



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УВР

Л.Г. Григорьева

2021 г.

РАСПИСАНИЕ

зачетно-экзаменационной сессии 2020-2021 учебного года
студентов 4 курса заочной формы обучения

по направлению подготовки **Музыкально-инструментальное искусство (ОДУ)**
10.05.2021 – 07.06.2021

| | № | Время/дата | 10.05 – 15.05.2021 | 17.05 – 22.05.2021 | 24.05 – 29.05.2021 | 31.05 – 05.06.2021 |
|---|----|---------------|--|---|--|--|
| П О Н Е Д Е Л Ь Н И К | 1. | 09.10 – 10.40 | | | | |
| | 2. | 10.55 – 12.30 | | | | |
| | 3. | 13.00 – 14.35 | | | | |
| | 4. | 14.45 – 16.20 | Специальный инструмент Михайлов В.А./Сидорова А.В. ДОТ | Специальный инструмент Михайлов В.А./Сидорова А.В. ДОТ | Специальный инструмент Михайлов В.А./Сидорова А.В. ДОТ | Специальный инструмент Михайлов В.А./Сидорова А.В. ДОТ |
| | 5. | 16.30 – 18.05 | Фортепиано Агакова А.Л. ДОТ | Фортепиано Агакова А.Л. ДОТ | Фортепиано Агакова А.Л. ДОТ | Фортепиано Агакова А.Л. ДОТ |
| | 6. | 18.15 -19.30 | Методика обуч.игре на INSTR. Федоров Б.В. ДОТ | Методика обуч.игре на INSTR. Федоров Б.В. ДОТ | Методика обуч.игре на INSTR. Федоров Б.В. ДОТ | Методика обуч.игре на INSTR. Федоров Б.В. ДОТ |
| В Т О Р Н И К | 1. | 09.10 – 10.40 | | | | |
| | 2. | 10.55 – 12.30 | | | | |
| | 3. | 13.00 – 14.35 | История музыки Лесовая О.В. ДОТ | История музыки Лесовая О.В. ДОТ | История музыки Лесовая О.В. ДОТ | Экзамен Фортепиано Агакова А.Л. ДОТ |
| | 4. | 14.45 – 16.20 | Специальный инструмент Михайлов В.А./Сидорова А.В. ДОТ | Специальный инструмент Михайлов В.А./Сидорова А.В. ДОТ | Специальный инструмент Михайлов В.А./Сидорова А.В. ДОТ | Специальный инструмент Михайлов В.А./Сидорова А.В. ДОТ |
| | 5. | 16.30 – 18.05 | История музыки Лесовая О.В. ДОТ | История музыки Лесовая О.В. ДОТ | Экзамен История музыки Лесовая О.В. ДОТ | Мет.препод.дисц.дириж.проф. Федоров Б.В. ДОТ |
| | 6. | 18.15 -19.30 | Мет.препод.дисц.дириж.проф. Федоров Б.В. ДОТ | Мет.препод.дисц.дириж.проф. Федоров Б.В. ДОТ | Мет.препод.дисц.дириж.проф. Федоров Б.В. ДОТ | Зачет с оп. Мет.препод.дисц.дириж.проф. Федоров Б.В. ДОТ |
| С Р Е Д А | 1. | 09.10 – 10.40 | | | | |
| | 2. | 10.55 – 12.30 | | | | |
| | 3. | 13.00 – 14.35 | Фортепиано Агакова А.Л. ДОТ | Фортепиано Агакова А.Л. ДОТ | Фортепиано Агакова А.Л. ДОТ | |
| | 4. | 14.45 – 16.20 | Теор.и пр.перел.произ.для ОДУ Александров В.Л. ДОТ | Теор.и пр.перел.произ.для ОДУ Александров В.Л. ДОТ | Теор.и пр.перел.произ.для ОДУ Александров В.Л. ДОТ | Теор.и пр.перел.произ.для ОДУ Александров В.Л. ДОТ |
| | 5. | 16.30 – 18.05 | Мет. обуч. игре на инструменте Федоров Б.В. ДОТ | Мет. обуч. игре на инструменте Федоров Б.В. ДОТ | Мет. обуч. игре на инструменте Федоров Б.В. ДОТ | Мет. обуч. игре на инструменте Федоров Б.В. ДОТ |
| | 6. | 18.15 -19.30 | | | | Экзамен Методика обучения игре на инструменте Федоров Б.В. ДОТ |
| Ч Е Т Е Р Г | 1. | 09.10 – 10.40 | | | | |
| | 2. | 10.55 – 12.30 | Введение в НИР Кранк Э.О. ДОТ | | | |
| | 3. | 13.00 – 14.35 | Фортепиано Агакова А.Л. ДОТ | Фортепиано Агакова А.Л. ДОТ | Фортепиано Агакова А.Л. ДОТ | |
| | 4. | 14.45 – 16.20 | Ансам. духо. инструментов Александров В.Л. ДОТ | Ансам. духо. инструментов Александров В.Л. ДОТ | Ансам. духо. инструментов Александров В.Л. ДОТ | Ансам. духо. инструментов Александров В.Л. ДОТ |
| | 5. | 16.30 – 18.05 | Специальный инструмент Михайлов В.А./Сидорова А.В. ДОТ | Специальный инструмент Михайлов В.А./Сидорова А.В. ДОТ | Специальный инструмент Михайлов В.А./Сидорова А.В. ДОТ | Экзамен Спец. инструмент Михайлов В.А./Сидорова А.В. ДОТ |
| | 6. | 18.15 -19.30 | | | | |
| П Я Т Н И Ц А | 1. | 09.10 – 10.40 | | | | |
| | 2. | 10.55 – 12.30 | | | | Ансамбль Сидорова А.В./Лихачев В.В. ДОТ |
| | 3. | 13.00 – 14.35 | Ансамбль Сидорова А.В./Лихачев В.В. ДОТ | Ансамбль Сидорова А.В./Лихачев В.В. ДОТ | Ансамбль Сидорова А.В./Лихачев В.В. ДОТ | Зачет Ансамбль Сидорова А.В./Лихачев В.В. ДОТ |
| | 4. | 14.45 – 16.20 | Введение в НИР Кранк Э.О. ДОТ | Введение в НИР Кранк Э.О. ДОТ | Введение в НИР Кранк Э.О. ДОТ | Зачет Ансамбль духовых инструментов Александров В.Л. ДОТ |
| | 5. | 16.30 – 18.05 | История музыки Лесовая О.В. ДОТ | История музыки Лесовая О.В. ДОТ | Зачет Введение в НИР Кранк Э.О. ДОТ | |
| | 6. | 18.15 -19.30 | | | | |
| С У Б Б О Т А | 1. | 09.10 – 10.40 | Консультация по производственной практике (педагогическая пр.) Гайбурова Н.В. ДОТ | Подготовка документов по производственной практике (педагогическая пр.) Гайбурова Н.В. ДОТ | Зачет защита по производственной практике (педагогическая пр.) Гайбурова Н.В. ДОТ | Оркестровый класс Смирнов Н.А. ДОТ |
| | 2. | 10.55 – 12.30 | | | | Экзамен Оркестровый класс Смирнов Н.А. ДОТ |
| | 3. | 13.00 – 14.35 | Оркестровый класс Смирнов Н.А. ДОТ | Оркестровый класс Смирнов Н.А. ДОТ | Оркестровый класс Смирнов Н.А. ДОТ | |
| | 4. | 14.45 – 16.20 | Оркестровый класс Смирнов Н.А. ДОТ | Оркестровый класс Смирнов Н.А. ДОТ | Оркестровый класс Смирнов Н.А. ДОТ | |

Согласовано: начальник УМО
Декан ФИИ

Handwritten signature

Н.К. Федорова
О.В. Капранова

07.06.2021 - День самоподготовки