

УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по УВР
 Григорьева Л.Г.
 « 09 » марта 2022 г.

РАСПИСАНИЕ

Зачетно-экзаменационной сессии 2 курса заочной формы обучения
 по направлению подготовки Народная художественная культура РЛТ
 21.03.2022 – 09.04.2022

| | № | Время/дата | 21.03 - 26.03.2022 | 28.03 - 02.04.2022 | 04.04 - 09.04.2022 | |
|---|--------------------------|--|---|--|---|--|
| П О Н Е Д Е Л Ь Н И К | 1. | 09.00 - 10.35 | | | | |
| | 2. | 10.45 - 12.20 | Работа над курсовым проектом | Физическая культура Алексеев Н.Г. с/з/ДОТ | Работа над курсовым проектом | |
| | 3. | 12.30 - 14.05 | | Актерское мастерство Григорьев В.Н. 122/ДОТ | | Физическая культура Алексеев Н.Г. с/з/ДОТ |
| | ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ | | | | | |
| | 4. | 14.45 - 16.20 | Философия Кранк Э.О. 34/ДОТ | Философия Кранк Э.О. 34/ДОТ | Экзамен Философия Кранк Э.О. 34/ДОТ | |
| 5. | 16.30 - 18.05 | | | | | |
| В Т О Р Н И К | 1. | 09.00 - 10.35 | | | | |
| | 2. | 10.45 - 12.20 | | | | |
| | 3. | 13.00 - 14.35 | Физич. культура и спорт Алексеев Н.Г. с/з/ДОТ | Зачет Физич. культ. и спорт Алексеев Н.Г. с/з/ДОТ | Осн.классич.реж.и маст. актера Григорьев В.Н. 122/ДОТ | |
| | 4. | 14.45 - 16.20 | Осн.классич.реж.и маст. актера Григорьев В.Н. 122/ДОТ | Философия Кранк Э.О. 34/ДОТ | Осн.классич.реж.и маст. актера Григорьев В.Н. 122/ДОТ | |
| | ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ | | | | | |
| | 5. | 17.00 - 18.30 | Осн.классич.реж.и маст. актера Григорьев В.Н. 122/ДОТ | Осн.классич.реж.и маст. актера Григорьев В.Н. 122/ДОТ | Экз. Осн.клас.реж.и маст. акт. Григорьев В.Н. 122/ДОТ | |
| 6. | 18.35 - 20.10 | | | | | |
| С Р Е Д А | 1. | 09.00 - 10.35 | Иностранный язык Жирнова В.А. 116/ДОТ | Иностранный язык Жирнова В.А. 116/ДОТ | Иностранный язык Жирнова В.А. 116/ДОТ | |
| | 2. | 10.45 - 12.20 | Сценическая речь Родик Л.В. 408/ДОТ | Сценическая речь Родик Л.В. 408/ДОТ | Актерское мастерство Григорьев В.Н. 122/ДОТ | |
| | ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ | | | | | |
| | 3. | 13.00 - 14.35 | Сценическая речь Родик Л.В. 408/ДОТ | Сценическая речь Родик Л.В. 408/ДОТ | Экзамен Актерское мастерство Григорьев В.Н. 122/ДОТ | |
| | 4. | 14.45 - 16.20 | Основы правосл.культуры Герасимова Н.И. 204/ДОТ | Основы правосл.культуры Герасимова Н.И. 204/ДОТ | | |
| ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ | | | | | | |
| 5. | 17.00 - 18.30 | Осн.классич.реж.и маст. актера Григорьев В.Н. 122/ДОТ | Осн.классич.реж.и маст. актера Григорьев В.Н. 122/ДОТ | | | |
| Ч Е Т В Е Р Г | 1. | 09.00 - 10.35 | | | | |
| | 2. | 10.45 - 12.20 | | | | |
| | 3. | 12.30 - 14.05 | Актерское мастерство Григорьев В.Н. 122/ДОТ | Актерское мастерство Григорьев В.Н. 122/ДОТ | Работа над курсовым проектом | |
| | ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ | | | | | |
| | 4. | 14.45 - 16.20 | Основы правосл.культуры Герасимова Н.И. 204/ДОТ | Основы правосл.культуры Герасимова Н.И. 204/ДОТ | Работа над курсовым проектом | |
| 5. | 16.30 - 18.05 | Иностранный язык Жирнова В.А. 116/ДОТ | Иностранный язык Жирнова В.А. 116/ДОТ | Экзамен Иностранный язык Жирнова В.А. 116/ДОТ | | |
| П Я Т Н И Ц А | 1. | 09.00 - 10.35 | | | | |
| | 2. | 10.45 - 12.20 | | | | |
| | 3. | 12.30 - 14.05 | Режиссура Григорьев В.Н. 122/ДОТ | Режиссура Григорьев В.Н. 122/ДОТ | Режиссура Григорьев В.Н. 122/ДОТ | |
| | ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ | | | | | |
| 4. | 14.45 - 16.20 | Философия Кранк Э.О. 34/ДОТ | Философия Кранк Э.О. 34/ДОТ | Экзамен Режиссура Григорьев В.Н. 122/ДОТ | | |
| С У Б О Т А | 1. | 09.00 - 10.35 | | | | |
| | 2. | 10.45 - 12.20 | История любит.театр.творч. Григорьев В.Н. 122/ДОТ | История любит.театр.творч. Григорьев В.Н. 122/ДОТ | Защита курсовой работы Руководители 122/ДОТ | |
| | ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ | | | | | |
| 3. | 13.00 - 14.35 | Режиссура Григорьев В.Н. 122/ДОТ | Зачет с оценкой История любительского театр.творч. Григорьев В.Н. 122/ДОТ | | | |

Согласовано: начальник УМО
 И.о. декана ФК

Н.К. Федорова
 Л.В. Илларионова