

Информация о количестве мест для приема в рамках контрольных цифр
по различным условиям поступления с указанием особой квоты

Код	Направления подготовки	Профиль	Всего	Контрольные цифры приема (по общему конкурсу)		Места в пределах особой квоты		
				Очное	Заочное	Очное	Заочное	
1	2	3	4	5	6	7	8	
	Программы бакалавриата							
51.03.02	Народная художественная культура		25	8	12	2	3	
		Руководство хореографическим любительским коллективом	12	5	5	1	1	
		Руководство студией декоративно-прикладного творчества	8	3	3	1	1	
		Руководство студией кино-, фото-, видеотворчества	5	-	4	-	1	
51.03.03	Социально-культурная деятельность	Менеджмент социально-культурной деятельности.	18	7	9	1	1	
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники.	18	7	9	1	1	
51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности	8	-	7	-	1	
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано; Оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта, кларнет, саксофон, труба, ударные); Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (домра, балалайка, гусли, гитара).	8	3	3	1	1	
53.03.03	Вокальное искусство	Академическое пение	3	2	-	1	-	
53.03.04	Искусство народного пения	Хоровое народное пение; Сольное народное пение	3	2	-	1	-	
53.03.05	Дирижирование	Певческое хоровое искусство; Дирижирование академическим хором.	3	-	2	-	1	