

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УВР
Л.Г. Григорьева
«20» апреля 2021 г.

РАСПИСАНИЕ

зачетно-экзаменационной сессии 2020-2021 учебного года
студентов 4 курса заочной формы обучения
по направлению подготовки **Режиссура театрализованных представлений и праздников**
10.05.2021 – 07.06.2021

	№	Время/дата	10.05 – 15.05.2021	17.05 – 22.05.2021	24.05 – 29.05.2021	31.05 – 05.06.2021		
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	1.	09.10 – 10.40						
	2.	10.55 – 12.30		Проектная деятельность Каримов Б.К. ДОТ	Проектная деятельность Каримов Б.К. ДОТ	Сценарное мастерство Тырлов А.Б. ДОТ		
	3.	12.40 – 14.10		Режиссура ТПП Тырлов А.Б. ДОТ	Режиссура ТПП Тырлов А.Б. ДОТ	Экзамен Сцен. мастерство Тырлов А.Б. ДОТ		
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ							
	4.	14.30 – 16.00		Сценарное мастерство Тырлов А.Б. ДОТ	Сценарное мастерство Тырлов А.Б. ДОТ	Зачет с оценкой Проектная деятельность Каримов Б.К. ДОТ		
5.	16.10 – 17.40		Сценарное мастерство Тырлов А.Б. ДОТ	Сценарное мастерство Тырлов А.Б. ДОТ				
В Т О Р Н И К	1.	09.10 – 10.40						
	2.	10.55 – 12.30						
	3.	13.30 – 14.35	История кино Кранк Э.О. ДОТ	История кино Кранк Э.О. ДОТ	Зачет с оценкой История кино Кранк Э.О. ДОТ			
	4.	14.45 – 16.20	История кино Кранк Э.О. ДОТ	История кино Кранк Э.О. ДОТ		Основы сцен.движения Саиткулова Е.Д. ДОТ		
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ							
5.	16.40 – 18.10	Основы сцен.движения Саиткулова Е.Д. ДОТ	Основы сцен.движения Саиткулова Е.Д. ДОТ	Основы сцен.движения Саиткулова Е.Д. ДОТ	Экзамен Осн.сцен.дв-ия Саиткулова Е.Д. ДОТ			
С Р Е Д А	1.	09.10 – 10.40	Проектная деятельность Каримов Б.К. ДОТ			Защита курсовой работы ДОТ		
	2.	10.55 – 12.30	Проектная деятельность Каримов Б.К. ДОТ	Режиссура ТПП Тырлов А.Б. ДОТ	Режиссура ТПП Тырлов А.Б. ДОТ			
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ							
	3.	13.00 – 14.35	Режиссура ТПП Тырлов А.Б. ДОТ	Режиссура ТПП Тырлов А.Б. ДОТ	Режиссура ТПП Тырлов А.Б. ДОТ			
	4.	14.45 – 16.20	Режиссура ТПП Тырлов А.Б. ДОТ	Сценарное мастерство Тырлов А.Б. ДОТ	Сценарное мастерство Тырлов А.Б. ДОТ			
ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ								
5.	16.40 – 18.10	Сценарное мастерство Тырлов А.Б. ДОТ	Сценарное мастерство Тырлов А.Б. ДОТ	Сценарное мастерство Тырлов А.Б. ДОТ				
Ч Е Т В Е Р Г	1.	09.10 – 10.40	Консультация по учебной (творческой) практике	Подготовка документации по учебной (творческой) практике	Подготовка документации по учебной (творческой) практике	Зачет Защита Учебной (творческой) практики Кузнецова Л.И. ДОТ		
	2.	10.55 – 12.30						
	3.	13.00 – 14.35						
	4.	14.45 – 16.20						
П Я Т Н И Ц А	1.	09.10 – 10.40	Работа над курсовым проектом	Работа над курсовым проектом	Работа над курсовым проектом			
	2.	10.55 – 12.30						
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ							
	3.	13.30 – 14.35	Основы сцен.движения Саиткулова Е.Д. ДОТ	Основы сцен.движения Саиткулова Е.Д. ДОТ	Основы сцен.движения Саиткулова Е.Д. ДОТ	Режиссура ТПП Тырлов А.Б. ДОТ		
	4.	14.45 – 16.20	Режиссура ТПП Тырлов А.Б. ДОТ	Режиссура ТПП Тырлов А.Б. ДОТ	Режиссура ТПП Тырлов А.Б. ДОТ	Экзамен Режиссура ТПП Тырлов А.Б. ДОТ		
ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ								
5.	16.40 – 18.10	Режиссура ТПП Тырлов А.Б. ДОТ	Режиссура ТПП Тырлов А.Б. ДОТ	Режиссура ТПП Тырлов А.Б. ДОТ				
С У Б Б О Т А	1.	09.10 – 10.40	Основы продюс.маст-ва Бильгильдеев Г.Ю. ДОТ	Основы продюс.маст-ва Бильгильдеев Г.Ю. ДОТ	Зачет Основы продюс.маст-ва Бильгильдеев Г.Ю. ДОТ	Резервный День для защиты курсовой работы		
	2.	10.55 – 12.30	Основы продюс.маст-ва Бильгильдеев Г.Ю. ДОТ	Основы продюс.маст-ва Бильгильдеев Г.Ю. ДОТ				
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ							
	3.	13.00 – 14.35	Нов.сцен.технологии Бильгильдеев Г.Ю. ДОТ	Нов.сцен.технологии Бильгильдеев Г.Ю. ДОТ	Зачет с оценкой Нов.сцен.технологии Бильгильдеев Г.Ю. ДОТ			
4.	14.45 – 16.20	Нов.сцен.технологии Бильгильдеев Г.Ю. ДОТ	Нов.сцен.технологии Бильгильдеев Г.Ю. ДОТ					

07.06.2021 - День самоподготовки

Согласовано: начальник УМО
Декан ФИИ

Федорова
Капанова

Н.К. Федорова
О.В. Капанова