



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР  
Тригорьева Л.Г.  
«01.12.2022» 2022 г.

**РАСПИСАНИЕ**  
Зачетно-экзаменационной сессии 3 курса заочной формы обучения  
по направлению подготовки **Режиссура театрализованных представлений и праздников**  
**14.11.2022 – 04.12.2022**

	№	Время/дата	14.11-19.11.2022	21.11-26.11.2022	28.11- 03.12.2022
<b>П О Н Е Д Е Л Ь Н И К</b>	1.	9.00 - 10.35		Сценарное мастерство Тырлов А.Б. 409	
	2.	10.45 - 12.20	Режиссура ТПП Тырлов А.Б. 409	Режиссура ТПП Тырлов А.Б. 409	Экзамен Режиссура ТПП Тырлов А.Б. 409
	- ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ				
	3.	13.00 - 14.35	Режиссура ТПП Тырлов А.Б. 409	Режиссура ТПП Тырлов А.Б. 409	Мировая художественная культура Герасимова Н.И. 205
4.	14.45 - 16.20	Мировая художественная культура Герасимова Н.И. 205	Мировая художественная культура Герасимова Н.И. 205	Этнология Фомин Э.В. 205	
<b>В Т О Р Н И К</b>	1.	9.00 - 10.35			Проектная деятельность Каримов Б.К. 407
	2.	10.45 - 12.20	Этнология Фомин Э.В. 407	Этнология Фомин Э.В. 407	Этнология Фомин Э.В. 407
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ				
	3.	13.00 - 14.35	Проектная деятельность Каримов Б.К. 405	Проектная деятельность Каримов Б.К. 405	Зачет Элект. дисц. по физ. культ. сп. Алексеев Н.Г. с/з
	4.	14.45 - 16.20	Культурология Герасимова Н.И. 405	Культурология Герасимова Н.И. 405	История театра Кузнецова Л.И. 306
ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ					
5.	17.00 - 18.30	Работа над курсовыми проектами библ. 405	Работа над курсовыми проектами библ. 405	История театра Кузнецова Л.И. 205	
<b>С Р Е Д А</b>	1.	9.00 - 10.35			Зачет Мировая художеств. культура Герасимова Н.И. 204
	2.	10.45 - 12.20	Этнология Фомин Э.В. 407	Этнология Фомин Э.В. 407	Этнология Фомин Э.В. 407
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ				
	3.	13.00 - 14.35	История театра Кузнецова Л.И. 407	История театра Кузнецова Л.И. 407	Зачет История театра Кузнецова Л.И. 407
	4.	14.45 - 16.20	История и теория празднич. культуры Кузнецова Л.И. 408	История и теория празднич. культуры Кузнецова Л.И. 408	История и теория празднич. культуры Кузнецова Л.И. 408
ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ					
5.	17.00 - 18.30	Основы сценического движения Саиткулова Е.Д. 409	Основы сценического движения Саиткулова Е.Д. 409	Зачет Осн. сценического движения Саиткулова Е.Д. 409	
<b>Ч Е Т В Е Р Г</b>	1.	9.00 - 10.35			
	2.	10.45 - 12.20	Элект. дисцип. по физ. культ. и спорту Алексеев Н.Г. с/з	Элект. дисцип. по физ. культ. и спорту Алексеев Н.Г. с/з	Экзамен Этнология Фомин Э.В. 116
	3.	13.00 - 14.35	Режиссура ТПП Тырлов А.Б. 409	Режиссура ТПП Тырлов А.Б. 409	Работа над курсовыми проектами библ.
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ				
	4.	14.45 - 16.20	Сценарное мастерство Тырлов А.Б. 408	Сценарное мастерство Тырлов А.Б. 408	Сценарное мастерство Тырлов А.Б. 408
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ				
5.	17.00 - 18.30	История и теория празднич. культуры Кузнецова Л.И. 205	История и теория празднич. культуры Кузнецова Л.И. 205	Зачет История и теория праздничной культуры Кузнецова Л.И. 205	
6.	18.35 - 20.10				
<b>П Я Т Н И Ц А</b>	1.	9.00 - 10.35			
	2.	10.45 - 12.20			
	3.	13.00 - 14.35	Сценарное мастерство Тырлов А.Б. 125	Сценарное мастерство Тырлов А.Б. 125	Экзамен Сценарное мастерство Тырлов А.Б. 125
	4.	14.45 - 16.20	Мировая художественная культура Герасимова Н.И. 125	Культурология Герасимова Н.И. 125	
	ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ				
5.	17.00 - 18.30	Основы сценического движения Саиткулова Е.Д. 409	Основы сценического движения Саиткулова Е.Д. 409	Зачет Культурология Герасимова Н.И. 125	
<b>С У Б Б О Т А</b>	1.	9.00 - 10.35	История и теория драмы Кузнецова Л.И. 409	История и теория драмы Кузнецова Л.И. 409	Зачет История и теория драмы Кузнецова Л.И. 205
	2.	10.45 - 12.20	История и теория драмы Кузнецова Л.И. 409	История и теория драмы Кузнецова Л.И. 409	
	3.	13.00 - 14.35			

Согласовано: начальник УМО  
Лекан ФИИ

*Федорова* Н.К. Федорова  
*Гайбурова* Н.В. Гайбурова

04.12.2022 – День самостоятельной подготовки