

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УВР
Л.Г. Григорьева
«06» *август* 2021 г.

РАСПИСАНИЕ
зачетно-экзаменационной сессии 2020-2021 учебного года
студентов 4 курса заочной формы обучения
по направлению подготовки **Искусство народного пения**
10.05.2021 – 07.06.2021

| | № | Время/дата | 10.05 – 15.05.2021 | 17.05 – 22.05.2021 | 24.05 – 29.05.2021 | 31.05 – 05.06.2021 |
|--|----|---------------|--|--|--|--|
| П О Н Е Д Е Л Ь Н И К | 1. | 09.10 – 10.40 | | | | |
| | 2. | 10.55 – 12.30 | | Сольное пение Салюков Г.В. ДОТ | Сольное пение Салюков Г.В. ДОТ | Ансамблевое пение Салюков Г.В. ДОТ |
| | 3. | 12.40 – 14.10 | | Ансамблевое пение Салюков Г.В. ДОТ | Ансамблевое пение Салюков Г.В. ДОТ | Экзамен Ансамблевое пение Салюков Г.В. ДОТ |
| | 4. | 14.30 – 16.00 | | Народный танец Андреева Т.П. ДОТ | Народный танец Андреева Т.П. ДОТ | Народный танец Андреева Т.П. ДОТ |
| ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ | | | | | | |
| В Т О Р Н И К | 1. | 09.10 – 10.40 | | | | |
| | 2. | 10.55 – 12.30 | | | | |
| | 3. | 13.00 – 14.35 | История музыки Лесовая О.В. ДОТ | История музыки Лесовая О.В. ДОТ | История музыки Лесовая О.В. ДОТ | Сольное пение Салюков Г.В. ДОТ |
| | 4. | 14.45 – 16.20 | Сольное пение Салюков Г.В. ДОТ | Сольное пение Салюков Г.В. ДОТ | Сольное пение Салюков Г.В. ДОТ | Зачет Расшиф. записей и аранж. народ. песни Салюков Г.В. ДОТ |
| | 5. | 16.40 – 18.10 | История музыки Лесовая О.В. ДОТ | История музыки Лесовая О.В. ДОТ | Экзамен Ист. музыки Лесовая О.В. ДОТ | |
| ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ | | | | | | |
| С Р Е Д А | 1. | 09.10 – 10.40 | | | | |
| | 2. | 10.55 – 12.30 | | | | |
| | 3. | 13.00 – 14.35 | Народный танец Андреева Т.П. ДОТ | Народный танец Андреева Т.П. ДОТ | Народный танец Андреева Т.П. ДОТ | Народный танец Андреева Т.П. ДОТ |
| | 4. | 14.45 – 16.20 | Ансамблевое пение Салюков Г.В. ДОТ | Ансамблевое пение Салюков Г.В. ДОТ | Ансамблевое пение Салюков Г.В. ДОТ | Экзамен Народный танец Андреева Т. ДОТ |
| | 5. | 16.40 – 18.10 | Изуч. народ.-песен. реп-ра Салюков Г.В. ДОТ | Изуч. народ.-песен. реп-ра Салюков Г.В. ДОТ | Изуч. народ.-песен. реп-ра Салюков Г.В. ДОТ | |
| ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ | | | | | | |
| Ч Е Т В Е Р Г | 1. | 09.10 – 10.40 | | | | |
| | 2. | 10.55 – 12.30 | | | | |
| | 3. | 13.00 – 14.35 | | | | |
| | 4. | 14.45 – 16.20 | Сольное пение Салюков Г.В. ДОТ | Сольное пение Салюков Г.В. ДОТ | Сольное пение Салюков Г.В. ДОТ | Сольное пение Салюков Г.В. ДОТ |
| | 5. | 16.40 – 18.10 | Расшиф. запис. и аранж. народ. песни Салюков Г.В. ДОТ | Расшиф. запис. и аранж. народ. песни Салюков Г.В. ДОТ | Расшиф. запис. и аранж. народ. песни Салюков Г.В. ДОТ | Экзамен Сольное пение Салюков Г.В. ДОТ |
| | 6. | 18.20 – 19.40 | | | | |
| П Я Т Н И Ц А | 1. | 09.10 – 10.40 | | | | |
| | 2. | 10.55 – 12.30 | | | | |
| | 3. | 13.00 – 14.35 | Ансамблевое пение Салюков Г.В. ДОТ | Ансамблевое пение Салюков Г.В. ДОТ | Ансамблевое пение Салюков Г.В. ДОТ | |
| | 4. | 14.45 – 16.20 | Изуч. народ.-песен. реп-ра Салюков Г.В. ДОТ | Изуч. народ.-песен. реп-ра Салюков Г.В. ДОТ | Изуч. народ.-песен. реп-ра Салюков Г.В. ДОТ | Изуч. народ.-песен. реп-ра Салюков Г.В. ДОТ |
| | 5. | 16.40 – 18.10 | История музыки Лесовая О.В. ДОТ | История музыки Лесовая О.В. ДОТ | Сольное пение Салюков Г.В. ДОТ | Экзамен Изучение народно- песенного репертуара Салюков Г.В. ДОТ |
| | 6. | 18.20 – 19.40 | | | | |
| С У Б Б О Т А | 1. | 09.10 – 10.40 | Консультация по производственной практике (Фольклорно- этнографическая практика) Салюков Г.В. ДОТ | Подготовка документов по производственной практике (Фольклорно-этнографическая практика) Салюков Г.В. ДОТ | Зачет защита производственной практики (Фольклорно- этнографическая практики) Салюков Г.В. ДОТ | Резервный день для защиты практики (Фольклорно- этнографическая практика) Салюков Г.В. ДОТ |
| | 2. | 10.55 – 12.30 | | | | |
| | 3. | 13.00 – 14.35 | | | | |
| | 4. | 14.45 – 16.20 | | | | |

07.06.2021 - День самоподготовки

Согласовано: начальник УМО
Декан ФИИ

Н.К. Федорова
О.В. Капранова