Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.11.2023 14:06:12
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики
«Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры,
по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета культуры
БОУ ВО «ЧГИКИ»
Минкультуры Чувашии
Илларионова Л.В.
«27» июня 2023 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.О.04.01

Педагогика и психология
(Б1.0.04 Педагогический модуль)

Направление подготовки/специальности
52.05.01 Актерское искусство

Профиль подготовки /специализация
Артист драматического театра и кино

Квалификация (степень) выпускника
Артист драматического театра и кино

Форма обучения
Очная

Чебоксары
2023 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 52.05.01 Актерское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.11.2017 № 1128 и ОПОП ВО по специальности 52.05.01 Актерское искусство.

Рабочая программа дисциплины (модуля) предназначена для студентов 1 курса очной формы обучения специальности 52.05.01 Актерское искусство, специализации Артист драматического театра и кино.

Программа одобрена на заседании кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин от «27» июня 2023 года, протокол № 11.

Подписи:

Автор		Григорьева Л. Г.
Зав. кафедрой гуманитарных и социально-экономических дисциплин		Фомин Э. В.

Содержание

1. Цель и задачи дисциплины 4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы 4
3. Требования к результатам освоения дисциплины 4
4. Объем дисциплины и виды учебной работы 5
5. Содержание дисциплины 5
5.1. Разделы дисциплины и виды занятий 5
5.2. Содержание разделов дисциплины 6
5.3. Тематика практических занятий 7
5.4 Самостоятельная работа студентов 8
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции 10
6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций, обучающихся 10
6.2. Критерии оценивания знаний, обучающихся по дисциплине 12
6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся 12
6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра 12
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины 12
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 13
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины 14

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Педагогика и психология» является формирование системы психолого-педагогических знаний, практических умений и навыков, дающих современное представление о человеке, ребенке, его воспитании и образовании, об условиях и факторах формирования личности, рассматриваемой в процессе онтогенеза и межличностного взаимодействия.

Задачи:

– систематизация и интеграция современных теоретических знаний о человеке, его воспитании и образовании, управлении образовательными системами;

– погружение студентов в такой дидактический материал, который целостно отражает педагогическое знание, формирует практические умения в управлении педагогическими системами;

– формирование потребности в постоянном самообразовании и самосовершенствовании.

– формирование целостного представления о психологических особенностях человека;

– формирование понятийного аппарата, описывающего познавательную, эмоционально-волевую, мотивационную, регуляционную сферы психики, проблемы личности, общения и деятельности;

– выработка умений самостоятельно мыслить, прогнозировать последствия собственных действий, адекватно оценивать свои возможности, находить оптимальные пути достижения цели и преодоления жизненных трудностей.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная учебная дисциплина включена в обязательную часть раздела Блок 1. Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 52.05.01 Актерское искусство. Шифр дисциплины «Б1.О.04.01».

Дисциплина осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные у студентов в рамках школьной программы.

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Театральная педагогика» (УК-6, ПКО-8), «Музыкальное воспитание» (ПКО-6; ПКР-2).

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Освоение данной дисциплины нацелено на освоение следующих образовательных результатов (ОР):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты (этапы формирования компетенции)		
	теоретический *знает*	модельный *умеет*	практический *владеет*
Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни (УК-6) ИУК-6.1. Оценивает свои ресурсы и их пределы	основы психологии мотивации; способы совершенствования собственной профессиональной деятельности	планировать и реализовывать собственные профессиональные задачи с учетом условий, средств, личностных возможностей; выявлять мотивы и стимулы для саморазвития; определять цели профессионального роста	навыками саморазвития; навыками планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда

(личностные, ситуативные, временные), оптимально их использует для успешного выполнения порученного задания. ИУК-6.2. Определяет приоритеты личностного роста и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки.			
Способен преподавать профессиональные дисциплины в области актерского искусства и смежные с ними вспомогательные дисциплины в образовательных организациях (ПКО-8) ИПКО-8.1. Осуществляет подготовку и проведение учебных занятий в области актерского искусства и смежных с ними вспомогательных дисциплин. ИПКО-8.2. Использует наиболее эффективные методы, формы и средства обучения.	основы профессиональных дисциплин для преподавания в области актерского искусства и смежных с ними вспомогательных дисциплин в образовательных организациях.	осуществлять подготовку и проведение учебных занятий в области актерского искусства и смежных с ними вспомогательных дисциплин.	навыками использования наиболее эффективных методов, форм и средств обучения.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Номер семестра	Учебные занятия					Форма промежуточной аттестации, час
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Самостоятельная работа, час	
	Трудоемкость					
	Зачетные единицы	Часы				
1	2	72	16	24	32	Зачет
Итого	2	72	16	24	32	Зачет

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

			Количество часов по формам организации обучения

№ раздела	Наименование раздела	Всего, (час)	Лекционные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа
1	Педагогика	36	8	12	16
2	Психология	36	8	12	16
Итого		72	16	24	32

5.2. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Педагогика

Тема 1. Педагогика как наука, ее объект, предмет, функции

Педагогика как наука. Предмет, объект, функции, задачи. Основные категории. Система педагогических наук, связь с другими науками.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 2. Сущность, содержание, особенности процесса обучения

Сущность процесса обучения. Двусторонний и личностный характер обучения. Функции процесса обучения. Методологические основы обучения. Принципы обучения.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 3. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса

Понятие воспитания в широком и узком смысле. Содержание и особенности процесса воспитания. Взаимосвязь обучения и воспитания. Виды воспитания. Самовоспитание как цель и результат самовоспитания.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 4. Закономерности и принципы воспитания

Общие закономерности воспитания и их психолого-педагогические основы. Классификация принципов воспитания.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Раздел 2. Психология

Тема 5. Психология как наука, ее объект, предмет, функции

Зарождение и развитие психологии как науки. Психологические теории и направления. Основные психологические школы. Постановка и пути решения фундаментальных и практических психологических проблем на разных этапах развития психологии.

Предмет, задачи, методы и структура современной психологии. Методология психологии.

Психика человека как предмет системного исследования. Происхождение и развитие психики в филогенезе. Эволюция и виды поведения.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 6. Познавательные психические процессы: ощущение, восприятие

Виды, свойства, закономерности ощущений. Восприятие, его характеристика. Свойства восприятия. Особенности восприятия.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 7. Познавательные психические процессы: внимание, память

Процессы, виды и типы памяти. Качества и закономерности памяти. Индивидуально-психологические различия памяти. Сущность внимания. Виды и свойства внимания. Взаимосвязь внимания с другими познавательными процессами.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 8. Познавательные психические процессы: мышление, речь и воображение

Виды, процессы, формы и свойства мышления. Мыслительные операции. Мышление и речь. Речь, её виды и функции. Воображение и его виды. Приёмы творческого воображения. Роль воображения в развитии мышления.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

5.3. Тематика практических занятий

Название раздела	Тематика практических занятий	Трудоемкость, часы
Педагогика	ТЕМА 1. Содержание образования в образовательном учреждении 1. Понятие и сущность содержания образования. Зависимость содержания образования от достижений науки и техники, от цели воспитания, от уровня развития детей и их индивидуальных особенностей. 2. Современные теории содержания образования. 3. Нормативные документы, определяющие содержание образования. 4. Федеральные образовательные стандарты. 5. Учебный план. 6. Учебная программа 7. Учебная литература.	2
Педагогика	Тема 2. Теоретические основы процесса обучения, его структура 1. Понятие о процессе обучения и его функциях. Методологические основы процесса обучения. 2. Структура познавательной деятельности учащихся в процессе обучения. 3. Структура процесса обучения. 4. Виды обучения. 5. Деятельность учителя и учеников в различных видах обучения.	2
Педагогика	Тема 3. Методы, приемы и средства организации обучения 1. Общее понятие о методах и приемах обучения. 2. Классификация методов обучения: а) по источникам знаний; б) по способу познавательной деятельности; в) по видам деятельности учителя и учеников; г) по мотивам учения и стимулирования учебной деятельности. 3. Общее понятие о средствах обучения. Их классификация.	2
Педагогика	Тема 4. Формы организации учебного процесса 1. Понятие о формах организации обучения: урочной и внеурочной, фронтальной, групповой и индивидуальной. 2. Урок - одна из основных форм организации учебного процесса, его связь с другими формами обучения: основные требования к уроку; типология и структура уроков; пути повышения эффективности урока. 3. Формы организации обучения как системы (классно-урочная, белл-ланкастерская и др.)	2
Педагогика	Тема 5. Сущность и содержание процесса воспитания 1. Цель, задачи воспитания. 2. Особенности процесса воспитания. 3. Система и структура процесса воспитания. 4. Содержание процесса воспитания. 5. Критерии воспитанности школьника.	2

Название раздела	Тематика практических занятий	Трудоемкость, часы
Педагогика	Тема 6. Закономерности, принципы, методы, формы воспитания 1. Общие закономерности процесса воспитания. 2. Основные принципы воспитания. 3. Понятие о методах и приемах воспитания и их системе. Характеристика различных групп и отдельных методов воспитания. 4. Понятие о формах воспитания. Технология проведения КТД.	2
Психология	Тема 7. Психология как наука: предмет, задачи, история 1. Предмет и задачи психологии. 2. Методы психологии. 3. Этапы развития психологии. 4. Основные направления психологии: психоанализ, бихевиоризм, гештальтпсихология и гуманистическая психология.	2
Психология	Тема 8. Познавательные психические процессы: ощущение, восприятие, внимание, память 1. Физиологические основы ощущений. Классификация ощущений. Свойства ощущений. 2. Восприятие и его свойства. Особенности некоторых видов восприятия: предмета и формы, пространства, движения. Иллюзии восприятия. 3. Внимание, его виды и свойства. Приемы развития внимания. 4. Память и её виды. Стадии функционирования памяти (процессы). Способы улучшения памяти.	2
Психология	Тема 9. Познавательные психические процессы: мышление, воображение, речь 1. Мышление и его виды. Мыслительные операции. Стратегии мышления. 2. Развитие мышления в возрастном аспекте. 3. Воображение и его виды. Причины возникновения, периоды развития и функции воображения. Приёмы создания творческих образов. 4. Речь и виды речи. Становление речи.	2
Психология	Тема 10. Психические эмоционально-волевые процессы 1. Эмоции и их функции. Виды и классификация эмоциональных состояний. Характеристика отдельных эмоций. 2. Психологические теории воли. 3.Развитие воли.	2
Психология	Тема 11. Темперамент как индивидуально-психологическое свойство личности 1. История изучения темперамента. 2. Модели темперамента в зарубежной и отечественной психологии. 3. Виды темперамента.	2
Психология	Тема 12. Характер как индивидуально-психологическое свойство личности 1. Типология характеров в зарубежной и отечественной психологии. 2. Акцентуации характера. 3.Способности и их виды. 4. Развитие способностей. Одаренность и талант. 5.Профессиональные способности и их развитие.	2
Итого		24

5.4 Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Содержание раздела	Виды СРС		Объем (час.)	Формы контроля
		обязательные	дополнительные		
2	Содержание образования в образовательном учреждении	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	2	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
4	Теоретические основы процесса обучения, его структура	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к	Подготовка презентации, написание	2	Проверка письменной работы, устный опрос, защита

№ п/п	Содержание раздела	Виды СРС		Объем (час.)	Формы контроля
		обязательные	дополнительные		
		практическому занятию	реферата		реферата
5	Методы, приемы и средства организации обучения	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	2	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
6	Формы организации учебного процесса	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
7	Сущность и содержание процесса воспитания	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	2	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
8	Закономерности, принципы, методы, формы воспитания	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата, подготовка к тестированию	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата, тестирование
9	Психология как наука: предмет, задачи, история	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	2	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
10	Познавательные психические процессы: ощущение, восприятие, внимание, память, восприятие	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата,	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
11	Познавательные психические процессы: мышление, воображение, речь	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
12	Психические эмоционально-волевые процессы	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	2	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
13	Темперамент как индивидуально-психологическое свойство личности	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	2	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
14	Характер как индивидуально-психологическое свойство личности	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата, подготовка к тестированию	2	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата, тестирование
Итого				32	

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения тестовых заданий по дисциплине. Аудиторная самостоятельная работа обеспечена базой тестовых материалов.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

– подготовки к устным сообщениям (докладам) с презентациями;

– изучения материалов лекций и рекомендуемой литературы к ним.

Содержание и порядок выступлений, обучающихся на практических занятиях

Студент самостоятельно или в группе готовит учебную мультимедийную презентацию к практическому занятию, выбрав один из вопросов темы.

а) структура мультимедийной презентации:

– титульный лист;

– содержание (изложение учебного материала) в виде текстовой, графической информации, аудио и видеоматериалов;

– система самоконтроля и самопроверки;

– словарь терминов;

– использованные источники с краткой аннотацией.

б) требования к мультимедийной презентации:

– объем – не менее 15 слайдов;

– шрифт текста - не менее 16 пт.;

– текст должен занимать не более 1/4 всего объема презентации;

– презентация должна иметь музыкальное сопровождение.

в) требования к выступлению:

– время выступления – не более 10 – 15 минут;

– не следует помещать весь текст выступления на слайдах презентации (они должны иллюстрировать презентуемую информацию);

– выступающий должен демонстрировать свободу и глубину владения представляемым материалом; умение уверенно излагать его языком, доступным для понимания.

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции

6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1.	Контрольная работа №1	Контрольная работа выполняется в форме письменного тестирования по теоретическим вопросам курса. Регламент – 1-1.5 минуты на один вопрос.	Тестовые задания
2.	Выступление с презентацией	В процессе самостоятельной подготовки к выступлению студент готовит доклад и презентацию. Доклад - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной темы. Тематика докладов выдается на первых семинарских занятиях, студент готовится к каждому практическому занятию, осуществляя выбор того или иного вопроса внутри темы. Студент может осуществлять подготовку к практическому занятию самостоятельно или в микрогруппе.	Вопросы для самостоятельного изучения обучающимися (темы выступлений с презентациями на практических занятиях)

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
		Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. При подготовке студентом изучаются разнообразные источники (литература, видеофильмы, научно-популярные программы и пр.), на основе которых составляется текст доклада и презентация к выступлению. Регламент выступления – 10-15 мин. В оценивании результатов преподавателем принимают участие студенты группы.	
3.	Контрольная работа № 2	Контрольная работа выполняется в форме письменного тестирования по теоретическим вопросам курса. Регламент – 1-1.5 минуты на один вопрос.	Тестовые задания
	Реферат	Реферат - письменная работа объемом не менее 10 печатных страниц. Реферат — краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Реферат отвечает на вопрос — что содержится в данной публикации (публикациях). Однако реферат — не механический пересказ работы, а изложение ее существа. В настоящее время, помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу. Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласованна с преподавателем. В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания. Содержание реферируемого произведения излагается объективно от имени автора. Если в первичном документе главная мысль сформулирована недостаточно четко, в реферате она должна быть конкретизирована и выделена.	Для выполнения реферата рекомендуется изучение литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов
5.	Зачет в форме устного собеседования по вопросам	Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При выставлении оценки учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практико-ориентированными заданиями.	Комплект примерных вопросов к зачету.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных в течение семестра баллов.

6.2. Критерии оценивания знаний, обучающихся по дисциплине

1 семестр

№ п/п	Вид деятельности	Максимальное количество баллов за занятие	Максимальное количество баллов по дисциплине
1	Посещение лекций	1	8
2	Посещение практических занятий	1	12
3	Работа на практическом занятии	148	148
6.	Зачет	32	32
Итого	2 зачетные единицы		200

6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

Семестр		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачет
1 семестр	Разбалловка по видам работ	8 х 1=8 баллов	12 х 1=12 баллов	148 баллов	32 балла
	Суммарный макс. балл	8 баллов max	12 баллов max	148 баллов max	32 балла
Итого					200 баллов

6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра

По итогам изучения дисциплины «Педагогика и психология», трудоёмкость которой составляет 2 ЗЕ (2 семестр), обучающийся набирает определённое количество баллов согласно следующей таблице:

Оценка	Баллы (2 ЗЕ)
«отлично»	181-200
«хорошо»	141-180
«удовлетворительно»	101-140
«неудовлетворительно»	100 и менее

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Арон, И. С. Педагогика [Электронный ресурс]: учебное пособие / И. С. Арон. – Йошкар-Ола: ПГТУ, 2018. – 144 с.: табл., схем. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496200 (02.08.2019).

2. Усманов, В. В. Профессиональная педагогика [Электронный ресурс]: учебное пособие / В. В. Усманов, Ю. В. Слесарев, И. В. Марусева. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 295 с.: ил., схем, табл. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474292 (02.08.2019).

3. Баданина, Л. П. Основы общей психологии [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л. П. Баданина. – 3-е изд., стер. – Москва: Издательство «Флинта», 2017. – 448 с.: табл. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103315 (02.08.2019).

4. Караванова, Л. Ж. Психология [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л. Ж. Караванова. – Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. – 264 с: табл., ил. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=452573 (02.08.2019).

5. Штерн, А. С. Введение в психологию [Электронный ресурс]: курс лекций / А. С. Штерн; ред. Л. В. Сахарный, Т. И. Ерофеева, Е. В. Глазанова. – 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2018. – 313 с.: ил. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79480 (02.08.2019).

Дополнительная литература

1. Педагогика: учебник для студ. / под ред. И. П. Подкасистого. – Москва: Педагогическое общество России, 2005. – 608 с.

2. Подласый, И. П. Педагогика: учебник прикладного бакалавриата / И. П. Подласый .– 3-е изд., перераб. И доп. – Москва: Юрайт,2015. – 576 с.

3. Харламов, И. Ф. Педагогика: учебное пособие / И. Ф. Харламов. – Москва: Гардарики, 2005. – 520 с.

4. Нуркова, В. В. Общая психология: учебник для академического бакалавриата / В.В. Нуркова, Н.Б. Березанская. – Москва: Юрайт, 2015. – 604 с.

5. Сластенин, В. А. Психология и педагогика: учебное пособие / В. А. Сластенин, В. П. Каширин. – 3-е изд. – Москва: Академия, 2008. – 480 с.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Интернет-ресурсы

№ п/п	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	Педагогика и психология	hияps://pedsovet.org/	Педсовет	Свободный доступ
		http://минобрнауки.рф/	Официальный ресурс Министерства образования и науки Российской Федерации	Свободный доступ
		http://window.edu.ru/	Единое окно доступа к образовательным ресурсам	Свободный доступ
		http://fcior.edu.ru/	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	Свободный доступ
		http://school-collection.edu.ru/	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	Свободный доступ

Электронные библиотечные системы (ЭБС), с которыми сотрудничает БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1.	ЭБС «Лань» (https://e.lanbook.com/)	договор №198/12 от 05.12.2022 г. договор ВКР03/02-2023 от 03.02.2023 г.	с 15.02.2023 по 14.02.2024	100%
2.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (http://biblioclub.ru)	*договор* №170-12/2022 от 07.12.2022 г.	с 11.03.2023 по 10.03.2024	100%
3.	ЭБС Юрайт (https://urait.ru)	договор №197/12 от 05.12.2022 г.	с 01.03.2023 по 28.02.2024	100%

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать

уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости студент может обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к **практическим занятиям**.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников, видеофильмов, научно-популярных программ). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Готовясь к консультации, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

Подготовка к практическому занятию должна включать в себя:

1) подбор литературы по выбранной теме;
2) классификацию материала;
3) разработку выбранной самим студентом интерактивной формы работы;
4) подготовку к самостоятельному изложению материала на занятии.

При работе над темами, определенными для самостоятельного изучения, необходимо:

1) подобрать и изучить литературу по теме, а также дополнительный материал;
2) законспектировать основные положения;
3) подготовить презентацию;
4) подготовится к устному раскрытию темы.

Результаты работы на практических занятиях оценивается в баллах в соответствии с балльно-рейтинговой системой.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных помещений и помещение для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Приспособленность помещение для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья
Педагогика и психология	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (практические занятия), для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (306)	Стол круглый из 8 элементов – 1 шт., стол ученический – 1 шт., стулья мягкие – 50 шт., доска магнитно-маркерная – 1 шт., кафедра – 1 шт., экран – 1 шт., мультимедийный диапроектор – 1 шт., колонка звуковая – 1 шт., наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, ноутбук с выходом в «интернет» – 1 шт. Лицензионное ПО: «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от 29.08.2018 г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader	* Для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата - не приспособлено
	Помещение для самостоятельной работы (103)	Персональные компьютеры с выходом в «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации –	* Для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично;

Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных помещений и помещение для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Приспособленность помещение для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья
		6 шт., переносной проектор – 1 шт., наглядные пособия, столы ученические – 20 шт., стулья ученические – 40 шт. Лицензионное ПО: «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от 29.08.2018 г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader	* для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата - не приспособлено

ЛИСТ
согласования рабочей программы

Специальность: 52.05.01 Актерское искусство

Профиль/специализация: Театрализованные представления и праздники

Дисциплина: Педагогика и психология

Учебный год: 2023–2024

Форма обучения: Очная

Рекомендована заседанием кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин, протокол № 11 от «27» июня 2023 года.

Ответственный исполнитель заведующий кафедрой ГСЭД		Фомин Э.В.	27.06.2023 г.
Исполнитель: доцент кафедры ГСЭД		Григорьева Л.Г.	27.06.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой АМР		Чернова Л.В.	27.06.2023 г.
Декан факультета исполнительского искусства		Гайбурова Н.В.	27.06.2023 г.
Заведующая научной библиотекой		Илларионова О.В.	27.06.2023 г.
Начальник учебно-методического отдела		Федорова Н.К.	27.06.2023 г.

Лист регистрации изменений

Номера страниц				Номер и дата документа об изменении	Должностное лицо, вводившее изменения		Дата ввода изменений	Срок введения изменения
изменен-ных	заменен-ных	новых	аннули-рованных		Ф.И.О., долж-ность	под-пись		