



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УВР
Григорьева Л.Г.
«20» 2021 г.

РАСПИСАНИЕ
зачетно-экзаменационной сессии 1 полугодия 2021-2022 учебного года
студентов 5 курса заочной формы обучения
по направлению подготовки **Музыкально-инструментальное искусство (Ф-но)**
04.10.2021 – 24.10.2021

№	Время/дата	04.10.2021 – 09.10.2021	11.10.2021 – 16.10.2021	18.10.2021 – 23.10.2021	
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	1.	9.00 - 10.35			
	2.	10.45 - 12.20			
	3.	13.00 - 14.35			
	4.	14.45 - 16.20	Сравнительный анализ исполнительской интерпретации Гайбурова Н.В. 312	Сравнительный анализ исполнительской интерпретации Гайбурова Н.В. 312	Сравнительный анализ исполнительской интерпретации Гайбурова Н.В. 312
	5.	16.30 - 18.05	Сов-ые инфор-ные технологии Пуртов Д.С. 408	Сов-ые инфор-ные технологии Пуртов Д.С. 408	Зачет Сов-ые инфор-ные тех-ни Пуртов Д.С. 408
	6.	18.15 - 19.30	Сов-ые инфор-ные технологии Пуртов Д.С. 408	Сов-ые инфор-ные технологии Пуртов Д.С. 408	
В Т О Р Н И К	1.	9.00 - 10.35	Методические аспекты подготовки ВКР Бушуева Л.И. 7	Методические аспекты подготовки ВКР Бушуева Л.И. 7	
	2.	10.45 - 12.20	Специальный инструмент Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Специальный инструмент Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Специальный инструмент Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12
	3.	13.00 - 14.35	Введение в НИР Кранк Э.О. 34	Введение в НИР Кранк Э.О. 34	Зачет с оц. Введение в НИР Кранк Э.О. 34
	4.	14.45 - 16.20	Сравнительный анализ исполнительской интерпретации Гайбурова Н.В. 312	Сравнительный анализ исполнительской интерпретации Гайбурова Н.В. 312	Сравнительный анализ исполнительской интерпретации Гайбурова Н.В. 312
	5.	16.30 - 18.05			
	6.	18.15 - 19.30			
С Р Е Д А	1.	9.00 - 10.35			
	2.	10.45 - 12.20	Введение в НИР Кранк Э.О. 34	Введение в НИР Кранк Э.О. 34	
	3.	13.00 - 14.35	Метод. аспекты подготовки ВКР Бушуева Л.И. 301	Метод. аспекты подготовки ВКР Бушуева Л.И. 301	Зачет Метод. аспекты подготовки ВКР Бушуева Л.И. 301
	4.	14.45 - 16.20	Ансамбль Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Ансамбль Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Вокальный ансамбль Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12
	5.	16.30 - 18.05	Концертмейстерский класс Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Концертмейстерский класс Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Экзамен Вокальный ансамбль Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12
Ч Е Т В Е Р Г	1.	9.00 - 10.35			
	2.	10.45 - 12.20			
	3.	13.00 - 14.35	Сравнительный анализ исполнительской интерпретации Гайбурова Н.В. 312	Сравнительный анализ исполнительской интерпретации Гайбурова Н.В. 312	Экзамен Сравнительный анализ исполнительской интерпретации Гайбурова Н.В. 312
	4.	14.45 - 16.20	Ансамбль Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Ансамбль Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Концертмейстерский класс Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12
	5.	16.30 - 18.05	Концертмейстерский класс Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Концертмейстерский класс Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Экзамен Концерт-ий класс Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12
	6.	18.15 - 19.30			
П Я Т Н И Ц А	1.	9.00 - 10.35			
	2.	10.45 - 12.20			
	3.	13.00 - 14.35	Специальный инструмент Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Специальный инструмент Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Специальный инструмент Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12
	4.	14.45 - 16.20	Ансамбль Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Ансамбль Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Экзамен Специальный инструмент Гайбурова Н.В. 312
	5.	16.30 - 18.05	Концертмейстерский класс Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	Концертмейстерский класс Гайбурова Н.В./Агакова А.Л. 312/12	
С У Б Б О Т А	1.	9.00 - 10.35			
	2.	10.45 - 12.20	Подготовка к защите производств. (Научно-исследовательская работа) практики Гайбурова Н.В. библ.	Подготовка к защите производств. (педагогическая) практики Гайбурова Н.В. библ.	
	3.	13.00 - 14.35			
	4.	14.45 - 16.20			
	4.	14.45 - 16.20			
5.	16.30 - 18.05	Зачет Производственной (Научно-исследовательская работа, педагогика) практики Гайбурова Н.В. библ.			

Согласовано: начальник УМО
и.о. декана ФИИ

Федорова
Н.К. Федорова
Н.В. Гайбурова

24.10.2021-День самоподготовки