

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 10.07.2025 14:28:36  
Уникальный программный ключ:  
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики  
«Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры,  
по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики



УТВЕРЖДАЮ

И. О. декана факультета культуры  
BOU VO «ЧГИКИ»

Министерства культуры Чувашии

Илларионова Л.В.

«03» апреля 2023 г.

### Рабочая программа дисциплины (модуля)

B1.O.04.02

#### Археология

B1.O.04 Мировоззренческий модуль

Направление подготовки

**51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

Направленность (профиль)

**Культурный туризм и экскурсионная деятельность**

Уровень образования

**Высшее образование – бакалавриат**

Квалификация

**Бакалавр**

Форма обучения

**Очная**

Чебоксары

2023 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» декабря 2017 г. № 1180 и ОПОП ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Рабочая программа дисциплины (модуля) предназначена для студентов 1 курса очной формы обучения направления подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, направленность (профиль) Культурный туризм и экскурсионная деятельность.


Программа одобрена на заседании кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин от 28 марта 2023 года, протокол № 8.

Подписи:

Автор

 М.П. Камаева

Заведующий кафедрой гуманитарных  
и социально-экономических дисциплин

 Э.В. Фомин

## Содержание

1. Цель и задачи дисциплины.....	2
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	2
3. Требования к результатам освоения дисциплины .....	2
4. Объем дисциплины и виды учебной работы.....	6
5. Содержание дисциплины .....	4
5.1. Разделы дисциплин и виды занятий.....	4
5.2. Содержание разделов дисциплины .....	4
5.3. Тематика практических занятий.....	5
5.4. Самостоятельная работа студентов.....	11
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции .....	12
6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся.....	12
6.2. Критерии оценивания знаний, обучающихся по дисциплине.....	13
6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся.....	14
6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра.....	14
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	14
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) .....	16
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	17

## 1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Археология» является ознакомление студентов с особенностями археологии как части исторической науки, с основными характеристиками и общими принципами изучения археологии; с её предметом, объектом, задачами, спецификой её источников и методов; с археологической периодизацией и наиболее яркими археологическими культурами каждого периода, дать первоначальное представление о методике поиска и исследования археологических памятников.

Задачи:

- освоение основных теоретических аспектов археологии как науки, её научно-терминологического аппарата;
- изучение основных археологических эпох;
- формирование знаний о различных видах археологических памятников, их особенностях и закономерностях возникновения;
- знакомство с основными археологическими культурами, существовавшими на территории нашей страны и прилегающих областей;
- изучение современных тенденций в научных археологических исследованиях;
- развитие умения студентов использовать методику археологических исследований;
- совершенствовании навыков самостоятельной исследовательской работы;
- развитие представлений об использовании археологических памятников в экспозиционной деятельности музеев.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Археология» является дисциплиной мировоззренческого модуля обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, направленность (профиль) Культурный туризм и экскурсионная деятельность, очной формы обучения (Б1.О.04.02 Археология). Изучается во 2 семестре.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в предыдущих семестрах: История (история России, всеобщая история), Культурология.

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин: Основы музеологии (УК-5; ПКО-3; ПКР-1), История музейного дела России (УК-1; УК-5; ПКР-1), История музеев мира (УК-1; УК-5; ПКР-1), Комплектование, учет и хранение музейных фондов (ПКО-3; ПКО-4; ПКР-2), Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия (ПКР-1; ПКР-2), Экскурсоведение (ПКО-7; ПКР-3; ПКР-04), Памятники культурного наследия (ПКО-2; ПКО-4).

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Освоение данной дисциплины нацелено на освоение следующих образовательных результатов (ОР):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты (этапы формирования компетенции)		
	теоретический <i>знает</i>	модельный <i>умеет</i>	практический <i>владеет</i>
Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3)  ИУК-3.1.	стратегию поведения в команде в зависимости от условий, собственные преимущества и недостатки, пути саморазвития.	анализировать общество, профессиональное сообщество, команду как систему, выявлять собственные роли в обществе; определять цели команды, ее функции и роли каждого участника	методами установления контакта в процессе межличностного взаимодействия, средствами подготовки и проведения самопрезентации, составления

<p>Определяет свою роль в команде на основе использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели. ИУК-3.2. Планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.</p>		<p>группы.</p>	<p>автобиографии.</p>
<p>Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия (ПКО-4)  ИПКО-4.1. Понимает методику организации проверки наличия музейных предметов и музейных коллекций. ИПКО-4.2. Владеет навыками ведения документации по учету музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия.</p>	<p>российское законодательство в области учета, хранения и научного описания музейных фондов, объектов культурного наследия; основы составления справочного аппарата, компьютерных баз данных музейных предметов и объектов культурного и природного наследия; условия хранения, маркировки, страхования музейных предметов и музейных коллекций разных видов; методику организации проверки наличия музейных предметов и музейных коллекций; права и обязанности сотрудников, отвечающих за учет и хранение музейных предметов и музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия.</p>	<p>создавать научные описания музейных предметов разных видов в объеме книги поступлений и научного инвентаря; создавать научные описания объектов культурного и природного наследия в объеме реестра памятников изучаемой территории и формирования государственного кадастра; проводить сверку наличия музейных предметов; осуществлять маркировку музейных предметов.</p>	<p>навыками ведения документации по учету музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия; компьютерными технологиями учета музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия; практическими навыками работы с музейными предметами, объектами культурного и природного наследия; методикой атрибуции предметов музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия.</p>
<p>Способен к выявлению объектов культурного и природного наследия, организации их охраны (ПКР-1)  ИПКР-1.1. Понимает основные нормативные документы, регламентирующие процесс организации, управления и контроля сферы музейного дела и охраны культурного наследия, как в России, так и за рубежом. ИПКР-1.2. Создает условия по выявлению объектов культурного и природного наследия, организации их охраны.</p>	<p>методы выявления памятников различных эпох и культур, требования, предъявляемые к археологической фиксации, приёмы первичной консервации находок, методы камеральной обработки материала.</p>	<p>участвовать в обработке материала, полученного в ходе археологических раскопок, фиксировать находки, составлять полевые описи.</p>	<p>методами фото и графической фиксации выявленных объектов, консервацией археологического раскопа, методами камеральной обработки, приобрести опыт деятельности: разведок и раскопок памятников различных типов и эпох полевой археологической фиксации.</p>

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Номер семестра	Учебные занятия				Консультация	Самостоятельная работа, час.	Форма промежуточной аттестации, час.
	Всего		Лекции, ч.	Практические занятия, ч.			
	Трудоемкость						
	Зачетные единицы	Часы					
2	2	72	12	20	–	40	зачет
Итого	2	72	12	20	–	40	зачет

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№ раздела	Наименование раздела	Всего, ч.	Количество часов по формам организации обучения			
			Лекционные занятия	Практические занятия	Консультация	Самостоятельная работа
1	Археология как наука	14	2	4	–	8
2	Археология каменного века	14	2	4	–	8
3	Археология бронзового века	14	2	4	–	8
4	Археология железного века	14	2	4	–	8
5	Средневековая археология	16	4	4	–	8
ИТОГО		72	12	20	–	40

##### 5.2. Содержание разделов дисциплины

###### Тема 1. Археология как наука

Археология как наука: понятие об археологических источниках, памятниках и культурах. Археологическая периодизация и хронология. Приемы и методы археологических исследований. История и историография археологической науки.

Интерактивные формы: лекция-беседа, дискуссия, доклад с мультимедийной презентацией.

###### Тема 2. Археология каменного века.

Палеолит. Мезолит. Неолит. Энеолит.

Интерактивные формы: лекция-беседа, дискуссия, доклад с мультимедийной презентацией.

###### Тема 3. Археология бронзового века.

Освоение бронзы. Бронзовый век Средней Азии и Кавказа. Бронзовый век степной полосы Евразии. Бронзовый век лесной полосы Евразии

Интерактивные формы: лекция-беседа, дискуссия, доклад с мультимедийной презентацией.

###### Тема 4. Археология железного века.

Ранний железный век евразийских степей. Савромато-сарматская культурная общность в раннем железном веке. Культуры Сибири и Дальнего Востока в раннем железном веке. Железный век лесной полосы Евразии. Античные государства Северного

Причерноморья.

Интерактивные формы: лекция-беседа, дискуссия, доклад с мультимедийной презентацией.

### Тема 5. Средневековая археология.

Раннее средневековье Восточной Европы. Расселение славян. Кочевники Восточной Европы. Археология домонгольской Руси. Археологическое изучение древнерусских городов.

Интерактивные формы: лекция-беседа, дискуссия, доклад с мультимедийной презентацией.

## 5.3. Тематика практических занятий

Название раздела	Тематика практических занятий	Трудоемкость, ч.
<b>Тема 1.</b> Археология как наука	Вопросы к семинару: 1. Предмет и объект науки, задачи и принципы исследования. 2. Виды археологических памятников. 3. Археологические находки и места обитания человека. Поселения, стоянки, селища, городища. Места расположения городищ. Древние формы, укрепления городищ. 4. Погребения как ценный исторический источник. Погребальные памятники. Курган. Грунтовый могильник. 5. Древние мастерские. Древние рудники. 6. Наскальные изображения. Археологическая культура. Археологические комплексы. 7. Определение понятия «археологические эпохи». Проблема прародины человека. Древнейшие гоминиды в Европе и Азии. 8. Находки антропоидов в Африке. Формирование человека современного облика ( <i>homo sapiens</i> ). Ранние формы человеческого общества. 9. Периодизация археологии. Три основные археологические эпохи: Каменный век: палеолит, мезолит, неолит. Энеолит – медно-каменный век. Железный век. Относительная и абсолютная хронология. 10. Этапы археологических работ. Методика археологической разведки, полевых и кабинетных археологических исследований. 11. Естественнонаучные методы в археологии (геологические и палеонтологические методы определения возраста стоянок палеолита; калий-аргоновый метод; ленточные глины и споро-пыльцевой анализ; дендрохронология; радиоуглеродное датирование; археомагнетизм; термолюминесцентное датирование). 12. Типология и стратиграфия. Метод моделирования в изучении древнейшей техники и технологии. 13. Законодательство об охране и использовании памятников истории России. Закон об археологическом наследии. 14. Археология в античное время. 15. Средневековая Европа и коллекционирование древностей. Создание основ археологических коллекций Западной Европы. 16. Открытие Помпеи. Египетская экспедиция. Создание крупнейших музеев мира в конце XVIII – начале XIX в. Раскопки Трои. 17. Формирование научных основ археологии в XIX в. 18. Персоналии крупнейших археологов мира и России. 19. Развитие археологии в России. Указы Петра I и становление науки о древностях. Деятельность графа А.С. Уварова. Создание археологических обществ. 20. Ведущие направления отечественной археологии XIX века. Археология России XX века.	4
<b>Тема 2.</b> Археология каменного века	Вопросы к семинару 1. Развитие природной среды в антропогене. Происхождение человека ( <i>homo habilis</i> , архантропы, палеантропы, неоантропы) и первые находки ископаемых людей периода палеолита: Европа, Африка, Америка,	4

Название раздела	Тематика практических занятий	Трудоемкость, ч.
	<p>Австралия, Азия.</p> <p>2. Периодизация и хронология палеолита. Каменная индустрия – индикатор общественного развития. Нижний, средний и верхний палеолит.</p> <p>3. Древнейшие памятники. Ареал расселения. Стоянки Кударо-1, Кударо-3 (Южная Осетия), Цона, Азыхская, Выхватинцы Особенности быта и хозяйства, орудия, жилища, система питания. Техника обработки камня (чопперы и чоппинги, рубило и скребок).</p> <p>4. Средний палеолит (мустьерская эпоха). Стоянки у с.Молодовы на Днепре, Сухая Мечетка на Волге. Хозяйство. Изменение в каменной индустрии. Пластинчатая техника. Жилища. Погребения (Киик-Коба, Тешик-Таш, Староселье, Заскальная). Загонная охота.</p> <p>5. Поздний (верхний) палеолит: ориньяк, солютре, мадлен. Развитие индустрии обработки камня. Усовершенствование пластинчатой техники.</p> <p>6. Проблемы палеолитических культур и историко-культурных областей. Расселение первобытных общин. Совершенствование техники обработки камня. Использование кости, рога и дерева.</p> <p>7. Своеобразие сибирского палеолита. Погребения. Религиозные представления и возникновение древнейшего искусства. Капова пещера. Проблемы материнской общины.</p> <p>8. Изменения природно-географической среды. Методы датировки памятников мезолита.</p> <p>9. Совершенствование техники изготовления охотничьего оружия и орудий труда. Появление рыболовного крючка. Изменения в хозяйстве. Доместикация животных. Типы поселений и жилищ. Могильники (Оленеостровский и др.).</p> <p>10. Религиозные представления. Искусство. Мезолитические культуры Севера и Юга Европейской части России. Мезолит Волго-Окского междуречья.</p> <p>11. Основные признаки неолита. Экономика. Образ жизни племен. Появление глиняной посуды. Искусство.</p> <p>12. Неолитические культуры с производящим хозяйством. Неолит лесной и лесостепной зон Европейской части России. Памятники на р.Модлоне.</p> <p>13. Археологические культуры: Верхневолжская, Льяловская, Волосовская, неолит Урала и Прибайкалья.</p> <p>14. Энеолит как первый технический период эпохи раннего металла. Хронология. Общая характеристика периода.</p> <p>15. Появление металлургии меди. Типы поселений, жилищ. Характеристика археологических материалов (орудия, керамика, мелкая пластика). Основы хозяйства и общественный строй энеолитических племен.</p> <p>16. Идеологические представления и памятники искусства племен эпохи энеолита. Понятие «металлургической провинции». Признаки и культуры Балкано-Карпатской металлургической провинции. Трипольская культура.</p> <p>17. Энеолитические культуры Средней Азии и Кавказа. Энеолит степной полосы Евразии.</p>	
<p><b>Тема 3.</b> Археология бронзового века</p>	<p>Вопросы к семинару:</p> <p>1. Основные операции, связанные с литьем бронзы. Литье в двусторонних формах. Литье в особых условиях (скульптура, котлы, цепи).</p> <p>2. Периодизация эпохи бронзы. Культура Намазга IV-VI – памятник оседлых племен Средней Азии эпохи бронзы. Тепе, погребения, оросительные системы, материальная культура.</p> <p>3. Раннебронзовый век Закавказья в памятниках Куроараксской культуры.</p> <p>4. Закавказье в эпоху средней бронзы и культура Триалети. Закавказье в эпоху поздней бронзы. Циклопические крепости. Ходжалы-кедабекская и Кизил-ванкская культуры.</p> <p>5. Поселения. Могильники. Погребения знати.</p> <p>6. Горные выработки. Материальная культура. Бронзовый век Предкавказья. Майкопско-Новосвободненская культура.</p> <p>7. Дольменная культура и проблема ее происхождения. Памятники северокавказской культуры. Кобанская культура и ее роль в этногенезе современных народов Кавказа</p>	<p>4</p>



Название раздела	Тематика практических занятий	Трудоемкость, ч.
	<p>8. Бронзовый век степной полосы Евразии. Датировка. Физико-географические условия.</p> <p>9. Общая характеристика истории развития племен эпохи бронзы. Изменения по сравнению с эпохой энеолита. Культуры Циркумпонтийской металлургической провинции в раннем и среднем бронзовом веке.</p> <p>10. Поздний бронзовый век. Культуры Евразийской металлургической провинции.</p> <p>11. Бронзовый век степной полосы. Протогородская цивилизация Аркаима и Синташты.</p> <p>12. Бронзовый век лесной полосы Евразии. Среднеднепровская, фатьяновская, балановская культуры.</p> <p>13. Территория. Происхождение. Типы памятников.</p> <p>14. Характеристика орудий труда, оружия, предметов быта и культа. Экономика, общественные отношения, идеология племен каждой конкретной археологической культуры.</p>	
<p><b>Тема 4. Археология железного века</b></p>	<p>Вопросы к семинару:</p> <p>1. Ранний железный век евразийских степей. Археологическая культура скифов.</p> <p>2. Хронология раннего железного века. Гальштадский (полужелезный век) период. Латенский период. Историческое значение открытия железа. Сыродутный процесс.</p> <p>3. Специфика раннего железного века в разных природных зонах Европы. Киммерийцы. Чернолесская культура. Скифы. Проблема происхождения. Территория: карта Геродота.</p> <p>4. Поселения: Каменское и Елизаветовское городища. Царские курганы: Куль-Оба, Чертомлык, Солоха, Толстая могила, Гаймонова могила. Рядовые курганы скифов.</p> <p>5. Экономика и общественный строй. Развитие коневодства, кочевого скотоводства и пашенного земледелия.</p> <p>6. Искусство. Скифский «звериный» стиль. Религия.</p> <p>7. Савромато-сарматская культурная общность в раннем железном веке. Хронология существования племен. Территория расселения. Волго-Донское междуречье, Южное Приуралье, Северное Причерноморье, Прикаспийские степи.</p> <p>8. Происхождение савроматов. Происхождение сарматов. Раннесарматская (прохоровская) культура. Среднесарматская культура. Позднесарматская культура. Общественный строй. Особенности хозяйства. Хозяйственный инвентарь. Оружие. Украшения. Верования. Основные памятники.</p> <p>9. Культуры Сибири и Дальнего Востока в раннем железном веке. Особенности природной зоны. Влияние племен, населяющих Урал и Южную Сибирь на хозяйство сибирских племен.</p> <p>10. Тагарская культура Южной Сибири. Оружие. Предметы хозяйства и быта. Писаницы. Керамика.</p> <p>11. Гунны и начало их завоеваний. Таштыкская культура. Территория расселения. Погребальные комплексы. Общественный строй. Строительная техника.</p> <p>12. Культура сакских племен. Курганы Горного Алтая, Южной Сибири и соседних территорий. Большереченская культура Приобья и Притомья. Кулайская культура. Погребальные комплексы. Хозяйственный инвентарь.</p> <p>13. Культуры Дальнего Востока в железном веке. Возникновение государства в Сибири и на Дальнем Востоке. Тюрки Южной Сибири и их соседи. Народы Дальнего Востока в I тысячелетии н. э.</p> <p>14. Железный век лесной полосы Евразии. Днепродвинская, дьяковская, городецкая, ананьинская и пьяноборская культуры.</p> <p>15. Территория. Происхождение. Типы памятников. Жилища. Погребения. Хозяйство. Идеология. Проблема этнической принадлежности по материалам перечисленных археологических культур.</p> <p>16. Античные государства Северного Причерноморья. Особенности археологического изучения античных памятников. Причины греческой колонизации.</p>	<p>4</p>

Название раздела	Тематика практических занятий	Трудоемкость, ч.
	<p>17. Античные города-колонии в Северном Причерноморье: Ольвия, Херсонес, Пантикапей, Танаис, Боспорское царство и др.</p> <p>18. Топография греческих городов. Планировка и типы построек. Ремесла, промыслы, торговля. Искусство.</p> <p>19. Города Северного Причерноморья в период римского влияния. Значение античных городов для истории населения соседних областей.</p>	
<p><b>Тема 5.</b> Средневековая археология</p>	<p>Вопросы к семинару:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проблема происхождения восточных славян. История знаний о славянах и теории этногенеза восточных славян. Этническая карта восточнославянских племен с XV до н.э. до VII в. н.э.</li> <li>2. Предлужицкая и тшинецкая культуры. Лужицкая культура. Восточнопоморская культура и чернолесская культура. Милоградская культура Южной Белоруссии.</li> <li>3. Культурные клещевых погребений как важная веха в истории формирования славянских племен. Археологические культуры Польши и Северо-Западного Поморья. Зарубинецкая культура Белоруссии, Киева и Брянска. Черняховская культура III-IV в. н.э. Поселения, могильники, святилища.</li> <li>4. Экономика и общественные отношения. Топография и планировка поселений. Типы жилищ. Могильники. Анализ керамики и вещевых находок. Клады, хозяйство и общественный строй.</li> <li>5. Восточные славяне в V-VII вв. Пражская и корчаковская культуры основа формирования волынян, древлян, дреговичей и полян. Лукарыйковецкая и роменско-боршевская культуры.</li> <li>6. Изменения в топографии поселений, типах жилищ, материальной культуре, хозяйстве и социальном строе. Превращение позднезарубинецкой культуры в средневековую славянскую культуру.</li> <li>7. Культура псковских и смоленских длинных курганов. Общественный строй. Поселения, бытовые предметы.</li> <li>8. Расселение славян. Балтское население Верхнего Поднепровья. Культура Тушемля-Барцеровщина. Финские племена на Верхней Волге.</li> <li>9. Длинные курганы. Сопки. Круглые курганы. Взаимосвязь славян с балтскими и финно-угорскими племенами. Мерянские древности. Славяне и скандинавы.</li> <li>10. Кочевники Восточной Европы. Готы и аланы. Культура хунну. Великое переселение народов.</li> <li>11. Евразийские степи и их влияние на уровень исторического развития степных сообществ. Типы степных археологических памятников эпохи раннего Средневековья.</li> <li>12. Раннесредневековые государственные образования. Тюркские каганаты, Кыргызский каганат, Салтово-маяцкая культура.</li> <li>13. Волжская Болгария. Потомки волжских болгар. Хазары. Хазарский каганат. Саркел. Печенеги. Половцы.</li> <li>14. Курганные древности и каменные изваяния. Раннесредневековые государства Дальнего Востока. Монголо-татарское завоевание.</li> <li>15. Археология домонгольской Руси. Сложение предгосударственных объединений восточных славян в VIII – IX вв.</li> <li>16. Особенности славянских поселений. Селища и курганы. Экономика сельского населения. Торговые пути (волжский и днепровский). Роль торговых путей в объединении восточнославянских племен.</li> <li>17. Обряд погребения как отражение религиозного мировоззрения. Языческая символика украшений одежды. Височные кольца - племенные признаки. Норманнская теория. Курганная группа в Гнездове. Курган Черная могила. Курганная группа у д. Избрижье.</li> <li>18. Археологическое изучение древнерусских городов. Археологические признаки древнерусского города. Происхождение и функции древнерусского города.</li> <li>19. Развитие земледелия, ремесла, строительной техники, торговли. Грамотность на Руси по археологическим материалам. Топография, планировка, типы построек, городские укрепления, дворы и усадьбы,</li> </ol>	4

Название раздела	Тематика практических занятий	Трудоемкость, ч.
	церковные здания в Киеве, Новгороде, Москве, Пскове, Твери. Малые города Древней Руси (Ярославль, Изборск, Старая Ладога, Рязань. Торжок и др.). 20. Принятие христианства. Искусство Киевской Руси.	
ИТОГО		20

#### 5.4. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Содержание раздела	Виды СРС		Объем, ч.	Формы контроля
		обязательные	дополнительные		
1	Археология как наука	изучение материалов лекций и рекомендуемой литературы, подготовка к семинарам	подготовка презентации, написание реферата	8	Опрос, оценка выступлений, проверка заданий
2	Археология каменного века	изучение материалов лекций и рекомендуемой литературы, подготовка к семинарам	подготовка презентации, написание реферата	8	Опрос, оценка выступлений, проверка заданий
3	Археология бронзового века	изучение материалов лекций и рекомендуемой литературы, подготовка к семинарам	подготовка презентации, написание реферата	8	Опрос, оценка выступлений, проверка заданий
4	Археология железного века	изучение материалов лекций и рекомендуемой литературы, подготовка к семинарам	подготовка презентации, написание реферата	8	Опрос, оценка выступлений, проверка заданий
5	Средневековая археология	изучение материалов лекций и рекомендуемой литературы, подготовка к семинарам	подготовка презентации, написание реферата	8	Опрос, оценка выступлений, проверка заданий
	Итого			40	

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения тестовых заданий по дисциплине. Аудиторная самостоятельная работа обеспечена базой тестовых материалов.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

- подготовки к устным докладам (мини-выступлениям) с презентациями;
- изучения материалов лекций и рекомендуемой литературы к ним.

#### **Содержание и порядок выступлений обучающихся на практических занятиях**

Каждый студент самостоятельно или в группе готовит учебную мультимедийную презентацию к каждому практическому занятию, выбрав тот или иной из предложенных выше вопросов и ориентируясь на особенности составления мультимедийных презентаций о истории философии, философии как мировоззрение и т.д.

- а) структура мультимедийной презентации:
- титульный лист;
  - содержание (изложение учебного материала) в виде текстовой, графической информации, аудио и видеоматериалов;
  - система самоконтроля и самопроверки;
  - словарь терминов;
  - использованные источники с краткой аннотацией.
- б) требования к мультимедийной презентации:
- объем – не менее 15 слайдов;
  - шрифт текста - не менее 16 пт.;
  - текст должен занимать не более 1/4 всего объема презентации;
  - презентация должна иметь музыкальное сопровождение.
- в) требования к выступлению:
- время выступления – не более 15–20 минут;
  - не следует помещать весь текст выступления на слайдах презентации (они должны иллюстрировать презентуемую информацию);
  - выступающий должен демонстрировать свободу и глубину владения представляемым материалом; умение уверенно излагать его языком, доступным для понимания.

## **6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции**

### **6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся**

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1.	Контрольная работа	Контрольная работа выполняется в форме письменного тестирования по теоретическим вопросам курса. Регламент – 1–1,5 минуты на один вопрос.	Тестовые задания
2.	Выступление с презентацией	В процессе самостоятельной подготовки к выступлению студент готовит доклад и презентацию. Доклад - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной темы. Тематика докладов выдается на первых семинарских занятиях, студент готовится к каждому практическому занятию, осуществляя выбор того или иного вопроса внутри темы. Студент может осуществлять подготовку к практическому занятию самостоятельно или в микрогруппе. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. При подготовке студентом изучаются разнообразные источники (литература, видеофильмы, научно-популярные программы и пр.), на основе которых составляется текст доклада и презентация к выступлению. На подготовку дается одна-две недели. Регламент – 15-20 мин. на выступление. В оценивании результатов преподавателем принимают участие студенты группы.	Примерные темы выступлений с презентациями на практических занятиях
3	Выступление на семинаре	Выступление на семинаре может проводиться с использованием форм устного опроса, обсуждения докладов, выполненных индивидуальных заданий и	Вопросы для устного опроса

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
		проблемных вопросов.	
4.	Реферат	<p>Реферат — письменная работа объемом 10-15 печатных страниц, выполняемая студентом в течение длительного срока (от одной недели до месяца). Реферат — краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Реферат отвечает на вопрос — что содержится в данной публикации (публикациях). Однако реферат — не механический пересказ работы, а изложение ее сущности. В настоящее время, помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу. Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласованна с преподавателем.</p> <p>В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания.</p> <p>Содержание реферируемого произведения излагается объективно от имени автора. Если в первичном документе главная мысль сформулирована недостаточно четко, в реферате она должна быть конкретизирована и выделена.</p>	Примерные темы рефератов
4.	Зачет в форме устного собеседования по вопросам	Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При выставлении зачета учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практико-ориентированными заданиями.	Комплект примерных вопросов к зачету

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на практических и индивидуальных занятиях путем суммирования заработанных в течение семестра баллов.

## 6.2. Критерии оценивания знаний, обучающихся по дисциплине 2 семестр

№	Вид деятельности	Максимальное количество баллов за занятие	Максимальное количество баллов по дисциплине
1	Посещение лекций	1	6
2	Посещение практических занятий	1	10
3	Работа на практическом занятии	152	152
4	Зачет	32	32
Итого	2 зачетные единицы	—	200

### 6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

Семестр		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачет
2 семестр	Разбалловка по видам работ	6 x 1=6 баллов	10 x 1=10 баллов	152 балла	32 балла
	Суммарный макс. балл	6 баллов max	10 баллов max	152 балла max	32 балла max
ИТОГО					200 баллов

### 6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра

По итогам изучения дисциплины «Археология», трудоёмкость которой составляет 2 ЗЕ (2 семестр), обучающийся набирает определённое количество баллов согласно следующей таблице:

Оценка	Баллы (2 ЗЕ)
«зачтено»	Более 100
«не зачтено»	100 и менее

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### Основная литература

1. Матвеева, Н. П. Основы археологии : учебное пособие / Н. П. Матвеева. — Тюмень : ТюмГУ, 2019. — 279 с. — ISBN 978-5-400-01556-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/181347>

2. Мартынов, А. И. Археология : учебник для вузов / А. И. Мартынов. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 432 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15624-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/509236>

### Дополнительная литература

1. Алексеев, Л. В. Историография: западные земли домонгольской Руси в историко-археологическом осмыслении : учебное пособие для вузов / Л. В. Алексеев, В. П. Богданов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 431 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10628-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474944>

2. Археология : Учебник / Под редакцией академика РАН В. Л. Янина. — М. : Изд-во Моск. ун-та, 2006. — 608 с.

3. Большаков, А. М. Вспомогательные исторические дисциплины / А. М. Большаков. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 155 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12974-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/448682>

4. Головченко, Н. Н. Древние и средневековые памятники археологии России : учебно-методическое пособие / Н. Н. Головченко. — Барнаул : АлтГПУ, 2019. — 91 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/139195>

5. Готье, Ю. В. Очерки по истории материальной культуры. Каменный, бронзовый, железный век на юге России / Ю. В. Готье. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 267 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09427-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/428040>

6. Добровольская, М. В. Археология : учебное пособие / М. В. Добровольская, А. Ю. Можайский. — Москва : Прометей, 2012. — 116 с. — ISBN 978-5-4263-0082-8. — Текст :

электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/3033>

7. Загорульский, Э. М. Археология : учебное пособие / Э. М. Загорульский. — Минск : БГУ, 2020. — 343 с. — ISBN 978-985-566-823-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/180443>

8. Законодательство по охране памятников истории и культуры (объекты археологии и архитектуры) : учебное пособие / составители Ю. А. Подосенова А. Н. Сарапулов. — Пермь : ПГГПУ, 2018. — 150 с. — ISBN 978-5-85218-992-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129546>

9. Мартынов, А. И. Археология [Текст] : учебник и практикум для академического бакалавриата : для студентов вузов, обучающихся по историческим направлениям и специальностям / А. И. Мартынов ; Кем. гос. ун-т. - 8-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2014. - 472 с.

10. Молев, Е. А. Археология : учебно-методическое пособие / Е. А. Молев. — Нижний Новгород : ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2019. — 42 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/144568>

11. Худяков, Ю. С. Археология степной Евразии. Искусство кочевников Южной Сибири и Центральной Азии : учебное пособие для вузов / Ю. С. Худяков. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 97 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10220-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474397>

### Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

#### Интернет-ресурсы

№	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	Археология	1. Археологический сервер «ДРЕВНОСТИ». Археология юго-востока Европы. [Электронный ресурс] - URL: <a href="http://www.main.vsu.ru/~hfcl/antiq/">http://www.main.vsu.ru/~hfcl/antiq/</a> 2. Археология.ru. [Электронный ресурс] - URL: <a href="http://www.archaeology.ru/">http://www.archaeology.ru/</a> 3. Археология и древнее искусство Северного Кавказа, фото археологических находок (ювелирных изделий, украшений, предметов быта, монет). URL: <a href="http://www.arcaucasica.ru/treasure/treasure">www.arcaucasica.ru/treasure/treasure</a> 4. Институт истории материальной культуры РАН [Электронный ресурс] - URL: <a href="http://www.archeo.ru/index.htm">http://www.archeo.ru/index.htm</a> 5. Лаборатория анализа данных археологии [Электронный ресурс] - URL: <a href="http://www.novgorod.ru/city/history/arc/rus/lada_ru.htm">http://www.novgorod.ru/city/history/arc/rus/lada_ru.htm</a> 6. Скифика-Келтика [Электронный ресурс] - URL: <a href="http://www.rednet.ru/~eremenko/">http://www.rednet.ru/~eremenko/</a> 7. Фотоархив Института истории материальной культуры РАН [Электронный ресурс] - URL: <a href="http://archeo.nw.ru/">http://archeo.nw.ru/</a> 8. InterHistory. [Электронный ресурс] - URL: <a href="http://kleio.dcnasu.ru/intemet/6.shtml">http://kleio.dcnasu.ru/intemet/6.shtml</a>		Свободный доступ

## Электронные библиотечные системы (ЭБС) с которыми сотрудничает БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1.	ЭБС «Лань» ( <a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a> )	договор №198/12 от 05.12.2022 г.  договор ВКР 03/02-2023 от 03.02.2023 г.	с 15.02.2023 по 14.02.2024	100%
2.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» ( <a href="http://biblioclub.ru">http://biblioclub.ru</a> )	договор №170-12/2022 от 07.12.2022 г.	с 11.03.2023 по 10.03.2024	100%
3.	ЭБС Юрайт ( <a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a> )	договор №197/12 от 05.12.2022 г.	с 01.03.2023 по 28.02.2024	100%

### 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости студент может обращаться к преподавателю за консультацией.

#### Подготовка к **практическим занятиям**.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников, видеофильмов, научно-популярных программ). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Готовясь к консультации, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

#### Подготовка к практическому занятию должна включать в себя:

- 1) подбор литературы по выбранной теме;
- 2) классификацию материала;
- 3) разработку выбранной самим студентом интерактивной формы работы;
- 4) подготовку к самостоятельному изложению материала на занятии.

#### При работе над темами, определенными для самостоятельного изучения, необходимо:

- 1) подобрать и изучить литературу по теме, а также дополнительный материал;
- 2) законспектировать основные положения;
- 3) подготовить презентацию;
- 4) подготовиться к устному раскрытию темы.

Результаты работы на практических занятиях оцениваются в баллах в соответствии с балльно-рейтинговой системой.



## 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Приспособленность помещений для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья
Археология	Учебная аудитория для проведения лекционных занятий, занятий семинарского типа (практические занятия), для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (205)	Столы ученические – 18 шт., стол офисный – 1, стулья ученические – 36 шт., стул мягкий – 1 шт., доска магнитно-маркерная – 1 шт., кафедра – 1 шт., персональный компьютер с выходом в интернет – 1 шт., наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, телевизор – 1 шт. Лицензионное ПО: «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от 29.08.2018 г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader	* Для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата – приспособлено частично
	Помещение для самостоятельной работы (103)	Персональные компьютеры с выходом в «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации – 6 шт., переносной проектор – 1 шт., наглядные пособия, столы ученические – 20 шт., стулья ученические – 40 шт. Лицензионное ПО: «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от 29.08.2018 г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader	* Для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата - не приспособлено

**ЛИСТ  
согласования рабочей программы**

Направление подготовки: 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Направленность (профиль): Культурный туризм и экскурсионная деятельность

Дисциплина: Археология

Форма обучения: очная

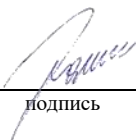
Учебный год: 2023-2024

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин, протокол № 8 от «28» марта 2023 г.

Ответственный исполнитель:

заведующий кафедрой ГСЭД

должность



подпись

Фомин Э.В.

расшифровка подписи

03.04.2023

дата

Исполнитель:

доцент кафедры ГСЭД

должность



подпись

Камаева М.П.

расшифровка подписи

03.04.2023

дата

---

СОГЛАСОВАНО:

И.о. декана факультета культуры

наименование факультета



личная подпись

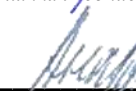
Илларионова Л.В.

расшифровка подписи

03.04.2023

дата

Заведующий кафедрой СКБД



личная подпись

Андреев Г.И.

расшифровка подписи

03.04.2023

дата

Заведующая научной библиотекой



личная подпись

Илларионова О.В.

расшифровка подписи

03.04.2023

дата

Представитель УМО



личная подпись

Федорова Н.К.

расшифровка подписи

03.04.2023

дата

---

