Министерство культуры,
по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики

Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики
«Чувашский государственный институт культуры и искусств»
Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики

ПОЛОЖЕНИЕ

Всероссийской

музыкально-теоретической олимпиады

«Gradus ad Parnassum»

1. Организаторы олимпиады:
Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики;
Кафедра теории, истории искусств музыкального образования и исполнительства.

2. Цели и задачи олимпиады:
- стимулирование интереса к исследовательской деятельности;
- актуализация знаний и умений, полученных в процессе обучения;
- активизация продуктивной художественно-творческой деятельности, способность ориентироваться в пространстве музыкальной культуры;

- формирование умений аргументировать самостоятельные суждения о музыкальном искусстве и музыкальной культуре в целом, ее функциях и социальной значимости
- выявление уровня проявления социальной и творческой активности;

3. Условия участия в олимпиаде:
Олимпиада проводится дистанционно.
К участию приглашаются студенты музыкальных ВУЗов и ССУЗов.
Участие в Олимпиаде индивидуальное.
Предварительный отбор участников не производится.
Олимпиада проходит в один тур.

4. Содержание олимпиады, этапы ее проведения:
Содержание заданий Олимпиады предполагает подготовку не только по базовому, но и по углубленному уровню изучения дисциплин «Гармония», «Анализ музыкальных форм» («Музыкальная форма»), «История музыки».

Требуется выполнение трех заданий:

1. Рецензия на постановку опер «Паяцы» Р. Леонкавалло или «Сельская честь» П. Масканьи (выбор произведения и варианта постановки – свободный).
2. Анализ гармонии музыкального произведения.
3. Анализ формы музыкального произведения.

5. Работа жюри:
Оргкомитет формирует и утверждает состав экспертов из числа высококвалифицированных и опытных специалистов высших учебных заведений.
Решения жюри окончательны, пересмотру и обсуждению не подлежат.
Работы участников не рецензируются и не возвращаются.

Оценивание работ происходит по определенным критериям:

-Рецензия
В рецензии должны быть отражены следующие моменты:
1. Время и место исполнения произведения.
2. Режиссер, дирижер, исполнительский состав.
3. Роль и значение исполняемого произведения в творчестве композитора.
4. Соответствие режиссерской версии, декоративно-постановочного реквизита авторскому замыслу.
5. Исполнительский анализ вокальных партий главных действующих лиц.
6. Анализ работы дирижера с оркестром.
7. Личная оценка.
Рецензия проходит проверку на антиплагиат. Оригинальность – не менее 60%.

-Гармонический анализ
Предполагает рассмотрение используемых в произведении гармонических средств от общего к частному: тональность, анализ тонального плана, составление схемы поаккордного анализа.

-Анализ формы музыкального произведения
Предполагает составление общей схемы формы произведения с указанием тонального плана и потактового объема частей с последующим подробным анализом строения каждой части. Должен включать краткую информацию о месте произведения в творчестве композитора, определение жанра, образного строя.

6. Требования для участия:
Заявки на участие
https://docs.google.com/forms/d/1wbGyCeaNRGuU804YSl-ANXzIO4ptfH0ZqWIYzW3GJ6c/edit?usp=sharing

с оплатой (*Приложение №1*) принимаются до 21 апреля 2021 года (включительно).
Скан (фото) чека просьба высылать на chgikiartmusic@gmail.com.
Стоимость участия – 300 рублей.
Предложенные для разбора музыкальные произведения будут отправлены участникам на указанный в заявке e-mail-адрес 22 апреля 2021 года.
Заполненный бланк ответов высылается по адресу электронной почты chgikiartmusic@gmail.com не позднее 25 апреля 2021 года.
Работа жюри проходит с 26 по 29 апреля 2021 года.
Объявление результатов – 30 апреля 2021 года в группе https://vk.com/art_music_chgiki.

7. Подведение итогов, награждение:
Участники награждаются электронными дипломами олимпиады звания «Лауреат» (I-III места - победители), «Дипломант» (IV место - призеры) и «Участник». Оформление и рассылка электронных вариантов дипломов участникам и победителям конкурса на указанную в заявке электронную почту производится до 14 мая 2021 года. Отправление дипломов почтой РФ не предусмотрено.

8. Координаты Оргкомитета:
Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики
Адрес: 428023, г. Чебоксары, ул. Энтузиастов, 26
Телефон: 8-937-016-35-16
Контактное лицо: Гайбурова Надежда Владимировна

Приложение №1

Для оплаты организационного взноса онлайн Вам необходимо зайти в Сбербанк Онлайн.

1. Зайти в «Переводы и платежи», выбрать «Оплата покупок и услуг» раздел «Образование» - Вузы, школы, колледжи, техникумы;

2. Зайти в поиск и набрать ИНН (института) 2129038318, затем нажать найти. Отобразиться «ЧГИКИ Минкультуры Чувашии», нажимаем на данную организацию.

3. Прописываем номер договора «1» и нажимаем ПРОДОЛЖИТЬ

4. Указываем ФИО обучающегося – «Фамилию участника конкурса» и назначение платежа - «Оргвзнос **Gradus ad Parnassum**» и нажимаем ПРОДОЛЖИТЬ

5. Указываем ФИО плательщика, Адрес плательщика, ОКТМО – 97701000; КБК 85700000000000000130; номер паспорта плательщика и нажимаем ПРОДОЛЖИТЬ

6. Указываем сумму за организационный взнос, который вам необходимо оплатить и нажимаете ПРОДОЛЖИТЬ

ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК ПО ОПЛАТЕ 8 (8352) 34-09-77 – Леонтьева Оксана Анатольевна