

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 14.12.2023 09:47:08  
Уникальный программный ключ:  
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики  
«Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры,  
по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета культуры

БОУ ВО «ЧГИКИ»

Минкультуры Чувашии

Илларионова Л.В.

30 июня 2023 г.



## ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ (ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ) ПРАКТИКА

Б.2.О.03.01

Программа производственной (исполнительской) практики  
Модуля здоровья и безопасности жизнедеятельности  
основной профессиональной образовательной программы высшего образования –  
программы бакалавриата по направлению подготовки  
**52.03.01 Хореографическое искусство**

Направленность (профиль)

**Педагогика балета**

Уровень образования

**Высшее образование – бакалавриат**

Форма обучения

**Очная**

Чебоксары  
2023 г.

Программа практики составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 ноября 2017 г. № 1121, и ОПОП ВО 52.03.01 Хореографическое искусство.

Рабочая программа практики предназначена для студентов 3 курса очной формы обучения направления подготовки Хореографическое искусство, направленность (профиль) Педагогика балета.

Программа одобрена на заседании кафедры народного художественного творчества от 26 июня 2023 года, протокол № 11.

Автор



Р.М. Васильева

Зав. кафедрой народного  
художественного творчества



Р.М. Васильева

## Содержание

1. Вид и тип практики.....	4
2. Цель и задачи практики.....	4
3. Место практики в структуре ОПОП.....	4
4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики.....	4
5. Объем практики в зачетных единицах.....	6
6. Содержание практики. Формы отчетности по практике.....	6
7. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся.....	7
8. Перечень учебной литературы, необходимой для проведения практики.....	10
9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для прохождения практики.....	11

### 1. Вид и тип практики

Данный тип производственной практики входит в обязательную часть раздела Блок 2 Практика основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, направленность (профиль) Педагогика балета. Шифр Б2.О.03.01(П).

**Вид практики:** производственная.

**Тип практики:** исполнительская практика.

### 2. Цель и задачи практики

**Цель:** получить первичные профессиональные умения и навыки, в т.ч. первичные умения и навыки научно-исследовательской деятельности; получить общее представление о деятельности этнокультурных центров и хореографических студий, содержании современного этнокультурного и художественно-эстетического образования, своеобразии региональных традиций народного художественного творчества.

**Задачи:**

- познакомиться с основными направлениями деятельности одной студии хореографии или одного из этнокультурных центров;
- познакомиться с методами руководства художественно-творческим коллективом и преподавания хореографического творчества в средней общеобразовательной школе;
- получить навыки сбора и обработки этнокультурного материала;
- получить навыки современными образовательными и информационными технологиями в сфере этнокультурной деятельности.

### 3. Место практики в структуре образовательной программы

Производственная (исполнительская) практика входит в обязательную часть Блока 2 Практика основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, направленность (профиль) Педагогика балета, очной формы обучения.

Данный тип практика входит в структуру Социально-гуманитарного модуля, проводится в обязательном порядке и проходит дискретно: путем чередования в календарном учебном графике периодом учебного времени для проведения практик с периодом учебного времени для проведения теоретических занятий в 6 семестре. Практика опирается на результаты обучения, сформированные в процессе освоения дисциплин, входящих в структуру этого модуля.

Прохождение ознакомительной практики является основой для подготовки к прохождению производственной практики, а также подготовки выпускной квалификационной работы.

### 4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики

Прохождение учебной (ознакомительной) практики нацелено на достижение следующих образовательных результатов (ОР):

Компетенции и индикаторы её достижения в дисциплине	Образовательные результаты (этапы формирования компетенции)		
	теоретический <i>знает</i>	модельный <i>умеет</i>	практический <i>владеет</i>
Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7)	методы и средства физической культуры в профессиональной деятельности	анализировать влияние образа жизни на здоровье и физическую подготовку человека, определять индивидуальный уровень развития своих физических качеств, оценку показателей собственного здоровья, выбирать и планировать занятия спортом для	рациональными способами и приемами сохранения физического и психического здоровья, профилактики заболеваний, психофизического и нервно-

<p>ИУК-7.2 Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает нормы здорового образа жизни самосовершенствования, формирования здорового образа жизни.</p>		<p>саморазвития и самореализации</p>	<p>эмоционального утомления; методами и средствами физической культуры для собственного физического развития и коррекции здоровья</p>
<p>Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов (УК-8)</p> <p>ИУК-8.1. Обеспечивает условия безопасной и комфортной образовательной среды, способствующей сохранению жизни и здоровья обучающихся в соответствии с их возрастными особенностями и санитарно-гигиеническими нормами.</p>	<p>теоретические основы жизнедеятельности в системе «человек – среда обитания»; правовые, нормативные и организационные основы безопасности жизнедеятельности; основы физиологии человека, анатомо-физиологические последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и поражающих факторов; современный комплекс проблем безопасности человека; средства и методы повышения безопасности; концепцию и стратегию национальной безопасности; возможные угрозы для жизни и здоровья в повседневной и профессиональной деятельности, а также причины нарушения экологической безопасности</p>	<p>эффективно применять средства защиты от негативных воздействий; планировать мероприятия по защите персонала и населения в чрезвычайных ситуациях и при необходимости принимать участие в проведении спасательных и других неотложных работ; анализировать причины и ход развития возможных чрезвычайных ситуаций; контролировать соблюдение требований безопасности, охраны окружающей среды в повседневной жизни и на производстве</p>	<p>навыками оказания первой доврачебной помощи пострадавшим; методами защиты человека и среды жизнедеятельности от опасностей природного и техногенного характера</p>
<p>Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и</p>	<p>признаки и формы экстремизма, терроризма, коррупционного поведения; виды, содержание и механизмы</p>	<p>определять, выявлять и оценивать факторы, создающие возможности совершения коррупционных действий и (или) принятия коррупционных решений; определять перечень мер,</p>	<p>навыками определения, выявления и оценки признаков экстремизма, терроризма, коррупционного</p>

противодействовать им в профессиональной деятельности (УК-10)	деятельности по выявлению, оценки, предупреждению пресечению и противодействию коррупционного поведения	направленных на предупреждение, профилактику, пресечение и противодействие экстремизма, терроризма, коррупционных правонарушений	поведения; навыками определения основных направлений, организационно правовых видов и форм выявления, оценки, предупреждения, пресечения и противодействию им в профессиональной деятельности
---	---	--	---

### 5. Объем практики, виды учебной работы и отчетности

Номер семестра	Трудоемкость		Контактная работа	Самостоятельная работа, час	Форма промежуточной аттестации, час
	Зачетные единицы	Часы	Часы		
6	1	36	12	24	Зачет
Итого	1	36	12	24	Зачет

### 6. Содержание практики, формы отчетности по практике

#### Содержание практики, проводимой в организации:

№ п/п и название этапа	Сроки этапа	Содержание этапа	Текущая и промежуточная аттестация
<b>1. Подготовительный этап:</b> проведение установочной конференции	До выхода на практику	Ознакомление студентов с содержанием практики и видами деятельности обучающихся, предусмотренными программой данного вида практики; проведение консультации по вопросам планирование теоретических исследований с учетом специфики конкретной отрасли на основе общих методологических и методических принципов исследования; информация о сроках предоставления отчета о практике и требованиях к его документальному оформлению. Руководителем практики даются рекомендации по заполнению документов, входящих в состав отчета по практике	Собеседование по вопросам содержания и задач практики
<b>2. Основной этап</b> (форма проведения - дискретно)	В течение семестра	В течение семестра в ходе практики осуществляются следующие виды деятельности: - знакомство с муниципальным бюджетным учреждением культуры, с его руководителем, методистом и руководителями кружков и студий; - изучить Устав муниципального бюджетного учреждения культуры и другой документации учреждения; - ознакомиться с тематическими планами кружков и студий.	Дневник практики Отчет о результатах прохождения практики

<b>3. Подведение итогов практики:</b> проведение итоговой конференции	В течение 10 дней по окончании практики	- подведение итогов практики; - обсуждение и обмен мнениями; - просмотр презентаций.	Выступление на итоговой конференции
--	---	--	-------------------------------------

По итогам практики, обучающиеся составляют отчет и дневник практики, защита отчета по практике проводится в виде выступления на итоговой конференции. Прилагается стандартный бланк отчета по практике. На основании выполненных заданий, отчета студента и отзыва руководителя практики выставляется зачет.

## 7. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся

### Организация и проведение аттестации обучающегося

**Цель проведения аттестации** – проверка освоения образовательной программы при выполнении программы практики через сформированность образовательных результатов.

**Промежуточная аттестация** завершает прохождение практики; помогает оценить уровень сформированности компетенций, предусмотренных содержанием практики.

В процессе оценки обучающегося необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля.

№ п/п	СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ, используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты практики
1.	<b>Оценочные средства для текущей аттестации</b> ОС-1 Отчет и дневник практики	Знает: - основные методы критического анализа; - содержание основных направлений философской мысли от древности до современности; - периодизацию всемирной и отечественной истории, ключевые события истории России и мира Умеет: - разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения); - предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата.
2.	ОС-2 Знакомство с учреждением культуры и документацией	Знает: - рабочие программы и методику преподавания конкретных предметов декоративно-прикладного творчества; - современные программы по художественному воспитанию и образованию. Умеет: - выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; - осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; - определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения; - проводить учебные занятия по декоративно-прикладному творчеству; анализировать

		<p>результаты своей педагогической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать задания для различных видов контроля учебной деятельности обучающихся;</li> <li>- планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач художественно-педагогические методики;</li> <li>- объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями обучающихся;</li> <li>- предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата;</li> </ul> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками планирования образовательного процесса, выполнения методической работы, применения в образовательном процессе результативных для решения задач художественно-педагогических методик,</li> <li>- способами управления командной работой в решении поставленных задач;</li> <li>- технологиями декоративно-прикладного творчества;</li> <li>- методами и приемами педагогического показа выполнения конкретных элементов деятельности, осваиваемой обучающимися;</li> <li>- навыками методического анализа произведений декоративно-прикладного творчества;</li> <li>- приемами входной диагностики индивидуальных особенностей обучающихся;</li> <li>- методами и приемами текущего контроля и оценки деятельности обучающихся на занятиях;</li> <li>- методами разработки и применения контрольно-измерительных и контрольно-оценочных и методикой интерпретации результатов контроля и оценивания.</li> </ul>
3.	<p align="center"><b>Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет)</b></p> <p>ОС-3 Зачет в форме устного собеседования по вопросам</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методологические основы современного профессионального образования;</li> <li>- основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности;</li> <li>- общие формы организации деятельности коллектива;</li> <li>- основы стратегического планирования работы коллектива для достижения поставленной цели;</li> <li>- методологические основы современного профессионального образования;</li> <li>- содержание программ по дисциплинам декоративно-прикладного творчества для средних специальных учебных заведений;</li> </ul> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам;</li> <li>- прогнозировать перспективы развития ученика на основе диагностики его индивидуальных особенностей; составлять тематический план и конспект проведения занятий;</li> <li>- разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную,</li> </ul>



		<p>практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками критического анализа.</li> </ul> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действий;</li> <li>- основными принципами теоретического мышления, навыками анализа социальных, природных и гуманитарных явлений;</li> <li>- навыками преодоления возникающих в коллективе разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон;</li> <li>- навыками анализа исторических источников, правилами ведения дискуссии и полемики;</li> <li>- навыками постановки цели в условиях командной работы</li> </ul>
--	--	--

***Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по практике***

Оценочными средствами текущего оценивания являются: дневник практики, включающий отчет о выполнении индивидуального задания, отчет по результатам практики. Контроль ведется регулярно в течение всей практики.

**ОС-1 Отчет и дневник практики  
Образец оформления дневника практики**

1. Дневник по практике, включающий титульный лист, ежедневный календарный план работы студента на практике:

Дата	Содержание и объем работы	Количество дней, часов	Замечания и предложения практиканта	Замечания и подписи руководителей практики

**Требования к оформлению дневника по практике**

Весь материал оформляется в папке со скоросшивателем и прозрачной обложкой. Текст печатается только на одной странице листа шрифтом Times New Roman, 14 pt, интервал 1,15. Поля – обычные. Заголовки – жирным шрифтом того же размера. Страницы пронумерованы.

**ОС-2 Знакомство с учреждением культуры и документацией**

Оценивание работы студента-практиканта осуществляется на основе следующих критериев: грамотное оценивание документации учреждения культуры, знание основных видов деятельности учреждения культуры, знание структуры учреждения и должностных обязанностей работников учреждения.

***Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по практике***

**ОС-3 Зачет в форме устного собеседования по вопросам**

**Критерии оценивания знаний обучающихся по практике**

№	Вид деятельности	Максимальное

		количество баллов по практике
<b>1</b>	Участие в итоговой конференции по результатам практики (10 баллов), оформление и предоставление в срок дневника по практике; (10 баллов)	<b>20</b>
<b>2</b>	Отчетная документация: - отчет по практике; (30 баллов) - дневник практики, включающий отчет о выполнении индивидуальных заданий (20 баллов) - путевка с характеристикой деятельности практиканта и рекомендуемой оценкой, написанная руководителем муниципального бюджетного учреждения культуры и заверенная печатью учреждения; (10 баллов) - анализ тематических планов кружков и студий (20 баллов)	<b>80</b>
<b>ИТОГО:</b>	<b>Зачет (1 зачетная единица)</b>	<b>100</b>

### **Критерии оценивания работы обучающегося по итогам практики**

Результаты практики оцениваются в ходе проведения зачета по окончании ознакомительной практики. Трудоёмкость практики составляет 1 ЗЕ, обучающийся набирает определённое количество баллов согласно следующей таблице:

Оценка	Баллы (1 ЗЕ)
зачтено	50 и более баллов
не зачтено	менее 50 баллов

*Для самостоятельной подготовки к практике рекомендуется использовать учебно-методические материалы:*

### **8. Перечень учебной литературы, необходимой для проведения практики**

#### **Основная литература**

1. Байбородова, Л. В. Методология и методы научного исследования: учебное пособие для вузов / Л. В. Байбородова, А. П. Чернявская. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 221 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-06257-1. - Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452322>.

2. Бразговская, Е. Е. Семиотика. Языки и коды культуры: учебник и практикум для вузов / Е. Е. Бразговская. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 186 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-11201-6. - Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455584>.

3. Шульгина, Д. П. Культурное и природное наследие России: учебник для вузов / Д. П. Шульгина, О. В. Шульгина. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 177 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-10874-3. - Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/456416>.

#### **Дополнительная литература**

1. История России: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.]; под редакцией Д. О. Чуракова, С.А. Саркисяна. - Москва: Издательство Юрайт, 2018. - 431 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-9916-6947-4. - Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. - URL: <http://biblionline.ru/bcode/422458>.

2. Основы права: учебно-методическое пособие / составители Л. В. Межев, В. Л. Мартынова. - Кемерово: КемГИК, 2014. - 111 с. - Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. - URL: <https://e.lanbook.com/book/79399> (дата обращения: 25.12.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Национальная культурная политика: учебно-методическое пособие / составители Л. Г. Григорьева, Г. Н. Петров. — Чебоксары: ЧГИКИ, 2015. — 32 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138903> (дата обращения: 25.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

**9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для прохождения практики**

**Интернет-ресурсы**

№ п/п	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	Учебная (ознакомительная) практика	<a href="http://historic.ru/">http://historic.ru/</a>	Проект «Всемирная история»	Свободный доступ
		<a href="https://npoed.ru/">https://npoed.ru/</a>	Национальная платформа открытого образования	
		<a href="https://postnauka.ru/">https://postnauka.ru/</a> ;	Проект «ПостНаука»	

**Электронные библиотечные системы (ЭБС), с которыми сотрудничает БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии**

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1.	ЭБС «Лань» ( <a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a> )	договор №198/12 от 05.12.2022 г. договор ВКР03/02-2023 от 03.02.2023 г.	с 15.02.2023 по 14.02.2024	100%
2	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» ( <a href="http://biblioclub.ru">http://biblioclub.ru</a> )	договор №170-12/2022 от 07.12.2022 г.	с 11.03.2023 по 10.03.2024	100%
3.	ЭБС Юрайт ( <a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a> )	договор №197/12 от 05.12.2022 г.	с 01.03.2023 по 28.02.2024	100%

**ЛИСТ  
согласования рабочей программы**

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Направленность (профиль): Педагогика балета

Дисциплина: Производственная (исполнительская) практика

Учебный год: 2023–2024

Форма обучения: Очная

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры народного художественного творчества  
протокол № 11 от 26 июня 2023 г.

Ответственный исполнитель зав. кафедрой НХТ

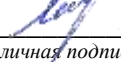
\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ Васильева Р.М. 26.06.2023 г.  
подпись расшифровка подписи дата

Исполнитель: Васильева Р.М.  
доцент кафедры народного художественного творчества


\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ Васильева Р.М. 26.06.2023 г.  
должность подпись расшифровка подписи дата

**СОГЛАСОВАНО:**

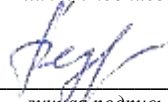
Декан факультета культуры

\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ Илларионова Л.В. 26.06.2023 г.  
наименование факультета личная подпись расшифровка подписи дата

Заведующая библиотекой

\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ Илларионова О.В. 26.06.2023 г.  
личная подпись расшифровка подписи дата

Представитель УМО

\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ Федорова Н.К. 26.06.2023 г.  
личная подпись расшифровка подписи дата

### Лист регистрации изменений

Номера страниц				Номер и дата документа об изменении	Должностное лицо, введившее изменения		Дата ввода изменений	Срок введения изменений
измененных	замененных	новых	аннулированных		Ф.И.О., должность	подпись		