



ЧĂВАШ РЕСПУБЛИКИ
КУЛЬТУРА, НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСĔСЕН
ТАТА АРХИВ ЁСĔН МИНИСТЕРВИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И АРХИВНОГО
ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ

18.04.2024 № 01-05/212
Шупашкар хули

ПРИКАЗ

18.04.2024 № 01-05/212
г. Чебоксары

О республиканском отборочном туре
Общероссийского конкурса «Лучший
преподаватель детской школы искусств»
в 2024 году

В целях выявления и поддержки лучших преподавателей детских школ искусств Чувашской Республики, отбора кандидатов для участия во II туре Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» п р и к а з ы в а ю:

1. Провести с 22 апреля по 30 мая 2024 г. республиканский отборочный тур Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» в 2024 году.

2. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики Г.Л. Богуславского.

Министр

С.А. Каликова

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель министра культуры,
по делам национальностей и архивного
дела Чувашской Республики
_____ Г.Л. Богуславский
« _____ » апреля 2024 года

ПОЛОЖЕНИЕ
о республиканском отборочном туре
Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы
искусств» в 2024 году

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения республиканского отборочного тура Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» в 2024 году (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем республиканского отборочного тура Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» в 2024 году является Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (далее – Министерство).

1.3. Подготовка и проведение Конкурса осуществляется бюджетным образовательным учреждением высшего образования Чувашской Республики «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (далее – Организатор конкурса).

1.4. Конкурс направлен на сохранение и развитие системы художественного образования, выявление и поддержку лучших преподавателей детских школ искусств.

1.5. Конкурс проводится среди преподавателей детских школ искусств, находящихся в ведении муниципальных образований Чувашской Республики, функционирующих как самостоятельные юридические лица (не входящих в структуру образовательных учреждений высшего образования и профессиональных образовательных учреждений).

1.6. Конкурс проводится среди преподавателей детских школ искусств, которые:

1) достигли высоких результатов в области педагогики, реализуют дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств (музыкальное искусство, изобразительное искусство, хореографическое искусство, театральное искусство);

2) подготовили лауреатов и дипломантов межрегиональных, всероссийских и международных конкурсов, активно принимают участие в мероприятиях межрегионального, всероссийского и международного уровней;

3) имеют выпускников, продолживших обучение в профессиональных образовательных организациях и организациях высшего образования в сфере культуры и искусств;

4) внедряют эффективные методики и педагогические технологии, в том числе с использованием технических средств обучения.

1.7. Конкурс проводится по двум номинациям:

«Лучший молодой преподаватель детской школы искусств» - преподаватели

с педагогическим стажем до 10 лет, в возрасте до 35 лет (возраст участника определяется по количеству полных лет на дату проведения регионального этапа);

«Лучший преподаватель детской школы искусств» - преподаватели с педагогическим стажем более 10 лет, в возрасте старше 35 лет (возраст участника определяется по количеству полных лет на дату проведения регионального этапа).

1.8. Преподаватели, ставшие лауреатами (победителями, призерами) Конкурса в 2021-2023 годах, участие в Конкурсе в 2024 году не принимают.

1.9. Информация о конкурсе, в том числе порядок проведения, информация об участниках, итоги проведения Конкурса размещаются на официальном сайте Организатора конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: <https://chgiki.ru/category/новости-нмо/>.

II. Порядок проведения Конкурса

2.1. Мероприятия Конкурса проводятся в очно-заочной форме.

2.2. Конкурс проводится в два этапа:

– заочный этап проводится с 22 апреля по 17 мая 2024 г.;

– очный этап проводится 29 мая 2024 года.

Для участия в I туре Конкурса участникам необходимо до 17 мая 2024 г. предоставить Организатору конкурса на электронную почту nmo8352@mail.ru (с использованием при необходимости онлайн-сервисов хранения больших файлов) следующие материалы:

1) анкету участника республиканского отборочного тура Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» в 2024 году (далее – анкета участника) согласно приложению № 1 к настоящему Положению (файл в формате .doc/.docx и сканированная копия с подписью преподавателя в формате .pdf);

2) согласие на обработку персональных данных по форме согласно приложению № 2 к настоящему Положению;

3) справку о педагогической, методической и творческой деятельности по форме согласно приложению № 3 к настоящему Положению (файл в формате .doc/.docx) и сканированную копию с подписью преподавателя в формате .pdf).

Справка включает:

биографию преподавателя (в свободной форме, не более 1 страницы), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии);

информацию об учебно-методических разработках – пособиях, авторских программах, опубликованных материалах и т.д. (при наличии);

информацию об участии в профильных научных, образовательных и методических проектах межрегионального, всероссийского и международного уровней (конференции, форумы, творческие школы и т.д.) в качестве спикера, преподавателя и (или) организатора (с приложением подтверждающих материалов) за последние пять лет;

информацию об учащих, поступивших в профессиональные образовательные организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусства за последние три года;

информацию о победах учащих в творческих мероприятиях (межрегиональных, всероссийских и международных конкурсах, фестивалях, олимпиадах, выставках и др.) за последние три года с приложением копий дипломов (в формате .pdf или JPG);

4) портретное фото преподавателя. Требования к фото: формат – JPG, вес фото – не менее 1 Мб, разрешение не менее 300 dpi., ориентация – вертикальная, фото в помещении. Не допускаются фото на документы;

5) видеозапись открытого урока. Требования к записи:
продолжительность записи – 30-45 минут;
допустимые форматы – MPG, MP4, MPEG, AVI;
разрешение видео – не менее HD 1280 × 720 пикселей;
профессиональная видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры, студийный дубляж (при наличии в видео дубляжа), аудиодорожка без помех, посторонних шумов; не допускаются видеозаписи низкого качества.

Видеозапись размещается на открытых видеохостингах с доступом по ссылке. Ссылка на видеозапись указывается в анкете участника;

6) методические комментарии к открытому уроку (файл в формате .doc/.docx);
7) видеозапись «Мой лучший ученик» – презентация творческой работы обучающегося (группы обучающихся, учебного коллектива) (видеозапись выступления, фотогалерея творческих работ обучающегося (-ихся).

Требования к видеозаписи:
продолжительность записи – до 15 минут;
допустимые форматы – MPG, MP4, MPEG, AVI;
разрешение видео – не менее HD 1280 × 720 пикселей;
профессиональная видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры;

студийный дубляж (при наличии в видео дубляжа), аудиодорожка без помех, посторонних шумов;

не допускаются видеозаписи низкого качества.

Видеозапись также размещается на открытых видеохостингах с доступом по ссылке. Ссылка на видеозапись указывается в анкете участника.

8) По желанию преподавателя, участвующего в номинации «Лучший молодой преподаватель детской школы искусств», возможно приложить рекомендательное письмо наставников в свободной форме.

2.3. Все видеозаписи размещаются на открытых видеохостингах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Предпочтительно размещение видеозаписей на официальных каналах/страницах школы, в которой работает преподаватель, с открытым доступом по ссылке (для каждой видеозаписи отдельная ссылка). Активность ссылки должна быть обеспечена на протяжении всего срока проведения Конкурса. Архивирование файлов и папок в облачном хранилище не допускается.

2.4. Конкурсные мероприятия I этапа проводятся в онлайн формате с применением информационно-коммуникационных технологий.

2.5. По итогам рассмотрения поступивших конкурсных материалов преподавателей – участников I тура Конкурса – отборочная комиссия по подведению итогов республиканского отборочного тура Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» в 2024 году (далее – Отборочная комиссия) (приложение № 4 к настоящему Положению) определяет участников, которые проходят во второй этап Конкурса.

2.6. Предоставленные на Конкурс документы рассматриваются Отборочной комиссией, состав которой утверждается приказом Министерства.

2.7. Отборочная комиссия принимает решение простым большинством голосов. При равном количестве голосов голос председательствующего на заседании конкурсной комиссии является решающим.

2.8. II тур проводится на базе БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии.

Конкурсные испытания второго этапа:

1) «Самопрезентация»;

2) «Открытый урок».

2.8.1. Конкурсное испытание «Самопрезентация».

Цель конкурсного испытания: представление преподавателем результатов собственной педагогической, методической и творческой деятельности, направленной на повышение качества образования и совершенствование методов обучения.

Формат и регламент конкурсного испытания: очное выступление продолжительностью до 10 минут, ответы на вопросы Отборочной комиссии – до 5 минут. В ходе выступления возможно использование презентации, фото- и видеоматериалов.

2.8.2. Конкурсное испытание «Открытый урок».

Цель конкурсного испытания: представление преподавателем успешной практики решения учебных и творческих задач в рамках проведения урока, результативности применяемых методов и технологий обучения.

Формат и регламент конкурсного испытания: урок по учебному предмету с обучающимися детской школы искусств.

Продолжительность открытого урока определяется членами Отборочной комиссии в зависимости от вида искусства и учебного предмета.

Тема урока определяется преподавателем – участником II тура Конкурса в соответствии с календарно-тематическим планом, индивидуальным планом (для учащихся по учебным предметам, предусматривающим индивидуальную форму обучения) и рабочей программой по соответствующему учебному предмету с учетом этапа ее реализации в детских школах искусств, предоставивших учащихся для проведения II тура Конкурса.

2.9. По итогам оценки конкурсных материалов преподавателей – участников I тура Конкурса и выполнения конкурсных испытаний II тура Отборочная комиссия определяет одного победителя регионального этапа.

Отборочная комиссия вправе принять решение об отсутствии победителя регионального этапа.

Участники регионального этапа, не ставшие победителями, награждаются дипломами участников регионального этапа.

III. Подведение итогов Конкурса

3.1. Подведение итогов Конкурса осуществляется Отборочной комиссией 30 мая 2024 г. по месту нахождения Организатора конкурса по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Энтузиастов, д. 26 и утверждается протоколом.

3.2. Информация об итогах Конкурса размещается в течение 5 рабочих дней со дня подведения итогов Конкурса на официальном сайте Организатора конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (<https://chgiki.ru/category/новости-нмо/>).

3.3. Победитель Конкурса направляется для участия во II туре Конкурса, проводимом Министерством культуры Российской Федерации.

Приложение № 1
к Положению о республиканском
отборочном туре Общероссийского
конкурса «Лучший преподаватель
детской школы искусств»
в 2024 году

АНКЕТА

**участника республиканского отборочного тура Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств» в 2024 году**

Ф.И.О. *(последнее - при
наличии)* _____

Дата рождения _____

Образование
(среднее, высшее) _____

**Место учебы, год
выпуска** _____

**Специальность
(квалификация)** _____

Место работы *(полное наименование образовательной организации)* _____

Адрес образовательной организации

(индекс, субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, корпус) _____

Контакты образовательной организации

e-mail _____

телефон/факс _____

Преподаваемые дисциплины

*(по предметам «Специальность»,
«Ансамбль» - с указанием музыкального
инструмента)* _____

Стаж работы *(лет)* _____

Имеющиеся

звания, награды _____

Домашний адрес участника

*(индекс, субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, корпус,
квартира)* _____

Контакты участника

e-mail _____

телефон/факс _____

**Ссылка на видеозапись открытого
урока** _____

Мой лучший ученик: _____

*Фамилия, имя ученика / группы (класса) /
название учебного коллектива* _____

Наименование _____
предпрофессиональной
программы, осваиваемой учеником / группой /
коллективом, год(ы) обучения (класс(ы)) _____

Ссылка на видеозапись творческой работы _____
ученика / группы / учебного коллектива _____

Я, _____ (Ф.И.О. участника), подтверждаю, что
ознакомился и согласен со всеми условиями и правилами проведения Конкурса.

В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О
персональных данных» даю свое согласие на автоматизированную и без использования
средств автоматизации обработку организационным комитетом моих персональных данных
в целях проведения конкурса, использование персональных данных в информационных
материалах о проведении конкурса.

Дата _____

Подпись участника _____

Приложение № 2
к Положению о республиканском
отборочном туре Общероссийского
конкурса «Лучший преподаватель
детской школы искусств»
в 2024 году

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии), дата рождения)
_____ серия _____ № _____ выдан
(вид документа, удостоверяющего личность)

_____ ,
(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий (ая) по адресу: _____

согласно статье 9 Федерального закона «О персональных данных» по своей воле и в своих интересах даю согласие организатору республиканского отборочного тура Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» в 2024 году на обработку своих персональных данных с использованием средств автоматизации, а также без использования таких средств с целью рассмотрения моей кандидатуры на участие в Общероссийском конкурсе «Лучший преподаватель детской школы искусств».

В соответствии с данным согласием мною может быть предоставлена для обработки следующая информация: фамилия, имя, отчество, дата рождения, данные документа, удостоверяющего личность (вид документа, его серия и номер, кем и когда выдан), адрес проживания, номер телефона.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных, публикация в СМИ персональных данных.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных в целях, указанных в настоящем согласии. Принимаю, что решение может быть принято на основании исключительно автоматизированной обработки персональных данных.

В случае изменения моих персональных данных обязуюсь сообщать об этом организаторам Конкурса в десятидневный срок.

Настоящее соглашение действует со дня подписания до дня отзыва в письменной форме.

(подпись)

(расшифровка)

(дата)

Приложение № 3
к Положению о республиканском
отборочном туре Общероссийского
конкурса «Лучший преподаватель
детской школы искусств»
в 2024 году

СПРАВКА
о педагогической, методической и творческой деятельности

1. Биография преподавателя

Биография в свободной форме (не более 1 листа), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии).

2. Учебно-методические разработки, программы, публикации

Тип разработки (пособие, авторская программа, публикация и т.д.)*	Наименование с указанием соавторов, места публикации (при наличии), года

*Возможно приложение электронных копий пособий и учебных программ (по желанию участника).

3. Участие в профильных научных, образовательных и методических проектах межрегионального, всероссийского и международного уровней за последние пять лет

Название мероприятия*	Сроки и место проведения	Формат участия (стикер, организатор, преподаватель, иное)

* Участие подтверждается материалами (электронные копии программы, буклета, приказа о проведении и т.д.)

4. Сведения об учащих, поступивших в профессиональные образовательные организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусства за последние три года

Фамилия, имя ученика полностью	Название образовательной организации	Год поступления

5. Сведения о победах учеников в межрегиональных, всероссийских и международных творческих мероприятиях за последние три года

Фамилия, имя ученика полностью	Название мероприятия, сроки проведения	Премия

* К справке прикладываются электронные копии дипломов (в формате PDF, JPG).

Дата _____

Подпись участника _____

Приложение № 4
к Положению о республиканском
борочном туре Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы
искусств» в 2024 году

СОСТАВ
отборочной комиссии по подведению итогов
республиканского отборочного тура Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств» в 2024 году

- | | |
|-------------------|---|
| Богуславский Г.Л. | – заместитель министра культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (председатель комиссии) |
| Баскакова Н.И. | – ректор БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии (заместитель председателя комиссии) |
| Васильева Е.А. | – начальник научно-методического отдела БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии (секретарь комиссии) |
| Гайбурова Н.В. | – декан факультета исполнительского искусства БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии (по согласованию) |
| Гараев Н.Ш. | – преподаватель БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный артист Чувашской Республики (по согласованию) |
| Леонтьева Э.В. | – председатель предметно-цикловой комиссии «Оркестровые духовые и ударные инструменты» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики (по согласованию) |
| Михайлова О.В. | – проректор по науке и дополнительному образованию БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии (по согласованию) |
| Охтерова О.Е. | – заместитель директора по учебно-воспитательной работе БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики (по согласованию) |
| Редькина К.В. | – заместитель директора по учебно-методической |

работе БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии (по согласованию)

Савадерева А.В.

- заведующий кафедрой хорового дирижирования и народного пения БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики (по согласованию)

Чернова Л.В.

- заведующий кафедрой актерского мастерства и режиссуры БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики (по согласованию)