составов исполнительских коллективов, Чувашский современный музыкальный репертуар, Изучение концертного репертуара	Заслуженный артист Чувашской Республики, лауреат международного конкурса	Оркестровые инструменты (валторна), Казанская государственная консерватория, 1986	курсы повышения квалификации: - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2495.15, 16 ч. - Оркестровые духовые инструменты: проблемы исполнительства и преподавания, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 20-31.05.2015, удост. № 1184.15, 72 ч., в т.ч. 40 ч. стажировка; - Традиционные и современные технологии обучения игре на духовых инструментах, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 12-14.02.2018, удост. № 2815.18, 24 ч.;	34	13
13	Тимофеева Елена Николаевна	доцент	История искусства, История ИЗО, История ИЗО, быта и костюма, История музыкальной педагогики,	Кандидат педагогических наук	Музыкальное образование, Чувашский государственный педагогический институт им. И.Я.	курсы повышения квалификации: - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2425.15, 46 ч.; - Проектная деятельность учреждений культуры, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 06.02-21.04.2017, удост. № 2267.17,	25	11

			Фортепиано, История исполнительских стилей, История исполнительского искусства, История музыкально-театрального искусства		Яковлева, 1996; Мировая художественная культура, Чувашский государственный педагогический институт им. И.Я. Яковлева, 1999; аспирантура Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева, Общая педагогика, история педагогики и образования, 2008	72 ч.; - Основные задачи и проблемы в исполнительском классе на современном этапе, Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова, г. Чебоксары, 16-18.05.2017, удост. № 76, 20 ч. - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 19-20.09.2017, удост. № 2455.17, 16 ч.; - обучение по программе «Живопись как вид изобразительного искусства», Центр дистанционного обучения Русского музея (на базе КВЦ «Радуга», г. Чебоксары), 23.10.2017-23.12.2017, сертификат, 36 ч.; - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22-25.05.2018, удост. № 3104.18, 16 ч.; - Совершенствование коммуникативных компетенций специалистов социокультурной сферы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05- 07.06.2018, удост. № 3122.18, 24 ч.		
14	Федоров Борис Викторович	преподаватель	Специальный инструмент (ударные), Чтение партитур, Изучение концертного репертуара, Камерный ансамбль, Ансамбль	Лауреат всероссийского конкурса	Инструментальное исполнительство (ударные инструменты), Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2014	курсы повышения квалификации: - Основы научно-исследовательской работы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-22.02.2015, удост. № 1134.15, 108 ч.; - Оркестровые духовые инструменты: проблемы исполнительства и преподавания, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 20-21.05; 30-31.05.2015, удост. № 2313.15, 32 ч., - Традиционные и современные технологии обучения игре на духовых инструментах, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 12-14.02.2018, удост. № 2817.18, 24 ч.	02	02
15	Федотов Сергей Васильевич	профессор	Инструментоведение, Чтение партитур, Изучение родственных инструментов, Теория и практика переложения музыкальных произведений для струнно-щипковых инструментов, Инструментовка	Заслуженный работник культуры Российской Федерации, лауреат международных, всероссийских конкурсов	Культурно-просветительная работа, кв.: Руководитель самодеятельного оркестра, Казанский государственный институт культуры, 1978	курсы повышения квалификации: - Работа детских творческих коллективов в рамках проведения Всероссийских конкурсов и фестивалей, Всероссийская творческая ассамблея «Адрес детства – Россия», Москва, сертификат от 31.08.2013 № 00183, 36 ч.; - Народное искусство: Актуальность. Этнокультурные взаимодействия. Форма бытия. Проблемы развития (мастер-классы Л.И. Сарваровой (г. Казань), А.А. Щетиной (г. Чебоксары), Н.П. Федотовой (Шемуршинский район Чувашской Республики), ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 23-24.10.2014, удост. № 1580.14, 24 ч.	36	09
16	Шершакова Марина Васильевна	доцент	Фортепиано, Чтение с листа и транспонирование, Музыкальная психология, Музыкальная педагогика и психология, История музыкального образования,	Кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры Чувашской Республики	Фортепиано, Новосибирская государственная консерватория, 1987	курсы повышения квалификации: - Основы научно-исследовательской работы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 04-22.02.2015, удост. № 1049.15, 108 ч.; - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2423.15, 46 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост.	30	15

			Методика музыкального воспитания, История исполнительского искусства, Подготовка к ВКР			№ 2470.15, 16 ч.; - Актуальные проблемы преподавания музыкально-теоретических дисциплин, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 15-16.03.2018, удост. № 2916.18, 16 ч.; - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22-25.05.2018, удост. № 3103.18, 16 ч.		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

Факультет культуры

Кафедра социально-культурной и библиотечной деятельности (СКБД)

№ п/п	ФИО	Занимаемая должность	Преподаваемые дисциплины	Ученая степень, ученое (почетное) звание	Наименование направления подготовки и (или) специальности, наименование учебного заведения, год окончания	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовки	Общий стаж работы (лет)	Стаж работы по специальности (лет)
1	Каримов Ботурдjon Кадирович	профессор, зав.кафедрой СКБД	Теория и история социально-культурной деятельности, Методика преподавания специальных дисциплин, Социально-культурная работа за рубежом, Ресурсная база социально-культурной деятельности, Технологические основы социально-культурной деятельности, Методология и методика научных исследований социально-культурной деятельности, Технология менеджмента социально-культурной деятельности, Менеджмент и маркетинг в этнокультурных организациях, Арт-менеджмент, Рекреология	Кандидат педагогических наук, доцент, лауреат всероссийского конкурса	Культурно-просветительная работа, Таджикский государственный институт искусств, 1980; Юриспруденция, Таджикский открытый университет, 2004, аспирантура Ленинградского государственного института культуры им. Н.К. Крупской, Теория, методика и организация социально-культурной деятельности, 1986	курсы повышения квалификации: - Социально-культурная деятельность: теория и технологии, Санкт-Петербургский университет культуры и искусств, 16.05.2012-25.05.2012, удост. № 33/331, 72 ч.; - Основы научно-исследовательской работы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 04-22.02.2015, удост. № 1037.15, 108 ч.; - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2417.15, 46 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2492.15, 16 ч.; - Менеджмент социально-культурной сферы, Таджикский государственный институт культуры и искусств имени М.Турсунзаде, г. Душанбе, 16-28.12.2016, удост. № 3416, 36 ч.; - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22-25.05.2018, удост. № 3114.18, 16 ч; стажировка в Научно-исследовательском институте культуры и информации Министерства культуры Республики Таджикистан с 16.12.2016 по 21.01.2017, свидетельство от 21.01.2017	33	32
2	Болдырев Алексей Валериевич	доцент	Технологические практикумы социально-культурной деятельности, Мастерство ведущего, Организация дискотек	Заслуженный работник культуры Чувашской Республики	Актер драматического театра, Саратовское театральное училище, 1983; История, Саратовский	профессиональная переподготовка на ведение профессиональной деятельности в сфере государственного и муниципального управления, РАНХ и ГС при Президенте Российской Федерации, Москва, 17.11.2014-31.05.2015, диплом 500000002921, 598 ч.;	33	10

					ордена Трудового Красного знамени государственный университет им. Н.Г. Чернышевского, 1991	курсы повышения квалификации: - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 21-27.09.2016, удост. № 1600.16, 72 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 19-20.09.2017, удост. № 2407.17, 16 ч.		
3	Герасимова Наталья Ивановна	доцент	Культурология, Основы православной культуры, Мировая художественная культура, История религии, Русский язык и культура речи, Теория и история культуры, Народная художественная культура, Основы коммуникативной культуры, Эстетика	Кандидат культурологии	Русский язык и литература, Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова, 1992; Менеджмент социально-культурной деятельности, Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2015	курсы повышения квалификации: - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2414.15, 46 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2455.15, 16 ч.; - Современное состояние и пути развития чувашского традиционного музыкального фольклора, взаимовлияние сопредельных национальных песенных традиций, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 24-27.02.2016, удост. № 3057.16, 48 ч.; - Сохранение, развитие и трансляция музыкального творчества и народных традиций. Детский фольклор как основная составляющая традиционного народного творчества, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-10.02.2018, удост. № 2796.18, 72 ч.; - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22-25.05.2018, удост. № 3113.18, 16 ч.; - Совершенствование коммуникативных компетенций специалистов социокультурной сферы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-07.06.2018, удост. № 3124.18, 24 ч.;	20	15
4	Иванова Екатерина Константиновна	профессор	Маркетинг БИД, Библиотекведение, Информационно-аналитические продукты и услуги, Методика преподавания специальных дисциплин, Библиотечно-информационное обслуживание, Менеджмент БИД	Доктор педагогических наук, доцент	Библиотекведение, библиография, Московский государственный институт культуры, 1967; докторантура Московского государственного университета культуры и искусств, Библиотекведение, библиографведение и книговедение, 2001	курсы повышения квалификации: - Основы научно-исследовательской работы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 04-22.02.2015, удост. № 1051.15, 108 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 19-20.09.2017, удост. № 2420.17, 16 ч. - Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, г. Чебоксары, 15.01-09.02.2018, удост. № 1363, 18 ч.	47	37
5	Илларионова Лилия Владимировна	старший преподаватель	Управление библиотечным делом, Реклама в СКС, Инновационная и	Заслуженный работник культуры Чувашской Республики	Библиотекведение и библиография, Чувашский государственный	краткосрочное повышение квалификации по программе «Библиотечно-информационное образование в условиях глобализации и информатизации общества», Казанский государственный университет культуры и искусств,	27	10

			методическая деятельность библиотек, Управление персоналом библиотеки, Городское и региональное развитие: социокультурный аспект		институт культуры и искусств, 2006; Менеджмент социально-культурной деятельности, Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2017	г. Казань, 20-25.05.2013, удост. № Б-814.13, 72 ч.; курсы повышения квалификации: - Повышение эффективности и качества библиотечных услуг, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 20-25.10.2014, удост. № 0831.14, 72 ч. - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2449.15, 46 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2499.15, 16 ч.; - Проектно-конкурсная деятельность, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 28.09-04.10.2016, удост. № 1630.16, 72 ч.; - Обучение и социально-психологическое сопровождение обучающихся с инвалидностью, Вятский государственный университет, г. Киров, 23-30.11.2017, удост. ДПО 1666, 72 ч.; - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22-25.05.2018, удост. № 3110.18, 16 ч.; - Совершенствование коммуникативных компетенций специалистов социокультурной сферы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-07.06.2018, удост. № 3125.18, 24 ч.;		
6	Малова Диана Владимировна	старший преподаватель	Основы менеджмента социокультурной деятельности, Организация работы с творческими коллективами, Организация работы со зрителями, Социокультурная реабилитация, Проектная деятельность, Основы социально-культурного проектирования, Менеджмент в области музыкальной культуры	-	Социально-культурная деятельность, Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2012; Магистр социально-культурной деятельности, Казанский государственный университет культуры и искусств, 2014	курсы повышения квалификации: - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2453.15, 16 ч.	03	03
7	Филиппова Надежда Евгеньевна	старший преподаватель	Аналитическо-синтетическая переработка информации, Отраслевые информационные ресурсы, Библиографоведение, Справочно-поисковый аппарат библиотеки, Библиографическая деятельность библиотек, Библиотечный фонд,	-	Библиотекарь-библиограф универсального профиля, Казанская государственная академия культуры и искусств, 1999	краткосрочное повышение квалификации «Библиотечно-информационное образование в условиях глобализации и информатизации общества», Казанский государственный университет культуры и искусств, г. Казань, 20-25.05.2013, удостоверение № Б-823.13, 72 ч.	18	12

Библиография для детей и
юношества

Кафедра народного художественного творчества (НХТ)

№ п/п	ФИО	Занимаемая должность	Преподаваемые дисциплины	Ученая степень, ученое (почетное) звание	Наименование направления подготовки и (или) специальности, наименование учебного заведения, год окончания	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовки	Общий стаж работы (лет)	Стаж работы по специальности (лет)
1	Васильева Раиса Михайловна	Доцент, зав. кафедрой НХТ	Основы права, Интеллектуальная собственность и авторское право, Правовое обеспечение библиотечно-информационной, социально-культурной деятельности, Правовое регулирование в области культуры, Основы музейно-выставочной деятельности, Музееведение, Менеджмент музеев и галерей, Педагогика досуга, Педагогика НХТ, Теория и история НХК, Традиционные промыслы, Организация и руководство НХТ, Организация и руководство этнокультурными центрами	Кандидат педагогических наук, лауреат всероссийских конкурсов	Юриспруденция, Нижегородская академия МВД РФ (Чебоксарский филиал), 2002; Педагогическое образование, Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева, 2018	<p>профессиональная переподготовка по направлению «Социально-культурная деятельность», профиль «Менеджмент социально-культурной деятельности», Чувашский государственный институт культуры и искусств, 28.12.2013-15.06.2014, диплом ПП 0000457, рег. № 113, 506 ч.;</p> <p>курсы повышения квалификации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Культурное наследие народов России: выявление, охрана, популяризация, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 23-24.06.2014, удост. № 0970.14, 16 ч.; - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2436.15, 46 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2496.15, 16 ч.; - Проектная деятельность учреждений культуры, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 06.02-21.04.2017, удост. № 2268.17, 72 ч.; - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22- 25.05.2018, удост. № 3100.18, 16 ч. 	34	10
2	Андреева Татьяна Павловна	доцент	Классический танец, Методика преподавания классического танца, Теория и история хореографического искусства, Изучение сценического репертуара, Историко-бытовой танец, Сценическая практика, Сценический танец, Народно-сценический танец, Методика преподавания народно-сценического танца	Заслуженная артистка Российской Федерации, лауреат государственной премии Чувашской Республики	Педагогика балета, Московская государственная академия хореографии, 2010	<p>курсы повышения квалификации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2426.15, 46 ч.; - Классический танец и методика его исполнения (мастер-класс преподавателя классического танца Московской государственной академии хореографии, заслуженной артистки РФ Майи Ивановой.), ФДО ЧГИКИ, Чебоксары, 28-30.10.2015, удост. № 2596.15, 24 ч.; - Методика преподавания народно-сценического танца (мастер-класс профессора Марийского государственного университета, заслуженного артиста России, народного 	36	03

						<p>артиста Марий Эл, гл. балетмейстера Государственного ансамбля танца «Марий Эл» Асмаева С.М.), ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 10-13.02.2016, удост. № 2977.16, 48 ч.;</p> <p>- Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 19-20.09.2017, удост. № 2402.17, 16 ч.</p>		
3	Балтаев Николай Михайлович	доцент	<p>Рисунок, Живопись, Композиция, Художественная керамика, Монументальная роспись, Народное зодчество, Художественная обработка дерева, Изобразительное искусство</p>	<p>Заслуженный художник Чувашской Республики, лауреат международного конкурса</p>	<p>Декоративно-прикладное искусство, Ленинградское ордена Трудового Красного Знамени высшее художественное училище им. В.И.Мухиной, 1991</p>	<p>курсы повышения квалификации:</p> <p>- Декоративно-прикладное творчество: промыслы и ремесла, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 23-24.06.2014, удост. № 0920.14, 16 ч.;</p> <p>- Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2431.15, 46 ч.;</p> <p>- Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2460.15, 16 ч.;</p> <p>- Современное состояние и пути развития чувашского традиционного музыкального фольклора, взаимовлияние сопредельных национальных песенных традиций, ФДО ЧГИКИ, Чебоксары, 24-27.02.2016, удост. № 3056.16, 48 ч.;</p> <p>- Сохранение, развитие и трансляция музыкального творчества и народных традиций. Детский фольклор как основная составляющая традиционного народного творчества, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-10.02.2018, удост. № 2795.18, 72 ч.;</p>	23	13
4	Воронова Зинаида Ивановна	доцент	<p>Чувашский женский головной убор, Народный костюм, История костюма, Традиционные промыслы, Методика работы с творческими коллективами, Методика руководства студией декоративно-прикладного творчества</p>	<p>Заслуженный работник культуры Чувашской Республики, лауреат всероссийских конкурсов, мастер народных художественных промыслов Чувашской Республики</p>	<p>Родной язык и литература, Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова, 1990</p>	<p>курсы повышения квалификации:</p> <p>- Декоративно-прикладное творчество, промыслы и ремесла (мастер-класс О.А. Садовниковой и М.Ю. Садовникова, г. Чебоксары), ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 23-24.06.2014, удост. № 1400.14, 16 ч.;</p> <p>- Основы научно-исследовательской работы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 04-22.02.2015, удост. № 1031.15, 108 ч.;</p> <p>- Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2489.15, 16 ч.;</p> <p>- Современное состояние и пути развития чувашского традиционного музыкального фольклора, взаимовлияние сопредельных национальных песенных традиций, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 24-27.02.2016, удост. № 3058.16, 48 ч.;</p> <p>- Проектная деятельность учреждений культуры, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 06.02-21.04.2017, удост. №</p>	32	04

						<p>2269.17, 72 ч.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Бисероплетение в национальных традиционных и современных украшениях. Головные украшения тухья и масмак, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 01-02.11.2017, удост. № 2608.17, 16 ч.; - Сохранение, развитие и трансляция музыкального творчества и народных традиций. Детский фольклор как основная составляющая традиционного народного творчества, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-10.02.2018, удост. № 2794.18, 72 ч.; - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22- 25.05.2018, удост. № 3116.18, 16 ч.; 		
5	Григорьев Владимир Николаевич	доцент	История любительского театрального творчества, Театральная педагогика и организация студийного театрального процесса, Постановочная работа в театре, Методика преподавания спец-дисциплин, Режиссура, Актерское мастерство, Художественное слово	Заслуженный артист Чувашской Республики	Актерское искусство, Высшее театральное училище (ВУЗ) им. М.С. Щепкина, 1993; Режиссура, Театральный институт им. Бориса Щукина при Государственном академическом театре им. Евг. Вахтангова, 2005	<p>курсы повышения квалификации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Применение инновационных технологий в театральной деятельности, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 26-28.01.2016, удост.№ 2817.16, 33 ч.; - Инклюзивный театр как средство воспитания в обществе лояльного отношения к инвалидам, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 16-18.10.2016, удост. № 1736.16, 36 ч. - Искусство грима, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 29.03-14.04.2017, удост. № 2251.17, 16 ч. 	23	13
6	Краснова Светлана Николаевна	доцент	Мастерство хореографа, История самодельного хореографического творчества, Современная танцевальная культура, Костюм и сценическое оформление танца, Методика работы с творческим коллективом, Теория и история хореографического искусства, Сценический танец, Танец, Сценическая практика (ансамбль)	Заслуженный работник культуры Чувашской Республики, дипломант всероссийского конкурса	Культурно-просветительная работа, Куйбышевский государственный институт культуры, 1985,	<p>курсы повышения квалификации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сценическая передача импровизационной природы народно-хореографического искусства (мастер-класс Н.А. Нилова, г. Санкт- Петербург), ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 23-24.06.2014, удост. № 1253.14, 16 ч.; - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2418.15, 46 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2488.15, 16 ч.; - Методика преподавания народно-сценического танца (мастер-класс профессора Марийского государственного университета, заслуженного артиста России, народного артиста Марий Эл, гл. балетмейстера Государственного ансамбля танца «Марий Эл» Асмаева С.М.), ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 10-13.02.2016, удост. № 2978.16, 48 ч. 	32	13
7	Панина Нина Трифоновна	доцент	Режиссура, Актерское мастерство, Основы классической	Заслуженный работник культуры Российской	Культурно-просветительная работа, кв. Режиссер	<p>курсы повышения квалификации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 	47	03

			режиссуры и мастерства актера, Сценическая речь, Режиссура фольклорных праздников, Режиссура художественно-спортивных представлений, Режиссура эстрадных представлений, Художественное оформление спектакля	Федерации	самодеятельного театрального коллектива, Ленинградский государственный институт культуры им. Н.К. Крупской, 1970	09-14.10.2015, удост. № 2503.15, 16 ч.; - Применение инновационных технологий в театральной деятельности, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 26-28.01.2016, удост. № 2813.16, 33 ч.; - Инклюзивный театр как средство воспитания в обществе лояльного отношения к инвалидам, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 16-18.10.2016, удост. № 1745.16, 36 ч. - Искусство грима, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 29.03-14.04.2017, удост. № 2250.17, 16 ч.; - Технология театральной подготовки и ее роль в формировании личности и коллектива, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 20- 23.11.2017, удост. № 2657.17, 48 ч.		
8	Соколова Светлана Георгиевна	доцент	Художественная роспись ткани и пэчворк, Художественный текстиль, Методика преподавания народного декоративно-прикладного творчества, Теория и история народного декоративно-прикладного творчества, Народная игрушка, Орнаментальное искусство Поволжья	Кандидат педагогических наук, доцент, лауреат всероссийского конкурса	Изобразительное искусство, черчение и трудовое обучение, Чувашский государственный педагогический институт им. И.Я. Яковлева, 1986; аспирантура Чувашского государственного педагогического университета им.И.Я. Яковлева, Теория и методика профессионального образования, 2002	курсы повышения квалификации: - Декоративно-прикладное творчество: промыслы и ремесла, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 23-24.06.2014, удост. № 1015.14, 16 ч.; - Психолого-педагогические основы организации работы со студенческой молодежью в новых социокультурных условиях, Казанский (Приволжский) федеральный университет, г. Казань, 13-24.10.2014, удост. № УПК-75-001006/2014, 72 ч.; - Деловой этикет, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 02-13.10.2017, удост. № 2522.17, 108 ч.; - Бисероплетение в национальных традиционных и современных украшениях. Головные украшения тухья и масмак, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 01-02.11.2017, удост. № 2609.17, 16 ч. - Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе», ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, г. Чебоксары, 20.11-22.12.2017, удост. № 1162, 72 ч. - Декоративно-прикладное творчество чувашского народа: традиции и современность, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 27-28.03.2018, удост. № 2924.18, 16 ч.; - Психолого-педагогические основы организации образовательного процесса для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 24-26.04.2018, удост. № 3082.18, 16 ч.; - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22- 25.05.2018, удост. № 3101.18, 16 ч.;	31	26
9	Юлмасова Альбина Леонидовна	доцент	Народно-сценический танец, Методика преподавания народно-сценического	Лауреат международных конкурсов	Культурно-просветительная работа, Казанский государственный	Обучение на семинаре-практикуме «Contemporari danse. Композиция и импровизация в современном танце» (мастер-классы А. Щеклеиной, А. Фролова, г. Екатеринбург), ФДО ЧГИКИ,	32	03

			танца, Ансамбль		институт культуры, 1985	г. Чебоксары, 03-05.03.2014, удост., 42 ч.; обучение на семинаре-практикуме «Партнеринг и контактная импровизация в танце», ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-07.03.2014, удост., 30 ч.; курсы повышения квалификации: - Сценическая передача импровизационной природы народно-хореографического искусства» (мастер-класс Н.А. Нилова, г. Санкт-Петербург), ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 23-24.06.2014, удост. № 1235.14, 16 ч.; - Сохранение, развитие и трансляция музыкального творчества и народных традиций. Детский фольклор как основная составляющая традиционного народного творчества, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-10.02.2018, удост. № 2793.18, 72 ч.;		
--	--	--	--------------------	--	-------------------------	---	--	--

Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин (ГСЭД)

№ п/п	ФИО	Занимаемая должность	Преподаваемые дисциплины	Ученая степень, ученое (почетное) звание	Наименование направления подготовки и (или) специальности, наименование учебного заведения, год окончания	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовки	Общий стаж работы (лет)	Стаж работы по специальности (лет)
1	Фомин Эдуард Валентинович	доцент, и.о. зав.кафедрой	Чувашский язык и литература, Основы журналистики и PR, Журналистика в этнокультурной сфере, Основы методологии и методики библиотечных исследований, Этнология, Народные игры, реклама в СКС, Менеджмент музеев и галерей, Маркетинговые коммуникации в СКС, Связи с общественностью	Кандидат филологических наук, член Союза журналистов Российской Федерации	Чувашский язык и литература, Чувашский государственный университет, 1993; докторантура Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова, Тюркские языки, 1999	Стажировка: - на кафедре чувашского языкознания и востоковедения им. М.Р. Федотова Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова по теме «Семантизация абсолютных агнонимов чувашского языка на основе комплексного анализа», 11.03.2013-01.04.2013; - в Научно-исследовательском центре по национально-языковым отношениям Института языкознания РАН по социолингвистике, Москва, 22-30.10.2015, 72 ч.; - на кафедре алтаистики университета г. Сегед (Венгрия) по теме «Современные тюркологические исследования в Венгрии», 20-28.06.2017; профессиональная переподготовка по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность», Чувашский государственный институт культуры и искусств, 08.10.2013-04.03.2015, диплом ПП № 0000496, рег. № 170, 500 ч.; курсы повышения квалификации: - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 19-20.09.2017, удост. № 2459.17, 16 ч.; - Обучение и социально-психологическое сопровождение обучающихся с инвалидностью, Вятский государственный университет, г. Киров, 23-30.11.2017, удост. ДПО 1287, 72 ч.;	23	23

						- Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22-25.05.2018, удост. № 3108.18, 16 ч.		
2	Алексеев Николай Геннадьевич	старший преподаватель	Физическая культура, Прикладная физическая культура, Ритмика	-	Физическое воспитание, Чувашский государственный педагогический институт им. И.Я. Яковлева, 1988	курсы повышения квалификации: - Организация экспертной деятельности в образовательных учреждениях Чувашской Республики, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 03.06-09.07.2014, удост. № 0642.14, 72 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2464.15, 16 ч.; - по дополнительной профессиональной программе «Подготовка спортивных судей главной судейской коллегии и судейских бригад физкультурных и спортивных мероприятий Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)», Чебоксарское училище олимпийского резерва имени В.М. Краснова Минспорта Чувашии, г. Чебоксары, 30.11-01.12.2016, удост. № 0137, 16 ч.; - по дополнительной профессиональной программе «Первая помощь», Республиканский центр медицины катастроф, г. Чебоксары, 07-09.02.2018, удост. № 2120180102, 24 ч.;	25	10
3	Баскакова Наталья Ивановна	доцент	Философия	Кандидат философских наук	Филология, Омский государственный педагогический университет (филиал в г. Таре), 2002; аспирантура Омского госпедуниверситета, Религиоведение, философская антропология, философия культуры, 2006	обучающий семинар «Совершенствование процедуры федерального государственного контроля качества образования (аудит, оценка и использование результатов профессионально-общественной аккредитации образовательных программ, система показателей соответствия образовательной программы требованиям ФГОС», Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС» (Москва), 04-05.03.2015, сертификат, 16 ч.; курсы повышения квалификации: - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2432.15, 46 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2457.15, 16 ч.; - Деловой этикет, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2499.17, 108 ч.; - Контрактная система в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте	15	12

						Российской Федерации, Москва, 05-16.06.2017, удост. 448-УО-РАНХиГС-166, 144 ч.; - Психолого-педагогические основы организации образовательного процесса для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 24-26.04.2018, удост. № 3088.18, 16 ч.		
4	Головина Анна Германовна	доцент	Экономика, Финансово-экономическая деятельность учреждений культуры, Информационные технологии управления СКД, Информационная безопасность, Информационные технологии	Кандидат педагогических наук	Физика, Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова, 2009; Финансы и кредит, Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова, 2011; аспирантура Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова, Общая педагогика, история педагогики и образования, 2015	профессиональная переподготовка «Управление государственными и муниципальными учреждениями», ЧГУ им. И.Н. Ульянова, 11.01.2016-21.04.2016, диплом 212403731585 от 06.05.2016	06	02
5	Григорьева Лариса Георгиевна	профессор	Педагогика, Педагогика и психология, Профессиональная педагогическая деятельность, Введение в НИР	Доктор педагогических наук, доцент	Педагогика и методика начального образования, Чувашский государственный институт им. И.Я. Яковлева, 1996; докторантура Московского государственного гуманитарного университета им. Шолохова М.А., Теория и методика профессионального образования, 2012	курсы повышения квалификации: - Инновационные подходы к моделированию учебного процесса в области искусства (мастер-класс М.С. Эрлих, г. Москва), ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 18-20.10.2014, удост. № 1587.14, 36 ч.; - Основы научно-исследовательской работы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-22.02.2015, удост. № 1135.15, 108 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удостоверение № 2483.15, 16 ч.; - по программе «Охрана труда для руководителей и специалистов», УМЦ «Аспект» Минтруда и соцполитики ЧР, г. Чебоксары, 19-23.09.2016, удост. № 25471, 40 ч.	21	12
6	Голева Галина Васильевна	старший преподаватель	Французский язык	-	Французский язык, Пятигорский государственный педагогический институт иностранных языков, 1986	курсы повышения квалификации: - Основы научно-исследовательской работы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 04-22.02.2015, удост. № 1034.15, 108 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2461.15, 16 ч.; - Проектная деятельность учреждений культуры, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 19-21.04.2017, удост. № 2300.17,	19	12

						36 ч.; - Деловой этикет, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 02-13.10.2017, удост. № 2502.17, 108 ч.; - Совершенствование коммуникативных компетенций специалистов социокультурной сферы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-07.06.2018, удост. № 3118.18, 24 ч.		
7	Егорова Ольга Николаевна	старший преподаватель	Документационное обеспечение управления библиотечно-информационной деятельностью, Делопроизводство и документооборот	-	Русский язык и литература, Чувацкий государственный университет им. И.Н. Ульянова, 1995; Государственное и муниципальное управление, Волго-Вятская академия государственной службы, 2005	курсы повышения квалификации: - Деятельность муниципальных автономных и бюджетных учреждений культуры в новых социально-экономических условиях. Инновации и традиции, ФДО ЧГИКИ, 12-17.03.2012, удост. № 2390, 72 ч.; - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2434.15, 46 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2497.15, 16 ч.; - Проектная деятельность учреждений культуры, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 06.02-21.04.2017, удост. № 2266.17, 72 ч.; - Деловой этикет, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 02-13.10.2017, удост. № 2497.17, 108 ч.; - Обучение и социально-психологическое сопровождение обучающихся с инвалидностью, Вятский государственный университет, г. Киров, 23-30.11.2017, удост. ДПО 1133, 72 ч. стажировка по теме «Вопросы кадровой политики, документационного обеспечения управления и делопроизводства в учреждениях культуры и информации» в Научно-исследовательском институте культуры и информации Министерства культуры Республики Таджикистан, г. Душанбе, 10.07-25.07.2017, свидетельство от 25.07.2017	22	12
8	Камаева Марина Петровна	доцент	История, История и культура родного края, Социология, Деловое общение, Деловой этикет, Международное культурное сотрудничество, Основы культурной политики, Национальная культурная политика	Кандидат педагогических наук	История, Чувацкий государственный университет им. И.Н. Ульянова, 1981	курсы повышения квалификации: - Менеджмент качества образовательного процесса в современных условиях, Санкт-Петербургский государственный экономический университет, г. Санкт-Петербург, 28.11.2014-25.12.2014, удост. № 405, 72 ч.; - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2433.15, 46 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2456.15, 16 ч.	33	13

						<ul style="list-style-type: none"> - Деловой этикет, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 14-20.09.2016, удост. № 1598.16, 72 ч.; - Реализация компетентностной модели обучения средствами социогуманитарных дисциплин в соответствии с требованиями ФГОС, Чувашский республиканский институт образования, г. Чебоксары, 18.09-13.10.2017, удост. № 4865, 72 ч. и стажировка в МБОУ «Гимназия № 1» г. Чебоксары по теме «Организация образовательного процесса на компетентностно-деятельностной основе»; - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22-25.05.2018, удост. № 3105.18, 16 ч. 		
9	Кордон Тамара Анатольевна	доцент	Итальянский язык	Кандидат педагогических наук	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (английский и французский языки); Итальянский язык, Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева, 2004; аспирантура Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева, Теория и методика профессионального образования, 2011	<p>курсы повышения квалификации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разработка электронных образовательных ресурсов, Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, 29.01-18.03.2013, удост. № 1514, 72 ч.; - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2427.15, 46 ч.; - Реализация принципа коммуникативной и профессиональной направленности при обучении иностранному языку в неязыковом вузе, Московский государственный лингвистический университет, Москва, 23-26.11.2015, удост. № 06.03-332, 16 ч.; - Организация подготовки материалов для онлайн-курса, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого», 16-23.05.2018, удост. 1881/18-СЗ РЦК ОО, 72 ч. 	13	13
10	Михайлова Ольга Викторовна	доцент, зав. кафедрой ГСЭД	Литература, История русской и зарубежной литературы, История литературы, Теория и история литературы, философия, Поэтический фольклор, теория и методика этнокультурного образования	Кандидат педагогических наук	Русский язык и литература, Чувашский государственный педагогический институт им. И.Я. Яковлева, 1999	<p>профессиональная переподготовка «Практическая психология личности» ЧГПУ им. И.Я. Яковлева 03.10.2014-29.02.2016, диплом № 212403844102 от 10.03.2016;</p> <p>курсы повышения квалификации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Психолого-педагогические основы организации образовательного процесса для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 15-18.05.2018, удост. № 3070.18, 16 ч. - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22- 25.05.2018, удост. № 3107.18, 16 ч.; - Совершенствование коммуникативных компетенций специалистов социокультурной сферы, ФДО ЧГИКИ, 	07	07

						г. Чебоксары, 05- 07.06.2018, удост. № 3118.18, 24 ч.		
11	Петров Геннадий Николаевич	доцент	Немецкий язык, Этнопедагогика, Введение в НИР, Основы научных исследований	Кандидат педагогических наук	Немецкий язык, Чувашский гос. педагогический университет им. И.Я.Яковлева, 2008; Технология и предпринимательство, Чувашский гос. Педагогический университет им. И.Я. Яковлева, 2009; аспирантура Чувашского гос.пед. университета им. И.Я. Яковлева, Общая педагогика, история педагогики и образования, 2012	<p>профессиональная переподготовка по направлению подготовки «Социально-культурная деятельность», профиль «Менеджмент социально-культурной деятельности», Чувашский государственный институт культуры и искусств, 05.04.2014-24.11.2014 г., диплом ПП № 0015324, рег. № 159, 506 ч.;</p> <p>курсы повышения квалификации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2413.15, 46 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2451.15, 16 ч.; - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22- 25.05.2018, удост. № 3115.18, 16 ч. 	08	08
12	Федорова Маргарита Алексеевна	доцент	Английский язык	Заслуженный учитель Чувашской Республики	Английский язык, Чувашский государственный педагогический институт им. И.Я. Яковлева, 1967	<p>курсы повышения квалификации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основы научно-исследовательской работы, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 04-22.02.2015, удост. № 1045.15, 108 ч.; - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2428.15, 46 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2459.15, 16 ч.; <p>стажировка на кафедре иностранных языков ЧГПУ им. И.Я. Яковлева с 01-20.02.2018, отчет о стажировке.</p>	49	15

Привлекаемые к учебному процессу на почасовой основе

№ п/п	ФИО	Преподаваемые дисциплины	Ученая степень, ученое (почетное) звание	Наименование направления подготовки и (или) специальности, наименование учебного заведения, год окончания	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовки	Общий стаж работы (лет)	Стаж работы по специальности (лет)
1	Александров Александр Михайлович	Специальный инструмент (труба)	-	Труба, Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки, 1994	курсы повышения квалификации: Традиционные и современные технологии обучения игре на духовых инструментах, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 12-14.2018, удост. № 2818.18, 24 ч.	08	08
2	Блащенко Алексей	Безопасность жизнедеятельности	-	Лечебное дело, Чувашский государственный университет	обучение на курсах гражданской обороны г. Чебоксары по направлению «Руководитель структурного подразделения	17	13

	Николаевич			им. И.Н. Ульянова, 1997; Преподаватель-организатор курса ОБЖ, Учебно-методический центр по ГО и ЧС ЧР, 2008; магистр по направлению подготовки Юриспруденция, Российский университет кооперации, г. Мытищи, Московская обл., 2015	организации по ГОЧС», Курсы гражданской обороны, г. Чебоксары, 25-29.03.2014, удост. № 221, 40 ч.; обучение пожарно-техническому минимуму руководителей и ответственных за пожарную безопасность, НОУ «УМЦ «БОТ», г. Чебоксары, удост. № 13-20/ПБ от 19.03.2014, 14 ч.; обучение на курсах гражданской обороны г. Чебоксары по направлению «Работники уполномоченные решать задачи ГО и ЧС», Курсы гражданской обороны, г. Чебоксары, 16-20.04.2018, удост. № 474, 40 ч.; курсы повышения квалификации: - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2437.15, 46 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2463.15, 16 ч.; - Совершенствование компетентности педагогических кадров в сфере ИКТ в условиях внедрения образовательных программ в соответствии с перечнем ТОП-50, Чебоксарский электромеханический колледж, г. Чебоксары, удост. № 1500, 72 ч.; профессиональная переподготовка специалистов по охране труда, Центр охраны труда Чувашрессовпрофа, г. Чебоксары, 12.05-30.06.2017, диплом о ПП от 30.06.2017;		
3	Герасимов Алексей Николаевич	Сценическое движение, Основы сценического движения	-	Актерское искусство, Высшее театральное училище им. М.С. Щепкина при Государственном академическом Малом театре, 2002	курсы повышения квалификации: - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 21-27.09.2016, удост. № 1603.16, 72 ч.; - Инклюзивный театр как средство воспитания в обществе лояльного отношения к инвалидам, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 16-18.10.2016, удост. № 1737.16, 36 ч.	16	01
4	Гурьев Алексей Владимирович	Специальный инструмент (гобой)	-	Инструментальное исполнительство (гобой), Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2007	курсы повышения квалификации: Традиционные и современные технологии обучения игре на духовых инструментах, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 12-14.2018, удост. № 2819.18, 24 ч.	06	02
5	Карсаков Владимир Федорович	Основы кино-, видеомонтажа, Съёмочное мастерство, Съёмочная техника и технологии, Аудивизуальные технологии, история и теория аудивизуальных искусств, Дикторское мастерство	-	Культурно-просветительная работа, Казанский государственный институт культуры, 1986	переподготовка в Институте повышения квалификации работников ТВ и РВ «Режиссер документального телевидения», 13.09.1993-30.06.1994, диплом ДВА № 187097	23	01

6	Петухова Людмила Валерьевна	Хоровой класс, Сольное пение	Заслуженный работник культуры Чувашской Республики	Преподаватель, методист по фольклору, руководитель народного хора, Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, 2000	курсы повышения квалификации: - Сохранение, развитию и трансляция музыкального творчества и народных традиций, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, удост. № 2195.17, 90 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 19-20.09.2017, удост. № 2463.17, 16 ч. дополнительная программа по повышению профессионального мастерства в рамках Учебно-творческой лаборатории руководителей народно-певческих коллективов с итоговой аттестацией по теме «Современные формы и методы освоения музыкального фольклора», ФГБОУ «Государственный российский дом народного творчества», Москва, 21-26.04.2017, сертификат № 0476, 72 ч.; - Сохранение, развитие и трансляция музыкального творчества и народных традиций. Детский фольклор как основная составляющая традиционного народного творчества, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-10.02.2018, удост. № 2792.18, 72 ч.; - Теория и практика хорового исполнительства, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 24-26.04.2018, удост. № 23018.18, 24 ч.;	24	22
7	Пуртов Дмитрий Сергеевич	Информационная культура и информатика, Современные информационные технологии	Лауреат международных и всероссийских конкурсов	Дирижирование, Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2011	краткосрочное повышение квалификации «Современные компьютерные технологии в звукорежиссуре» (мастер-классы А.К. Чудинова, МГУКИ, г. Москва) ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 30.09.2013-04.10.2013, удостоверение № 0024.13, 72 ч.; профессиональная переподготовка по специальности «Искусство концертного исполнительства», Чувашский государственный институт культуры и искусств, 20.09.2013-07.07.2014, диплом ПП № 0000470, рег. №135, 502 ч.	06	06
8	Сергеев Юрий Николаевич	Основы кино-, видеомонтажа, Музыкальная информатика, Основы звукорежиссуры, Технология изготовления фильма Сценарное мастерство, Съёмочное мастерство, Режиссура аудиовизуального произведения	-	Инструментальное исполнительство, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова, 2011;	профессиональная переподготовка по программе «Режиссура монтажа», кв. Режиссура кино и телевидения, Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова, 15.09.2011-15.10.2012, диплом, рег. № 100, 556 ч.	08	01

№ п/п	ФИО	Занимаемая должность	Ученая степень, ученое (почетное) звание	Наименование направления подготовки и (или) специальности, наименование учебного заведения, год окончания	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовки	Общий стаж работы (лет)	Стаж работы по специальности (лет)
1	Васильева Инна Вячеславовна	Концертмейстер I кв. категории	Лауреат международного, всероссийского конкурсов	Музыкальное образование, Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я.Яковлева, 2001	курсы повышения квалификации: - Педагогическое мастерство и искусство аккомпанемента (мастер-класс Н.В. Богдановой, г. Москва), ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 25-26.03.2014, удост. № 0512.14, 32 ч.; - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2416.15, 46 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2454.15, 16 ч.	09	09
2	Гаврилова Оксана Андреевна	Концертмейстер высшей кв. категории	Лауреат всероссийских конкурсов	Музыкальное образование и педагогика, Чувашский государственный педагогический институт им. И.Я.Яковлева, 1998	прослушивание мастер-классов Российской гильдии пианистов-концертмейстеров, Москва, 16-22.01.2013, свидетельство от 22.01.2013, 32 ч.; мастер-класс и спецпрактикум Десятой «Школы концертмейстерского мастерства», Российская гильдия пианистов-концертмейстеров, Москва, 25-31.01.2016, свидетельство от 31.01.2016, 35 ч.; курсы повышения квалификации «Традиционные и современные технологии обучения игре на духовых инструментах», ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 12-14.02.2018, удост. № 2831.18, 24 ч.	23	23
3	Гайбурова Надежда Владимировна	Концертмейстер высшей кв. категории	Лауреат всероссийского и международных конкурсов	Инструментальное исполнительство (фортепиано), Казанская государственная консерватория (академия) им. Н.Г. Жиганова, 2013	курсы повышения квалификации: - Педагогическое мастерство и искусство аккомпанемента (мастер-класс Н.В. Богдановой (г. Москва), ФДО ЧГИКИ, Чебоксары, 25-26.03.2014, удост. № 0416, 32 ч.; - Информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской, учебной и методической работе, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-13.10.2015, удост. № 2429.15, 46 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2473.15, 16 ч.; - Формирование пианистического и концертмейстерского мастерства, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 16-20.02.2016, удост. № 2929.16, 16 ч.	11	09
4	Карасев Олег Анатольевич	Концертмейстер высшей кв. категории	Заслуженный работник культуры Чувашской Республики	Народные инструменты (баян), Уфимский государственный институт искусств, 1991	курсы повышения квалификации: - Методика преподавания народно-сценического танца, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 10-13.02.2016, удост. № 2981.16, 48 ч.; - Обучение игре на баяне и аккордеоне на современном этапе, ФДО ЧГИКИ, Чебоксары, 30.10-03.11.2016, удост. № 4418.16, 36 ч.; - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 19-20.09.2017, удост. № 2424.17, 16 ч.	28	28
5	Комиссарова Оксана Юрьевна	Концертмейстер высшей кв. категории	Лауреат всероссийского, дипломант всероссийского, международных	Музыкальное образование, Чувашский государственный педагогический институт им. И.Я.Яковлева, 1999	курсы повышения квалификации: - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2467.15, 16 ч.; - Формирование пианистического и концертмейстерского мастерства, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 16-20.02.2016, удост. № 2918.16, 16 ч.;	24	24

			конкурсов		- Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22-25.05.2018, удост. № 33094093.18, 16 ч.;		
6	Кондратьева Елена Юрьевна	Концертмейстер высшей кв. категории	Лауреат всероссийского, дипломант всероссийского, международных конкурсов	Музыкальное образование, Чувашский государственный педагогический институт им. И.Я. Яковлева, 1995	курсы повышения квалификации: - Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 09-14.10.2015, удост. № 2466.15, 16 ч.; - Формирование пианистического и концертмейстерского мастерства, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 16-20.02.2016, удост. № 2919.16, 16 ч.; - «Формирование пианистического и концертмейстерского мастерства (мастер-класс Ольги Андрющенко, Германия), ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 28-31.10.2016, удост. № 4400.16, 16 ч.; - Сохранение, развитие и трансляция музыкального творчества и народных традиций. Детский фольклор как основная составляющая традиционного народного творчества, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 05-10.02.2018, удост. № 2790.18, 72 ч.; - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22-25.05.2018, удост. № 3095.18, 16 ч.	26	26
7	Константинова Ольга Валерьяновна	Концертмейстер высшей кв. категории	Лауреат всероссийских, международных конкурсов	Музыкальное образование и педагогика, Чувашский государственный педагогический институт им. И.Я. Яковлева, 1998	курсы повышения квалификации: - Формирование пианистического и концертмейстерского мастерства, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 16-20.02.2016, удост. № 2939.16, 16 ч.; - Проектно-конкурсная деятельность, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 28.09-04.10.2016, удост. № 1620.16, 72 ч.; - Формирование пианистического и концертмейстерского мастерства (мастер-класс Ольги Андрющенко, Германия), ФДО ЧГИКИ, Чебоксары, 28-31.10.2016, удост. № 4401.16, 16 ч. - Теория и практика хорового исполнительства, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 24-26.04.2018, удост. № 3017.18, 24 ч.; - Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма, ФДО ЧГИКИ, г. Чебоксары, 22- 25.05.2018, удост. № 3112.18, 16 ч.	19	19
8	Петрова Людмила Владимировна	Концертмейстер I кв. категории	-	Музыкальное образование, Фортепиано, Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я.Яковлева, 2002	курсы повышения квалификации «Искусство аккомпанемента в современных условиях». Мастер-классы Ю.Ю. Сокольской и Г.Ф. Мухаметдиновой, г. Казань, ФДО ЧГИКИ, Чебоксары, 19-24.03.2013, удост. № 2811, 72 ч.	15	15
9	Сорокин Александр Николаевич	Концертмейстер	-	Бакалавр по направлению подготовки «Искусство народного пения» (хоровое народное пение), Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, 2016		03	01
10	Черновская Татьяна Владимировна	Концертмейстер высшей кв. категории	Дипломант всероссийского, международного конкурсов	Музыка и пение, Чувашский государственный педагогический институт им. И.Я.Яковлева, 1981	курсы повышения квалификации: - Искусство аккомпанемента в современных условиях. Мастер-классы Ю.Ю. Сокольской и Г.Ф. Мухаметдиновой, г. Казань, ФДО ЧГИКИ, Чебоксары, 19-24.03.2013, удост. № 2829, 72 ч.;	36	36

					- Формирование пианистического и концертмейстерского мастерства (мастер-класс Ольги Андрущенко, Германия), ФДО ЧГИКИ, Чебоксары, 28-31.10.2016, удост. № 1818.16, 16 ч.		
--	--	--	--	--	---	--	--