

УТВЕРЖДЕН
приказом и.о. ректора
БОУ ВО «ЧГИКИ»
Минкультуры Чувашии
от 04.09.2023 № 01-01-03/176

ПОЛОЖЕНИЕ
о X Всероссийском фестивале-конкурсе
профессионального педагогического мастерства «Престиж»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения X Всероссийского фестиваля-конкурса профессионального педагогического мастерства «Престиж» (далее – фестиваль-конкурс).

1.2. Организатор фестиваля-конкурса Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (далее – Организатор фестиваля-конкурса).

1.3. Подготовку и проведение фестиваля-конкурса осуществляет научно-методический отдел БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии.

1.4. Фестиваль-конкурс посвящен Году педагога и наставника в Российской Федерации.

1.5. Основная цель фестиваля-конкурса – повышение профессионального мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры и искусства.

Задачи фестиваля-конкурса:

- демонстрация методических, художественно-творческих и педагогических достижений преподавателей образовательных учреждений сферы культуры и искусства;

- обмен методическим, художественно-творческим и педагогическим опытом между преподавателями образовательных учреждений сферы культуры и искусства;

- освоение, развитие и трансляция передового опыта художественно-педагогической деятельности;

- освоение и расширение новых форм, методов, средств и технологий преподавания в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства;

- формирование методической базы образовательных учреждений сферы культуры и искусства;

- повышение профессионального уровня творческого и педагогического мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры и искусства;

- развитие новых форм профессионального общения и расширение его диапазона;

- формирование позитивного общественного представления о потенциале развития системы дополнительного образования детей в сфере

культуры и искусства, повышение социального престижа профессии преподавателя.

1.6. Фестиваль-конкурс проводится среди преподавателей образовательных учреждений сферы культуры и искусства.

1.7. Конкурсные мероприятия проводятся онлайн с применением информационно-коммуникационных технологий.

II. Порядок проведения Фестиваля-конкурса

2.1. Для участия в фестивале-конкурсе участникам необходимо предоставить организатору на электронную почту konkurs.fdo@mail.ru (с использованием, при необходимости, онлайн-сервисов хранения больших файлов) следующие документы:

- заявку (Приложение 1);
- справку о педагогической, методической и творческой деятельности по форме согласно приложению № 2 к настоящему Положению (файл в формате .doc/.docx) и сканированную копию с подписью преподавателя в формате .pdf) (Приложение 2);
- согласие на обработку персональных данных (Приложение 3);
- договор об оказании услуг (Приложение 4);
- чек или квитанцию об оплате (Приложение 5).

Полный пакет документов загружается на сервис облачного хранения данных (Облако.Mail.ru). Активность ссылки должна быть обеспечена на протяжении всего срока проведения фестиваля-конкурса. Архивирование файлов и папок не допускается.

2.2. Конкурс проводится по следующим видам искусства:

- музыкальное искусство
- изобразительное искусство
- хореографическое искусство
- театральное искусство
- декоративно-прикладное искусство
- дизайн.

2.3. Номинации Фестиваля-конкурса:

- «Исполнительское мастерство»
- «Открытый урок»
- «Методическая мастерская»

2.4. В зависимости от выбранной номинации участник присылает для оценивания следующие материалы:

– для участников в номинации «Исполнительское мастерство» в области музыкального, хореографического, театрального искусства – видеопрезентацию фрагмента сольного выступления участника (на концерте, в хореографической постановке, театральном представлении, театральном монологе и др.) продолжительностью до 15 минут (в формате DVD/.AVI/.MPEG4);

– для участников в номинации «Исполнительское мастерство» в области изобразительного искусства – фотопрезентацию работ в формате .JPEG или .PPTX;

– для участников в номинации «Открытый урок» – видеозапись

открытого урока, методические комментарии к открытому уроку (файл в формате .doc/.docx)

Требования к видеозаписи открытого занятия:

- продолжительность записи – 30-45 минут;
- допустимые форматы – MPG, MP4, MPEG, AVI;
- разрешение видео – не менее HD 1280 × 720 пикселей;
- профессиональная видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры, не допускаются видео, снятые на мобильные устройства; аудиодорожка без помех, посторонних шумов.

Видеозапись размещается на открытых видеохостингах с доступом по ссылке. Ссылка на видеозапись указывается в анкете участника.

– для участников в номинации «Методическая мастерская» – учебные и методические пособия, конспекты уроков с использованием ИКТ, курс лекций по предмету, методические рекомендации, статьи, рабочие тетради, авторские программы, адаптированные программы, переложения, обработки, аранжировки, музыкальные сочинения, сценарии внеклассных мероприятий, проекты (социальные, образовательные, творческие и др.

2.5. Каждый участник может представить работы в нескольких номинациях.

Участие может быть индивидуальным (соло) или совместным (дуэт, трио, ансамбль, творческий коллектив, преподаватель и ученик, концертмейстер и исполнитель).

2.6. Этапы проведения Фестиваля-конкурса:

12 – 23 сентября 2023 года – прием заявок и оплата для участия в фестивале-конкурсе;

26 – 30 сентября 2023 года – подведение итогов фестиваля-конкурса;

3 октября 2023 г. – размещение информации о результатах фестиваля-конкурса на сайте организатора конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.nmo.chgiki.ru).

III. Условия оценивания работ Фестиваля-конкурса

3.1. Основные критерии оценки конкурсных материалов в номинации «Исполнительское мастерство»:

- соответствие тематике заявленной номинации;
- техника и качество исполнения;
- выразительность и оригинальность работы;
- композиция и сложность технического исполнения;
- художественная выразительность;
- оригинальность образного решения.

3.2. Основные критерии оценки конкурсных материалов в номинации «Открытый урок» (Приложение 6):

- методическая и психолого-педагогическая грамотность;
- корректность и глубина понимания предметного содержания;
- целеполагание и результативность;
- творческий подход к решению профессиональных задач;
- коммуникативная культура;
- рефлексивная культура.

3.3. Основные критерии оценки конкурсных материалов в номинации «Методическая мастерская»:

Методические пособия, рекомендации, статьи:

- стиль изложения: доступность, наглядность, логичность;
- творческий характер работы, нестандартность решения педагогической проблемы;
- использование информационно-коммуникационных технологий в оформлении методической разработки;
- культура оформления материалов, соответствие нормам русского литературного языка;
- практическое применение;
- уникальность.

Обработки, переложения, аранжировки:

- наличие оригинала;
- музыкально-художественная ценность;
- оригинальность;
- целостность формы.

3.4. Требования к тексту работы:

Представляемые на конкурс работы выполняются в текстовом редакторе Microsoft Word в формате *.doc (*.docx) или *.rtf шрифтом Times New Roman с выравниванием по ширине без использования автоматических переносов слов. Размер шрифта – 14. Абзацный отступ – 1 см. Интервал – полуторный. Формат – А4. Поля со всех сторон – 2 см. Допускается вставка в текст графических материалов, иллюстративные материалы - не более 3-х листов формата А4. Объем работы в электронном виде не более 25 МБ. Методическая работа оформляется в соответствии с ГОСТом.

3.5. Предоставленные на Конкурс документы рассматриваются конкурсной комиссией (далее – Комиссия).

3.6. Конкурсная комиссия принимает решение простым большинством голосов. При равном количестве голосов голос председательствующего на заседании конкурсной комиссии является решающим.

3.7. По итогам Фестиваля-конкурса определяются победители и призеры, они награждаются дипломами: I, II, III степени. Всем участникам Фестиваля-конкурса вручаются дипломы участников.

Работы принимаются на эл. адрес konkurs.fdo@mail.ru

Телефон (факс) (8-352) 34-16-00

VII. Финансовые условия

Для участия в конкурсе до 23 сентября 2023 года необходимо оплатить в банке организационный взнос в размере 300 рублей за одного участника согласно договора (Приложение 4) в безналичном порядке на расчетный счет Исполнителя в банке или за безналичный расчет в кассе Исполнителя, а также оплатить онлайн на сайте БОУ ВО «ЧГИКИ» (<https://chgiki.ru/>)

Заявка
на участие в X Всероссийском фестивале-конкурсе профессионального педагогического мастерства «Престиж»

ФИО участника(ов) концертмейстера при наличии, название коллектива (без сокращений)	Телефон, E-mail (обязательно)	Регион, город	Место работы, должность	Номинация	Программа (конкурсная работа)

СПРАВКА
о педагогической, методической и творческой работе

1. Биография преподавателя

Биография в свободной форме (не более 1 листа), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии).

I. Результативное участие обучающихся в научных и творческих мероприятиях за последние три года

(научно-практические конференции, фестивали, конкурсы, олимпиады и др., организованные по приказу Минкультуры России, регионов, организованных подведомственными учреждениями Министерства культуры субъектов РФ – расположение по мере убывания по дате)

Фамилия, имя ученика полностью	Название мероприятия, сроки проведения	Премия
Мероприятия международного уровня		
Мероприятия всероссийского уровня		
Мероприятия межрегионального уровня		

II. Личный вклад в повышение качества образования, совершенствование методов обучения и воспитания

(авторские рабочие программы, методические разработки, публикации в научных изданиях, организация и проведение образовательных проектов, лекции-беседы, творческие познавательные встречи, конкурсные игровые программы и др.)

Тип разработки (пособие, авторская программа, публикация и т.д.)	Наименование с указанием соавторов, места публикации (при наличии), года

III. Транслирование в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной и инновационной (руководство методической секцией, объединением, мастер-классы, открытые уроки) за последние пять лет

Название мероприятия	Сроки и место проведения	Формат участия (спикер, организатор, преподаватель, иное)

IV. Участие в работе методических объединений педагогических работников организации

Наименование методического объединения	Название мероприятия	Сроки и место проведения	Формат участия (спикер, организатор, преподаватель, иное)

V. Участие в профессиональных конкурсах

Название мероприятия	Сроки проведения	Премия

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я, _____ ,
(Ф.И.О. полностью, дата рождения)
серия _____ № _____ выдан _____
(вид документа, удостоверяющего личность)

(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий (ая) по адресу: _____ ,
согласно статье 9 Федерального закона «О персональных данных» по своей воле и в своих интересах даю согласие организатору X Всероссийского фестиваля-конкурса профессионального педагогического мастерства «Престиж» на обработку своих персональных данных с использованием средств автоматизации, а также без использования таких средств с целью рассмотрения моей кандидатуры на участие в X Всероссийском фестивале-конкурсе профессионального педагогического мастерства «Престиж».

В соответствии с данным согласием мною может быть предоставлена для обработки следующая информация: фамилия, имя, отчество, дата рождения, данные документа, удостоверяющего личность (вид документа, его серия и номер, кем и когда выдан), адрес проживания, номер телефона.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, публикация в СМИ, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных в целях, указанных в настоящем согласии. Принимаю, что решение может быть принято на основании исключительно автоматизированной обработки персональных данных.

В случае изменения моих персональных данных обязуюсь сообщать об этом организаторам Конкурса в десятидневный срок.

Настоящее соглашение действует со дня подписания до дня отзыва в письменной форме.

(подпись)

(расшифровка)

(дата)

Договор №

г. Чебоксары

« » сентября 2023 г.

Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики в лице ректора Баскаковой Натальи Ивановны, действующей на основании Устава, именуемый в дальнейшем «Организатор» и _____, именуемый в дальнейшем «Участник», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Организация и проведение X Всероссийского фестиваля-конкурса профессионального педагогического мастерства «Престиж» (далее - фестиваль-конкурс).

2. ОБЯЗАТЕЛЬСТВА СТОРОН

2.1. Организатор принимает на себя обязательство:

2.1.1. По проведению конкурса, согласно Положения (Приложение №1), являющееся неотъемлемой частью настоящего договора.

2.1.2. Обеспечить безопасность участников конкурса во время его проведения.

2.2. Участник берет на себя следующие обязательства:

2.2.1. Осуществить оплату организационного взноса в соответствии с настоящим договором и своевременно представить учредителям конкурса сведения, необходимые для регистрации участников конкурса.

3. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

3.1. Договор считается исполненным надлежащим образом после оплаты взноса «Участником» и проведения фестиваля-конкурса «Организатором».

3.2. Настоящий договор вступает в силу с момента подписания его сторонами и действует по «30» октября 2023 г.

3.3. Срок оказания услуг с **12 по 30 сентября 2023 года.**

4. ЦЕНА ДОГОВОРА

4.1. Организационный взнос: за участие в фестивале-конкурсе в размере 300 рублей за одного участника. Цена договора является твердой и определяется на весь срок исполнения договора.

4.2. Оплата проводится до 23 сентября 2023 года.

4.3. В случае отказа от участия в конкурсе взнос не возвращается.

5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН.

5.1. За неисполнение, ненадлежащее исполнение условий настоящего договора стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.

6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ ДОГОВОРА

6.1. Во всем, что не предусмотрено настоящим договором, стороны руководствуются действующим законодательством РФ.

6.2. Споры и разногласия по настоящему договору подлежат решению в порядке, установленном законодательством РФ.

7. АДРЕСА И ПЛАТЕЖНЫЕ РЕКВИЗИТЫ СТОРОН.**«ОРГАНИЗАТОР»**

БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии
428023, г. Чебоксары, ул. Энтузиастов, д. 26
ОГРН 1022101268970 ИНН 2129038318 КПП 213001001
л/с 20266Б00691
Отделение – НБ Чувашская Республика Банка России//
УФК по Чувашской Республике г. Чебоксары
БИК: 019706900
Ректор _____ Н.И. Баскакова
М.П.

«УЧАСТНИК»

ФИО _____
Паспорт _____
Адрес _____
Тел. _____ / _____ /

<p>Извещение</p> <p>Кассир</p>	<p style="text-align: right;">Договор № _____ от _____ 20__ г.</p> <p>Минфин Чувашии (БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, л/с 20266Б00691) _____ (наименование организации) ИНН 2129038318 _____ КПП 213001001 _____ Р/с (казначейский) 03224643970000001500 _____ в ОТДЕЛЕНИЕ – НБ ЧУВАШСКАЯ РЕСПУБЛИКА БАНКА РОССИИ//УФК по Чувашской Республике г. Чебоксары К/с 40102810945370000084 БИК 019706900 _____ Ф.И.О. _____ Адрес: _____ КБК 8570000000000000130 (857200) (приносящий доход деятельность) п.3 (приносящий доход деятельность) п.3 за организационный взнос за участие в X Всероссийском фестивале-конкурсе профессионального педагогического мастерства «Престиж» ОКТМО 97701000 Назначение платежа: за организационный взнос за участие в X Всероссийском фестивале-конкурсе профессионального педагогического мастерства «Престиж» (ФИО плательщика) _____ Сумма: _____ Плательщик _____</p>
<p>Квитанция</p> <p>Кассир</p>	<p style="text-align: right;">Договор № _____ от _____ 20__ г.</p> <p>Минфин Чувашии (БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, л/с 20266Б00691) _____ (наименование организации) ИНН 2129038318 _____ КПП 213001001 _____ Р/с (казначейский) 03224643970000001500 _____ в ОТДЕЛЕНИЕ – НБ ЧУВАШСКАЯ РЕСПУБЛИКА БАНКА РОССИИ//УФК по Чувашской Республике г. Чебоксары К/с 40102810945370000084 БИК 019706900 _____ Ф.И.О. _____ Адрес: _____ КБК 8570000000000000130 (857200) (приносящий доход деятельность) п.3 за платное обучение КБК 8570000000000000130 (857200) (приносящий доход деятельность) п. за организационный взнос за участие в X Всероссийском фестивале-конкурсе профессионального педагогического мастерства «Престиж» ОКТМО 97701000 Назначение платежа: за организационный взнос за участие в X Всероссийском фестивале-конкурсе профессионального педагогического мастерства «Престиж» ФИО плательщика : _____ Сумма: _____ Плательщик _____</p>

Номинация «Открытый урок» (максимальный балл – 60)

- Критерий 1. Методическая и психолого-педагогическая грамотность.
 Критерий 2. Корректность и глубина понимания предметного содержания.
 Критерий 3. Целеполагание и результативность.
 Критерий 4. Творческий подход к решению профессиональных задач.
 Критерий 5. Коммуникативная культура.
 Критерий 6. Рефлексивная культура

УРОВЕНЬ	БАЛЛЫ	ОСНОВАНИЯ
Низкий (недостаточный)	1-4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нарушение логики действий. Время для заданий не определяется. Отсутствие правил и четких инструкций. 2. Информация слишком сложна или упрощена. Сомнительные источники информации. Слабая связь с практикой. 3. Рассогласованность целеполагания и действий. Потеря времени. Формальность оценивания. 4. Сотрудничества между обучающимися не происходит. Отчетный характер ответов. 5. Барьеры коммуникации. Присутствуют речевые ошибки. Обратной связи не уделяется внимания. 6. Рефлексия отсутствует. На продуктивность и результативность внимание не обращается.
Средний (стандартный)	5-7	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правила меняются по ходу. Артистизм выглядит искусственным. 2. Информация стандартна. Формальное отделение значимого от второстепенного. 3. Низкая продуктивность и результативность. Оценивание имеет общий характер. 4. Проблемы рассматриваются поверхностно. Учитель транслирует имеющиеся педагогические решения без творческого переосмысления и собственных авторских идей. 5. Попытки преодолеть барьеры коммуникации. Взаимодействие обучающихся формально и однообразно. 6. Отсутствие конкретности в оценивании. Ответы на вопросы не показывают глубокого понимания темы.
Высокий (успешный)	8-10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правила эффективны для учебной работы. Инструкции описывают алгоритм и результаты работы. Время используется рационально. Адекватное использование юмора. 2. Учебная информация является точной и корректной.

	<p>Определяется важность и полезность вопросов для практической жизни и личностного развития человека.</p> <p>3. Взаимосвязь целеполагания и последовательности действий. Время используется рационально. Учебная работа продуктивна. Оценивание конкретно.</p> <p>4. Обучение ориентируется на решение проблемных ситуаций. Демонстрируются собственные находки и нестандартные решения.</p> <p>5. Знания осваиваются в практической деятельности. Обращается внимание на умение слушать и слышать друг друга. Педагог показывает языковую грамотность.</p> <p>6. Рефлексия позволяет сфокусировать внимание на результатах урока. Оценивание опирается на критерии. Ответы на вопросы точны и показывают глубокое понимание.</p>
--	--