Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики

УТВЕРЖДЕН

Советом
факультета исполнительского
искусства
от «25» декабря 2024 г. № 6
Декан факультета исполнительского
искусства Н.В. Гайбурова

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ АНКЕТИРОВАНИЯ СТУДЕНТОВ

Направление подготовки:
53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором

Наименование образовательной программы:
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором. Художественное руководство академическим хором

Уровень образования:
Высшее образование - специалитет

2024

Введение

Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики в рамках плана по реализации внутренней системы оценки качества образования (далее – ВСОКО) провел анкетирование обучающихся по образовательной программе Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором в период с 02.12.2024 по 21.12.2024 года.

Целью исследования являлась не только оценка качества образования, но и выявление потребностей и проблем студентов для их последующего решения.

Анкетирование проводилось среди студентов всех курсов образовательной программы. Задачи анкетирования включали:

- Получение обратной связи от студентов о качестве образовательного процесса, уровне преподавания и организации учебной деятельности.
- Оценку удовлетворенности студентов условиями обучения, доступностью необходимых ресурсов и помощью со стороны учебного персонала.
- Идентификацию проблем и недостатков в работе учебных программ, учебных планов и методов преподавания.
- Определение потребностей студентов в дополнительных образовательных возможностях и ресурсах.
- Сбор информации о мнениях студентов относительно общественной жизни университета, культурных мероприятий, социальной поддержки и других аспектов студенческой жизни.

Для достижения поставленных целей была разработана специальная анкета, содержащая 37 вопросов. Анкетирование проводилось анонимно, что позволило получить максимально объективные данные. Результаты анкетирования носят обобщенный характер.

В исследовании приняли участие 9 обучающихся.

Полученные данные будут использованы для разработки мер по улучшению условий обучения, повышению уровня качества преподавания и обеспечению удовлетворенности всех участников образовательного процесса. Таким образом, Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики провел исследование, которое стало важным шагом в создании более эффективной и комфортной среды для обучения и развития студентов.

Анализ результатов анкетирования

Информация об анкетируемых



Рисунок 1 - Распределение ответов на вопрос:
Ваш пол

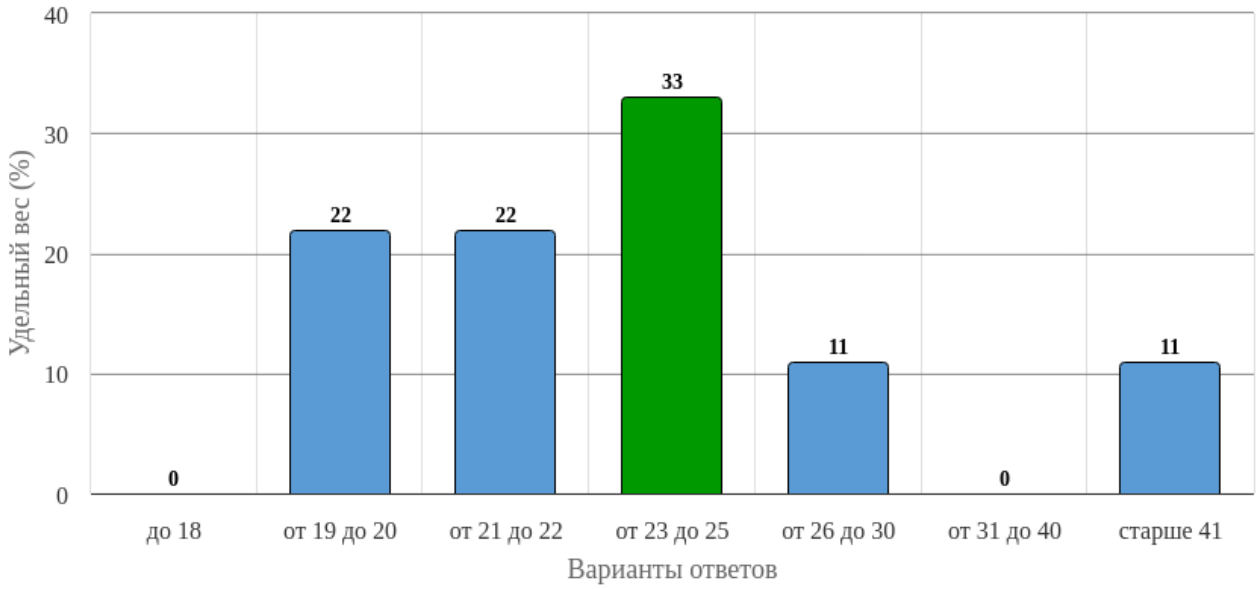

Рисунок 2 - Распределение ответов на вопрос:
Ваш возраст



Рисунок 3 - Распределение ответов на вопрос:
Ваше гражданство

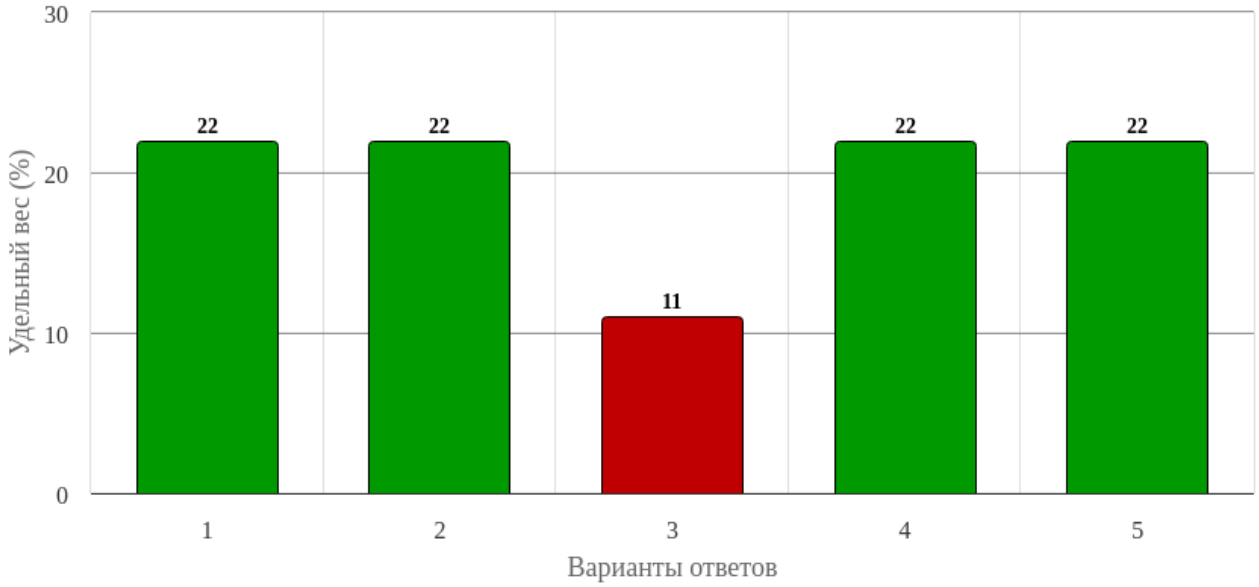

Рисунок 4 - Распределение ответов на вопрос:
Ваш курс

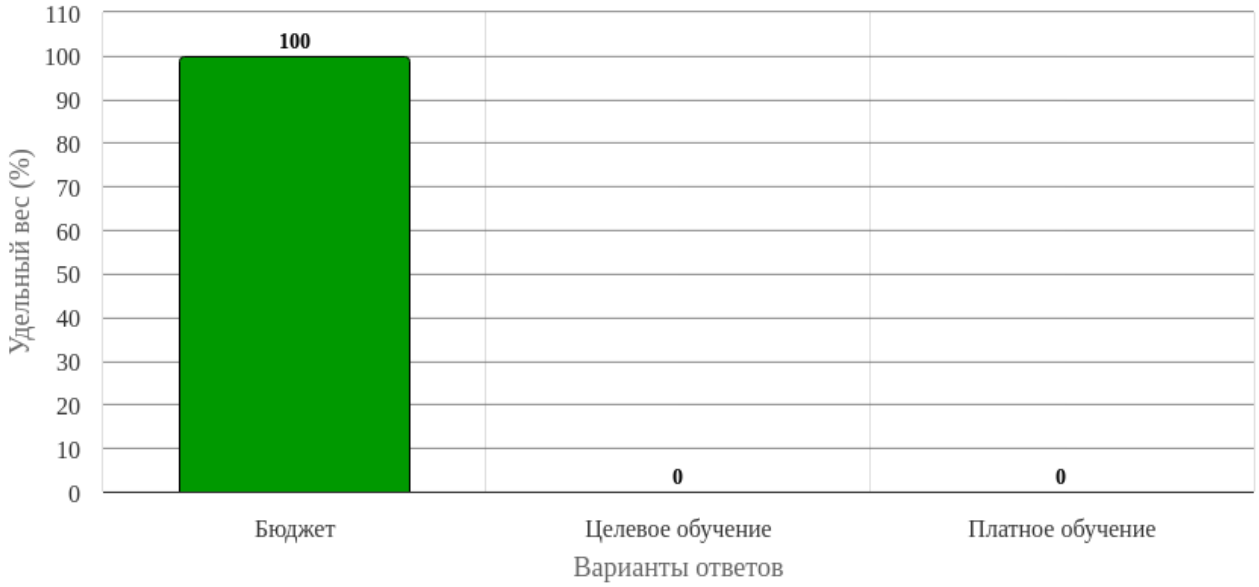

Рисунок 5 - Распределение ответов на вопрос:
На каких условиях вы обучаетесь?



Рисунок 6 - Распределение ответов на вопрос:
Ваша форма обучения

Учебная деятельность в образовательной организации

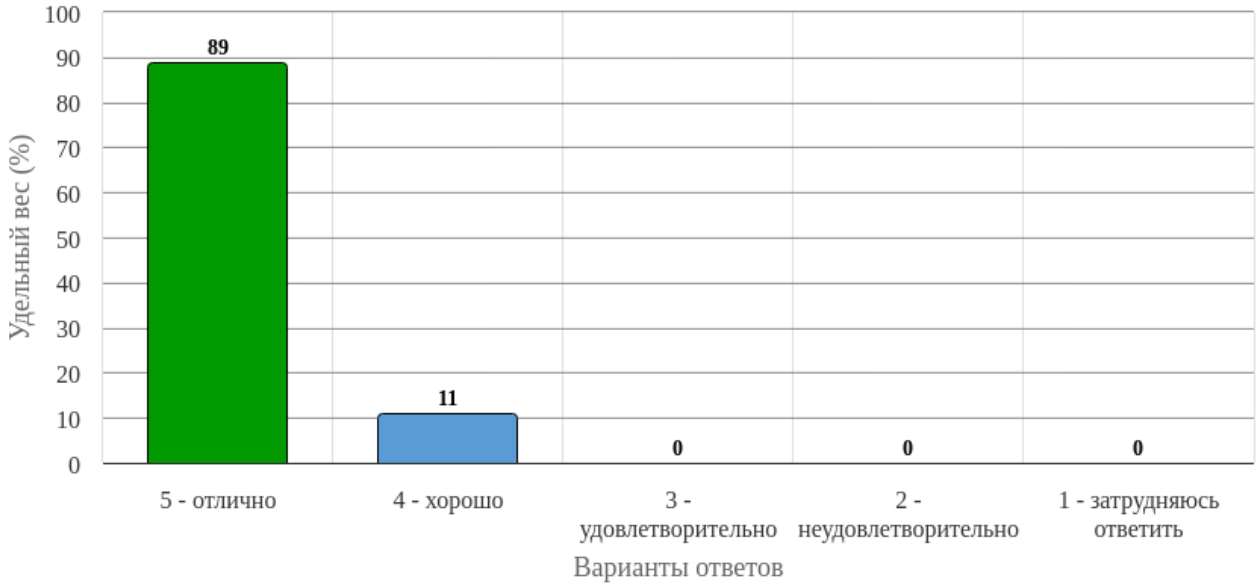

Рисунок 7 - Распределение ответов на вопрос:
Оцените соответствие информации, излагаемой преподавателем, тематике предмета

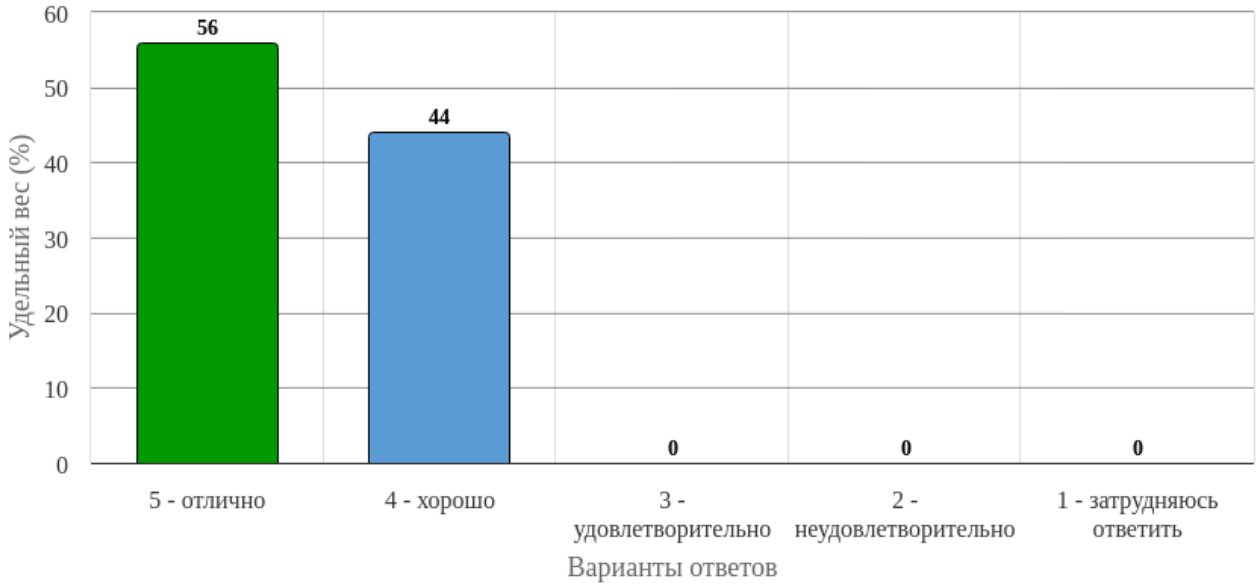

Рисунок 8 - Распределение ответов на вопрос:
Оцените актуальность и востребованность информации преподаваемой на занятиях

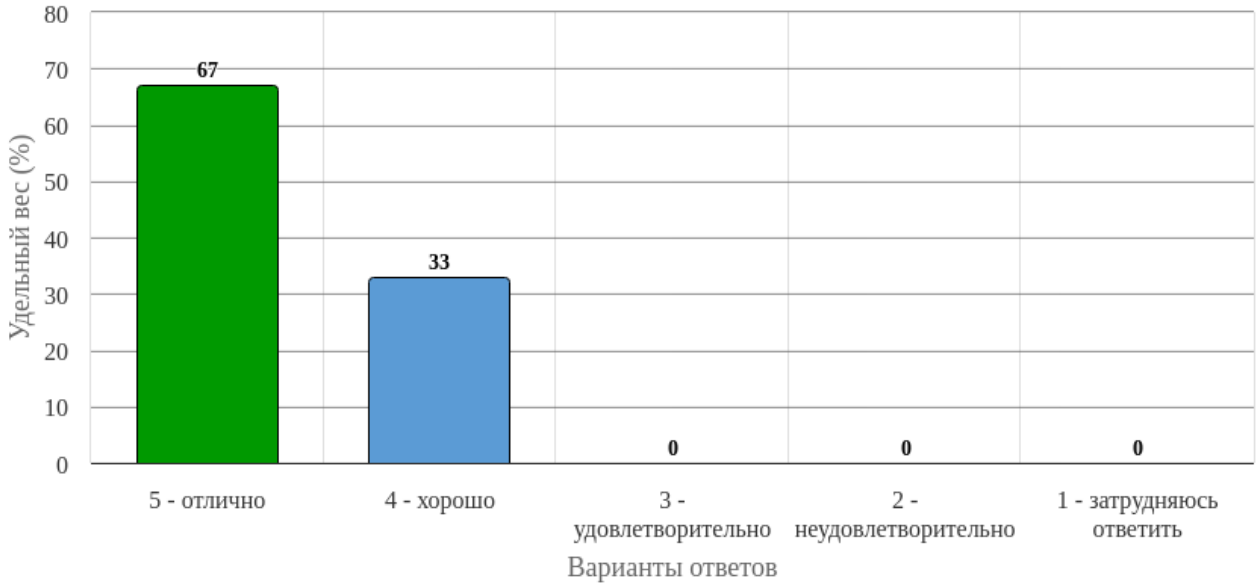

Рисунок 9 - Распределение ответов на вопрос:
Оцените способность преподавателя заинтересовать студентов в процессе обучения

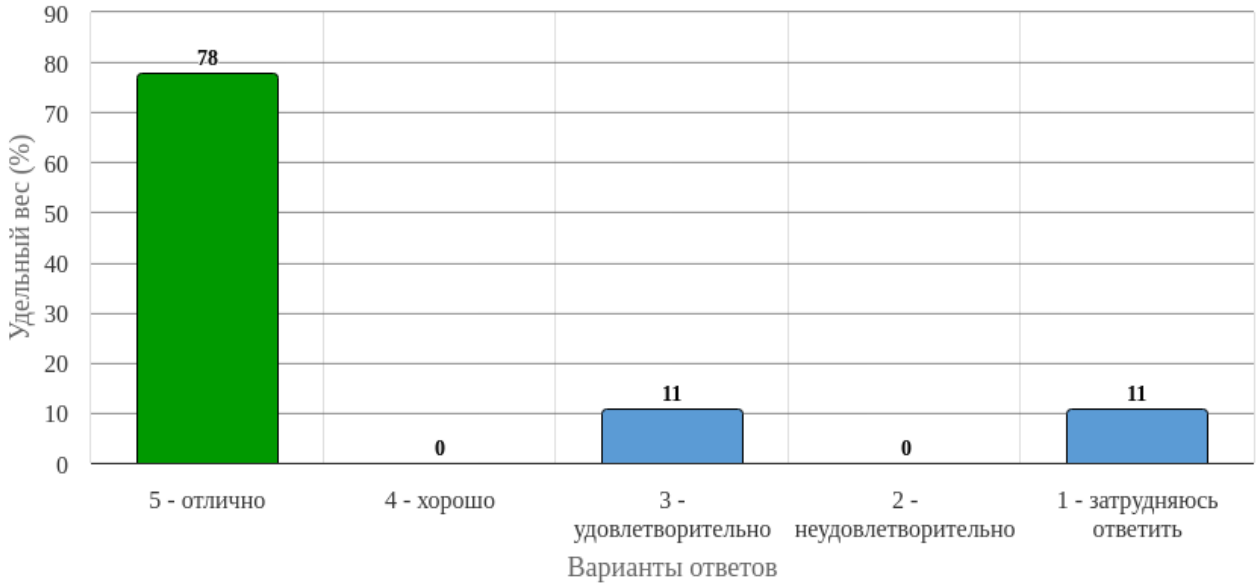

Рисунок 10 - Распределение ответов на вопрос:
Оцените доступность прохождения практики в учреждениях культуры и образовательных организациях

Формы обучения, способствующие наиболее качественному образованию в образовательной организации



Рисунок 11 - Распределение ответов на вопрос:
Оцените по 5-ти балльной шкале традиционные лекции как форму обучения, способствующую наиболее качественному образованию в образовательной организации



Рисунок 12 - Распределение ответов на вопрос:
Оцените по 5-ти балльной шкале лекции в режиме диалога, дискуссии, мозгового штурма и в др. интерактивных формах как форму обучения, способствующую наиболее качественному образованию в образовательной организации



Рисунок 13 - Распределение ответов на вопрос:
Оцените по 5-ти балльной шкале практические занятия как форму обучения, способствующую наиболее качественному образованию в образовательной организации («1» - абсолютно не эффективная, «5» - абсолютно эффективная)



Рисунок 14 - Распределение ответов на вопрос:
Оцените по 5-ти балльной шкале контрольные работы, рефераты как форму обучения, способствующую наиболее качественному образованию в образовательной организации



Рисунок 15 - Распределение ответов на вопрос:
Оцените по 5-ти балльной шкале научно-исследовательскую работу студентов, курсовые работы, дипломные проекты как формы обучения, способствующие наиболее качественному образованию в образовательной организации

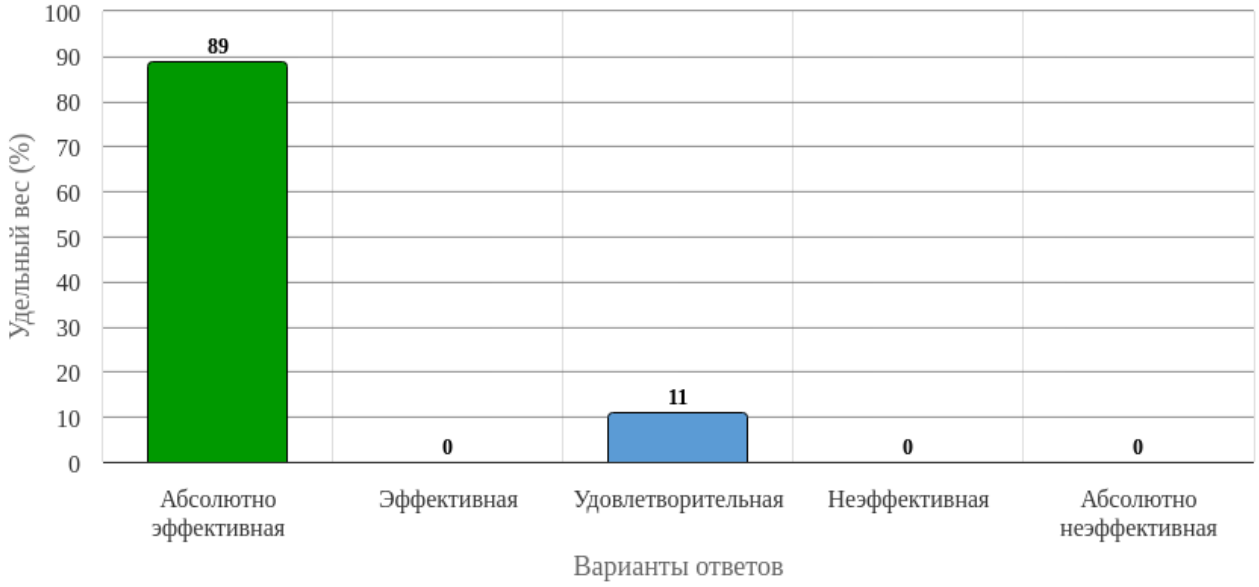

Рисунок 16 - Распределение ответов на вопрос:
Оцените по 5-ти балльной шкале практику как форму обучения, способствующую наиболее качественному образованию в образовательной организации



Рисунок 17 - Распределение ответов на вопрос:
Оцените по 5-ти балльной шкале самостоятельную работу как форму обучения, способствующую наиболее качественному образованию в образовательной организации

Прочие вопросы

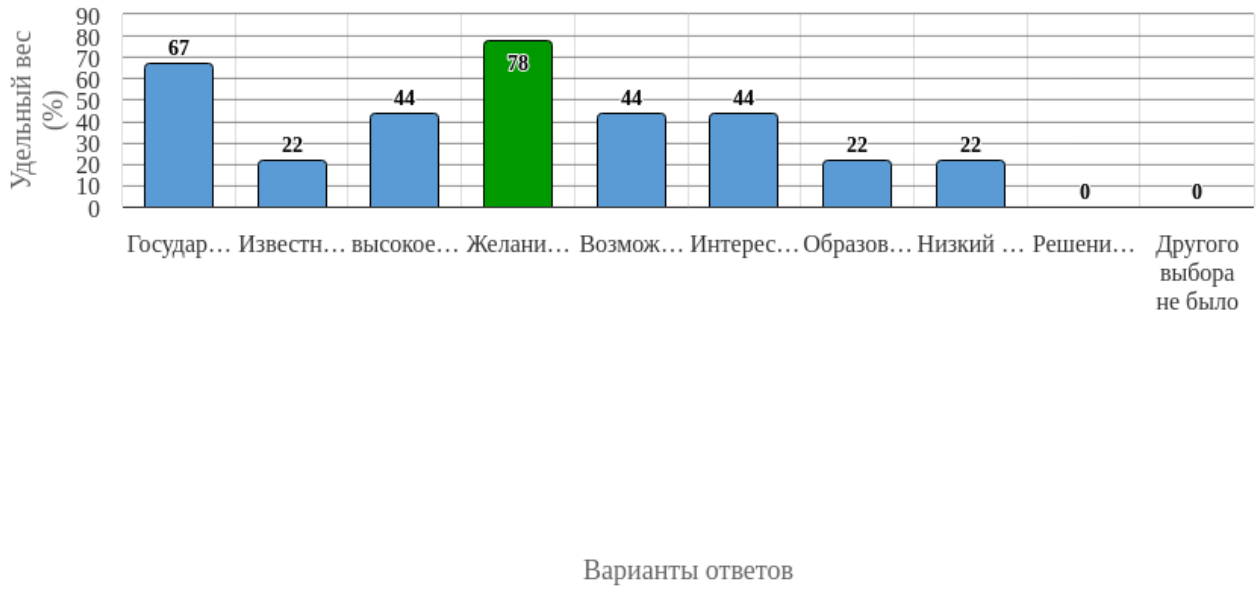

Рисунок 18 - Распределение ответов на вопрос:
Каковы были мотивы выбора образовательной организации?

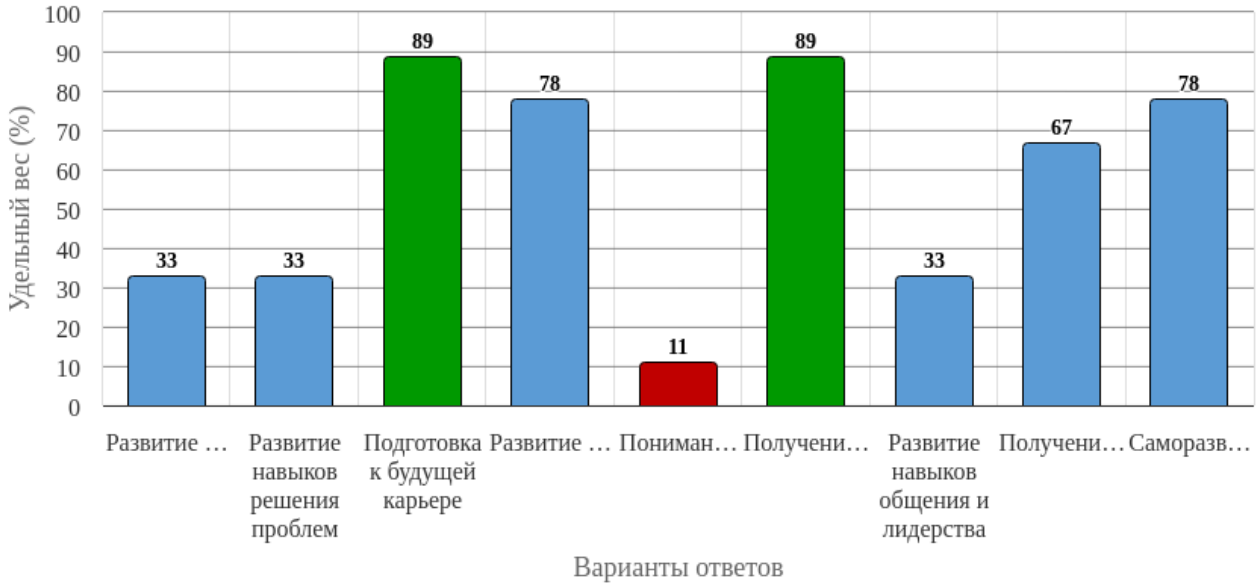

Рисунок 19 - Распределение ответов на вопрос:
Выберите наиболее значимые для вас образовательные цели



Рисунок 20 - Распределение ответов на вопрос:
Можете ли вы сказать, что достаточно хорошо понимаете содержание своей будущей профессии?

Ответы на вопрос: Где вы чаще всего узнаете информацию о том, что вы будете изучать в рамках учебной дисциплины? (открытый ответ)

1. от преподавателя этой дисциплины. от студентов старших курсов.

2. От педагога, методиста по учебной работе, от куратора.
3. От педагога
4. Сайт
5. От педагога и однокурсников
6. На парах
7. Педагоги, куратор
8. от педагога, куратора группы
9. На лекциях

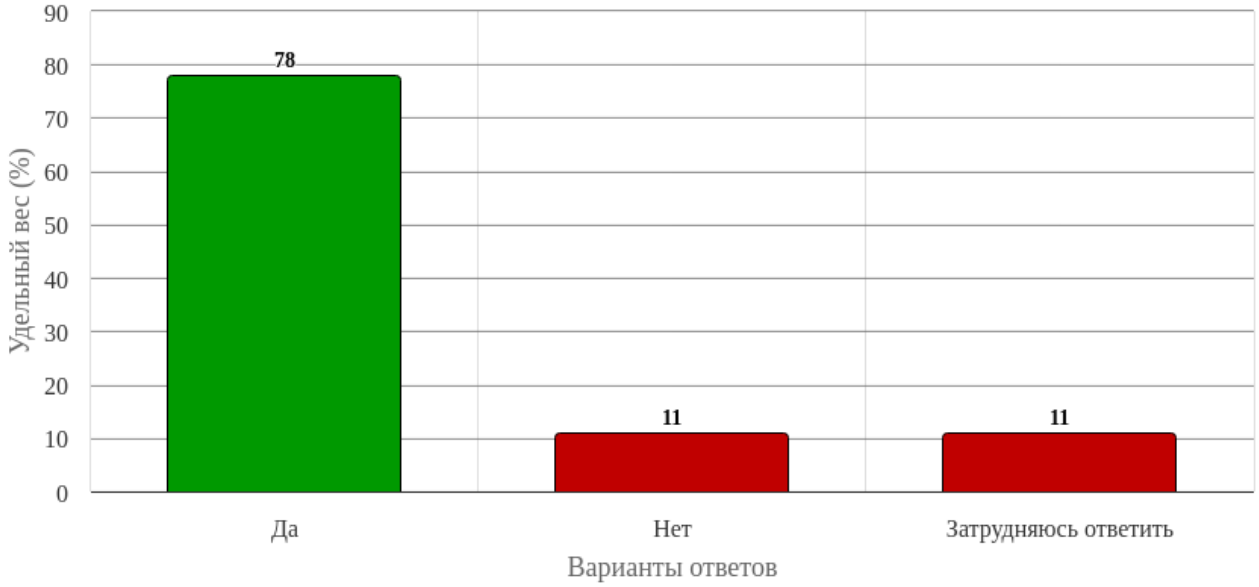

Рисунок 21 - Распределение ответов на вопрос:
Существует ли возможность у студентов вашего направления подготовки определять свою образовательную траекторию?

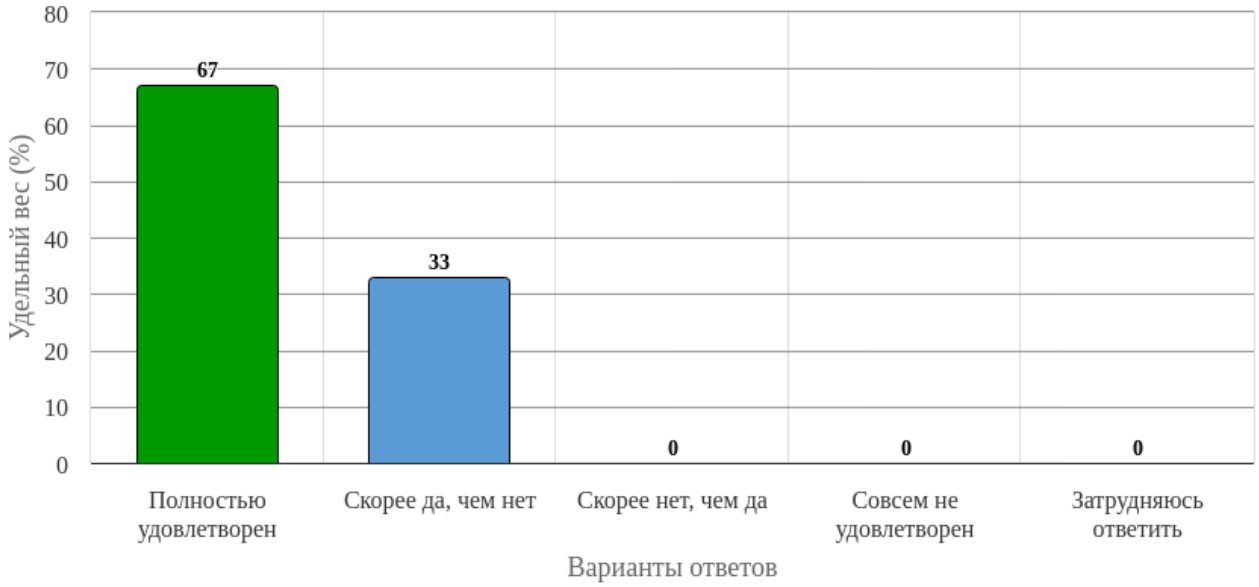

Рисунок 22 - Распределение ответов на вопрос:
В какой степени вы удовлетворены результатами своего обучения в образовательной организации?

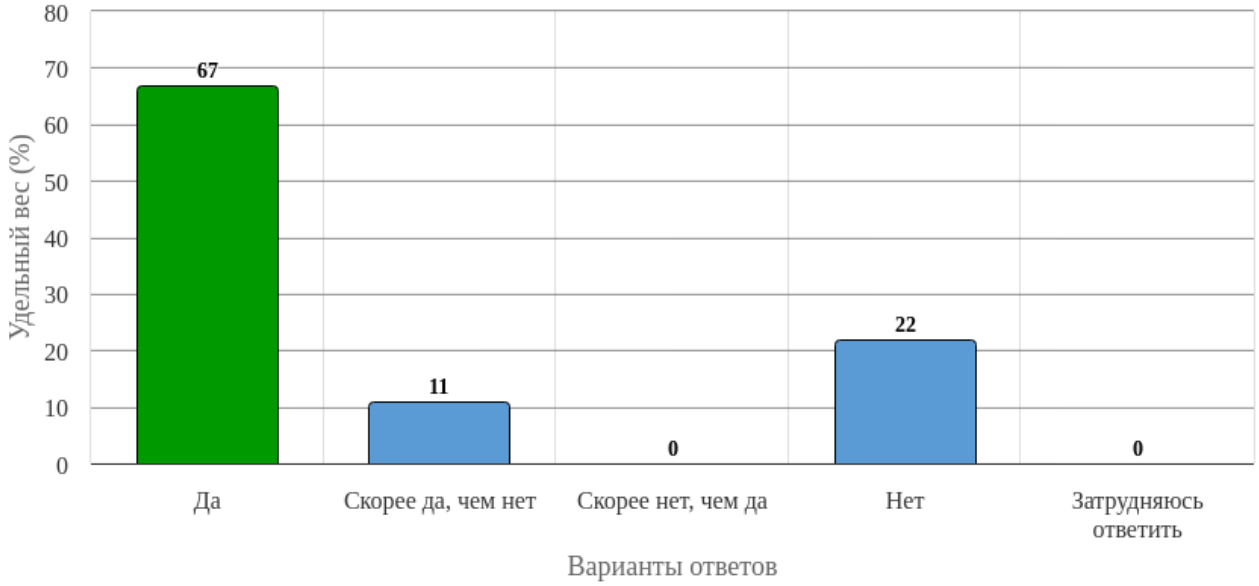

Рисунок 23 - Распределение ответов на вопрос:
Считаете ли вы, что существующая система оценки знаний достаточно объективна и справедлива, доступна и ясна для понимания?

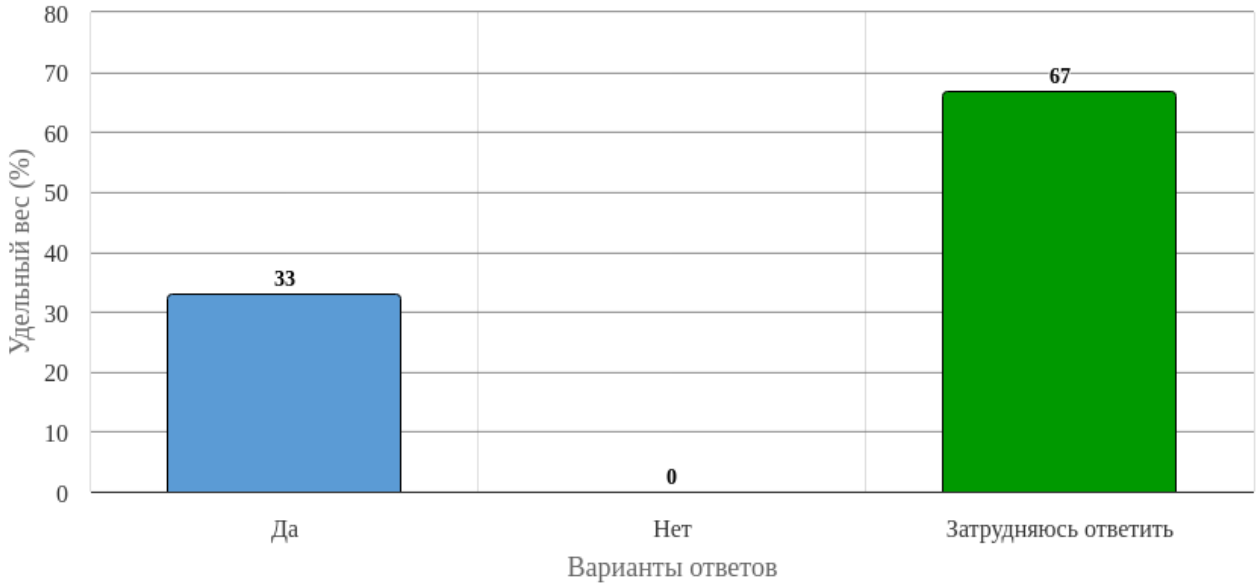

Рисунок 24 - Распределение ответов на вопрос:
Пользуются ли студенты правом на апелляцию?

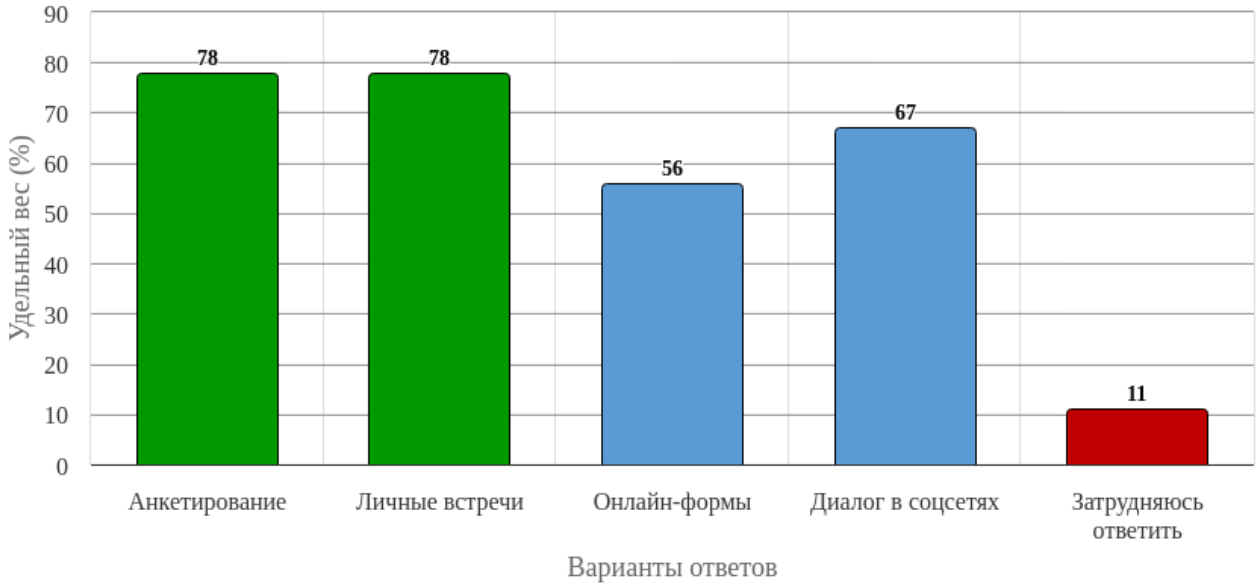

Рисунок 25 - Распределение ответов на вопрос:
Какие механизмы обратной связи между студентами и администрацией/преподавателями существуют в образовательной организации?

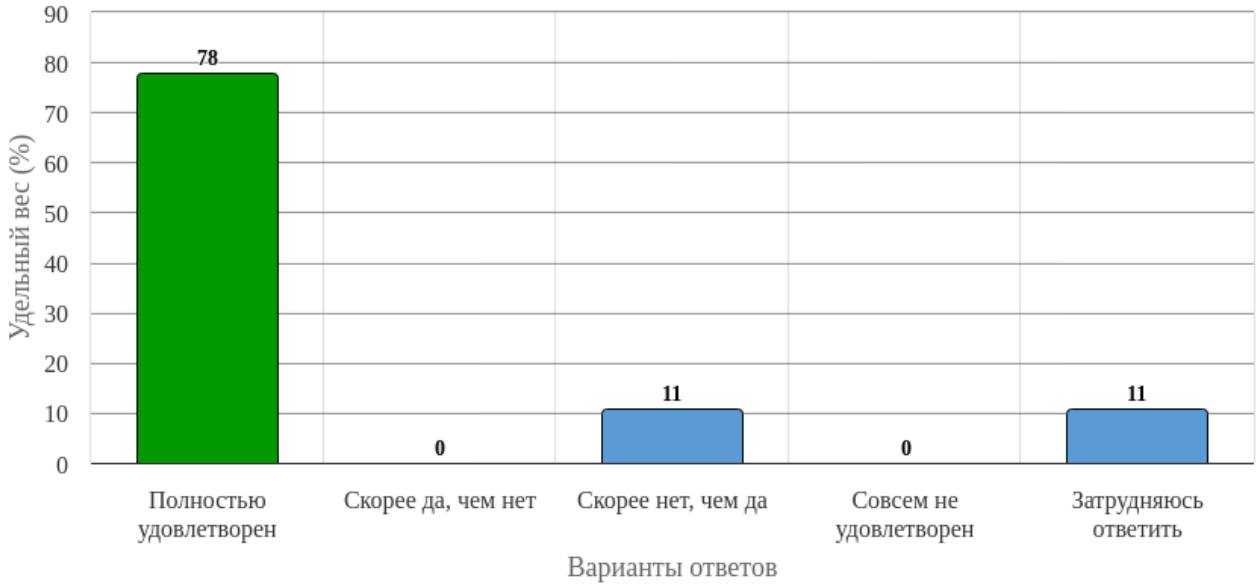

Рисунок 26 - Распределение ответов на вопрос:
Насколько вы удовлетворены качеством организации и проведения практик?

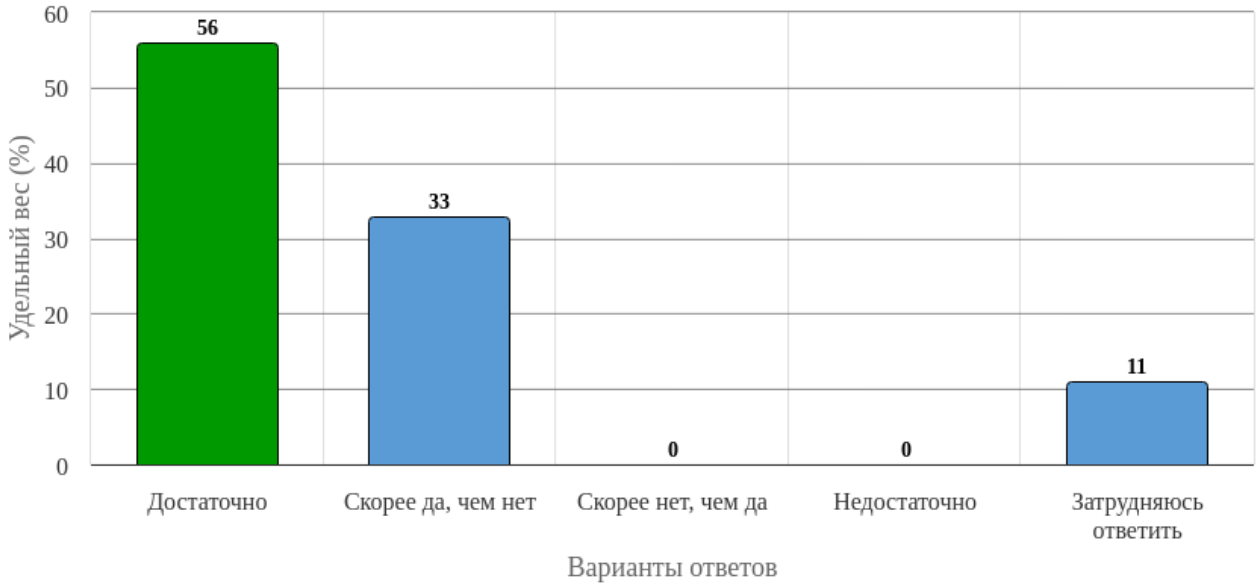

Рисунок 27 - Распределение ответов на вопрос:
Достаточно ли знаний, умений и навыков получаемых вами для успешного трудоустройства?

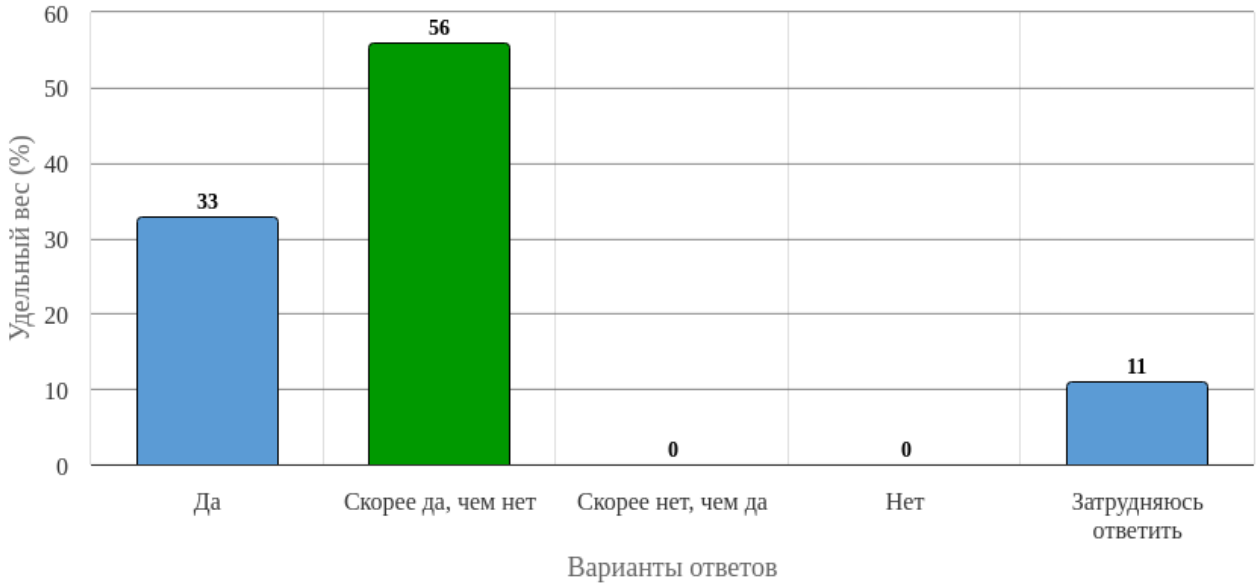

Рисунок 28 - Распределение ответов на вопрос:
Насколько вы удовлетворены организацией научно-исследовательской деятельности обучающихся в вашем образовательном учреждении?

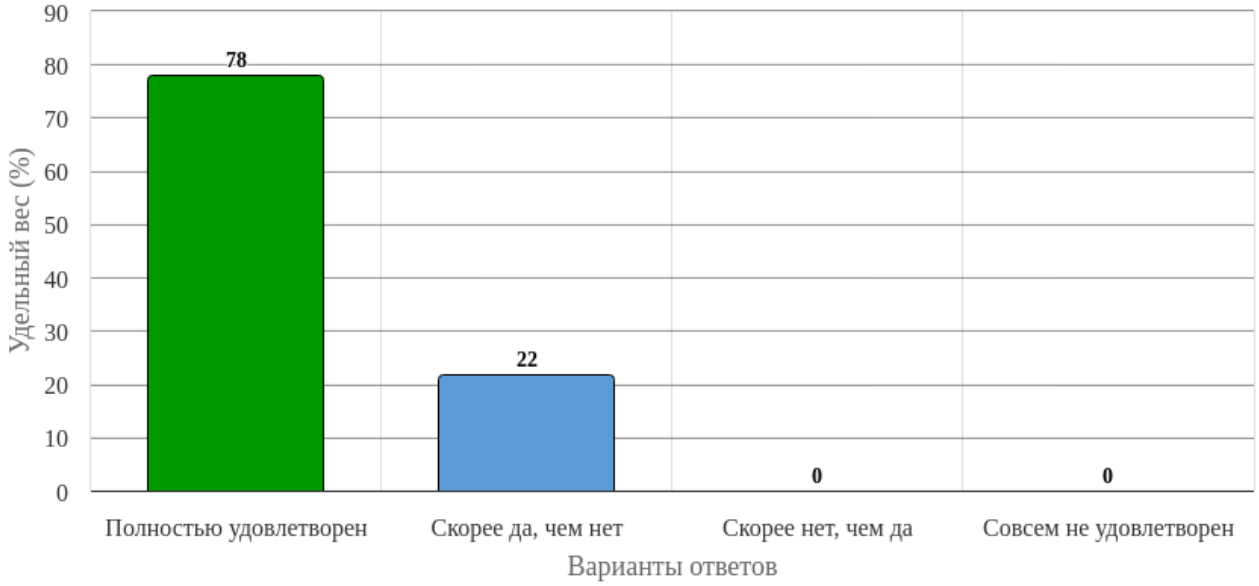

Рисунок 29 - Распределение ответов на вопрос:
Как Вы оцениваете организацию внеучебной деятельности в образовательной организации?

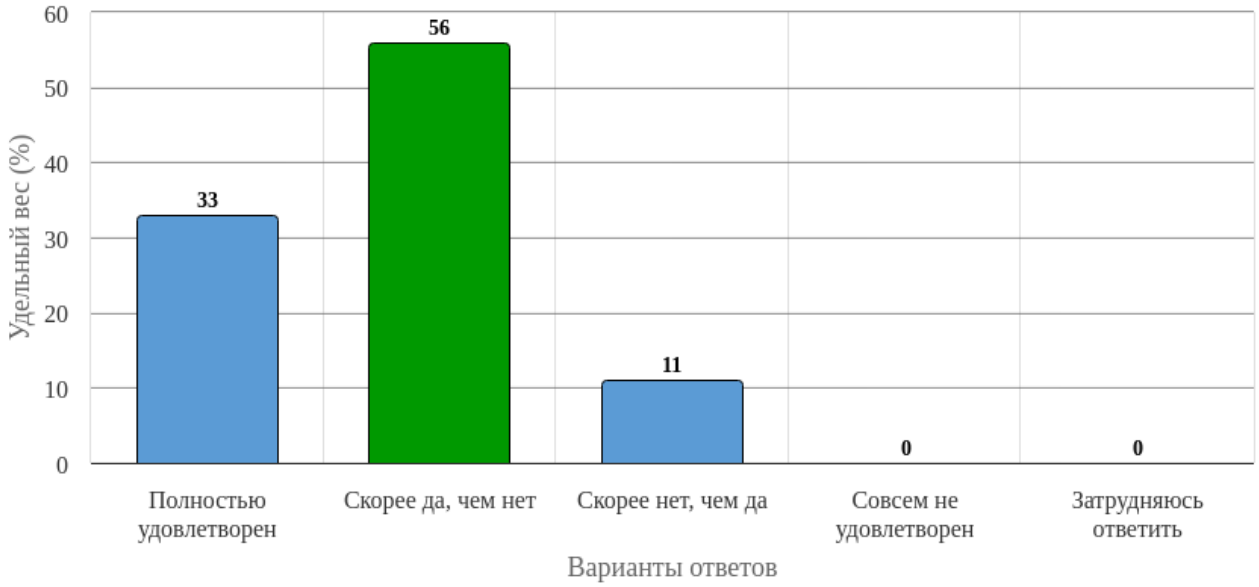

Рисунок 30 - Распределение ответов на вопрос:
Удовлетворены ли вы качеством учебных аудиторий и оборудования?

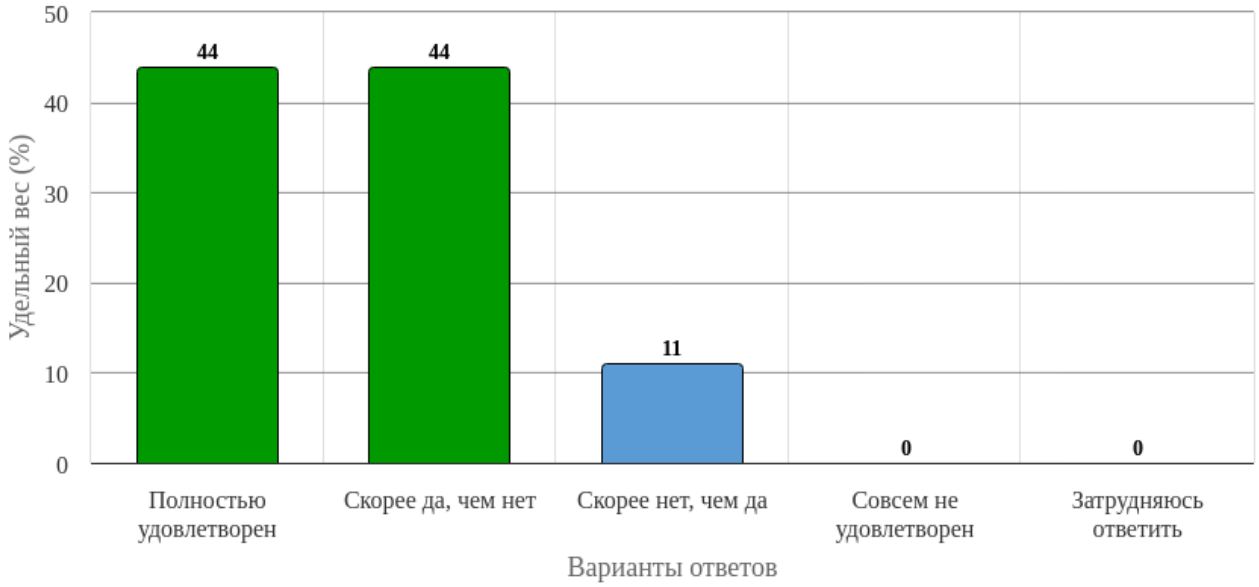

Рисунок 31 - Распределение ответов на вопрос:
Удовлетворены ли вы содержанием фондов Научной библиотеки в т. ч. электронной?

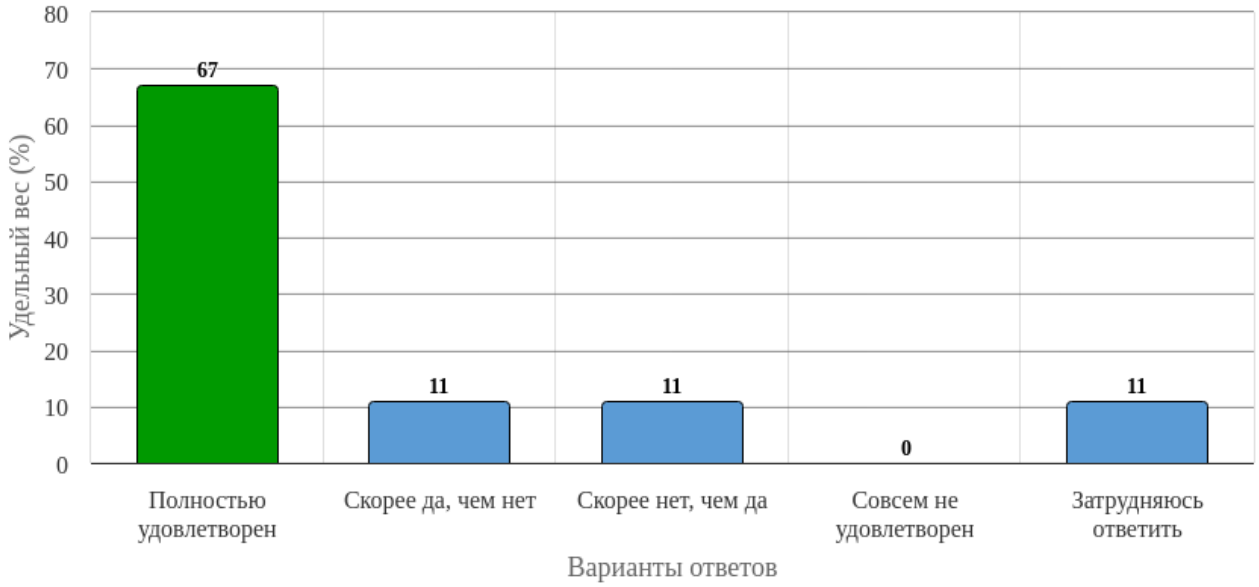

Рисунок 32 - Распределение ответов на вопрос:
Удовлетворены ли вы наличием зон отдыха, санитарно-гигиенических помещений?

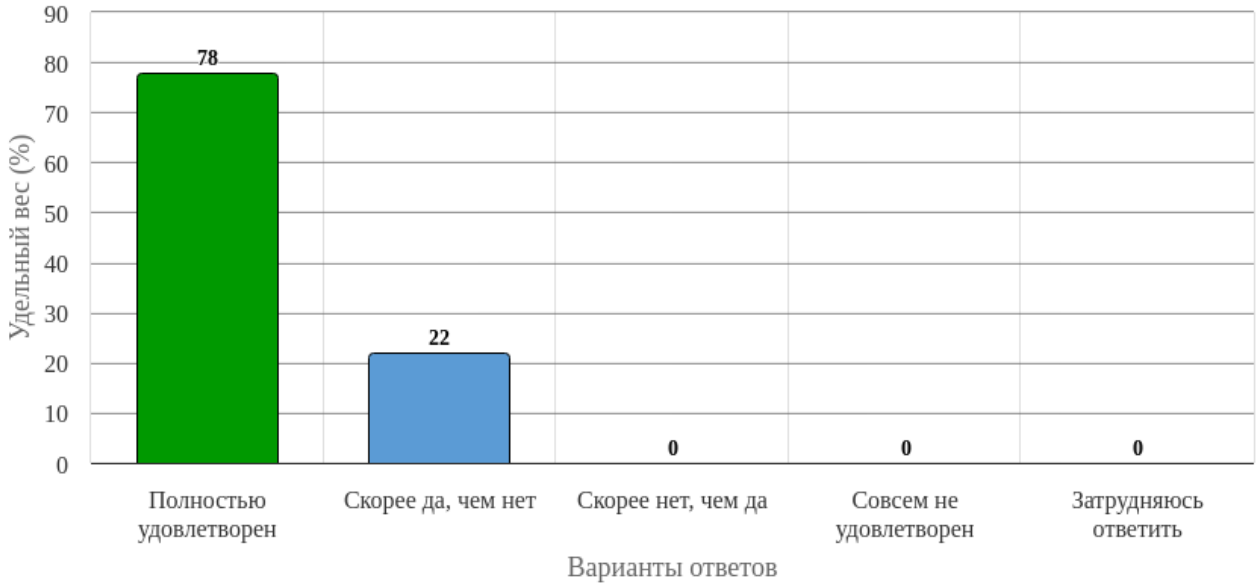

Рисунок 33 - Распределение ответов на вопрос:
Удовлетворены ли вы обслуживанием и организацией питания?

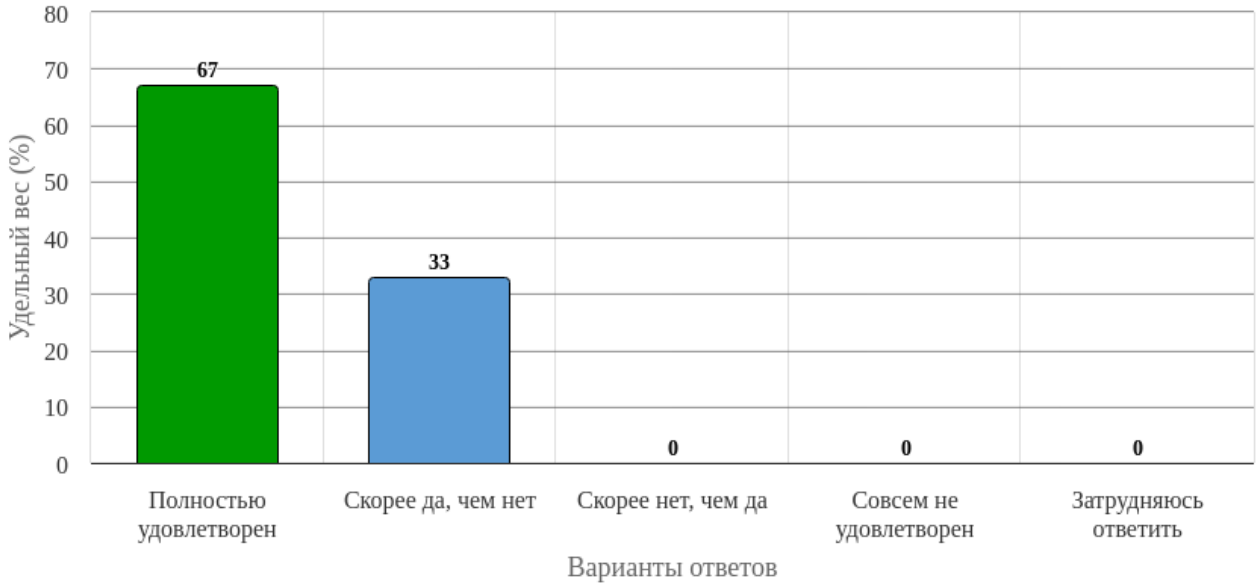

Рисунок 34 - Распределение ответов на вопрос:
Удовлетворены ли вы доброжелательностью и вежливостью работников не участвующих в преподавании?

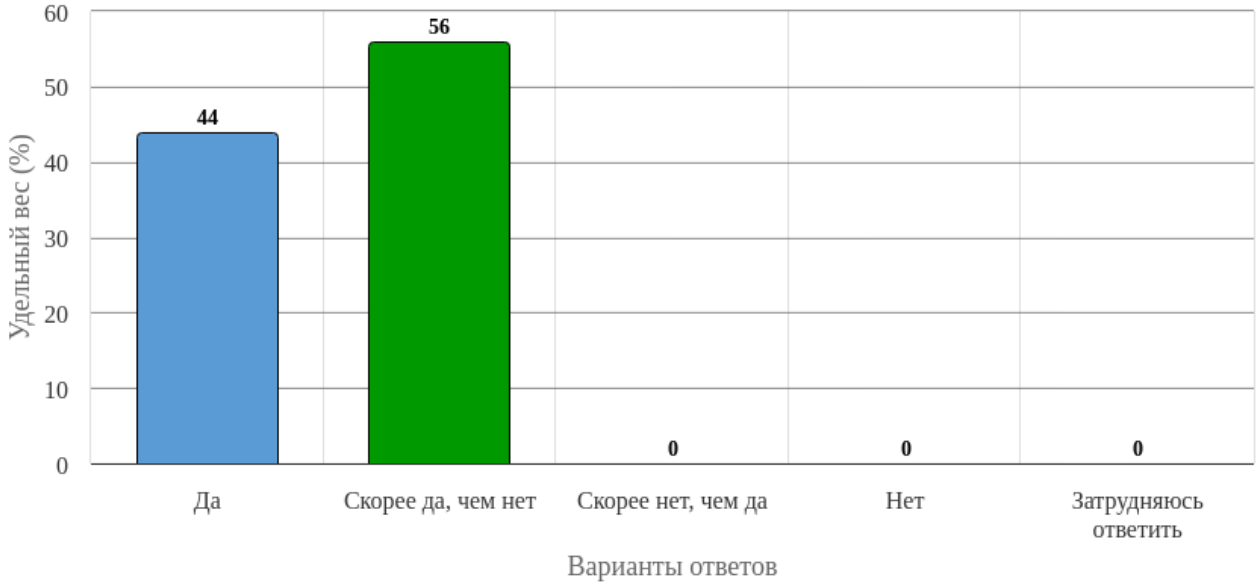

Рисунок 35 - Распределение ответов на вопрос:
Соответствует ли колледж культуры/институт вашим ожиданиям?



Рисунок 36 - Распределение ответов на вопрос:
Если бы Вам пришлось выбирать направление подготовки (специальность) снова, как бы вы поступили?