

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УВР  
Григорьева Л.Г.  
« 24 » сентября 2021 г.



## РАСПИСАНИЕ

зачетно-экзаменационной сессии 1 полугодия 2021-2022 учебного года  
студентов 5 курса заочной формы обучения  
по направлению подготовки **Музыкально-инструментальное искусство (Ф-но)**  
**04.10.2021 – 24.10.2021**

	№	Время/дата	04.10.2021 – 09.10.2021	11.10.2021 – 16.10.2021	18.10.2021 – 23.10.2021	
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	1.	9.00 - 10.35				
	2.	10.45 - 12.20				
	3.	13.00 - 14.35				
	4.	14.45 - 16.20	Сравнительный анализ исполнительской интерпретации Гайбурова Н.В. 312	Сравнительный анализ исполнительской интерпретации Гайбурова Н.В. 312	Сравнительный анализ исполнительской интерпретации Гайбурова Н.В. 312	
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ					
	5.	17.00 - 18.30	Сов-ые инфор-ные технологии Пуртов Д.С. 408	Сов-ые инфор-ные технологии Пуртов Д.С. 408	Зачет Сов-ые инфор-ные тех-ни Пуртов Д.С. 408	
6.	18.35 - 20.10					
В Т О Р Н И К	1.	9.00 - 10.35		Методические аспекты подготовки ВКР Бушуева Л.И. 7	Методические аспекты подготовки ВКР Бушуева Л.И. 7	
	2.	10.45 - 12.20	Специальный инструмент Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Специальный инструмент Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Специальный инструмент Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ					
	3.	13.00 - 14.35	Введение в НИР Кранк Э.О. 34	Введение в НИР Кранк Э.О. 34	Зачет с оц. Введение в НИР Кранк Э.О. 34	
4.	14.45 - 16.20	Сравнительный анализ исполнительской интерпретации Гайбурова Н.В. 312	Сравнительный анализ исполнительской интерпретации Гайбурова Н.В. 312	Сравнительный анализ исполнительской интерпретации Гайбурова Н.В. 312		
С Р Е Д А	1.	9.00 - 10.35				
	2.	10.45 - 12.20	Введение в НИР Кранк Э.О. 34	Введение в НИР Кранк Э.О. 34		
	3.	12.30 - 14.05	Метод. аспекты подготовки ВКР Бушуева Л.И. 301	Метод. аспекты подготовки ВКР Бушуева Л.И. 301	Зачет Метод. аспекты подготовки ВКР Бушуева Л.И. 301	
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ					
	4.	14.45 - 16.20	Ансамбль Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Ансамбль Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Вокальный ансамбль Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	
5.	16.30 - 18.05	Концертмейстерский класс Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Концертмейстерский класс Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Экзамен Вокальный ансамбль Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12		
Ч Е Т В Е Р Г	1.	9.00 - 10.35				
	2.	10.45 - 12.20				
	3.	13.00 - 14.35	Сравнительный анализ исполнительской интерпретации Гайбурова Н.В. 312	Сравнительный анализ исполнительской интерпретации Гайбурова Н.В. 312	Экзамен Сравнительный анализ исполнительской интерпретации Гайбурова Н.В. 312	
	4.	14.45 - 16.20	Ансамбль Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Ансамбль Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Концертмейстерский класс Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ					
5.	17.00 - 18.30	Концертмейстерский класс Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Концертмейстерский класс Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Экзамен Концерт-ий класс Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12		
П Я Т Н И Ц А	1.	9.00 - 10.35				
	2.	10.45 - 12.20				
	3.	13.00 - 14.35	Специальный инструмент Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Специальный инструмент Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12		
	4.	14.45 - 16.20	Ансамбль Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Ансамбль Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Специальный инструмент Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ					
5.	17.00 - 18.30	Концертмейстерский класс Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Концертмейстерский класс Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Экзамен Специальный инструмент Гайбурова Н.В. 312		
С У Б О Т А	1.	9.00 - 10.35	Подготовка	Подготовка	Зачет	
	2.	10.45 - 12.20	к защите производств. (Научно-исследовательская работа) практики	к защите производств. (педагогическая) практики	Производственной (Научно-исследовательская работа, педагогика) практики	
	3.	13.00 - 14.35	Гайбурова Н.В. библи.	Гайбурова Н.В. библи.	Гайбурова Н.В. библи.	
	4.	14.45 - 16.20				
	5.	16.30 - 18.05				

Согласовано: начальник УМО  
и.о. декана ФИИ

*Федорова*  
*Гайбурова*

Н.К. Федорова  
Н.В. Гайбурова

24.10.2021-День самоподготовки