Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.01.2024 14:11:31
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики
«Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры
по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики

УТВЕРЖДАЮ
И.о. декана факультета культуры
БОУ ВО «ЧГИКИ»
Минкультуры Чувашии
_____Илларионова Л.В.
«30» июня 2023 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.0.05.01

Педагогика и психология

Б.1.0.05 Психолого-педагогический модуль

Направление подготовки
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Направленность (профиль)
Мюзикл, шоу-программы

Уровень образования
Высшее образование – бакалавриат

Квалификация
Концертный исполнитель. Артист ансамбля.
Преподаватель (Мюзикл, шоу-программы)

Форма обучения
Заочная

Чебоксары
2023

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 июня 2017 г. № 563 и ОПОП ВО по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады.

Рабочая программа дисциплины (модуля) предназначена для студентов 1 курса заочной формы обучения направления подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады, направленность (профиль) Мюзикл, шоу-программы.

Программа одобрена на заседании кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин от 27 июня 2023 года, протокол № 11.

Подписи:

Автор		Григорьева Л. Г.
Зав. кафедрой гуманитарных и социально-экономических дисциплин		Фомин Э. В.

Содержание

1. Цель и задачи дисциплины 4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы..... 4
3. Требования к результатам освоения дисциплины 4
4. Объем дисциплины и виды учебной работы..... 6
5. Содержание дисциплины 6
5.1. Разделы дисциплины и виды занятий 6
5.2. Содержание разделов дисциплины 7
5.3. Тематика практических занятий..... 9
5.4 Самостоятельная работа студентов 10
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции 14
6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного 14
контроля для оценки компетенций обучающихся..... 14
6.2. Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине 15
6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся..... 15
6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра 16
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины..... 16
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 17
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины..... 18

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Педагогика и психология» является формирование системы психолого-педагогических знаний, практических умений и навыков, дающих современное представление о человеке, ребенке, его воспитании и образовании, об условиях и факторах формирования личности, рассматриваемой в процессе онтогенеза и межличностного взаимодействия.

Задачи:

– систематизация и интеграция современных теоретических знаний о человеке, его воспитании и образовании, управлении образовательными системами;

– погружение студентов в такой дидактический материал, который целостно отражает педагогическое знание, формирует практические умения в управлении педагогическими системами;

– формирование потребности в постоянном самообразовании и самосовершенствовании.

– формирование целостного представления о психологических особенностях человека;

– формирование понятийного аппарата, описывающего познавательную, эмоционально-волевую, мотивационную, регуляционную сферы психики, проблемы личности, общения и деятельности;

– выработка умений самостоятельно мыслить, прогнозировать последствия собственных действий, адекватно оценивать свои возможности, находить оптимальные пути достижения цели и преодоления жизненных трудностей.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Педагогика и психология» является дисциплиной психолого-педагогического модуля обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады, направленность (профиль) Мюзикл, шоу-программы, заочной формы обучения. Шифр дисциплины: Б1.О.05.01. Изучается во 2 семестре.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках ряда дисциплин учебного плана, параллельно изучаемых обучающимися в семестре: Введение в специальность.

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин: Музыкальная педагогика и психология (УК-2; ОПК-3; ПКО-5), Педагогическая практика (УК-5, ОПК-1, ПКО-1, ПКО-2, ПКО-3, ПКО-5).

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Освоение данной дисциплины нацелено на освоение следующих образовательных результатов (ОР):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты (этапы формирования компетенции)		
	теоретический *знает*	модельный *умеет*	практический *владеет*

Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	основные понятия общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права; принципы и методы правового регулирования	самостоятельно ориентироваться в составе законодательства РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых)	основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты (этапы формирования компетенции)		
	теоретический *знает*	модельный *умеет*	практический *владеет*
(УК-2) ИУК -2.1. Формулирует задачи в соответствии с целью проекта ИУК-2.2. Демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели в сфере реализации проекта. ИУК -2.3. Демонстрирует умение определять имеющиеся ресурсы для достижения цели проекта. ИУК-2.4. Аргументировано отбирает и реализует различные способы решения задач в рамках цели проекта	общественных отношений; основы конституционного строя РФ, конституционные права и свободы человека и гражданина, нормативно-правовую базу государственной политики в сфере культуры, в сфере противодействия терроризму	систем; анализировать и обобщать информацию о приоритетных направлениях развития социально-культурной сферы	

Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач (ОПК-3) ИОПК3.1. Планирует образовательный процесс в сфере музыкальной педагогики. ИОПК3.2. Разрабатывает методические материалы в области музыкальной педагогики. ИОПК3.3. Анализирует и применяет в образовательном процессе различные	различные системы и методы музыкальной педагогики; приемы психической регуляции поведения и деятельности в процессе обучения музыке; принципы разработки методических материалов	реализовывать образовательный процесс в различных типах образовательных учреждений; создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду; находить эффективные пути для решения педагогических задач	системой знаний о сфере музыкального образования, сущности музыкально-педагогического процесса, способах построения творческого взаимодействия педагога и ученика.
Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты (этапы формирования компетенции)		
	теоретический *знает*	модельный *умеет*	практический *владеет*
Музыкально-педагогические методики			

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Номер семестра	Учебные занятия				Консультация	Самостоятельная работа, контроль ч.	Форма промежуточной аттестации, ч.
	Всего		Лекции, ч.	Практические занятия, ч.			
	Трудоемкость						
	Зачетные единицы	Часы					
2	2	72	2	6	–	64	Зачет
Итого	2	72	2	6	–	64	Зачет

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

№		Всего, ч.	Количество часов по формам организации обучения

раздела	Наименование раздела		Лекционные занятия	Практические занятия	Консультация	Самостоятельная работа, контроль
2	Педагогика и психология	72	2	6	–	64
Итого		72	2	6	–	64

5.2. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Педагогика Тема 1. Педагогика как наука, ее объект, предмет, функции

Педагогика как наука. Предмет, объект, функции, задачи. Основные категории. Система педагогических наук, связь с другими науками. Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 2. Содержание образования как основа базовой культуры личности

Сущность содержания образования и его исторический характер. Принципы и критерии отбора содержания общего образования. Теории содержания образования. Нормативные документы, регламентирующие содержание образования. Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 3. Сущность, содержание, особенности процесса обучения

Сущность процесса обучения. Двусторонний и личностный характер обучения. Функции процесса обучения. Методологические основы обучения.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 4. Закономерности и принципы обучения

Понятие закона, закономерности и принципа обучения. Основные законы и закономерности обучения. Принципы и правила обучения. Взаимосвязь принципов обучения.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 5. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса

Понятие воспитания в широком и узком смысле. Содержание и особенности процесса воспитания. Взаимосвязь обучения и воспитания. Виды воспитания. Самовоспитание как цель и результат самовоспитания. Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 6. Закономерности и принципы воспитания

Общие закономерности воспитания и их психолого-педагогические основы. Классификация принципов воспитания.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 7. Психология как наука, ее объект, предмет, функции

Зарождение и развитие психологии как науки. Психологические теории и направления. Основные психологические школы. Постановка и пути решения фундаментальных и практических психологических проблем на разных этапах развития психологии.

Предмет, задачи, методы и структура современной психологии. Методология психологии.

Психика человека как предмет системного исследования. Происхождение и развитие психики в филогенезе. Эволюция и виды поведения. Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 8. Личность и деятельность в психологии

Общее понятие о личности. Понятие человек – индивид – личность – индивидуальность – субъект. Структура личности. Основные психологические теории личности. Социализация и социальная роль личности.

Понятие деятельности. Структура деятельности. Виды деятельности. Деятельностный подход и общепсихологическая теория деятельности.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 9. Познавательные психические процессы: ощущение, восприятие

Виды, свойства, закономерности ощущений. Восприятие, его характеристика. Свойства восприятия. Особенности восприятия.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 10. Познавательные психические процессы: внимание, память

Процессы, виды и типы памяти. Качества и закономерности памяти. Индивидуально-психологические различия памяти. Сущность внимания. Виды и свойства внимания. Взаимосвязь внимания с другими познавательными процессами.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 11. Познавательные психические процессы: мышление, речь и воображение

Виды, процессы, формы и свойства мышления. Мыслительные операции. Мышление и речь. Речь, её виды и функции. Воображение и его виды. Приёмы творческого воображения. Роль воображения в развитии мышления.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 12. Эмоционально-волевые психические процессы

Общая характеристика эмоций. Разновидности эмоциональных явлений. Классификация эмоций. Эмоциональные состояния. Выражение эмоций. Виды чувств, их характеристика.

Понятие о воле, волевом действии. Волевая регуляция. Волевые свойства личности, структура волевых качеств.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 13. Психические свойства личности

Психические свойства личности. Понятие о темпераменте. Виды темпераментов: холерический, сангвинический, флегматический, меланхолический. Свойства темперамента. Темперамент и характер. Темперамент и способности человека. Характер. Определение характера. Типология характеров. Формирование характера. Личность и характер человека. Понятие о способностях. Общие и специальные способности. Способности, задатки и индивидуальные различия людей. Природа человеческих способностей. Развитие способностей. Психология мотивации.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 14. Самосознание личности

Проблема категории Я в психологии (действующий и рефлексирующий Я). Самосознание и его место в психологической организации человека. Самосознание и социалиализация. Критерии самосознания. Самосознание как процесс и как продукт. Самопознание и самоотношение. Внутренний диалог как механизм функционирования самосознания. Самосознание и Я-концепция. Структура Я-Концепции и ее функции. ОбразаЯ. Осознание собственных психических качеств как результат социального сравнения. Самооценка и самоуважение. Самосознание личности и жизненный путь. Развитие личности как преодоление жизненных проблем. Условия и пути самоактуализации личности. Личностный рост. Личностное самоопределение, личностная идентичность. Социальная идентичность. Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 15. Развитие человека

Направления развития человека: когнитивное, социальное, личностное. Когнитивное развитие: стадии развития мышления и речи. Роль биологических и социальных факторов в когнитивном развитии. Социальное развитие: формирование привязанности, становление моральных суждений. Развитие личности: стадии развития личности, кризис как условие развития. Роль семьи и образовательных учреждений в формировании человека. Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

5.3. Тематика практических занятий

Название раздела	Тематика практических занятий	Трудоемкость, часы
Педагогика	Тема 1. Целостный педагогический процесс 1. Педагогический процесс как система и целостное явление. 2. Общность и специфика процессов воспитания и обучения в целостном	2
	педагогическом процессе. 3. Характеристика основных этапов педагогического процесса. 4. Технология педагогического процесса.	
	Тема 3. Закономерности и принципы обучения 1. Закономерности обучения. 2. Принципы обучения. 3. . Методы, приемы, средства обучения. 4. Формы организации обучения	2

Психология	Тема 4. Познавательные психические процессы 1. Физиологические основы ощущений. Классификация ощущений. Свойства ощущений. 2. Восприятие и его свойства. Особенности некоторых видов восприятия: предмета и формы, пространства, движения. Иллюзии восприятия. 3. Внимание, его виды и свойства. Приемы развития внимания. 4. Память и её виды. Стадии функционирования памяти (процессы). Способы улучшения памяти. 5. Мышление и его виды. Мыслительные операции. Стратегии мышления. Развитие мышления в возрастном аспекте. 6. Воображение и его виды. Причины возникновения, периоды развития и функции воображения. Приёмы создания творческих образов. 7. Речь и виды речи. Становление речи.	2
Итого		6

5.4 Самостоятельная работа студентов

№	Содержание раздела	Виды СРС		Объем (ч.)	Формы контроля
		обязательные	дополнительные		
1	Педагогика как наука, ее объект, предмет, функции.	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	3	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
2	Возникновение и развитие педагогической науки	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	3	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
3	Целостный педагогический процесс	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	3	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
4	Содержание образования в образовательном учреждении	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	3	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата

5	Теоретические и методологические основы процесса обучения, его структура	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	3	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
6	Закономерности и принципы обучения	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	3	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
7	Методы, приемы и средства организации обучения	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
8	Формы организации учебного процесса	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	3	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
9	Сущность и содержание процесса воспитания	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	3	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
10	Закономерности, принципы, методы, формы воспитания	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата, подготовка к тестированию	3	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата, тестирование
11	Психология как наука: предмет, задачи, история	Подготовка устного	Подготовка презентации,	3	Проверка письменной

		сообщения, выполнение	написание реферата		работы, устный опрос, защита

		письменного задания, подготовка к практическому занятию			реферата
12	Психика человека как предмет системного исследования	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	3	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
13	Личность и деятельность в психологии	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
14	Познавательные психические процессы: ощущение, восприятие, внимание, память	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
15	Познавательные психические процессы: мышление, воображение, речь	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
16	Психические эмоционально-волевые процессы	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	3	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата

17	Темперамент как индивидуально-психологическое свойство личности	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	3	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
18	Характер как индивидуально-психологическое свойство личности	Подготовка устного сообщения,	Подготовка презентации, написание	3	Проверка письменной работы, устный
		выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	реферата		опрос, защита реферата
19	Мотивация	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	3	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
20	Общение и межличностные отношения	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	3	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
Итого				64	

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения тестовых заданий по дисциплине. Аудиторная самостоятельная работа обеспечена базой тестовых материалов.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

— подготовки к устным сообщениям (докладам) с презентациями;

— изучения материалов лекций и рекомендуемой литературы к ним.

Содержание и порядок выступлений обучающихся на практических занятиях

Студент самостоятельно или в группе готовит учебную мультимедийную презентацию к практическому занятию, выбрав один из вопросов темы.

а) структура мультимедийной презентации:

– титульный лист;

– содержание (изложение учебного материала) в виде текстовой, графической информации, аудио и видеоматериалов;

– система самоконтроля и самопроверки;

– словарь терминов;

– использованные источники с краткой аннотацией.

б) требования к мультимедийной презентации:

– объем – не менее 15 слайдов;

– шрифт текста – не менее 16 пт.;

– текст должен занимать не более 1/4 всего объема презентации;

– презентация должна иметь музыкальное сопровождение.

в) требования к выступлению:

– время выступления – не более 10–15 минут;

– не следует помещать весь текст выступления на слайдах презентации (они должны иллюстрировать презентуемую информацию);

– выступающий должен демонстрировать свободу и глубину владения представляемым материалом; умение уверенно излагать его языком, доступным для понимания.

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции

6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1.	Контрольная работа №1	Контрольная работа выполняется в форме письменного тестирования по теоретическим вопросам курса. Регламент – 1-1.5 минуты на один вопрос.	Тестовые задания
2.	Выступление с презентацией	В процессе самостоятельной подготовки к выступлению студент готовит доклад и презентацию. Доклад - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной темы. Тематика докладов выдается на первых семинарских занятиях, студент готовится к каждому практическому занятию, осуществляя выбор того или иного вопроса внутри темы. Студент может осуществлять подготовку к практическому занятию самостоятельно или в микрогруппе. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. При подготовке студентом изучаются разнообразные источники (литература, видеофильмы, научно-популярные программы и пр.), на основе которых составляется текст доклада и презентация к выступлению. Регламент выступления – 10–15 мин. В оценивании результатов преподавателем принимают участие студенты группы.	Вопросы для самостоятельного изучения обучающимися (темы выступлений с презентациями на практических занятиях)
3.	Контрольная работа № 2	Контрольная работа выполняется в форме письменного тестирования по теоретическим вопросам курса. Регламент – 1-1.5 минуты на один вопрос.	Тестовые задания

	Реферат	Реферат - письменная работа объемом не менее 10 печатных страниц. Реферат — краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Реферат отвечает на вопрос — что содержится в данной публикации (публикациях). Однако реферат — не механический пересказ работы, а изложение ее существа. В настоящее время, помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу. Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласованна с преподавателем. В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания. Содержание реферируемого произведения излагается объективно от имени автора. Если в первичном документе главная мысль сформулирована недостаточно четко, в реферате она должна быть конкретизирована и выделена.	Для выполнения реферата рекомендуется изучение литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов
5.	Зачет в форме устного	Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При выставлении оценки учитывается уровень	Комплект примерных
	собеседования по вопросам	приобретенных компетенций студента. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практикоориентированными заданиями.	вопросов к зачету.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных в течение семестра баллов.

6.2. Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине
2 семестр

№	Вид деятельности	Максимальное количество баллов за занятие	Максимальное количество баллов по дисциплине
1	Посещение лекций	1	1
2	Посещение практических занятий	1	3
3	Работа на практическом занятии	164	164
4	Зачет	32	32
Итого	2 зачетные единицы		200

6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

Семестр		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачет
2 семестр	Разбалловка по видам работ	1х 1=1 балл	3 х 1=3 балла	164 балла	зачет
	Суммарный макс. балл	1 балл max	3 балла max	164 баллов max	32 балла max
Итого					200 баллов

6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра

По итогам изучения дисциплины «Педагогика и психология», трудоёмкость которой составляет 2 ЗЕ (2 семестр), обучающийся набирает определённое количество баллов согласно следующей таблице:

Оценка	Баллы (2 ЗЕ)
зачтено	более 100
не зачтено	100 и менее

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1.Гуревич, П. С. Психология и педагогика : учебник / П. С. Гуревич. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 429 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/489069.
2.Психология и педагогика : учебник / П. И. Пидкасистый, Б. З. Вульфов, В. Д. Иванов [и др.] ; отв. ред. П. И. Пидкасистый. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2021. – 781 с. – (Бакалавр. Академический курс). – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/487988.
3.Психология и педагогика : учебник : в 2 ч. Ч. 1 : Психология / В. А. Сластенин, Р. А. Абдурахманов, Н. Н. Азарнов [и др.] ; отв. ред. В. А. Сластенин, В. П. Каширин. – Москва : Юрайт, 2023. – 232 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/513167.
4.Психология и педагогика : учебник : в 2 ч. Ч. 2 : Педагогика / В. А. Сластенин, Р. А. Абдурахманов, Н. Н. Азарнов [и др.] ; под общ. ред. В. А. Сластенина, В. П. Каширина. – Москва : Юрайт, 2023. – 374 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/513166.

Дополнительная литература

1.Бороздина, Г. В. Основы педагогики и психологии : учебник / Г. В. Бороздина. – Москва : Юрайт, 2018. – 476 с.
2.Бороздина, Г. В. Психология и педагогика : учебник / Г. В. Бороздина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 477 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/488681.
3.Крысько, В. Г. Психология и педагогика : учебник / В. Г. Крысько. – Москва : Юрайт, 2022. – 471 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/488908.
4.Маралов, В. Г. Педагогика и психология : учебное пособие для бакалавров / В. Г. Маралов, В. А. Ситаров. – Москва : Юрайт, 2012. – 424 с.
5.Милорадова, Н. Г. Психология и педагогика : учебник / Н. Г. Милорадова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 307 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/490986.
6.Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие / В. И. Петрушин. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 395 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/491331.
7.Столяренко, А. М. Психология и педагогика : учебник / А. М. Столяренко. – Москва : Юнити-Дана, 2017. – 544 с. – (Золотой фонд российских учебников). – Текст : электронный // Университетская библиотека ONLINE. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683313.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Интернет-ресурсы

№	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1	Педагогика и психология	https://znanio.ru/	Образовательный портал «Знанио»	Свободный доступ
		http://vch.narod.ru/	Психологическая лаборатория (для студентов)	Свободный доступ
		https://www.culture.ru/	Культура.РФ Портал культурного наследия, традиций народов России	Свободный доступ
		https://elibrary.ru/defaultx.asp?	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU	Свободный доступ
		https://www.edu.ru/	Российское образование. Федеральный портал	Свободный доступ
		http://elib.gnpbu.ru/	Научная педагогическая электронная библиотека	Свободный доступ
		http://nasledie.nbchr.ru/	Портал «Культурное наследие» Национальной библиотеки Чувашской Республики	Свободный доступ
		https://minobrnauki.gov.ru/	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации	Свободный доступ
		https://obrnadzor.gov.ru/	Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки	Свободный доступ
		culture.gov.ru	Министерство культуры Российской Федерации	Свободный доступ

Электронные библиотечные системы (ЭБС), с которыми сотрудничает БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования
1.	ЭБС «Лань» (https://e.lanbook.com/)	договор №198/12 от 05.12.2022 г. договор ВКР03/02-2023 от 03.02.2023 г.	с 15.02.2023 по 14.02.2024
2.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (http://biblioclub.ru)	договор №170-12/2022 от 07.12.2022 г.	с 11.03.2023 по 10.03.2024
3.	ЭБС Юрайт (https://urait.ru)	договор №197/12 от 05.12.2022 г.	с 01.03.2023 по 28.02.2024

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных

часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости студент может обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к **практическим занятиям**.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников, видеофильмов, научно-популярных программ). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Готовясь к консультации, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

Подготовка к практическому занятию должна включать в себя:

1) подбор литературы по выбранной теме;
2) классификацию материала;
3) разработку выбранной самим студентом интерактивной формы работы;
4) подготовку к самостоятельному изложению материала на занятии.

При работе над темами, определенными для самостоятельного изучения, необходимо:

1) подобрать и изучить литературу по теме, а также дополнительный материал;
2) законспектировать основные положения;
3) подготовить презентацию;
4) подготовится к устному раскрытию темы.

Результаты работы на практических занятиях оценивается в баллах в соответствии с балльно-рейтинговой системой.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных помещений и помещение для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Приспособленность помещение для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья
Педагогика и психология	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (практические занятия), для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и	Стол круглый из 8 элементов – 1 шт., стол ученический – 1 шт., стулья мягкие – 50 шт., доска магнитно-маркерная – 1 шт., кафедра – 1 шт., экран – 1 шт., мультимедийный диапроектор – 1 шт., колонка звуковая – 1 шт., наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, ноутбук с выходом в «интернет» – 1 шт.	* Для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного
	промежуточной аттестации (306)	Лицензионное ПО: «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от 29.08.2018 г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader	аппарата - не приспособлено

	Помещение для самостоятельной работы (103)	Персональные компьютеры с выходом в «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации – 6 шт., переносной проектор – 1 шт., наглядные пособия, столы ученические – 20 шт., стулья ученические – 40 шт. Лицензионное ПО: «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от 29.08.2018 г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader	* Для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата - не приспособлено

ЛИСТ
согласования рабочей программы

Направление подготовки: 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Направленность (профиль): Мюзикл, шоу-программы

Дисциплина: Педагогика и психология

Форма обучения: Заочная

Учебный год: 2023–2024

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин, протокол № 11 от 27 июня 2023 г.

Ответственный исполнитель заведующий кафедрой ГСЭД		Фомин Э. В.	30.06.2023
Исполнитель: доцент кафедры ГСЭД		Григорьева Л. Г.	30.06.2023

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства		Капранова О.В.	30.06.2023
Декан факультета исполнительского искусства		Гайбурова Н. В.	30.06.2023
Заведующая научной библиотекой		Илларионова О. В.	30.06.2023
Представитель УМО		Федорова Н. К.	30.06.2023

Лист регистрации изменений

Номера страниц				Номер и дата документа об изменении	Должностное лицо, вводившее изменения		Дата ввода изменений	Срок введения изменения
измененных	замененных	новых	аннулированных		Ф.И.О., должность	подпись		