



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УВР

Григорьева Л.Г.
2021 г.

РАСПИСАНИЕ

зачетно-экзаменационной сессии 1 полугодия 2021-2022 учебного года
студентов 5 курса заочной формы обучения
по направлению подготовки **Искусство народного пения**
04.10.2021 – 24.10.2021

	№	Время/дата	04.10.2021 – 09.10.2021	11.10.2021 – 16.10.2021	18.10.2021 – 23.10.2021
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	1.	9.00 - 10.35			
	2.	10.45 - 12.20			
	3.	13.00 - 14.35			
	4.	14.45 - 16.20	Сольное пение Салоков Г.В. 22	Сольное пение Салоков Г.В. 22	Сольное пение Салоков Г.В. 22
	5.	16.30 - 18.05	Анализ певческого фольклора Бушуева Л.И. 7	Анализ певческого фольклора Бушуева Л.И. 7	Анализ певческого фольклора Бушуева Л.И. 7
	6.	18.15 - 19.30	Сов-ые инфор-ные технологии Пуртов Д.С. 408	Сов-ые инфор-ные технологии Пуртов Д.С. 408	Зачет Сов-ые инфор-ные технологии Пуртов Д.С. 408
В Т О Р Н И К	1.	9.00 - 10.35			
	2.	10.45 - 12.20	Анализ певческого фольклора Бушуева Л.И. 7	Анализ певческого фольклора Бушуева Л.И. 7	Экзамен Анализ певческого фольклора Бушуева Л.И. 7
	3.	13.00 - 14.35	Ансамблевое пение Салоков Г.В. 22	Ансамблевое пение Салоков Г.В. 22	Ансамблевое пение Салоков Г.В. 22
	4.	14.45 - 16.20	Расшир. зап.и аранж. нар. песни Салоков Г.В. 22	Расшир. зап.и аранж. нар. песни Салоков Г.В. 22	Расшир. зап.и аранж. нар. песни Салоков Г.В. 22
	5.	16.30 - 18.05			
	6.	18.15 - 19.30			
С Р Е Д А	1.	9.00 - 10.35			
	2.	10.45 - 12.20			
	3.	13.00 - 14.35	Сольное пение Салоков Г.В. 22	Сольное пение Салоков Г.В. 22	Экзамен Сольное пение Салоков Г.В. 22
	4.	14.45 - 16.20	Методика работы с народно-певческим коллективом Петухова Л.В. муз.уч.	Методика работы с народно-певческим коллективом Петухова Л.В. муз.уч.	Зачет Методика работы с народно-певческим коллективом Петухова Л.В. муз.уч.
	5.	16.30 - 18.05			
	6.	18.15 - 19.30			
Ч Е Т В Е Р Г	1.	9.00 - 10.35			
	2.	10.45 - 12.20			
	3.	13.00 - 14.35	Сов-ые инфор-ные технологии Пуртов Д.С. 408	Сов-ые инфор-ные технологии Пуртов Д.С. 408	Расш-ка и аран-ка народной песни Салоков Г.В. 22
	4.	14.45 - 16.20	Расшифровка и аранжировка народной песни Салоков Г.В. 22	Расшифровка и аранжировка народной песни Салоков Г.В. 22	Экзамен Расшифровка и аранжировка народной песни Салоков Г.В. 22
	5.	16.30 - 18.05	Методические аспекты подготовки выпускной квалификационной работы Салоков Г.В. 22	Методические аспекты подготовки выпускной квалификационной работы Салоков Г.В. 22	
П Я Т Н И Ц А	1.	9.00 - 10.35			
	2.	10.45 - 12.20	Ансамблевое пение Салоков Г.В. Уч.т.	Ансамблевое пение Салоков Г.В. Уч.т.	Экзамен Ансамблевое пение Салоков Г.В. Уч.т.
	3.	13.00 - 14.35	Сольное пение Салоков Г.В. 22	Сольное пение Салоков Г.В. 22	Зачет Методические аспекты подготовки выпускной квалификационной работы Салоков Г.В. 22
	4.	14.45 - 16.20	Методические аспекты подготовки выпускной квалификационной работы Салоков Г.В. 22	Методические аспекты подготовки выпускной квалификационной работы Салоков Г.В. 22	
	5.	16.30 - 18.05			
	6.	18.15 - 19.50			
С У Б Б О Т А	1.	9.00 - 10.35			
	2.	10.45 - 12.20	Подготовка к защите производств. (Научно-исследовательская работа) практики Салоков Г.В. библ.	Подготовка к защите производств. (педагогическая) практики Салоков Г.В. библ.	Зачет Производственная (Научно-исследовательская работа, педагогическая) практики Салоков Г.В. библ.
	3.	13.00 - 14.35			
	4.	14.45 - 16.20			

Согласовано: начальник УМО
и.о. декана ФИИ

Handwritten signature

Н.К. Федорова
Н.В. Гайбурова

24.10.2021-День самоподготовки