

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскарова Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 14.12.2023 09:48:05
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики
«Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры,
по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики


УТВЕРЖДАЮ
Для
Декан факультета культуры БОУ ВО
«ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии
Илларионова Л. В.

03.04.2023

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.О.04.01

Педагогика и психология

Б.1.О.04 Педагогический модуль

Направление подготовки

52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль подготовки

Педагогика балета

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Чебоксары
2023

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 ноября 2017 г. № 1121 и ОПОП ВО 52.03.01 Хореографическое искусство.

Рабочая программа дисциплины (модуля) предназначена для студентов 1 курса очной формы обучения направления подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, направленность (профиль) Педагогика балета.

Программа одобрена на заседании кафедры социально-культурной и библиотечной деятельности от 28 марта 2023 года, протокол № 8.

Подписи:

Автор

Григорьева Л. Г.

Зав. кафедрой гуманитарных и
социально-экономических дисциплин

Фомин Э. В.

Содержание

1. Цель и задачи дисциплины	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Требования к результатам освоения дисциплины	4
4. Объем дисциплины и виды учебной работы.....	5
5. Содержание дисциплины	6
5.1. Разделы дисциплины и виды занятий	6
5.2. Содержание разделов дисциплины	6
Понятие о воле, волевом действии. Волевая регуляция. Волевые свойства личности, структура волевых качеств.....	7
Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.....	7
5.3. Тематика практических занятий.....	8
5.4. Самостоятельная работа студентов.....	10
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции	14
6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся	14
6.2. Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине	15
6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся	15
6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра.....	16
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	16
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	17
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	18

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Педагогика и психология» является формирование системы психолого-педагогических знаний, практических умений и навыков, дающих современное представление о человеке, ребенке, его воспитании и образовании, об условиях и факторах формирования личности, рассматриваемой в процессе онтогенеза и межличностного взаимодействия.

Задачи:

- систематизация и интеграция современных теоретических знаний о человеке, его воспитании и образовании, управлении образовательными системами;
- погружение студентов в такой дидактический материал, который целостно отражает педагогическое знание, формирует практические умения в управлении педагогическими системами;
- формирование потребности в постоянном самообразовании и самосовершенствовании.
- формирование целостного представления о психологических особенностях человека;
- формирование понятийного аппарата, описывающего познавательную, эмоционально-волевую, мотивационную, регуляторную сферы психики, проблемы личности, общения и деятельности;
- выработка умений самостоятельно мыслить, прогнозировать последствия собственных действий, адекватно оценивать свои возможности, находить оптимальные пути достижения цели и преодоления жизненных трудностей.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Педагогика и психология» является дисциплиной социально-гуманитарного и экономического модуля обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, направленность (профиль) Педагогика балета. Шифр дисциплины: Б1.О.04.01. Изучается в 1 и 2 семестрах.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные у студентов в рамках довузовской подготовки. Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения следующих дисциплин: Методика преподавания классического танца (УК-2; ПКО-2; ПКР-6), Методика преподавания народно-сценического танца (УК-2; ПКО-2; ПКР-6), Педагогическая практика (УК-2; УК-4; УК-5; ОПК-2; ПКО-2; ПКО-5; ПКР-6; ПКР-9), Педагогическое общение (УК-3; ПКР-3).

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Освоение данной дисциплины нацелено на освоение следующих образовательных результатов (ОР):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты (этапы формирования компетенции)		
	теоретический <i>знает</i>	модельный <i>умеет</i>	практический <i>владеет</i>
Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области искусства	понятийный аппарат и терминологию профильного вида танца; специфику разработки программы, учебного пособия, учебника, методических материалов профильного вида танца, организационную работу хореографического коллектива и	анализировать основные виды образовательных методик и программ в области хореографического искусства (по уровням образования), управлять познавательными процессами обучающихся, формировать умственные, эмоциональные и двигательные навыки в области бальной	комплексным представлением о теоретико-методологических основах данной системы научного знания, навыками формирования репертуара хореографического коллектива, навыками ведения и организации

<p>(ОПК-4) ИОПК-4.1. Разрабатывает и реализует программы учебных дисциплин. ИОПК-4.2. Осуществляет педагогическую деятельность в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования; выбирает эффективные педагогические системы и методы для решения конкретных педагогических задач.</p>	<p>возможности организации конкурсной и концертной деятельности, методику хореографической педагогики; структуру хореографического образования и его основные методологические принципы.</p>	<p>хореографии, осуществлять эффективный коммуникативный процесс, выбирать тип управления в творческом коллективе, создавать условия эргономичности творческой атмосферы.</p>	<p>методической работы, комплексными навыками ведения уроков дисциплин бальной хореографии в учебных заведениях дополнительного и среднего профессионального образования, а также в учреждениях культуры и искусств.</p>
<p>Способен вести просветительскую деятельность в сфере хореографической науки и практики, педагогики, истории и теории хореографического искусства, проблем творчества, искусства и культуры (ПКО-9) ИПКО-9.1. Проводит исследования в сфере хореографической науки, практики и педагогики ИПКО-9.2. Накапливает и распространяет знания об истории и теории хореографического искусства, творчестве выдающихся деятелей хореографического искусства</p>	<p>историю развития хореографического искусства; теоретические основы хореографии; состояние и проблемы развития хореографии на современном этапе.</p>	<p>понимать и оценивать современные процессы, происходящие в хореографическом искусстве; обучать истории и теории хореографии в учебных заведениях среднего профессионального и дополнительного образования, используя психолого-педагогические и методологические основы теории и практики, традиционные подходы к процессу обучения и воспитания специалиста, прививать любовь к искусству танца.</p>	<p>общей картиной эволюции зарубежной и отечественной хореографии; методологией художественно-эстетического анализа хореографического материала, формулировать свои взгляды на состояние и развитие; умениями ведения научно-исследовательской работы в области истории, теории и педагогики хореографии.</p>

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Номер семестра	Учебные занятия				Консультации, ч.	Самостоятельная работа, ч.	Форма промежуточной аттестации, ч.
	Всего		Лекции, ч.	Практические занятия, ч.			
	Трудоемкость						
	Зачетные единицы	Часы					
1	2	72	12	20	–	40	зачет
2	3	108	18	30	10	50	экзамен
Итого	5	180	30	50	10	90	экзамен

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

№ раздела	Наименование раздела	Всего, ч.	Количество часов по формам организации обучения			
			Лекционные занятия	Практические занятия	Консультации	Самостоятельная работа
1	Педагогика	72	12	20	–	40
2	Психология	108	18	30	10	50
Итого		180	30	50	10	90

5.2. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Педагогика

Тема 1. Педагогика как наука, ее объект, предмет, функции

Педагогика как наука. Предмет, объект, функции, задачи. Основные категории. Система педагогических наук, связь с другими науками.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 2. Содержание образования как основа базовой культуры личности

Сущность содержания образования и его исторический характер. Принципы и критерии отбора содержания общего образования. Теории содержания образования. Нормативные документы, регламентирующие содержание образования.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 3. Сущность, содержание, особенности процесса обучения

Сущность процесса обучения. Двусторонний и личностный характер обучения. Функции процесса обучения. Методологические основы обучения.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 4. Закономерности и принципы обучения

Понятие закона, закономерности и принципа обучения. Основные законы и закономерности обучения. Принципы и правила обучения. Взаимосвязь принципов обучения.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 5. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса

Понятие воспитания в широком и узком смысле. Содержание и особенности процесса воспитания. Взаимосвязь обучения и воспитания. Виды воспитания. Самовоспитание как цель и результат самовоспитания.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 6. Закономерности и принципы воспитания

Общие закономерности воспитания и их психолого-педагогические основы. Классификация принципов воспитания.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Раздел 2. Психология

Тема 1. Психология как наука, ее объект, предмет, функции

Зарождение и развитие психологии как науки. Психологические теории и направления. Основные психологические школы. Постановка и пути решения фундаментальных и практических психологических проблем на разных этапах развития психологии. Предмет, задачи, методы и структура современной психологии. Методология психологии. Психика человека как предмет системного исследования. Происхождение и развитие психики в филогенезе. Эволюция и виды поведения.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 2. Личность и деятельность в психологии

Общее понятие о личности. Понятие человек – индивид – личность – индивидуальность – субъект. Структура личности. Основные психологические теории личности. Социализация и социальная роль личности. Понятие деятельности. Структура деятельности. Виды деятельности. Деятельностный подход и общепсихологическая теория деятельности.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 3. Познательные психические процессы: ощущение, восприятие

Виды, свойства, закономерности ощущений. Восприятие, его характеристика. Свойства восприятия. Особенности восприятия.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 4. Познательные психические процессы: внимание, память

Процессы, виды и типы памяти. Качества и закономерности памяти. Индивидуально-психологические различия памяти. Сущность внимания. Виды и свойства внимания. Взаимосвязь внимания с другими познавательными процессами.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 5. Познательные психические процессы: мышление, речь и воображение

Виды, процессы, формы и свойства мышления. Мыслительные операции. Мышление и речь. Речь, её виды и функции. Воображение и его виды. Приёмы творческого воображения. Роль воображения в развитии мышления.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 6. Эмоционально-волевые психические процессы

Общая характеристика эмоций. Разновидности эмоциональных явлений. Классификация эмоций. Эмоциональные состояния. Выражение эмоций. Виды чувств, их характеристика.

Понятие о воле, волевом действии. Волевая регуляция. Волевые свойства личности, структура волевых качеств.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 7. Психические свойства личности

Психические свойства личности. Понятие о темпераменте. Виды темпераментов: холерический, сангвинический, флегматический, меланхолический. Свойства темперамента. Темперамент и характер. Темперамент и способности человека. Характер. Определение характера. Типология характеров. Формирование характера. Личность и характер человека. Понятие о способностях. Общие и специальные способности. Способности, задатки и индивидуальные различия людей. Природа человеческих способностей. Развитие способностей. Психология мотивации.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 8. Самосознание личности

Проблема категории Я в психологии (действующий и рефлексирующий Я). Самосознание и его место в психологической организации человека. Самосознание и социализация. Критерии самосознания. Самосознание как процесс и как продукт. Самопознание и самоотношение. Внутренний диалог как механизм функционирования самосознания. Самосознание и Я-концепция. Структура Я-Концепции и ее функции. Образа-Я. Осознание собственных психических качеств как результат социального сравнения. Самооценка и самоуважение. Самосознание личности и жизненный путь. Развитие личности как преодоление жизненных проблем. Условия и пути самоактуализации личности. Личностный рост. Личностное самоопределение, личностная идентичность. Социальная идентичность.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 9. Развитие человека

Направления развития человека: когнитивное, социальное, личностное. Когнитивное развитие: стадии развития мышления и речи. Роль биологических и социальных факторов в когнитивном развитии. Социальное развитие: формирование привязанности, становление моральных суждений. Развитие личности: стадии развития личности, кризис как условие развития. Роль семьи и образовательных учреждений в формировании человека.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

5.3. Тематика практических занятий

Название раздела	Тематика практических занятий	Трудоемкость, часы
Педагогика	Тема 1. Педагогика как наука, ее объект, предмет, функции. 1. Связь педагогики с философией, психологией, социологией и другими науками. 2. Основные категории педагогики. 3. Основные методы научно-педагогических исследований.	2
	Тема 2. Возникновение и развитие педагогической науки 1. Зарождение педагогической мысли в условиях древнейших цивилизаций Востока и в Античном мире. 2. Воспитание и педагогическая мысль в эпоху европейского Средневековья. 3. Школа и педагогика Нового времени (до начала XX в.). 4. Педагогика в XX столетии.	2
	Тема 3. Целостный педагогический процесс 1. Педагогический процесс как система и целостное явление. 2. Общность и специфика процессов воспитания и обучения в целостном педагогическом процессе. 3. Характеристика основных этапов педагогического процесса. 4. Технология педагогического процесса.	2
	Тема 4. Содержание образования в образовательном учреждении 1. Понятие и сущность содержания образования. Зависимость содержания образования от достижений науки и техники, от цели воспитания, от уровня развития детей и их индивидуальных особенностей. 2. Современные теории содержания образования. 3. Нормативные документы, определяющие содержание образования. 4. Федеральные образовательные стандарты. 5. Учебный план. 6. Учебная программа 7. Учебная литература.	2
	Тема 5. Теоретические и методологические основы процесса обучения, его структура 1. Понятие о процессе обучения и его функциях. Методологические основы процесса обучения.	2

	<p>2. Структура познавательной деятельности учащихся в процессе обучения.</p> <p>3. Структура процесса обучения.</p> <p>4. Виды обучения.</p> <p>5. Деятельность учителя и учеников в различных видах обучения.</p>	
	<p>Тема 6. Закономерности и принципы обучения</p> <p>1. Закономерности обучения.</p> <p>2. Принципы обучения.</p>	2
	<p>Тема 7. Методы, приемы и средства организации обучения</p> <p>1. Общее понятие о методах и приемах обучения.</p> <p>2. Классификация методов обучения: а) по источникам знаний; б) по способу познавательной деятельности; в) по видам деятельности учителя и учеников; г) по мотивам учения и стимулирования учебной деятельности.</p> <p>13. Общее понятие о средствах обучения. Их классификация.</p>	2
	<p>Тема 8. Формы организации учебного процесса</p> <p>1. Понятие о формах организации обучения: урочной и внеурочной, фронтальной, групповой и индивидуальной.</p> <p>2. Урок - одна из основных форм организации учебного процесса, его связь с другими формами обучения: основные требования к уроку; типология и структура уроков; пути повышения эффективности урока.</p> <p>3. Формы организации обучения как системы (классно-урочная, белл-ланкастерская и др.)</p>	2
	<p>Тема 9. Сущность и содержание процесса воспитания</p> <p>1. Цель, задачи воспитания.</p> <p>2. Особенности процесса воспитания.</p> <p>3. Система и структура процесса воспитания.</p> <p>4. Содержание процесса воспитания.</p> <p>5. Критерии воспитанности школьника.</p>	2
	<p>Тема 10. Закономерности, принципы, методы, формы воспитания</p> <p>1. Общие закономерности процесса воспитания.</p> <p>2. Основные принципы воспитания.</p> <p>3. Понятие о методах и приемах воспитания и их системе. Характеристика различных групп и отдельных методов воспитания.</p> <p>4. Понятие о формах воспитания. Технология проведения КТД.</p>	2
Психология	<p>Тема 11. Психология как наука: предмет, задачи, история</p> <p>1. Предмет и задачи психологии.</p> <p>2. Методы психологии.</p> <p>3. Этапы развития психологии.</p> <p>4. Основные направления психологии: психоанализ, бихевиоризм, гештальтпсихология и гуманистическая психология.</p>	2
	<p>Тема 12. Психика человека как предмет системного исследования</p> <p>1. Психика, её структура.</p> <p>2. Происхождение и развитие психики в филогенезе. Эволюция и виды поведения.</p> <p>3. Сознание как наивысшая форма развития психики.</p>	4
	<p>Тема 13. Личность и деятельность в психологии</p> <p>1. Понятия: индивид, личность, индивидуальность</p> <p>2. Теории личности в зарубежной психологии</p> <p>3. Теории личности в отечественной психологии</p> <p>4. Отличие деятельности человека от активности животных</p> <p>5. Структура деятельности</p> <p>6. Деятельностный подход.</p>	2
	<p>Тема 14. Познавательные психические процессы: ощущение, восприятие, внимание, память</p> <p>1. Физиологические основы ощущений. Классификация ощущений. Свойства ощущений.</p> <p>2. Восприятие и его свойства. Особенности некоторых видов восприятия: предмета и формы, пространства, движения. Иллюзии восприятия.</p> <p>3. Внимание, его виды и свойства. Приемы развития внимания.</p> <p>4. Память и её виды. Стадии функционирования памяти (процессы). Способы улучшения памяти.</p>	4
	<p>Тема 15. Познавательные психические процессы: мышление, воображение, речь</p>	2

1. Мышление и его виды. Мыслительные операции. Стратегии мышления. 2. Развитие мышления в возрастном аспекте. 3. Воображение и его виды. Причины возникновения, периоды развития и функции воображения. Приёмы создания творческих образов. 4. Речь и виды речи. Становление речи.	
Тема 16. Психические эмоционально-волевые процессы 1. Эмоции и их функции. Виды и классификация эмоциональных состояний. Характеристика отдельных эмоций. 2. Психологические теории воли. 3. Развитие воли.	4
Тема 17. Темперамент как индивидуально-психологическое свойство личности 1. История изучения темперамента. 2. Модели темперамента в зарубежной и отечественной психологии. 3. Виды темперамента.	2
Тема 18. Характер как индивидуально-психологическое свойство личности 1. Типология характеров в зарубежной и отечественной психологии. 2. Акцентуации характера. 3. Способности и их виды. 4. Развитие способностей. Одаренность и талант. 5. Профессиональные способности и их развитие.	4
Тема 19. Мотивация 1. Мотивация в структуре личности. 2. Мотивация успеха и мотивация боязни неудачи. 3. Профессиональная мотивация. 4. Теории мотивации. 5. Виды потребностей и мотивов. 6. Направленность личности.	2
Тема 20. Самосознание личности 1. Самосознание и его место в психологической организации человека. 2. Самосознание и социализация. 3. Самосознание и Я-концепция. 4. Структура Я-Концепции и ее функции. 5. Условия и пути самоактуализации личности. Личностный рост. Личностное самоопределение, личностная идентичность. Социальная идентичность.	4
Итого	50

5.4. Самостоятельная работа студентов

№	Содержание раздела	Виды СРС		Объем ч.	Формы контроля
		обязательные	дополнительные		
1	Педагогика как наука, ее объект, предмет, функции.	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
2	Возникновение и развитие педагогической науки	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
3	Целостный педагогический процесс	Подготовка устного	Подготовка презентации,	4	Проверка письменной

		сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	написание реферата		работы, устный опрос, защита реферата
4	Содержание образования в образовательном учреждении	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
5	Теоретические и методологические основы процесса обучения, его структура	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
6	Закономерности и принципы обучения	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
7	Методы, приемы и средства организации обучения	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
8	Формы организации учебного процесса	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
9	Сущность и содержание процесса воспитания	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата

		практическому занятию			
10	Закономерности, принципы, методы, формы воспитания	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата, подготовка к тестированию	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата, тестирование
11	Психология как наука: предмет, задачи, история	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	5	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
12	Психика человека как предмет системного исследования	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	5	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
13	Личность и деятельность в психологии	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	5	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
14	Познавательные психические процессы: ощущение, восприятие, внимание, память	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	5	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
15	Познавательные психические процессы: мышление, воображение, речь	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	5	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
16	Психические эмоционально-волевые процессы	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания,	Подготовка презентации, написание реферата	5	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата

		подготовка к практическому занятию			
17	Темперамент как индивидуально-психологическое свойство личности	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	5	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
18	Характер как индивидуально-психологическое свойство личности	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	5	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
19	Мотивация	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	5	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
20	Самосознание личности	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	5	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата, тестирование
Итого				90	

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения тестовых заданий по дисциплине. Аудиторная самостоятельная работа обеспечена базой тестовых материалов.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

- подготовки к устным сообщениям (докладам) с презентациями;
- изучения материалов лекций и рекомендуемой литературы к ним.

Содержание и порядок выступлений обучающихся на практических занятиях

Студент самостоятельно или в группе готовит учебную мультимедийную презентацию к практическому занятию, выбрав один из вопросов темы.

а) структура мультимедийной презентации:

- титульный лист;
- содержание (изложение учебного материала) в виде текстовой, графической информации, аудио и видеоматериалов;
- система самоконтроля и самопроверки;
- словарь терминов;

– использованные источники с краткой аннотацией.

б) требования к мультимедийной презентации:

– объем – не менее 15 слайдов;

– шрифт текста - не менее 16 пт.;

– текст должен занимать не более 1/4 всего объема презентации;

– презентация должна иметь музыкальное сопровождение.

в) требования к выступлению:

– время выступления – не более 10–15 минут;

– не следует помещать весь текст выступления на слайдах презентации (они должны иллюстрировать презентуемую информацию);

– выступающий должен демонстрировать свободу и глубину владения представляемым материалом; умение уверенно излагать его языком, доступным для понимания.

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции

6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1.	Контрольная работа № 1	Контрольная работа выполняется в форме письменного тестирования по теоретическим вопросам курса. Регламент – 1–1,5 минуты на один вопрос.	Тестовые задания
2.	Выступление с презентацией	В процессе самостоятельной подготовки к выступлению студент готовит доклад и презентацию. Доклад - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной темы. Тематика докладов выдается на первых семинарских занятиях, студент готовится к каждому практическому занятию, осуществляя выбор того или иного вопроса внутри темы. Студент может осуществлять подготовку к практическому занятию самостоятельно или в микрогруппе. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. При подготовке студентом изучаются разнообразные источники (литература, видео-фильмы, научно-популярные программы и пр.), на основе которых составляется текст доклада и презентация к выступлению. Регламент выступления – 10–15 мин. В оценивании результатов преподавателем принимают участие студенты группы.	Вопросы для самостоятельного изучения обучающимися (темы выступлений с презентациями на практических занятиях)
3.	Контрольная работа № 2	Контрольная работа выполняется в форме письменного тестирования по теоретическим вопросам курса. Регламент – 1–1,5 минуты на один вопрос.	Тестовые задания
4.	Реферат	Реферат - письменная работа объемом не менее 10 печатных страниц. Реферат — краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Реферат отвечает на вопрос — что содержится в данной публикации (публикациях). Однако реферат — не механический пересказ работы, а изложение ее сущности. В настоящее время, помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по	Для выполнения реферата рекомендуется изучение литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов

		рассматриваемому вопросу. Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласована с преподавателем. В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания. Содержание реферируемого произведения излагается объективно от имени автора. Если в первичном документе главная мысль сформулирована недостаточно четко, в реферате она должна быть конкретизирована и выделена.	
5.	Зачет в форме устного собеседования по вопросам	Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При выставлении оценки учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» – практико-ориентированными заданиями.	Комплект примерных вопросов к зачету.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных в течение семестра баллов.

6.2. Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

1 семестр

№	Вид деятельности	Максимальное количество баллов за занятие	Максимальное количество баллов по дисциплине
1	Посещение лекций	1	6
2	Посещение практических занятий	1	10
3	Работа на практическом занятии	152	152
4	Зачет	32	32
Итого	2 зачетные единицы		200

2 семестр

№	Вид деятельности	Максимальное количество баллов за занятие	Максимальное количество баллов по дисциплине
1	Посещение лекций	1	9
2	Посещение практических занятий	1	15
3	Работа на практическом занятии	212	212
4	Зачет	32	64
Итого	2 зачетные единицы		300

6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

Семестр		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачет
1 семестр	Разбалловка по видам работ	6 x 1=6 баллов	10 x 1=10 баллов	152 балла	32
	Суммарный макс. балл	6 баллов max	10 баллов max	152 балла max	32
2 семестр	Разбалловка по видам работ	9 x 1=9 баллов	15 x 1=15 баллов	212 балла	64
	Суммарный макс. балл	9 баллов max	15 баллов max	212 балла max	64
Итого				200 баллов	
Итого				500 баллов	

6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра

По итогам изучения дисциплины «Педагогика и психология», трудоёмкость которой составляет 2 ЗЕ (1 семестр), обучающийся набирает определённое количество баллов согласно следующей таблице:

Оценка	Баллы (2 ЗЕ)
зачтено	101 и более
не зачтено	100 и менее

По итогам изучения дисциплины «Педагогика и психология», трудоёмкость которой составляет 3 ЗЕ (2 семестр), обучающийся набирает определённое количество баллов согласно следующей таблице:

Оценка	Баллы (3 ЗЕ)
отлично	271–300
хорошо	211–270
удовлетворительно	151–210
неудовлетворительно	150 и менее

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Гуревич, П. С. Психология и педагогика : учебник / П. С. Гуревич. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 429 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/489069>.

2. Психология и педагогика : учебник / П. И. Пидкасистый, Б. З. Вульф, В. Д. Иванов [и др.] ; отв. ред. П. И. Пидкасистый. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2021. – 781 с. – (Бакалавр. Академический курс). – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/487988>.

3. Психология и педагогика : учебник : в 2 ч. Ч. 1 : Психология / В. А. Сластенин, Р. А. Абдурахманов, Н. Н. Азарнов [и др.] ; отв. ред. В. А. Сластенин, В. П. Каширин. – Москва : Юрайт, 2023. – 232 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/513167>.

4. Психология и педагогика : учебник : в 2 ч. Ч. 2 : Педагогика / В. А. Сластенин, Р. А. Абдурахманов, Н. Н. Азарнов [и др.] ; под общ. ред. В. А. Сластенина, В. П. Каширина. – Москва : Юрайт, 2023. – 374 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/513166>.

Дополнительная литература

1. Бороздина, Г. В. Основы педагогики и психологии : учебник / Г. В. Бороздина. – Москва : Юрайт, 2018. – 476 с.

2. Бороздина, Г. В. Психология и педагогика : учебник / Г. В. Бороздина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 477 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/488681>.

3. Крысько, В. Г. Психология и педагогика : учебник / В. Г. Крысько. – Москва : Юрайт, 2022. – 471 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/488908>.

4. Маралов, В. Г. Педагогика и психология : учебное пособие для бакалавров / В. Г. Маралов, В. А. Ситаров. – Москва : Юрайт, 2012. – 424 с.

5. Милорадова, Н. Г. Психология и педагогика : учебник / Н. Г. Милорадова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 307 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/490986>.

6. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие / В. И. Петрушин. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 395 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/491331>.

7. Столяренко, А. М. Психология и педагогика : учебник / А. М. Столяренко. – Москва : Юнити-Дана, 2017. – 544 с. – (Золотой фонд российских учебников). – Текст : электронный // Университетская библиотека ONLINE. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683313>.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Интернет-ресурсы

№ п/п	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	Педагогика и психология	https://pedsovet.org/	Педсовет	Свободный доступ
		http://минобрнауки.рф/	Официальный ресурс Министерства образования и науки Российской Федерации	Свободный доступ
		http://window.edu.ru/	Единое окно доступа к образовательным ресурсам	Свободный доступ
		http://fcior.edu.ru/	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	Свободный доступ
		http://school-collection.edu.ru/	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	Свободный доступ

Электронные библиотечные системы (ЭБС), с которыми сотрудничает БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1.	ЭБС «Лань» (https://e.lanbook.com/)	договор №198/12 от 05.12.2022 г. договор ВКР03/02-2023 от 03.02.2023 г.	с 15.02.2023 по 14.02.2024	100%
2.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (http://biblioclub.ru)	договор №170-12/2022 от 07.12.2022 г.	с 11.03.2023 по 10.03.2024	100%
3.	ЭБС Юрайт (https://urait.ru)	договор №197/12 от 05.12.2022 г.	с 01.03.2023 по 28.02.2024	100%

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости студент может обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу,

ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников, видеофильмов, научно-популярных программ). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Готовясь к консультации, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

Подготовка к практическому занятию должна включать в себя:

- 1) подбор литературы по выбранной теме;
- 2) классификацию материала;
- 3) разработку выбранной самим студентом интерактивной формы работы;
- 4) подготовку к самостоятельному изложению материала на занятии.

При работе над темами, определенными для самостоятельного изучения, необходимо:

- 1) подобрать и изучить литературу по теме, а также дополнительный материал;
- 2) законспектировать основные положения;
- 3) подготовить презентацию;
- 4) подготовиться к устному раскрытию темы.

Результаты работы на практических занятиях оцениваются в баллах в соответствии с балльно-рейтинговой системой.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных помещений и помещения для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Приспособленность помещения для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья
Педагогика и психология	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (практические занятия), для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (306)	Стол круглый из 8 элементов – 1 шт., стол ученический – 1 шт., стулья мягкие – 50 шт., доска магнитно-маркерная – 1 шт., кафедра – 1 шт., экран – 1 шт., мультимедийный диапроектор – 1 шт., колонка звуковая – 1 шт., наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, ноутбук с выходом в «интернет» – 1 шт. Лицензионное ПО: «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от 29.08.2018 г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader	* Для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата - не приспособлено
	Помещение для самостоятельной работы (103)	Персональные компьютеры с выходом в «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации – 6 шт., переносной проектор – 1 шт., наглядные пособия, столы ученические – 20 шт., стулья ученические – 40 шт. Лицензионное ПО: «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от 29.08.2018 г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader	* Для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата - не приспособлено

**ЛИСТ
согласования рабочей программы**

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль/специализация: Педагогика балета

Дисциплина: Педагогика и психология

Форма обучения: очная

Учебный год: 2023–2024

РЕКОМЕНДОВАН заседанием кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин, протокол № 8 от 28 марта 2023 г.

Ответственный исполнитель
заведующий кафедрой ГСЭД



Фомин Э. В.

28.03.2023

Исполнитель:
доцент кафедры ГСЭД



Григорьева Л. Г.

28.03.2023

СОГЛАСОВАНО
Заведующий кафедрой народного
художественного творчества



Васильева Р. М.

28.03.2023

Декан факультета культуры



Илларионова Л. В.

28.03.2023

Заведующая научной библиотекой



Илларионова О. В.

28.03.2023

Представитель УМО



Федорова Н. К.

28.03.2023

Лист регистрации изменений

Номера страниц				Номер и дата документа об изменении	Должностное лицо, введившее изменения		Дата ввода изменений	Срок введения изменения
измененных	замененных	новых	аннулированных		Ф.И.О., должность	подпись		