

РАСПИСАНИЕ
Зачетно-экзаменационной сессии 4 курса заочной формы обучения
по направлению подготовки **Музыкально-инструментальное искусство (Ф-но)**
10.05.2022 – 07.06.2022

	№	Время/дата	10.05 - 14.05.2022	16.05 - 21.05.2022	23.05 – 28.05.2022	30.05-04.06.2022
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	1.	09.00 - 10.35	9 мая Выходной день	Основ. современной аранж. Бушуева Л.И. 7	Осн. современной аранж. Бушуева Л.И. 7	Осн. современной аранж. Бушуева Л.И. 7
	2.	10.45 - 12.20		Основы композиции Бушуева Л.И. 22	Основы композиции Бушуева Л.И. 22	Зачет Основы композиции Бушуева Л.И. 22
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ					
	3.	13.00 - 14.35		Основы композиции Бушуева Л.И. 22	Основы композиции Бушуева Л.И. 22	Введение в НИР Кранк Э.О. 34
	4.	14.45 - 16.20		Введение в НИР Кранк Э.О. 34	Введение в НИР Кранк Э.О. 34	
ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ			Зачет Введение в НИР Кранк Э.О. 34			
В Т О Р Н И К	1.	09.00 - 10.35				
	2.	10.45 - 12.20				
	3.	13.00 - 14.35	Индивидуальные занятия	История музыки Лесовая О.В. 301	Введение в НИР Кранк Э.О. 34	Специальный инструмент Агакова А.Л. 12
	4.	14.45 - 16.20	Индивидуальные занятия	Концертмейстерский класс Агакова А.Л. 12	Концертмейстерский класс Агакова А.Л. 12	Экзамен Спец. инструм. Агакова А.Л. 12
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ					
	5.	17.00 - 18.30	Индивидуальные занятия	Подгот. докум. для защиты производ.(педагог.) практ.	Подгот. докум. для защиты производ.(педагог.) практ.	Подгот. докум. для защиты производ.(педагог.) практ.
С Р Е Д А	1.	09.00 - 10.35	Основ. современной аранж. Бушуева Л.И. 7	Основ. современной аранж. Бушуева Л.И. 7	Основ. современной аранж. Бушуева Л.И. 7	Экзамен Основы современной аранжировки Бушуева Л.И. 7
	2.	10.45 - 12.20	Специальный инструмент Агакова А.Л. 12	Специальный инструмент Агакова А.Л. 12	Специальный инструмент Агакова А.Л. 12	
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ					
	3.	13.00 - 14.35	История музыки Лесовая О.В. 301	История музыки Лесовая О.В. 301	Срав. анализ испол. интерпр Гайбурова Н.В. 312	Зачет Концертмейстерский класс Агакова А.Л. 12
	4.	14.45 - 16.20	Подгот. докум. для защиты производ.(педагог.) практ.	Подгот. докум. для защиты производ.(педагог.) практ.	Подгот. докум. для защиты производ.(педагог.) практ.	
5.	17.00 - 18.30	Подгот. докум. для защиты производ.(педагог.) практ.	Подгот. докум. для защиты производ.(педагог.) практ.	Подгот. докум. для защиты производ.(педагог.) практ.		
Ч Е Т В Е Р Г	1.	09.00 - 10.35				
	2.	10.45 - 12.20				
	3.	13.00 - 14.35	Музыкальн. педагог. в ДШИ Агакова А.Л. 12	Музыкальн. педагог. в ДШИ Агакова А.Л. 12	Музыкальн. педагог. в ДШИ Агакова А.Л. 12	Музыкальн. педагог. в ДШИ Агакова А.Л. 12
	4.	14.45 - 16.20	Ансамбль/Лихачев В.В 12	Ансамбль/Лихачев В.В 12	Ансамбль/Лихачев В.В 12	Ансамбль/Лихачев В.В 12
ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ						
5.	17.00 - 18.30	Срав. анализ испол. интерпр. Гайбурова Н.В. 312	Срав. анализ испол. интерпр. Гайбурова Н.В. 312	Срав. анализ испол. интерпр. Гайбурова Н.В. 312	Зачет Ансамбль Лихачев В.В 12	
П Я Т Н И Ц А	1.	09.00 - 10.35				
	2.	10.45 - 12.20				
	3.	13.00 - 14.35	Специальный инструмент Агакова А.Л. 12	Специальный инструмент Агакова А.Л. 12	Специальный инструмент Агакова А.Л. 12	Зачет Защита производственной (педагогической) практики Руководитель 312
	4.	14.45 - 16.20	История музыки Лесовая О.В. 301	История музыки Лесовая О.В. 301	Зачет Сравнительный анализ исполнит. интерпретации Гайбурова Н.В. 312	
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ					
	5.	17.00 - 18.30	История музыки Лесовая О.В. 301	История музыки Лесовая О.В. 301		
6.	18.35 - 20.10		Экзамен История музыки Лесовая О.В. 301			
С У Б Б О Т А	1.	09.00 - 10.35	Музыкальн. педагог. в ДШИ Агакова А.Л. 12	Музыкальн. педагог. в ДШИ Агакова А.Л. 12	Музыкальн. педагог. в ДШИ Агакова А.Л. 12	Экзамен Музыкальная педагогика в ДШИ Агакова А.Л. 12
	2.	10.45 - 12.20	Концертмейстерский класс Агакова А.Л. 12	Концертмейстерский класс Агакова А.Л. 12	Концертмейстерский класс Агакова А.Л. 12	
	3.	13.00 - 14.35				

06.06-07.06.22- Резервные дни для защиты производственной практики и индивидуальных занятий

Согласовано: начальник УМО
И.о. декана ФИИ

Н.К. Федорова
Н.В. Гайбурова