

I ОТКРЫТЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ОПЕРНЫХ ПЕВЦОВ «ГОЛОСА НАД ВОЛГОЙ»

УЧРЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА

Союз театральных деятелей Чувашской Республики

При поддержке

**Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики**

Союза театральных деятелей Российской Федерации

ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

Союз театральных деятелей Чувашской Республики

Чувашская государственная филармония

Чувашский государственный институт культуры и искусств

МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Территория проведения конкурса — г. Чебоксары, Республика Чувашия.

Место проведения конкурса в 2022 году — Чувашский государственный институт культуры и искусств, Чувашская государственная филармония.

Время проведения конкурса — 19-23 сентябрь 2022 года

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- сохранение российского и мирового культурного наследия музыкального театра;
- развитие исполнительского мастерства артистов оперного театра;
- интеграция представителей всех регионов России в сфере музыкального театра в единое пространство;
 - выявление наиболее талантливых исполнителей, владеющих равнозначно вокалом, речью, актерским мастерством;
 - знакомство и обмен опытом и достижениями представителей различных национальных вокальных школ;
 - стимулирование творческой и профессиональной активности молодых певцов;
 - поддержка и развитие межрегиональных связей и культурных достижений;
 - предоставление возможности для дальнейшего расширения профессионального потенциала, как молодых артистов, так и мастеров оперной сцены. В связи с чем, в программу Конкурса включен только оперный репертуар.

ЖЮРИ КОНКУРСА

В состав жюри конкурса входят ведущие мастера музыкального театра Российской Федерации (артисты-вокалисты, актеры, режиссеры, педагоги профильных высших учебных заведений, театральные критики), т. е. представители практических и теоретических направлений музыкального театра.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Категория «Солисты театра и филармонии» - артисты музыкальных, оперных театров, солисты-вокалисты филармоний, хоров, ансамблей, концертных организаций Российской Федерации от 20 до 40 лет (включительно), при наличии музыкального образования (т.е. на момент участия в конкурсе, имеющие Диплом об окончании учебного заведения не ниже среднего специального).

Категория «Высшие учебные заведения» - учащиеся старших курсов музыкальных учебных заведений, вокальных направлений институтов культуры и искусства.

ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

До 25 августа 2022 г.	Прием документов категории «Солисты театра и филармонии» на электронную почту: cheb_konkurs@stdrf.ru	
до 5 сентября 2022 г.	Прием документов категории «Высшие учебные заведения» на электронную почту: cheb_konkurs@stdrf.ru	
10 сентября 2022 г.	Информирование участников, допущенных к конкурсу	
19 сентября 2022 г. до 14.00	Заезд участников I тура	
19 сентября 2022 г. в 15.00	Концертный зал Чувашского государственного института культуры и искусств	Жеребьевка, репетиционный процесс для участников, прошедших в I тур
20 сентября 2022 г.	Концертный зал Чувашского государственного института культуры и искусств	Прослушивание участников I тура Одно произведение русского композитора Одно произведение зарубежного автора
21 сентября 2022 г.	Концертный зал Чувашского государственного	Прослушивание участников II тура Одного произведения русского композитора

	института культуры и искусств	Одно произведение зарубежного автора
22 сентября 2022 г.	Чувашская государственная филармония	Репетиция участников III тура (гала-концерта) с оркестром для прошедших в финал конкурса Одно произведение из обязательной программы : одна русская ария или одна зарубежная ария (список прилагается)
23 сентября 2022 г.	Чувашская государственная филармония	III тур конкурса, выступление финалистов в гала-концерте. Произведение на выбор конкурсанта (одна русская ария или одна зарубежная ария из обязательного репертуара)

- общая продолжительность 2-х произведений на I и II туре не должна превышать 15 минут

-

- все произведения исполняются на языке оригинала и в оригинальной тональности;

- все участники обязаны предоставить ноты своей программы;

- программа выступлений должна соответствовать заявке, присланной на конкурс;

- всем участникам предоставляется концертмейстер;

- участники, прибывающие на Конкурс со своим концертмейстером, все расходы, связанные с его приездом, проживанием и пребыванием несут самостоятельно.

**Организатор Конкурса оставляет за собой право проводить видео, аудио и фото съемки Конкурса для дальнейшего их использования в целях его продвижения.*

Без официального согласования с организатором конкурса все остальные видео, аудио и фото съемки запрещены.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ КОНКУРСА

Желающие принять участие в конкурсе присылают следующий пакет документов:

- заявка-анкета с согласием на обработку персональных данных (см. Приложение №1; см. Приложение №2) в формате Word (для редакции, без подписи) и PDF (с подписью);

-копия паспорта — 1 стр.+ страница с регистрацией (прописка)

-копия диплома о профильном музыкальном образовании/справку из учебного заведения для учащихся старших курсов.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Транспортные расходы, связанные с проездом до города Чебоксары и обратно, участники Конкурса берут на себя;

Участникам Конкурса оплачивается проживание в гостинице (2-х местные номера) и питание (завтрак в гостинице + обед); бесплатно предоставляется транспорт от гостиницы до места проведения конкурса.

Заезд участников 19 сентября 2022 года, выезд из гостиницы — 24 сентября 2022 года до 12.00 (для финалистов Конкурса);

Не прошедшие участники на II и III тур (финал, гала-концерт) выезжают из гостиницы на следующий день до 12.00

Заезд участников - 19 сентября 2022 года до 14.00

Жеребьевка - 19 сентября в 15.00

I тур - 20 сентября - Чувашский институт культуры и искусств.
(ул.Энтузиастов, дом 26)

II тур - 21 сентября - Чувашский институт культуры и искусств.
(ул.Энтузиастов, дом 26)

22 сентября – репетиция с оркестром - Чувашская государственная филармония
(Президентский бульвар, дом 9)

III тур (финал, гала-концерт) - 23 сентября - Чувашская государственная филармония
(Президентский бульвар, дом 9)

Выезд из гостиницы — 24 сентября 2022 года до 12.00 (для финалистов Конкурса).

Всем участникам, допущенных к конкурсу организаторы высылают официальное приглашение.

Получив его, каждый участник конкурса официально (в письменном виде) подтверждает свое участие до 12 сентября 2022 года.

**Участник Конкурса, отправляя подтверждение своего приезда на Конкурс, несет ответственность за достоверность предоставленных сведений и таким образом, дает свое согласие на порядок проведения и условия конкурса, которые указаны в данном Положении.*

ПРЕМИИ И НАГРАДЫ КОНКУРСА

«Солисты театра и филармонии»:

Гран-при в размере 150 000 рублей и звание лауреата.

Первая премия в размере 100 000 рублей и звание лауреата.

Вторая премия в размере 70 000 рублей и звание лауреата.

Третья премия в размере 50 000 рублей и звание лауреата.

«Высшие учебные заведения»:

Первая премия в размере 40 000 рублей и звание лауреата.

Вторая премия в размере 30 000 рублей и звание лауреата.

Третья премия в размере 20 000 рублей и звание лауреата.

Приз зрительских симпатий - 30 000 рублей

На приз зрительских симпатий могут претендовать все финалисты конкурса.

Конкурсанты, участвующие в III туре (Гала-концерте) и не ставшие лауреатами, будут отмечены поощрительными призами.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Жюри имеет право наградить концертмейстеров конкурса специальным дипломом.

В пределах установленного премиального фонда жюри имеет право: делить премии (кроме Гран-при) между лауреатами.

Государственные и общественные организации, творческие союзы, средства массовой информации, учреждения и фирмы, по согласованию с жюри конкурса, могут учредить специальные призы.

**Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.*

Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

АДМИНИСТРАЦИЯ КОНКУРСА

Директор Конкурса – Сергей Вадимович Павлов

Исполнительный директор Конкурса – Рустам Олимжонович Саиткулов

Справки по телефонам:

+7 (835) 262-26-21 – Оргкомитет Конкурса

+7-905-342-00-70 – Сергей Вадимович Павлов

+7-985-885-07-54 - Ольга Владимировна Кораблина

Список произведений обязательной программы

Зарубежная программа:

Дж.Верди «Аида»
Дж.Верди «Бал-маскарад»
Дж.Верди «Риголетто»
Дж.Верди «Трубадур»
Г.Доницетти «Дон Паскуале»
В.Беллини «Капулетти и Монтечки»
Ж.Бизе «Кармен»
Г.Доницетти «Любовный напиток»
Дж.Пуччини «Мадам Баттерфляй»
Дж.Верди «Отелло»
Дж.Пуччини «Тоска»
Дж.Пуччини «Богема»
Р.Леонковало «Паяцы»
В.А.Моцарт «Волшебная флейта»
В.А.Моцарт «Свадьба Фигаро»
В.А.Моцарт «Дон Жуан»
Дж.Россини «Севильский цирюльник»
П.Москаны «Сельская честь»
Ж.Оффенбах «Сказки Гофмана»
Дж.Верди «Травиата»
Дж.Пуччини «Тоска»

Русская программа:

П.Чайковский «Евгений Онегин»
П.Чайковский «Пиковая дама»
П.Чайковский «Мазепа»
П.Чайковский «Черевички»
П.Чайковский «Иоланта»
С.Рахманинов «Алеко»
М.Мусоргский «Борис Годунов»
А.Бородин «Князь Игорь»
Н.А.Римский-Корсаков «Царская невеста»
Н.А.Римский-Корсаков «Снегурочка»
Н.А.Римский-Корсаков «Сказка о царе Салтане»
Н.А.Римский-Корсаков «Садко»
А.Даргомыжский «Русалка»
М.Глинка «Иван Сусанин»

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ
КАТЕГОРИИ «СОЛИСТ ТЕАТРА И ФИЛАРМОНИИ»

Личные данные	
Фамилия, имя, отчество	
Число, месяц, год рождения	
Полных лет	
Категория	
Голос	
Контактная информация	
Адрес (фактическое проживание)	
Мобильный телефон	
e- mail	
WhatsApp	
Музыкальное образование	
Название учебного заведения (полностью)	
Год окончания	
ФИО педагога	
ФИО концертмейстера	
Текущее место работы (при наличии)	
Текущий репертуар по основному месту работы (композитор, опера, роль)	
Программа I тура	
1.Композитор (русский репертуар)	
Ария, опера	
Начальные слова	
2.Композитор (зарубежный репертуар)	
Ария, опера	
Начальные слова	
Программа II тура	
1.Композитор (русский репертуар)	
Ария, опера	
Начальные слова	
2.Композитор (зарубежный репертуар)	
Ария, опера	
Начальные слова	

Программа III тура (Финал/Гала-концерт)	
Одно произведение из обязательного списка	
Композитор	
Ария, опера	
Начальные слова	
Организационные вопросы	
Нужна ли Вам гостиница в городе Чебоксары	
Нуждаетесь ли Вы в раннем заселении в гостиницу (из-за расписания авиа, ж.д. или автобусного сообщения)	
Если, да, то укажите время предполагаемого приезда	
Нужен ли Вам концертмейстер, предоставляемый конкурсом	
Дата заполнения анкеты	
Подпись	

Отправляя организаторам Конкурса данную заполненную анкету, Вы выражаете согласие с правилами Конкурса и даете свое согласие на обработку персональных данных в целях проведения и продвижения Конкурса

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ
КАТЕГОРИИ «ВЫСШИЕ УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ»

Личные данные	
Фамилия, имя, отчество	
Число, месяц, год рождения	
Полных лет	
Категория	
Голос	
Контактная информация	
Адрес (фактическое проживание)	
Мобильный телефон	
e- mail	
WhatsApp	
Музыкальное образование	
Название учебного заведения (полностью)	
Год поступления, курс обучения	
ФИО педагога	
ФИО концертмейстера	
Участие в Конкурсах и Фестивалях (страна, город, год, награды)	
Программа I тура	
1. Композитор (русский репертуар)	
Ария, опера	
Начальные слова	
2. Композитор (зарубежный репертуар)	
Ария, опера	
Начальные слова	
Программа II тура	
1. Композитор (русский репертуар)	
Ария, опера	
Начальные слова	
2. Композитор (зарубежный репертуар)	
Ария, опера	
Начальные слова	
Программа III тура (Финал/Гала-концерт)	

Одно произведение из обязательной программы (список прилагается)	
Композитор	
Ария, опера	
Начальные слова	
Организационные вопросы	
Нужна ли Вам гостиница в городе Чебоксары	
Нуждаетесь ли Вы в раннем заселении в гостиницу (из-за расписания авиа, ж.д. или автобусного сообщения)	
Если, да, то укажите время предполагаемого приезда	
Нужен ли Вам концертмейстер, предоставляемый Конкурсом	
Дата заполнения анкеты	
Подпись	

Отправляя организаторам Конкурса данную заполненную анкету, Вы выражаете согласие с правилами Конкурса и даете свое согласие на обработку персональных данных в целях проведения и продвижения Конкурса