

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УВР
Д.Г. Григорьева
« 23 » декабря 2021 г.



РАСПИСАНИЕ
зачетно-экзаменационной сессии I курса заочной формы обучения
по направлению подготовки **Искусство народного пения**
17.01.2022 – 30.01.2022

	№	Время/дата	17.01 – 22.01.2022	24.01 – 29.01.2022	
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	1.	09.00 – 10.35			
	2.	10.45 – 12.20	Теория музыки Бушуева Л.И. 301/ДОТ	Зачет Теория музыки Бушуева Л.И. 301/ДОТ	
	3.	12.30 – 14.05	Сольфеджио Бушуева Л.И. 301/ДОТ	Сольфеджио Бушуева Л.И. 301/ДОТ	
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ				
	4.	14.45 – 16.20	Сольфеджио Бушуева Л.И. 301/ДОТ	Сольфеджио Бушуева Л.И. 301/ДОТ	
В Т О Р Н И К	5.	16.30 – 18.05	Дирижирование Владимирова С.В. 415/ДОТ	Дирижирование Владимирова С.В. 415/ДОТ	
	1.	09.00 – 10.35	Безопасность жизнедеятельности Блащенко А.Н. 408/ДОТ	Безопасность жизнедеятельности Блащенко А.Н. 408/ДОТ	
	2.	10.45 – 12.20	Сольфеджио Бушуева Л.И. 301/ДОТ	Экзамен Сольфеджио Бушуева Л.И. 301/ДОТ	
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ				
	3.	13.00 – 14.35	Сольное пение /Салюков Г.В., Уляндина А.В. 22/ДОТ	История музыки Лесовая О.В. 301/ДОТ	
С Р Е Д А	4.	14.45 – 16.20	Ансамблевое пение /Уляндина А.В. 22/ДОТ	Лесовая О.В. 301/ДОТ	
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ				
	5.	17.00 – 18.30	История народно-певческого исполнительства Салюков Г.В. 22/ДОТ	Зачет История Камаева М.П. 205/ДОТ	
	1.	09.00 – 10.35	Полифония /Лесовая О.В. 301/ДОТ	Полифония /Лесовая О.В. 301/ДОТ	
	2.	10.45 – 12.20	Полифония Лесовая О.В. 301/ДОТ	Зачет Полифония Лесовая О.В. 301/ДОТ	
Ч Е Т В Е Р Г	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ				
	3.	13.00 – 14.35	История Камаева М.П. 205/ДОТ	Экзамен История музыки Лесовая О.В. 301/ДОТ	
	4.	14.45 – 16.20	История Камаева М.П. 205/ДОТ	Сольное пение Салюков Г.В., Уляндина А.В. 22/ДОТ	
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ				
	5.	17.00 – 18.30	Дирижирование Владимирова С.В. 415/ДОТ	Ансамблевое пение Уляндина А.В. 22/ДОТ	
П Я Т Н И Ц А	1.	09.00 – 10.35	Безопасность жизнедеятельности Блащенко А.Н. 408/ДОТ	Зачет Безопасность жизнедеятельности Блащенко А.Н. 408/ДОТ	
	2.	10.45 – 12.20	История народно-певческого исполнительства Салюков Г.В. 22/ДОТ	История народно-певческого исполнительства Салюков Г.В. 22/ДОТ	
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ				
	3.	13.00 – 14.35	Сольное пение /Салюков Г.В., Уляндина А.В. 22/ДОТ	Ансамблевое пение /Уляндина А.В. 22/ДОТ	
	4.	14.45 – 16.20	Ансамблевое пение /Уляндина А.В. 22/ДОТ	Сольное пение /Салюков Г.В., Уляндина А.В. 22/ДОТ	
С У Б Б О Т А	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ				
	5.	17.00 – 18.30	Дирижирование Владимирова С.В. 415/ДОТ	Зачет Дирижирование Владимирова С.В. 415/ДОТ	
	1.	09.00 – 10.35		История народно-певческого исполнительства Салюков Г.В. 22/ДОТ	
	2.	10.45 – 12.20	История музыки Лесовая О.В. 301/ДОТ	Зачет История народно-певческого исполнительства Салюков Г.В. 22/ДОТ	
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ				
	3.	13.00 – 14.35	История музыки /Лесовая О.В. 301/ДОТ	Сольное пение /Салюков Г.В., Уляндина А.В. 22/ДОТ	
С У Б Б О Т А	4.	14.45 – 16.20	Теория музыки Бушуева Л.И. 301/ДОТ	Экзамен Сольное пение Салюков Г.В., Уляндина А.В. 22/ДОТ	
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ				
	5.	17.00 – 18.30	Теория музыки /Бушуева Л.И. 301/ДОТ		
	6.	18.35 – 20.10	Дирижирование /Владимирова С.В. 415/ДОТ		
С У Б Б О Т А	1.	09.00 – 10.35	Иностранный язык	Зачет Иностранный язык	
	2.	10.45 – 12.20	Жирнова В.А. 116/ДОТ	Жирнова В.А. 116/ДОТ	
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ				
	3.	13.00 – 14.35	Сольное пение /Салюков Г.В., Уляндина А.В. 22/ДОТ		
С У Б Б О Т А	4.	14.45 – 16.20	Ансамблевое пение /Уляндина А.В. 22/ДОТ		

Согласовано: начальник УМО
И.о. декана ФИИ

Н.К. Федорова

Н.В. Гайбурова

30.12.2022 г. – День самоподготовки