

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскатова Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 14.12.2023 09:35:28
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики
«Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры,
по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики



УТВЕРЖДАЮ
Для
Декан факультета культуры БОУ ВО
«ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии
Илларионова Л. В.

03.04.2023

**Фонд
оценочных средств
по учебной дисциплине**

Б1.О.01.01

Философия
Б1.О.01. Социально-гуманитарный модуль

Направление подготовки
52.03.04 Технология художественного оформления спектакля

Направленность (профиль)
Художник-технолог сцены

Уровень образования
Высшее образование – бакалавриат

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Чебоксары
2023

1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине | Образовательные результаты (этапы формирования компетенции) | | |
|--|---|---|--|
| | теоретический <i>знает</i> | модельный <i>умеет</i> | практический <i>владеет</i> |
| <p>Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1)</p> <p>ИУК-1.1. Выбирает источники информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению.</p> <p>ИУК-1.2. Демонстрирует умение рассматривать различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения и определять рациональные идеи.</p> <p>ИУК-1.3. Выявляет степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения.</p> | <p>параметры информации как совокупности элементов, их свойства, особенности развития информационной системы, ее современное состояние и перспективы развития</p> | <p>формулировать цели поиска и анализа информации, выбирать ее источники; выделять в ней существенные моменты, резюмировать; сравнивать сведения, полученные из разных источников; выявлять связи и зависимости между элементами системы, функции и роли элементов в ней; сравнивать свойства системы и ее элементов, выявлять качественные изменения свойства при объединении элементов в систему; проверять достоверность информации; устанавливать внутренние и внешние противоречия; сопоставлять рассматриваемые объекты с другими, выявлять преимущества и недостатки; формулировать выводы по результатам анализа информации</p> | <p>информационно-коммуникационными технологиями для поиска информации, методами и средствами познания для интеллектуального развития и профессиональной компетентности</p> |
| <p>Способен понимать и применять особенности выразительных средств искусства на определенном историческом этапе (ОПК-1)</p> <p>ИОПК-1.1. Понимает специфику различных культур, разбирается в основных жанрах различных видов искусства.</p> <p>ИОПК-1.2. Анализирует произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в совокупности с</p> | <p>особенности выразительных средств искусства; жанры различных видов искусства.</p> | <p>понимать и применять особенности выразительных средств искусства в своей деятельности; анализировать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в совокупности с особенностями выразительных средств искусства.</p> | <p>методикой анализа особенностей выразительных средств искусства определенного исторического периода</p> |

| Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине | Образовательные результаты (этапы формирования компетенции) | | |
|--|---|---------------------------|--------------------------------|
| | теоретический <i>знает</i> | модельный <i>умеет</i> | практический <i>владеет</i> |
| особенностями выразительных средств искусства на определенном историческом этапе | | | |

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| № | Разделы (темы) дисциплины | Средства оценивания, используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции | Показатели формирования компетенции (образовательные результаты) | | |
|-----|--|---|--|--------------|----------------|
| | | | УК-1 | | |
| | | | <i>знает</i> | <i>умеет</i> | <i>владеет</i> |
| | Раздел 1. История философии | | | | |
| 1. | Специфика философского знания, ее роль и место в культуре | ОС-2 Выступление с презентацией | + | | |
| | | ОС-1 Контрольная работа №1 | + | | |
| 2. | Философия как мировоззрение | ОС-4 Письменная работа | + | + | |
| | | ОС-1 Контрольная работа №1 | + | + | |
| 3. | История философии | ОС-2 Выступление с презентацией | + | + | + |
| | | ОС-1 Контрольная работа №1 | + | + | + |
| | Раздел 2. Систематический курс | | | | |
| 4. | Онтология | ОС-2 Выступление с презентацией | + | + | + |
| | | ОС-1 Контрольная работа №1 | + | + | + |
| 5. | Гносеология | ОС-4 Письменная работа | + | + | + |
| | | ОС-1 Контрольная работа №1 | + | + | + |
| 6. | Диалектика | ОС-2 Выступление с презентацией | + | + | + |
| | | ОС-1 Контрольная работа №1 | + | + | + |
| 7. | Философская антропология | ОС-2 Выступление с презентацией | + | + | + |
| | | ОС-1 Контрольная работа №1 | + | + | + |
| 8. | Социальная философия | ОС-4 Письменная работа | + | + | + |
| | | ОС-1 Контрольная работа №1 | + | + | + |
| 9. | Тема из списка вопросов для размышления и самоконтроля (см. п.3.4) | ОС-3 Контрольная работа №2 | + | + | + |
| 10. | Тема из списка «Примерные темы рефератов» (см. | ОС-4 Реферат | + | + | |

| № | Разделы (темы) дисциплины | Средства оценивания, используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции | Показатели формирования компетенции (образовательные результаты) | | |
|-----|--|---|--|--------------|----------------|
| | | | | | |
| | п.3.1) (по выбору студента) | | | | |
| | | | ОПК-1 | | |
| | Раздел 1. История философии | | <i>знает</i> | <i>умеет</i> | <i>владеет</i> |
| 11. | Специфика философского знания, ее роль и место в культуре | ОС-2 Выступление с презентацией | + | | |
| | | ОС-1 Контрольная работа №1 | + | | |
| 12. | Философия как мировоззрение | ОС-4 Письменная работа | + | + | |
| | | ОС-1 Контрольная работа №1 | + | + | |
| 13. | История философии | ОС-2 Выступление с презентацией | + | + | + |
| | | ОС-1 Контрольная работа №1 | + | + | + |
| | Раздел 2. Систематический курс | | | | |
| 14. | Онтология | ОС-2 Выступление с презентацией | + | + | + |
| | | ОС-1 Контрольная работа №1 | + | + | + |
| 15. | Гносеология | ОС-4 Письменная работа | + | + | + |
| | | ОС-1 Контрольная работа №1 | + | + | + |
| 16. | Диалектика | ОС-2 Выступление с презентацией | + | + | + |
| | | ОС-1 Контрольная работа №1 | + | + | + |
| 17. | Философская антропология | ОС-4 Письменная работа | + | + | + |
| | | ОС-1 Контрольная работа №1 | + | + | + |
| 18. | Социальная философия | ОС-2 Выступление с презентацией | + | + | + |
| | | ОС-1 Контрольная работа №1 | + | + | + |
| 19. | Тема из списка вопросов для размышления и самоконтроля (см. п.3.4) | ОС-3 Контрольная работа №2 | + | + | + |
| 20. | Тема из списка «Примерные темы рефератов» (см. п.3.1) (по выбору студента) | ОС-4 Реферат | + | + | + |
| 21. | Промежуточная аттестация | ОС-5 Зачет/Экзамен | | | |

3. Формы текущего контроля и критерии оценивания

3.1. Тестовые задания (контрольная работа)

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 1

ВАРИАНТ № 1

ВВЕДЕНИЕ В ФИЛОСОФИЮ

ЗАДАНИЕ № 1. «Философия» – в дословном переводе с греческого...

- А) любовь к мудрости
- Б) любовь к знаниям
- В) любовь к природе
- Г) любовь к нравственности

ЗАДАНИЕ № 2. Аксиология – это...

- А) искусство толкования текстов
- Б) учение о ценностях
- В) учение о бытии
- Г) учение о познании

ЗАДАНИЕ № 3. Бытие – центральная категория раздела философии...

- А) онтологии
- Б) гносеологии
- В) герменевтики
- Г) аксиология

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ. Античная философия

ЗАДАНИЕ № 4. Это античный мыслитель не отказался от четырех субстанций – огня, воды, земли, воздуха, но стремился найти их первоосновы, каковыми он считал числа.

- А) Парменид
- Б) Пифагор
- В) Зенон
- Г) Аристотель

ЗАДАНИЕ № 5. Так как в спорах он был сильнее, то нередко его колотили и таскали за волосы, а еще того чаще осмеивали и поносили; но он принимал все это, не противясь. Однажды, даже получив пинок, он и это стерпел, а когда кто-то подивился, он ответил: «Если бы меня лягнул осел, разве стал бы я подавать на него в суд?».

- А) Платон
- Б) Сократ
- В) Аристотель
- Г) Зенон

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ. Философия средних веков

ЗАДАНИЕ № 6. Онтология средневековья

- А) теоцентрична
- Б) антропоцентрична
- В) космоцентрична
- Г) гелиоцентрична

ЗАДАНИЕ № 7. Представитель средневековой философии:

- А) Фома Аквинский
- Б) Диоген Лаэртский
- В) Гераклит Эфесский
- Г) Парменид Элейский

ЗАДАНИЕ № 8. Как назывался период в Средневековой философии, который включал совокупность учений Отцов Христианской церкви?

- А) Патристика
- Б) Схоластика
- В) Апологетика
- Г) Теодицея

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ. Философия эпох Возрождения и Просвещения.

ЗАДАНИЕ № 9. Гуманизм – центральное категориальное значение эпохи

- А) Античности
- Б) Средних веков
- В) Возрождения
- Г) Нового и Новейшего времени

ЗАДАНИЕ № 10. Рационализм – это...

- А) опытно-экспериментальное исследование
- Б) разумное, теоретическое обоснование проблемы
- В) иррациональный поиск решения проблемы
- Г) исследование, построенное на ощущениях и чувствах

ЗАДАНИЕ № 11. Кто предложил и обосновал гносеологический эмпиризм в XVIII веке?

- А) Р.Декарт
- Б) Ф.Бэкон
- В) Дж.Локк
- Г) Д.Юм

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ. Классическая немецкая философия

(к. XVIII – нач. XIX вв.)

ЗАДАНИЕ № 12. Теория развития Гегеля, в основе которой лежит единство и борьба противоположностей, называется:

- А) софистика
- Б) диалектика
- В) монадология
- Г) гносеология

ЗАДАНИЕ № 13. Представитель немецкой классической философии:

- А) Н.Кузанский
- Б) Августин Блаженный
- В) Платон
- Г) Л.Фейербах

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ. Западно- европейская и русская философия

к. XIX – XX вв.

ЗАДАНИЕ № 14. Экзистенция – в дословном переводе...

- А) существование
- Б) разногласие
- В) безусловность
- Г) основа

ЗАДАНИЕ № 15. Родоначальник позитивизма

- А) Огюст Конт
- Б) Фридрих Ницше
- В) Анри Бергсон

Г) Эдмунд Гуссерль

ВАРИАНТ № 2

ВВЕДЕНИЕ В ФИЛОСОФИЮ

ЗАДАНИЕ № 1. Герменевтика – это...

- А) искусство толкования текстов
- Б) учение о ценностях
- В) учение о методе
- Г) учение о бытии

ЗАДАНИЕ № 2. Онтология – это...

- А) учение о познании
- Б) учение о ценностях
- В) учение о бытии
- Г) учение о методе

ЗАДАНИЕ № 3. Учение о познании...

- А) онтология
- Б) гносеология
- В) методология
- Г) аксиология

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ. Античная философия

ЗАДАНИЕ № 4. Согласно атомической теории этого античного философа – все в мире состоит из атомов и пустот

- А) Платон
- Б) Демокрит
- В) Пифагор
- Г) Зенон

ЗАДАНИЕ № 5. Характерной чертой мировоззрения античности является

- А) космоцентризм
- Б) теоцентризм
- В) деизм
- Г) гелиоцентризм

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ. Философия средних веков

ЗАДАНИЕ № 6. Кто из указанных мыслителей жил в эпоху средневековья?

- А) Фома Аквинский
- Б) Зенон
- В) Микеланджело
- Г) И. Кант

ЗАДАНИЕ № 7. Теоцентризм – мировоззренческая позиция, в основе которой лежит представление о главенстве:

- А) Бога
- Б) человека
- В) природы
- Г) космоса

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ. Философия эпох Возрождения и Просвещения.

ЗАДАНИЕ № 8. Характерной чертой мировоззрения эпохи Возрождения является:

- А) теоцентризм
- Б) антропоцентризм
- В) космоцентризм
- Г) рационализм

ЗАДАНИЕ № 9. Леонардо да Винчи, Микеланджело, Боттичелли, Данте, Петрарка, Дюрер, Шекспир, Сервантес, М. Монтень, Лютер, Джордано Бруно, Томас Мор, Макиавелли, Савонарола, Эразм Роттердамский – относятся к эпохе

- А) Античности
- Б) Средних веков
- В) Возрождения
- Г) Просвещения

ЗАДАНИЕ № 10. Кто предложил и обосновал гносеологический рационализм в XVIII веке?

- А) Р.Декарт
- Б) Ф.Бэкон
- В) Дж.Локк
- Г) Спиноза

ЗАДАНИЕ № 11. Деизм в философии 17 века – это

- А) философско-религиозное учение о Боге как безличной первопричине мира, находящейся вне его и не вмешивающейся в развитие природы и общества
- Б) двойственность природы и вещей
- В) теологическое обоснование первопричины всего сущего
- Г) объективная реальность

**ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ. Классическая немецкая философия
(к. XVIII – нач.XIX вв.)**

ЗАДАНИЕ № 12. Этот философ не только обосновал принципы развития, но и сформулировал законы диалектики – всеобщей теории развития.

- А) И.Кант
- Б) Г.В.Ф. Гегель
- В) З.Фрейд
- Г) Платон

ЗАДАНИЕ № 13. Представитель немецкой классической философии:

- А) Аврелий Августин
- Б) В.С. Соловьев
- В) Платон
- Г) Кант

**ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ. Западно- европейская и русская философия
к. XIX – XX вв.**

ЗАДАНИЕ № 14. Основные представители философии экзистенциализма

- А) К. Маркс, В. Ленин, Ф. Энгельс
- Б) Ф.Бэкон, Р.Декарт, Д.Юм
- В) Ж.П. Сартр, А.Камю, М. Хайдеггер
- Г) Сократ, Платон, Аристотель

ЗАДАНИЕ № 15. «Смысл жизни личности состоит не в спасении души и служению Богу, а в служении обществу», – доказывали...

- А) Платон, Гегель, марксисты
- Б) Камю, Сартр, Ясперс
- В) Тертуллиан, Августин, Аквинат
- Г) Фрейд, Юнг, Шопенгауэр

Ключи к тестам:

| Номер вопроса 1 вариант | Номер правильного ответа 1 вариант | Номер вопроса 2 вариант | Номер правильного ответа 2 вариант |
|----------------------------|---------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------|
| 1 | А | 1 | А |
| 2 | Б | 2 | В |
| 3 | А | 3 | Б |
| 4 | Б | 4 | Б |
| 5 | Б | 5 | А |
| 6 | А | 6 | А |
| 7 | А | 7 | А |
| 8 | А | 8 | Б |
| 9 | В | 9 | В |
| 10 | Б | 10 | А |
| 11 | Б | 11 | А |
| 12 | Б | 12 | Б |
| 13 | Г | 13 | Г |
| 14 | А | 14 | В |
| 15 | А | 15 | А |

Если тест выполняется в ходе текущей аттестации, то он оценивается из расчета 1 балл за каждый правильный ответ. Максимальное количество баллов за 1 тестовое задание 15 баллов. Выполнение тестового задания засчитывается в случае более 50 % -100% правильных ответов. 50 % и менее правильных ответов – задание не засчитывается.

Если в форме теста проводится промежуточная аттестация (зачет), то его оценивание осуществляется на основе количества баллов соответствии зачетными единицами (2 З.Е), предусмотренными балльно-рейтинговой системой (32 балла максимум).

| Оценка/Баллы | Критерии оценки степени сформированности компетенций |
|------------------------------|--|
| зачтено 17–32 балла | 51–100 % правильных ответов |
| не зачтено 16 и менее баллов | 50 % и менее правильных ответов |

3.2. Выступление с сообщением на практическом занятии

Критерии оценивания выступления на практическом занятии (доклад, устный опрос и т.д.):

– 20 баллов выставляется, если студент имеет глубокие знания учебного материала по теме практической работы, показывает усвоение взаимосвязи основных понятий, используемых в работе, смог ответить на все уточняющие и дополнительные вопросы. Студент демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме практической работы;

– 15 баллов выставляется, если студент показал знание учебного материала, усвоил основную литературу, смог ответить почти полно на все заданные дополнительные и уточняющие вопросы. Студент демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме практической работы, допуская незначительные неточности при ответе на вопросы;

– 10 баллов выставляется, если студент в целом освоил материал практической работы, ответил не на все уточняющие и дополнительные вопросы. Студент затрудняется с правильной оценкой предложенной задачи, даёт неполный ответ, требующий наводящих

вопросов преподавателя, выбор алгоритма решения задачи возможен при наводящих вопросах преподавателя;

– 5 баллов выставляется студенту, если он имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала практической работы, который полностью не раскрыл содержание вопросов, не смог ответить на уточняющие и дополнительные вопросы. Студент даёт неверную оценку ситуации.

3.3. Тестовые задания (контрольная работа)

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 2

ВАРИАНТ № 1

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС ОНТОЛОГИЯ

ЗАДАНИЕ № 1. Сущность, лежащая в основе бытия

- А) субстанция
- Б) сознание
- В) интенция
- Г) атрибут

ЗАДАНИЕ № 2. Равноправие материального и духовного первоначал бытия провозглашает

- А) дуализм
- Б) монизм
- В) скептицизм
- Г) релятивизм

ЗАДАНИЕ № 3. Атомистическую гипотезу строения материи впервые выдвинул:

- А) Августин
- Б) Спиноза
- В) Демокрит
- Г) К. Маркс

ЗАДАНИЕ № 4. «Философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в его ощущениях» есть

- А) материя
- Б) явление
- В) мера
- Г) качество

ЗАДАНИЕ № 5. Способ существования материи

- А) движение
- Б) поток сознания
- В) небытие
- Г) неподвижность

ГНОСЕОЛОГИЯ

ЗАДАНИЕ № 6. Гносеология рассматривает

- А) границы и возможности человеческого познания
- Б) человеческое бытие
- В) нравственные ориентиры человеческой жизни

Г) эстетические ценности

ЗАДАНИЕ № 7. Достоверное знание о мире невозможно, утверждает

- А) атеизм
- Б) рационализм
- В) эмпиризм
- Г) скептицизм

ЗАДАНИЕ № 8. Знание, соответствующее реальности, адекватно отражающее действительность

- А) мультиплет
- Б) агрегор
- В) гипотеза
- Г) истина

ЗАДАНИЕ № 9. Утверждение: «Я мыслю, следовательно, я существую» высказал

- А) Р. Декарт
- Б) Фома Аквинский
- В) Вольтер
- Г) Ф. Бэкон

ЗАДАНИЕ № 10. Основное утверждение эмпиризма

- А) высший вид познания – интуиция
- Б) всё знание человека основывается на опыте
- В) мир в принципе не познаваем
- Г) всё подвергать сомнению

ДИАЛЕКТИКА

ЗАДАНИЕ № 11. Диалектика – это

- А) учение о структуре мироздания
- Б) теория, описывающая движение материальных тел
- В) учение о развитии и всеобщих взаимосвязях
- Г) наука о многообразии мира

ЗАДАНИЕ № 12. Назовите философа, которого считают основателем античной диалектики

- А) Аристотель
- Б) Кант
- В) Г. Галилей
- Г) Гераклит

ЗАДАНИЕ № 13. Диалектический материализм – учение

- А) марксизма
- Б) иррационализма
- В) позитивизма
- Г) структурализма

ЗАДАНИЕ № 14. Диалектика отличается от метафизики

- А) пониманием природы материализма
- Б) пониманием природы идеализма
- В) пониманием развития

Г) пониманием человеческой природы

ЗАДАНИЕ № 15. Направленное, качественное изменение это

- А) развитие
- Б) движение
- В) дивергенция
- Г) конвергенция

ФИЛОСОФСКОЕ УЧЕНИЕ О ЧЕЛОВЕКЕ И ОБЩЕСТВЕ

ЗАДАНИЕ № 16. Впервые определил человека как «общественное животное» (zoon politikon)

- А) Декарт
- Б) Аристотель
- В) Августин
- Г) Сенека

ЗАДАНИЕ № 17. Совокупность неповторимых черт, отличающих данного индивида от всех других

- А) индивидуальность
- Б) персона
- В) человек
- Г) личность

ЗАДАНИЕ № 18. Приоритет отдельных личностей над общественным целым утверждает

- А) индивидуализм
- Б) коллективизм
- В) субъективизм
- Г) агностицизм

ЗАДАНИЕ № 19. Основатель социологии как позитивной науки

- А) М. Вебер
- Б) О. Конт
- А) К. Маркс
- Г) Г. Гегель

ЗАДАНИЕ № 20. Основной труд К.Маркса:

- А) «Левиафан»
- Б) «Капитал»
- В) «Критика чистого разума»
- Г) «Структура научной революции»

ВАРИАНТ № 2

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС ОНТОЛОГИЯ

ЗАДАНИЕ № 1. Центральная категория онтологии

- А) сознание
- Б) бытие
- В) инстинкты
- Г) разум

ЗАДАНИЕ № 2. Направление, отрицающее существование Бога, называется:

- А) атеизм
- Б) скептицизм
- В) эмпиризм
- Г) неотомизм

ЗАДАНИЕ № 3. Для идеализма характерно утверждение:

- А) первична идея, а не материя
- Б) материя и идея – два первоначала, существующие независимо друг от друга
- В) это строгая непротиворечивая система суждений о природе
- Г) первична материя, а не идея

ЗАДАНИЕ № 4. Последовательность состояний отражает категория

- А) времени
- Б) пространства
- В) материи
- Г) необходимости

ЗАДАНИЕ № 5. Что из нижеперечисленного не относится к атрибутам материи?

- А) структурность
- Б) движение
- В) отражение
- Г) стабильность

ГНОСЕОЛОГИЯ

ЗАДАНИЕ № 6. Философское направление, признающее разум основой познания и поведения людей

- А) рационализм
- Б) сенсуализм
- В) скептицизм
- Г) агностицизм

ЗАДАНИЕ № 7. Герменевтика –это

- А) учение о бытии
- Б) учение о познании
- В) искусство толкования текстов
- Г) наука о ценностях

ЗАДАНИЕ № 8. Чувственное познание отличается от рационального тем, что

- А) первое оперирует фактами, второе – рациональными аргументами
- Б) первое эмоционально, второе – нейтрально
- В) первое базируется на ощущениях, второе – на доводах разума
- Г) первое более адекватно, чем второе

ЗАДАНИЕ № 9. Процесс перехода от общих посылок к частному

- А) дедукция
- Б) индукция
- В) синтез
- Г) абстрагирование

ЗАДАНИЕ № 10. Направление, считающее единственным источником наших знаний о мире чувственный опыт

- А) гностицизм
- Б) сенсуализм
- В) рационализм
- Г) интуитивизм

ДИАЛЕКТИКА

ЗАДАНИЕ № 11. Метафизика – это

- А) философская позиция, утверждающая наличие сверхъестественных сил
- Б) метод, противоположный диалектике, при котором объекты рассматриваются как сами по себе, статично, однозначно
- В) учение о становлении мира из хаоса согласно единому принципу
- Г) наука о происхождении и строении Вселенной

ЗАДАНИЕ № 12. Немецкий мыслитель, который сформулировал законы диалектики

- А) Локк
- Б) Фрейд
- В) Платон
- Г) Гегель

ЗАДАНИЕ № 13. Качественные, необратимые и направленные изменения характеризуют

- А) развитие
- Б) движение
- В) поступление
- Г) логику

ЗАДАНИЕ № 14. Существенная, необходимая, повторяющаяся, устойчивая связь между явлениями называется

- А) абсолютотом
- Б) законом
- В) измерением
- Г) аналогией

ЗАДАНИЕ № 15. Философское направление, обосновавшее диалектический материализм

- А) марксизм
- Б) иррационализм
- В) позитивизм
- Г) структурализм

ФИЛОСОФСКОЕ УЧЕНИЕ О ЧЕЛОВЕКЕ И ОБЩЕСТВЕ

ЗАДАНИЕ № 16. «Все в мире предопределено, человек абсолютно несвободен», считают представители:

- А) фатализма
- Б) эмпиризма
- В) иррационализма
- Г) рационализма

ЗАДАНИЕ № 17. Смысл жизни личности состоит не в спасении души и служению бога, а в служении обществу, доказывали

- А) Лиотар, Деррида, Рикер
- Б) Камю, Сартр, Ясперс
- В) Платон, Гегель, марксисты
- Г) В. Соловьев, Н. Бердяев, С. Булгаков

ЗАДАНИЕ № 18. Понятие общественно-экономической формации принадлежит

- А) позитивизму
- Б) марксизму
- В) фрейдизму
- Г) экзистенциализму

ЗАДАНИЕ № 19. Термин «экзистенциализм» происходит от французского слова, которое в переводе на русский язык означает

- А) любовь
- Б) познание
- В) существование
- Г) развитие

ЗАДАНИЕ № 20. Мыслитель, полагавший, что в основе поведения человека лежат исключительно инстинкты

- А) Г. Гегель
- Б) Ф. Ницше
- В) З. Фрейд
- Г) Ж.-П. Сартр

Ключи к тестам:

| Номер вопроса 1 вариант | Номер правильного ответа 1 вариант | Номер вопроса 2 вариант | Номер правильного ответа 2 вариант |
|----------------------------|---------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------|
| 1 | А | 1 | Б |
| 2 | А | 2 | А |
| 3 | В | 3 | А |
| 4 | А | 4 | А |
| 5 | А | 5 | Г |
| 6 | А | 6 | А |
| 7 | Г | 7 | В |
| 8 | Г | 8 | В |
| 9 | А | 9 | А |
| 10 | Б | 10 | Б |
| 11 | В | 11 | Б |
| 12 | Г | 12 | Г |
| 13 | А | 13 | А |
| 14 | В | 14 | Б |
| 15 | А | 15 | А |
| 16 | Б | 16 | А |
| 17 | А | 17 | В |
| 18 | А | 18 | Б |
| 19 | Б | 19 | В |
| 20 | Б | 20 | В |

Если тест выполняется в ходе текущей аттестации, то он оценивается из расчета 1 балл за каждый правильный ответ. Максимальное количество баллов за 1 тестовое задание

20 баллов. Выполнение тестового задания засчитывается в случае более 50 % -100% правильных ответов. 50 % и менее правильных ответов – задание не засчитывается.

Если в форме теста проводится промежуточная аттестация (экзамен), то его оценивание осуществляется на основе количества баллов соответствии зачетными единицами (3 З.Е), предусмотренными балльно-рейтинговой системой (64 балла максимум).

| Оценка / Баллы | Критерии оценивания степени сформированности компетенций |
|---|--|
| «отлично» 64 балла макс. | 85–100 % – от 17 до 20 правильных ответов |
| «хорошо» 54 балла макс. | 70–84 % – от 14 до 16 правильных ответов |
| «удовлетворительно» 44 балла макс. | 51–69 % – от 11 до 13 правильных ответов |
| «неудовлетворительно» 32 и менее баллов | 50 % и менее – от 10 и менее правильных ответов |

3.4. Письменная работа

Вопросы для размышления и самоконтроля

В отдельной тетради дополнительно к устным ответам оформляются письменные работы к каждой теме: ответы на вопросы для размышления и самоконтроля.

Философия как мировоззрение и сфера знания

1. В чем состоит отличие религиозного мировоззрения от мифологического?
2. Имеет ли место мифотворчество в современную эпоху?
3. Что общего у религии и философии?
4. Почему философию можно определить как мировоззрение?
5. В чем заключается познавательная функция философии?
6. Что означает выражение: философия – есть методология науки?
7. Почему важной проблемой философии является человек?
8. Какая философия утверждает равнозначность, самостоятельность двух субстанций?

Античная философия

1. Почему первых греческих философов называли физиками?
2. Какую важную гносеологическую проблему, связанную с пониманием движения и пространства выделил Зенон в своих апориях?
3. Как вы понимаете термины космологизм и космоцентризм?
4. Какую важную задачу философии выделял Сократ?
5. Чем объяснял Платон выделение в качестве первоначала бытия «мира идей»?
6. Как определял истину Аристотель?
7. Почему Аристотель обратился к проблемам логики?
8. Соотношение понятий мудрость и знание в античной философии?

Философия средних веков

1. Как изменялась проблематика средневековой философии в сравнении с античной? Почему?
2. Каковы философские истоки теоцентризма?
3. «Верую, ибо абсурдно» – «верую, чтобы понимать», «понимаю, чтобы верить» – назовите авторов этих высказываний. Какую мировоззренческую позицию они выражают?
4. Есть ли общее между философией и теологией? Попробуйте объяснить с позиций современного научного знания о мире.
5. Что такое креационизм? Теоцентризм?
6. Сравните понимание материи и формы в философии Аристотеля и в философии Ф. Аквинского.
7. Какое высказывание в средневековой философии получило название «Бритвы Оккама»? можно ли по содержанию этой фразы определить номиналистом или реалистом был У.Оккам?

Философия эпох Возрождения и Просвещения

1. Что такое гуманизм Возрождения?
2. Какие противоречия вы видите в ренессансной эпохе?
3. Что такое натурфилософия? Сравните натурфилософию античности и Возрождения.
4. Что такое пантеизм?
5. Кто написал и в чем смысл произведения «Похвальное слово глупости»?
6. Перечислите основных культурных деятелей эпохи Возрождения.
7. Что означают термины: рационализм, эмпиризм, сенсуализм?
8. Почему проблема метода стала основной в философии нового времени? В чем ее смысл?
9. Что означает известный тезис Декарта: «Cogito ergo sum»?
10. В чем заключается дуализм в философии Декарта?
11. Что такое деизм? Кто из философов нового времени разделял взгляды деистической философии?
12. Как понимал субстанцию Б.Спиноза?
13. Кто считается основоположником рационализма в философии Нового времени? Кто из философов ввел термин «парадигма» для обозначения новой методологии в эпоху научных революций.
14. Как понимали материю Д.Дидро и П.Гольбах?
15. В чем заключались выходы за пределы механицизма в философии Д. Дидро?
16. Что такое «теория разумного эгоизма» и кем она разрабатывалась?
17. Почему понимание материи французских материалистов неизбежно вело к противостоянию с естествознанием?
18. Автор произведения «О рабстве воли».
19. Кто такой М.Лютер? Его вклад в развитие национальной культуры германского народа.

Классическая немецкая философия (к. XVIII – нач.XIX вв.)

1. В чем заключается содержание «нравственного закона» в этике И. Канта?
2. Что такое кантовская «вещь в себе»?
3. Какие априорные формы выделяет И. Кант в каждой способности познания: чувственной, рассудочной, разумной?
4. В чем состоит главное значение гегелевской философской системы?
5. Как соотносятся «Абсолютная идея» и природа в философии Г.В.Ф. Гегеля?
6. Какие положения гегелевской философии истории можно считать принципиально важными?

Западная европейская и русская философия к. XIX – XX вв.

1. Какие основные проблемы составляют философию экзистенциализма?
2. В чем отличие категории «Существование» в экзистенциализме и средневековой философии Ф. Аквинского?
3. Какие идеи средневековой философии Ф. Аквинского были реанимированы в философии неотомизма?
4. В чем смысл термина «Герменевтика» Что такое «герменевтический круг»?
5. В чем состоит отличие постструктурализма от структурализма?
6. Что такое постмодернизм? Постпозитивизм?
7. В чем принципиальное отличие русской философии от западной?
8. Назовите основные этические категории русской философии. Поясните.
9. Какие открытия произошли в отечественной культуре XIX-XX вв.
10. Что такое «Серебряный век»? Какую ступень он занимает в культуре конца XIX начала XX вв.?
11. Перечислите основные этапы развития русской философии.

Учение о бытии и материи

1. Почему Парменид утверждал: «Бытие не имеет прошедшего...и не имеет будущего...»?
2. Как следует понимать мысль Парменида о том, что бытие есть круглое, сферическое?
3. Как понималось бытие в христианской философии средневековья?
4. В чем состоит смысл переориентации в современную эпоху проблемы Бытия вообще на проблему Бытия человека (антропоцентристский смысл Бытия)?
5. Как понимается Бытие в философии экзистенциализма?
6. Почему понятие материи, рассматриваемое в гносеологическом смысле относительно стабильно, а философско-онтологическое содержание этого понятия меняется? Что лежит в основании этих изменений?
7. В чем отличие субстратного подхода к понятию материи от субстанциального?
8. Из какого понимания материи исходили ученые, заявляя в начале XX в., что «материя исчезла»?
9. В чем обнаруживается ограниченность гносеологического понимания материи?
10. Какие дополнительные атрибуты гипотетически синтезируются в новом понятии материи?
11. Кто сформулировал идею неисчерпаемости материи вглубь?
12. Каковы современные представления о структурности и структуре материи?

Философское учение о движении, пространстве и времени

1. Как рассматривали проблему движения в философской школе элеатов (V в. до н.э.)?
2. Как разъяснялись логические парадоксы (апории) Зенона в атомистической концепции Демокрита?
3. Как характеризуется движение в механике Ньютона?
4. Как изменилось понимание движения в философии диалектического материализма?
5. Какие формы движения рассматриваются в современной науке и философии?
6. Какие открытия в физике сформировали квантовую концепцию пространства – времени?
7. Квантово-механическая концепция пространства – времени является субстанциальной или реляционной?
8. Как соотносятся понятия: «движение», «развитие», «изменение»?

Философское учение о сознании

1. Сознание обычно определяют как «... высшую форму психического отражения действительности ...». А что такое низшие формы психики? Как, у кого проявляются?
2. Что такое «самосознание»?
3. Интуиция относится к сфере сознательного или бессознательного?
4. Как рассматривалось бессознательное в концепции З. Фрейда?
5. Абсолютна или относительна связь материи и сознания? Поясните.

Познание как объект философского изучения

1. Что появилось раньше в составе гносеологии: логика или методология?
2. В чем состоит творческий характер отражения?
3. Является правильным утверждение: «Вся материя обладает способностью ощущения?» или утверждение «вся материя обладает свойством отражения»?
4. Что означает выражение И. Канта «Вещь в себе»?
5. Чем отличается восприятие от ощущения?

Философское учение об истине

1. Можно ли считать практику абсолютным критерием истины?
2. Является ли практика составным элементом познания?
3. Каковы границы чувственного познания?
4. Каковы основные признаки научного знания?
5. Можно ли считать наукой астрологию, парапсихологию? Аргументируйте Ваш ответ.
6. Каковы основные черты эмпирического и теоретического знания?
7. Можно ли поставить вопрос: «Какая геометрия – Евклидова или Неевклидова – является адекватной современному пониманию мира?».

Философское учение о развитии. Диалектика

1. Связь и различие понятий «развитие», «изменение».
2. Что такое «теория равновесия»?
3. Что такое «количественные» и «качественные» изменения?
4. Объясните смысл гегелевского принципа «триадности»?

Философское учение о человеке и обществе

1. Что такое антропоцентризм?
2. Что такое принцип глобального эволюционизма?
3. Что такое философская антропология?
4. Что означает мысль Аристотеля: «Если отдельный человек не способен вступить в общение..., не чувствует потребности ни в чем, он уже не составляет элемента государства, но становится либо животным, либо богом?»
5. Какой смысл заключен в словах Сократа: «Познай самого себя и познаешь мир»?
6. А. Швейцер полагал, что «...простое размышление о смысле жизни уже само по себе имеет ценность». Прокомментируйте эту мысль.
7. Почему проблема смысла жизни является философской? Как она решалась и решается?
8. Как различаются понятия «общество» и «государство»?
9. В чем состоит отличие законов общества и законов природы?
10. Что такое и чем объясняется саморазвитие общества?
11. Можно ли считать безусловной определяющую роль материальной жизни в обществе?
12. В чем сущность отношения: «культура – общество»?
13. Какова специфика цивилизаций Запада и Востока?
14. Назовите основные отличия правового государства.
15. Основные черты постиндустриального общества?
16. Назовите автора теории «третьей волны».

Критерии оценивания письменной работы:

– 60 баллов выставляется, если студент знает научные, философские, религиозные картины мира; взаимодействие духовного и телесного, биологического и социального в человеке, его отношение к природе и обществу; имеет глубокие знания учебного материала по теме практической работы, показывает усвоение взаимосвязи основных понятий, используемых в работе. Студент демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме практической работы;

– 45 баллов выставляется, если студент обладает достаточными знаниями в области философии, умением конспектировать и анализировать первоисточники, адекватно оценивает современные явления и процессы в общественной жизни, в сферах культуры и образования; дает правильные, но недостаточно полные ответы на вопросы. Студент демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме практической работы, допуская незначительные неточности при ответе на вопросы;

– 30 баллов выставляется, если студент в целом освоил материал практической работы, ответил не на все вопросы. Студент затрудняется с правильной оценкой предложенной задачи, даёт неполный ответ и допускает определенное количество ошибок;

– 15 баллов выставляется студенту, если он имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала практической работы, который полностью не раскрыл содержание вопросов. Студент даёт неверную оценку ситуации.

4. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

4.1. Вопросы к промежуточной аттестации (зачету):

1. Понятие философии. Специфика философского знания, ее роль и место в культуре и научном познании.

2. Философия и мировоззрение. Понятие мировоззрения, его уровни. Место философии в структуре мировоззрения.

3. Возникновение философского миропонимания, его предпосылки. Мифология и религия как исторически первые формы мировоззрения. Особенности философского осмысления мира.

4. Проблемы философии. Основной вопрос философии. Человек и его место в мире как проблема философии.

5. Основные направления философии. Материализм и идеализм, их исторические формы и представители.

6. Проблема метода в философии. Диалектика и метафизика как основные методы философского анализа.

7. Ранние материалистические школы античности. Основные черты философии милетской и элейской школ.

8. Диалектика Сократа. Этика Сократа.

9. Атомистический материализм Демокрита. Космология и концепция познания.

10. Теория идей и концепция познания Платона.

11. Аристотель. Философское учение о материи и форме. Учение о познании. Логика Аристотеля.

12. Философия эпохи эллинизма. Скептицизм. Стоики. Эпикур. (Одно из учений).

13. Условия формирования, истоки и основные черты средневековой философии. Геоцентризм средневековой философии.

14. Зарождение средневековой философии. Апологетика. Основные идеи в учении Тертулиана.

15. Патристика. Августин. Проблемы Бога и мира, веры и разума в философии Августина. Учение о человеке.

16. Проблема универсалий в средневековой философии. Номинализм и реализм, (рассмотреть на примере конкретных учений).

17. Расцвет схоластики. Философско-теологическое учение Ф. Аквинского. Доказательства бытия Бога. Проблема веры и знания. Учение о бытии и материи. Умеренный реализм Ф. Аквинского. Человек в философии Ф. Аквинского.

18. Идеи и ценности эпохи возрождения. Антропоцентризм. Естественнонаучные предпосылки философии Возрождения. Философское значение открытий Коперника. Зарождение натурфилософии (на примере философии Н. Кузанского, Б. Телезио). Натурфилософский пантеизм Дж. Бруно.

19. Философия Нового времени (XVII в.). Фр. Бэкон. Критика схоластики. Разработка нового метода.

20. Рационализм и дуалистическая философия Декарта. Основные принципы метода Декарта.

21. Философия эпохи просвещения. Ф. Вольтер. Французский материализм XVIII в. Учение о природе, материи и движении. Значение и механистическая ограниченность французского материализма.

22. Классическая немецкая философия. И. Кант. Два периода в творчестве Канта. Агностицизм Канта.

23. Гегель. Объективный идеализм и диалектика Гегеля.

24. Марксистская философия. Естественно – научные предпосылки и основные черты марксистской философии.

25. Учение Энгельса о материи и движении. Диалектика Маркса -Энгельса.

26. Основные философские течения XX в. Неопозитивизм, неотомизм, сциентизм.

27. Основные философские течения XX в. Неопозитивизм, неотомизм, сциентизм.

28. Иррационализм и философия психоанализа (А. Шопенгауэр, З.Фрейд, К.-Г. Юнг, А.Адлер, Э. Эриксон, Э.Фромм).

29. Религиозно-философские искания в творчестве Л.Н. Толстого, Ф.М. Достоевского.

30. Русская религиозная идеалистическая философия конца XIX – начала XX вв. (В.С. Соловьев, Н.О. Лосский, Н.А. Бердяев, С.Н. Булгаков, И.А. Ильин, Л.И.Шестов).

Критерии оценивания степени сформированности компетенций на зачете при использовании балльно-рейтинговой системы

| Оценка / баллы | Критерии оценки степени сформированности компетенций |
|------------------------------------|---|
| зачтено 17–32 балла | «зачтено» ставится, если дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; показана совокупность осознанных знаний об объекте изучения, доказательно раскрыты основные положения (свободно оперирует понятиями, терминами и др.); в ответе отслеживается четкая структура, выстроенная в логической последовательности; ответ изложен литературным грамотным языком; на возникшие вопросы преподавателя студент давал четкие, конкретные ответы, показывая умение выделять существенные и несущественные моменты материала. |
| не зачтено от 16 и менее баллов | «не зачтено» ставится, если дан неполный ответ на поставленный вопрос, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (фактах, понятиях, терминах); в ответе отсутствуют выводы, сформированность умений не показана, речь неграмотная. |

4.2. Вопросы к промежуточной аттестации (экзамену):

1. Философское учение о бытии – возникновение учения и современное знание. Монистические и плюралистические концепции бытия. Самоорганизация бытия.

2. Понятие субстанции. Материальное и идеальное – понятие и предел противоположности. Объективное и субъективное.

3. Философское учение о материи. Понятие материи. Гносеологический и онтологический смысл понятия материи. Методологическое значение понятия материи.

4. Научное познание, его особенности, формы и методы. Научные революции.

5. Субстративное понятие материи в античной философии. Формирование механистического понятия материи в философии XVIII в., его значение и ограниченность.

6. Кризис механического понятия материи в связи с научными открытиями конца XIX-нач. XX вв. Методологический смысл кризиса. Гносеологическое определение материи, его значение и границы.

7. Философское учение о движении. История становления учения и современные представления о сущности и формах движения.

8. Философское учение о пространстве и времени. Две концепции в понимании пространства. Механистическая философия XVIII в. о пространстве и времени.

9. Коренные изменения в понимании пространства и времени в связи с научными открытиями начала XX в. Понятие пространственно-временного континуума, его границы.

10. Философское учение о сознании. Понятие и структура сознания. Источники сознания.

11. Сознание и язык. Сознание и самосознание. Самосознание и личность.
12. Философское учение о познании. Вопрос о познаваемости мира. Познание как особый вид духовной деятельности. Проблема познания в истории философии.
13. Познание как отражение. Понятие отражения. Познание и практика. Активность субъекта в познании. Понятие гносеологического образа.
14. Познание и понимание. Герменевтика. Проблема предпосылочного знания. Явное и неявное предпосылочное знание. Концепция архетипов К. Юнга.
15. Диалектика процесса познания. Чувственное и рациональное познание и их формы. Сенсуализм и рационализм в истории гносеологии.
16. Проблема истины в философии. Объективная истина. Абсолютность относительность истины. Критерии истины. Понятия верификации и фальсификации.
17. Философское учение о развитии. Понятие и основные признаки развития. Традиционные концепции развития. Современные представления о развитии.
18. Законы развития. Понятие закона. Закон диалектического синтеза. Категория отрицания отрицания.
19. Закон количественно-качественного характера процесса развития. Категории количества, качества, меры.
20. Закон диалектического противоречия. Категории тождества, различия, противоположности.
21. Законы диалектики. Современное понимание законов диалектики в свете теории открытых систем и самоорганизации.
22. Общество как предмет философского анализа. Философские проблемы общества. Особенности социальной философии. Методы социального познания.
23. Философские проблемы общества в учениях мыслителей прошлого. Формирование идеи исторической необходимости.
24. Марксистская концепция общества. Теория общественно-экономической формации.
25. Цивилизационные концепции общества О. Шпенглер, А. Тойнби, П. Сорокин (по выбору).
26. Гражданское общество и государство. Проблема насилия и ненасилия. Мораль, справедливость, право.
27. Человек. Индивид. Личность. Понятие личности. Свобода, ответственность личности.
28. Философские проблемы человека. Биологическое и социальное в человеке. Человек и культура.
29. Человек в системе социальных связей. Свобода и необходимость. Нравственные ценности и их роль в жизни человека. Смысл человеческого бытия.
30. Эстетические ценности в жизни человека. Религиозные ценности и свобода совести. Представление о совершенном человеке в разных культурах.

**Критерии оценивания степени сформированности компетенций на экзамене
при использовании балльно-рейтинговой системы**

| Оценка/Баллы | Критерии оценки степени сформированности компетенций |
|-----------------------------|---|
| «отлично» 64 балла макс. | <ul style="list-style-type: none"> – знает научные, философские, религиозные картины мира; взаимодействие духовного и телесного, биологического и социального в человеке, его отношение к природе и обществу; – умеет конспектировать и анализировать первоисточники; обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни, в сферах культуры и образования; – владеет методами сбора, анализа и обобщения гуманитарной информацией. |
| «хорошо» 54 балла макс. | – обладает достаточными знаниями в области философии, умением конспектировать и анализировать первоисточники, адекватно оценивает |

| | |
|--|---|
| | <p>современные явления и процессы в общественной жизни, в сферах культуры и образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> – дает правильные, но недостаточно полные ответы на вопросы; – владеет методами сбора, анализа и обобщения гуманитарной информацией. |
| «удовлетворительно» 44 балла макс. | <ul style="list-style-type: none"> – обладает базовыми знаниями в области философии, умениями конспектировать и анализировать первоисточники, адекватно оценивает современные явления и процессы в общественной жизни, в сферах культуры и образования; – в целом владеет методами сбора, способен анализировать и обобщать гуманитарную информацию, но допускает определенное количество ошибок. |
| «неудовлетворительно» 32 и менее баллов | <ul style="list-style-type: none"> – не обладает необходимыми знаниями в области философии, умением конспектировать и анализировать первоисточники, адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни, в сферах культуры и образования; – не владеет методами сбора, не способен анализировать и обобщать гуманитарную информацию. |

4.3. Критерии оценивания степени сформированности компетенций обучающихся по итогам 3 семестра в результате зачета

| Оценка / баллы | Критерии оценки степени сформированности компетенций |
|------------------------------------|--|
| «зачтено» более 100 баллов | «зачтено» ставится, если дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; показана совокупность осознанных знаний об объекте изучения, доказательно раскрыты основные положения (свободно оперирует понятиями, терминами и др.); в ответе отслеживается четкая структура, выстроенная в логической последовательности; ответ изложен литературным грамотным языком; на возникшие вопросы преподавателя студент давал четкие, конкретные ответы, показывая умение выделять существенные и несущественные моменты материала |
| «не зачтено» 100 и менее баллов | «не зачтено» ставится, если дан неполный ответ на поставленный вопрос, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (фактах, понятиях, терминах); в ответе отсутствуют выводы, сформированность умений не показана, речь неграмотная |

4.4. Критерии оценивания степени сформированности компетенций обучающихся по итогам 4 семестра в результате экзамена

| Оценка / баллы | Критерии оценки степени сформированности компетенций |
|---|---|
| «отлично» 271–300 баллов | <ul style="list-style-type: none"> – знает научные, философские, религиозные картины мира; взаимодействие духовного и телесного, биологического и социального в человеке, его отношение к природе и обществу; – умеет конспектировать и анализировать первоисточники; обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни, в сферах культуры и образования; – владеет методами сбора, анализа и обобщения гуманитарной информацией. |
| «хорошо» 211–270 баллов | <ul style="list-style-type: none"> – обладает достаточными знаниями в области философии, умением конспектировать и анализировать первоисточники, адекватно оценивает современные явления и процессы в общественной жизни, в сферах культуры и образования; – дает правильные, но недостаточно полные ответы на вопросы; – владеет методами сбора, анализа и обобщения гуманитарной информацией. |
| «удовлетворительно» 151–210 баллов | <ul style="list-style-type: none"> – обладает базовыми знаниями в области философии, умениями конспектировать и анализировать первоисточники, адекватно оценивает современные явления и процессы в общественной жизни, в сферах культуры и образования; – в целом владеет методами сбора, способен анализировать и обобщать гуманитарную информацию, но допускает определенное количество ошибок. |
| «неудовлетворительно» 150 и менее баллов | <ul style="list-style-type: none"> – не обладает необходимыми знаниями в области философии, умением конспектировать и анализировать первоисточники, адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни, в сферах культуры и образования; – не владеет методами сбора, не способен анализировать и обобщать гуманитарную информацию. |

5. Образовательные технологии

Наиболее продуктивными в процессе формирования и развития данных компетенций являются активные индивидуальные и групповые формы обучения, проблемные методы, методы проектирования, творческие дискуссии, метод профессиональной рефлексии – самоанализ, самооценка.

Наиболее приемлемыми для формирования данных компетенций являются следующие образовательные технологии:

– технология коммуникативного обучения – направлена на формирование коммуникативной компетентности студентов, которая является базовой, необходимой для адаптации к современным условиям коммуникативной культуры;

– технология модульного обучения – предусматривает деление содержания дисциплины на модули/разделы, интегрированные в общий курс.

– информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – расширяют рамки образовательного процесса, повышая его практическую направленность, способствуют интенсификации самостоятельной работы учащихся и повышению их познавательной активности. В рамках ИКТ выделяются 2 вида технологий:

– технология использования компьютерных программ – позволяет эффективно дополнить процесс обучения философии на всех уровнях. Мультимедийные программы предназначены как для аудиторной, так и внеаудиторной самостоятельной работы студента;

– интернет-технологии – представляют широкие возможности для поиска информации, разработки международных научных проектов, ведения научных исследований;

– технология индивидуализации обучения – помогает реализовывать личностно-ориентированный дифференцированный подход, учитывая индивидуальные особенности и потребности учащихся;

– технология тестирования – используется для контроля уровня усвоения знаний в рамках модуля на определенном этапе обучения;

– технология обучения в сотрудничестве – реализует идею взаимного обучения, осуществляя как индивидуальную, так и коллективную ответственность за решение учебных задач.

– технология развития критического мышления – способствует формированию разносторонней личности, способной критически относиться к информации, умению отбирать необходимую информацию для решения поставленной задачи.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Гуревич, П. С. Философия : учебник / П. С. Гуревич. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 457 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/488841>.

2. Ивин, А. А. Философия : учебник / А. А. Ивин, И. П. Никитина. – Москва : Юрайт, 2022. – 478 с. – (Бакалавр. Академический курс). – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/507813>.

3. Иоселиани, А. Д. Философия : учебник для вузов / А. Д. Иоселиани. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 531 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/489889>.

Дополнительная литература

1. Гуревич, П.С. Философия: учебник для бакалавров / П.С. Гуревич. – Москва: ЮРАЙТ, 2013. – 574 с.

2. Липский, Б. Н. Философия: учебник для бакалавров / Б.И. Липский. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2014. – 508 с.

3. Спиркин, А.Г. Философия: учебник / А.Г. Спиркин. – 2-е изд. – Москва: Гардарики, 2003. – 736 с.

4. Степанович, В.А. История философии : курс лекций : в 2 т. / В.А. Степанович. – Москва : Прометей, 2018. – Т. 1. Исторические типы классической философии. – 457 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494935>. – Текст : электронный.

5. Степанович, В.А. История философии : курс лекций : в 2 т. / В.А. Степанович. – Москва : Прометей, 2018. – Т. 2. Неклассическая философия XIX—XX веков. – 379 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494936>. – Текст : электронный.

**ЛИСТ
согласования фонда оценочных средств**

Направление подготовки: 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля

Направленность (профиль): Художник-технолог сцены

Дисциплина: Философия

Форма обучения: очная

Учебный год: 2023–2024

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин, протокол № 8 от 28 марта 2023 г.

Ответственный исполнитель
заведующий кафедрой ГСЭД



Фомин Э. В.

03.04.2023

Исполнитель:
доцент кафедры ГСЭД



Баскакова Н. И.

03.04.2023

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой актерского
мастерства и режиссуры



Чернова Л. В.

03.04.2023

Декан факультета культуры



Илларионова Л. В.

03.04.2023

Заведующая научной библиотекой



Илларионова О. В.

03.04.2023

Представитель УМО



Федорова Н. К.

03.04.2023

