\* Абитуриенты, поступающие на базе среднего общего образования (СОШ), в качестве вступительных экзаменов по литературе, русскому языку, обществознанию и истории предоставляют результаты Единого государственного экзамена (ЕГЭ).

\* Абитуриенты, поступающие на базе среднего профессионального образования (СПО), вступительные экзамены по литературе, русскому языку, обществознанию, истории сдают в институте в форме тестирования.

\* Абитуриенты, поступающие на базе высшего образования (ВО), при поступлении проходят собеседование (литература, русский язык, обществознание, история).

**Условия поступления**

 - бюджет (очная и заочная формы)

 - обучение по договорам с оплатой стоимоси обучения (очная и заочная формы)

***Перечень документов для поступления:***

- оригина об основном общем образовании или о среднем профессиональном образовании и ксерокопия;

- ксерокопия паспорта (1,3,19 стр.);

- 6 фотографий 3х4;

- СНИЛС

- для юношей – приписное свидетельство или военный билет;

- свидетельство о браке (или иной документ) при несоответствии фамилии в паспорте и документе об образовании.

-документы, подтверждающие индивидуальные достижения;

- документы, подтверждающие льготы.

Студентам очной формы

на период обучения предоставляется

отсрочка от службы в Российской Армии.

Академическая и социальная стипендии, стипендия нуждающимся студентам.

 У выпускников института имеется возможность поступить в магистратуру, по ее окончании в аспирантуру на различные формы обучения и затем работать в научных и высших учебных заведениях.

 Иногородним студентам предоставляется

 благоустроенное общежитие.

 Абитуриент вправе направить документы для поступления через почтовое отделение связи или на электронный адрес Приемной комиссии института.

 **Наш адрес**

 428023, г. Чебоксары,

 ул. Энтузиастов, д. 26.

 Тел.: 8(8352)33-09-69 – приемная.

 8(8352) 33-05-15 —

 приемная комиссия.

 E-mail: chgiki-priem@mail.ru

 Сайт: chgiki.ru

 **Проезд**

 – троллейбусами № 19, № 20, № 22;

 – автобусом № 5, № 26, № 37, № 46

 – маршрутным такси № 22, № 45

Бюджетное образовательное учреждение

 высшего образования Чувашской Республики

**«Чувашский государственный**

 **институт культуры и искусств»**

Министерства культуры, по делам

 национальностей и архивного дела

Чувашской Республики

**ТВОРЧЕСТВО -**

**ДВИЖЕНИЕ К УСПЕХУ!**

Лицензия Федеральной службы по надзору
в сфере образования и науки

Серия 90Л01 № 0009249 от 20.06.2016 г.,

регистрационный номер № 2209

Свидетельство о государственной

аккредитации Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки

серия 90А01 № 0002314 от 22.08.2016 г.,

регистрационный номер № 2194

**Чебоксары – 2021 г.**

**В 2021 году институт объявляет прием
на направления подготовки (бакалавриат)
и специальности (специалитет):**

**БАКАЛАВРИАТ**

**51.03.02 Народная художественная культура**

*Направленность (профиль)* – *Руководство хореографическим любительским коллективом*

Форма обучения – очная, заочная.

Вступительные испытания:

Литература, русский язык, творческое испытание (сольная программа), профессиональное испытание (показ физических профессиональных данных).

*Направленность (профиль) –* *Руководство студией декоративно-прикладного творчества*

Форма обучения – очная.

Литература, русский язык, творческое испытание (композиция), профессиональное испытание (рисунок и живопись).

*Направленность (профиль) – Руководство студией кино-, фото-, видео творчества*

Форма обучения – заочная.

Вступительные испытания:

 Литература, русский язык, творческое испытание (защита творческого проекта), профессиональное испытание (cюжетная фотосъемка).

**51.03.03 Социально-культурная деятельность**

Форма обучения – очная, заочная.

*Направленность (профиль):*

 – *Менеджмент социально-культурной деятельности*.

Вступительные испытания:

Литература, русский язык, обществознание.

**51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников**

Форма обучения – очная, заочная.

*Направленность (профиль) – Театрализованные представления и праздники.*

Вступительные испытания:

Литература, русский язык, творческое испытание (сценический этюд), профессиональное испытание (художественное чтение, пластика).

**51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность**

Форма обучения – очная, заочная.

*Направленность (профиль) – Менеджмент библиотечно-информационной деятельности*

Вступительные испытания:

Литература, русский язык, обществознание/история (по выбору).

**53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство**

Форма обучения – очная, заочная.

*Направленность (профили):*

– *Фортепиано;*

*– Оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта, кларнет, саксофон, труба, ударные);*

*– Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (домра, балалайка, гитара).*

Вступительные испытания:

Литература, русский язык, творческое испытание (игра на музыкальном инструменте), профессиональное испытание (теория музыки, сольфеджио).

**53.03.03 Вокальное искусство**

Форма обучения – очная, заочная.

*Направленность (профиль)*- *Академическое пение*

Вступительные испытания:

Литература, русский язык, творческое испытание (сольное пение), профессиональное испытание (теория музыки, гармония, сольфеджио).

**53.03.04 Искусство народного пения**

Форма обучения – очная, заочная.

*Направленность (профиль):*

 *– Сольное народное пение*

Вступительные испытания:

Литература, русский язык, творческое испытание (сольное пение, игра на музыкальном инструменте), профессиональное испытание (музыкально-теоретическая подготовка, сольфеджио).

**53.03.01 Музыкальное искусство эстрады**

Форма обучения – очная, заочная.

*Направленность (профиль) - Эстрадно-джазовое пение*

Вступительные испытания:

Литература, русский язык, творческое испытание (сольное пение / игра на музыкальном инструменте), профессиональное испытание (теория музыки, сольфеджио).

**53.03.05 Дирижирование**

Форма обучения – очная, заочная.

*Направленность (профили):*

*– Певческое хоровое искусство;*

*– Дирижирование академическим хором.*

Вступительные испытания:

Литература, русский язык, творческое испытание (дирижирование, игра на фортепиано), профессиональное испытание (музыкально-теоретическая подготовка, сольфеджио).

**СПЕЦИАЛИТЕТ**

**53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором**

Форма обучения – очная.

*Специализация -* *Художественное руководство академическим хором*

Вступительные испытания:

Литература, русский язык, творческое испытание (дирижирование и игра на фортепиано),профессиональное испытание (музыкально-теоретическая подготовка (письменное задание по теории музыки).

**53.05.04 Музыкально-театральное искусство**

Форма обучения – очная.

*Специализация* - *Искусство оперного пения.*

Вступительные испытания:

Литература, русский язык, творческое испытание (сольное пение), профессиональное испытание (теория музыки, сольфеджио).