

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УВР
Григорьева Л.Г.
2021 г.



РАСПИСАНИЕ
зачетно-экзаменационной сессии 1 полугодия 2021-2022 учебного года
студентов 5 курса заочной формы обучения
по направлению подготовки **Искусство народного пения**
04.10.2021 – 24.10.2021

	№	Время/дата	04.10.2021 – 09.10.2021	11.10.2021 – 16.10.2021	18.10.2021 – 23.10.2021	
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	1.	9.00 - 10.35				
	2.	10.45 - 12.20				
	3.	13.00 - 14.35				
	4.	14.45 - 16.20	Сольное пение Салоков Г.В. 22	Сольное пение Салоков Г.В. 22	Сольное пение Салоков Г.В. 22	
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ					
	5.	17.00 - 18.30	Анализ певческого фольклора Бушуева Л.И. 7	Анализ певческого фольклора Бушуева Л.И. 7	Анализ певческого фольклора Бушуева Л.И. 7	
6.	18.35 - 20.10	Сов-ые инфор-ные технологии Пуртов Д.С. 408	Сов-ые инфор-ные технологии Пуртов Д.С. 408	Зачет Сов-ые инфор-ные технологии Пуртов Д.С. 408		
В Т О Р Н И К	1.	9.00 - 10.35				
	2.	10.45 - 12.20	Анализ певческого фольклора Бушуева Л.И. 7	Анализ певческого фольклора Бушуева Л.И. 7	Экзамен Анализ певческого фольклора Бушуева Л.И. 7	
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ					
	3.	13.00 - 14.35	Ансамблевое пение Салоков Г.В. 22	Ансамблевое пение Салоков Г.В. 22	Ансамблевое пение Салоков Г.В. 22	
4.	14.45 - 16.20	Расшир. зап.и аранж. народ песни Салоков Г.В. 22	Расшир. зап.и аранж. народ песни Салоков Г.В. 22	Расшир. зап.и аранж. народ песни Салоков Г.В. 22		
С Р Е Д А	1.	9.00 - 10.35				
	2.	10.45 - 12.20				
	3.	13.00 - 14.35	Сольное пение Салоков Г.В. 22	Сольное пение Салоков Г.В. 22	Сольное пение Салоков Г.В. 22	
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ					
	4.	15.00 - 16.35	Методика работы с народно- певческим коллективом Петухова Л.В. муз.уч.	Методика работы с народно- певческим коллективом Петухова Л.В. муз.уч.	Зачет Методика работы с народно- певческим коллективом Петухова Л.В. муз.уч.	
Ч Е Т В Е Р Г	1.	9.00 - 10.35				
	2.	10.45 - 12.20				
	3.	13.00 - 14.35	Сов-ые инфор-ные технологии Пуртов Д.С. 408	Сов-ые инфор-ные технологии Пуртов Д.С. 408	Расш-ка и аран-ка народной песни Салоков Г.В. 22	
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ					
	4.	15.00 - 16.35	Расшифровка и аранжировка народной песни Салоков Г.В. 22	Расшифровка и аранжировка народной песни Салоков Г.В. 22	Экзамен Расшифровка и аранжировка народной песни Салоков Г.В. 22	
5.	16.45 - 18.20	Методические аспекты подготовки выпускной квалификационной работы Салоков Г.В. 22	Методические аспекты подготовки выпускной квалификационной работы Салоков Г.В. 22	Салоков Г.В. 22		
П Я Т Н И Ц А	1.	9.00 - 10.35				
	2.	10.45 - 12.20	Ансамблевое пение Салоков Г.В. Уч.т.	Ансамблевое пение Салоков Г.В. Уч.т.	Экзамен Ансамблевое пение Салоков Г.В. Уч.т.	
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ					
	3.	13.00 - 14.35	Сольное пение Салоков Г.В. 22	Сольное пение Салоков Г.В. 22	Зачет Методические аспекты подготовки выпускной квалификационной работы Салоков Г.В. 22	
4.	14.45 - 16.20	Методические аспекты подготовки выпускной квалификационной работы Салоков Г.В. 22	Методические аспекты подготовки выпускной квалификационной работы Салоков Г.В. 22	Салоков Г.В. 22		
С У Б Б О Т А	1.	9.00 - 10.35				
	2.	10.45 - 12.20				
	3.	13.00 - 14.35	Подготовка к защите производств. (Научно- исследовательская работа) практики Архипова В.А./ Иванова А.З. биб.	Подготовка к защите производств. (педагогическая) практики Архипова В.А./ Иванова А.З. биб.	Зачет Производственная (Научно-исследовательская работа, педагогическая) практики Архипова В.А./ Иванова А.З. биб.	
	4.	14.45 - 16.20				

24.10.2021-День самоподготовки

Согласовано: начальник УМО
и.о. декана ФИИ

Н.К. Федорова
Н.В. Гайбурова