Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 09.02.2024 15:22:45
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики
«Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры,
по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики

УТВЕРЖДАЮ
И.о декана факультета культуры
БОУ ВО «ЧГИКИ»
Минкультуры Чувашии
_____Илларионова Л.В.
«30» июня 2023 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.В.02.06

Социокультурная реабилитация

Б1.В.02 Организационно-управленческий модуль

Направление подготовки
51.03.03 Социально-культурная деятельность

Направленность (профиль)
Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

Уровень образования
Высшее образование – бакалавриат

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Заочная

Чебоксары
2023 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» декабря 2017 г. № 1179 и ОПОП ВО по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность.

Рабочая программа дисциплины (модуля) предназначена для студентов 5 курса заочной формы обучения направления подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, направленности (профиля) Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ.

Программа одобрена на заседании кафедры социально-культурной и библиотечной деятельности от «26» июня 2023 года, протокол № 11.

Подписи:

Автор Б.К. Каримов

Заведующий кафедрой социально-культурной
и библиотечной деятельности Г.И. Андреев

Содержание

1. Цель и задачи дисциплины 4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы 4
3. Требования к результатам освоения дисциплины 4
4. Объем дисциплины и виды учебной работы 7
5. Содержание дисциплины 7
5.1. Разделы дисциплин и виды занятий 7
5.2. Содержание разделов дисциплины 7
5.3. Тематика практических занятий 10
5.4 Самостоятельная работа студентов 10
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции 13
6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся 13
6.2. Критерии оценивания знаний, обучающихся по дисциплине 15
6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся 15
6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра 15
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины 15
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 17
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины 17

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Социокультурная реабилитация» является получение студентами базовых знаний по проблемам технологии социально-культурной реабилитации.

Задачи:

–изучение теоретических основ социально-культурной реабилитации;

–изучение инфраструктуры учреждений и организаций социально-культурной реабилитации;

–ознакомление с нормативно-правовыми и законодательными актами в области социальной реабилитации незащищенных слоев населения;

–изучение особенностей социально-культурной реабилитации и организации досуга инвалидов, пожилых людей, сирот;

–ознакомление с государственной политикой, направленной на социальную реабилитацию незащищенных слоев населения разных стран;

–освоение и практическое применение социально-защитных и реабилитационных технологий в процессе реализации культуры досуга;

–формирование у студентов навыков практической работы с литературой путем ее поиска и библиографического описания.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Социокультурная реабилитация» является дисциплиной организационно-управленческого модуля части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1. Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, направленности (профиля) Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ, заочной формы обучения (Б1.В.02.06 Социокультурная реабилитация). Изучается в 9 семестре.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в предыдущих семестрах: Педагогика досуга, Технологические основы социально-культурной деятельности, Социально-культурная работа за рубежом.

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин Маркетинг социально-культурной деятельности (УК-9, УК-10, ОПК-2, ПКО-4, ПКО-5), Арт-менеджмент (ПКР-1, ПКР-3, ПКР-4, ПКР-5).

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Освоение данной дисциплины нацелено на освоение следующих образовательных результатов (ОР):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты (этапы формирования компетенции)		
	теоретический *знает*	модельный *умеет*	практический *владеет*
Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1) ИУК-1.1. Выбирает источники	основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации; основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологии, экономики;	осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры; использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные философские принципы в ходе анализа	навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации; способностью анализировать и

информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению. ИУК-1.2. Демонстрирует умение рассматривать различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения и определять рациональные идеи. ИУК-1.3. Выявляет степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения.	особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; основные методы научного исследования.	и оценки социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений; анализировать мировоззренческие, социально и личностно-значимые философские проблемы; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам; обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода; самостоятельно анализировать общенаучные тенденции и направления развития социогуманитарных наук в условиях информационного общества; самостоятельно анализировать культурологическую, естественнонаучную, историческую, психологопедагогическую информацию; определять ценностные свойства различных видов источников информации; оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности; сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение.	синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения; методологией и методикой проведения социологического исследования; методологией и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере.
Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2)	основные понятия общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права; принципы и методы правового регулирования	самостоятельно ориентироваться в составе законодательства РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем; анализировать и обобщать информацию о	основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права.

ИУК-2.1. Формулирует задачи в соответствии с целью проекта. ИУК-2.2. Демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели в сфере реализации проекта. ИУК-2.3. Демонстрирует умение определять имеющиеся ресурсы для достижения цели проекта. ИУК-2.4. Аргументировано отбирает и реализует различные способы решения задач в рамках цели проекта.	общественных отношений; основы конституционного строя РФ, конституционные права и свободы человека и гражданина, нормативно-правовую базу государственной политики в сфере культуры, в сфере противодействия терроризму.	приоритетных направлениях развития социально-культурной сферы.	
Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов (УК-8) ИУК-8.1. Выявляет возможные угрозы для жизни и здоровья человека, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов. ИУК-8.2. Понимает, как создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности в повседневной жизни и в профессиональной	теоретические основы жизнедеятельности в системе «человек – среда обитания»; правовые, нормативные и организационные основы безопасности жизнедеятельности; основы физиологии человека, анатомо-физиологические последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и поражающих факторов; современный комплекс проблем безопасности человека; средства и методы повышения безопасности; концепцию и стратегию национальной безопасности; возможные угрозы для жизни и здоровья в повседневной и профессиональной деятельности, а также причины нарушения экологической безопасности.	эффективно применять средства защиты от негативных воздействий; планировать мероприятия по защите персонала и населения в чрезвычайных ситуациях и при необходимости принимать участие в проведении спасательных и других неотложных работ; анализировать причины и ход развития возможных чрезвычайных ситуаций; контролировать соблюдение требований безопасности, охраны окружающей среды в повседневной жизни и на производстве.	навыками оказания первой доврачебной помощи пострадавшим; методами защиты человека и среды жизнедеятельности от опасностей природного и техногенного характера.

деятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества. ИУК-8.3 Демонстрирует приемы оказания первой помощи пострадавшему.			

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Номер семестра	Учебные занятия				Контроль	Самостоятельная работа, час	Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час			
	Трудоемкость						
	Зачетные единицы	Часы					
9	3	108	4	10	4	90	зачет
Итого	3	108	4	10	4	90	зачет

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№ раздела	Наименование раздела	Всего, (час)	Количество часов по формам организации обучения			
			Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Самостоятельная работа
1	Гуманистические и нравственно-эстетические основы теории и практики социально-культурной реабилитации	24	2	2	-	20
2	Виктимология. Проблемное поле научной дисциплины	38	-	4	-	34
3	Особенности реализации технологий социально-культурной реабилитации в процессе деятельности учреждений культуры досуга	46	2	4	4	36
	ИТОГО	108	4	10	4	90

5.2. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Гуманистические и нравственно-эстетические основы теории и практики социально-культурной реабилитации

Тема 1. Понятийный аппарат и содержание социально-культурной реабилитации.

Понятие воспитания как необходимости и свободы. Мораль и нравственность в становлении личности, неоднородность морали как нормативной системы. Понятие содержания социально-культурной реабилитации. Цель, объект, предмет, сущность, специфика социально-культурной реабилитации.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 2. Инфраструктура учреждений и организаций социально-культурной реабилитации.

Государственная система социальной защиты и реабилитации незащищенных слоев населения. Деятельность государственных и негосударственных структур по отношению лиц с ограниченными возможностями.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 3. Функциональное назначение и применение технологий социально-культурной реабилитации для различных групп населения.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 4. Законодательная и нормативно-правовая основа социально-культурной реабилитации.

Право, как единственная совокупность норм, не имеющая альтернатив. Законодательная и нормативно-правовая основа социально-культурной реабилитации и поддержки мало правовых документов по проблемам слабо защищенной категории подростков и молодежи.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Раздел 2. Виктимология. Проблемное поле научной дисциплины

Тема 5. Введение в виктимологию.

Понятийный аппарат предмета. Виктимология как наука о социально-культурных причинах и условиях отклоняющегося поведения, механизмах его профилактики и контроля. Объект и предмет, проблемное поле виктимологии. Концептуальные подходы к пониманию границ норм и отклонений в различных системах. Личность в системе нормативных оценок: норма, аномалия, патология. Методы исследований механизмов виктимности личности. Объект, задачи и сферы применения реабилитационной психопедагогики. Социальная адаптация и дезадаптация личности. Проблемы правового обеспечения социально-педагогической деятельности.

Интерактивные формы: дискуссия, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 6. Социальная норма и социальное отклонение. Их динамика.

Понятие социальной нормы и девиации. Возникновение культурных норм как системы запретов (З.Фрейд). Основные соционормативные системы общества: право, мораль, религия. Право, как единственная совокупность норм, не имеющая альтернатив, двойников. Мораль. Неоднородность морали как нормативной системы. Ее оценочная нагрузка. Обычаи и традиции. Понятие о прекрасном и безобразном в поступках людей, в художественном творчестве и т.д.

Социально-культурная динамика девиантного поведения различных социальных групп в современных условиях. Культурный шок как конфликт старых и новых культурных норм и ориентаций. Ценностно-нормативное ядро культуры и условия его разрушения. Культурные условия девиации и типы развития досуговых инициатив. Конфликт культур на уровне индивидуального сознания. Позитивный эффект социально-ценных девиаций. «Криминальная инициатива» и ее роль в расширении социальной базы «групп риска» в молодежной и подростковой среде.

Интерактивные формы: дискуссия, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 7. Обеспечение условий социального воспитания личности в семье.

Факторы социального риска, их влияние на репродуктивные функции семьи. Неблагоприятные условия семейного воспитания. Семья как объект социальной охраны и защиты. Культурные типы семейного воспитания.

Профилактика прямых десоциальных семей. Предупреждение косвеннойдесоциализации в конфликтных и недееспособных семьях. Типичные дефекты семейного воспитания. Проблема тотального контроля и физических наказаний. Выявление и коррекция авторитарности и чрезмерного доминирования матери. Психология «элитарности, избранности» и ее роль в деформации детского сознания. Социальное сиротство и проблемы изоляции детей от нездоровой домашней обстановки.

Методика анализа и планирования социально-профилактической помощи семье. Границы и эффективность социально-педагогической помощи. Педагогическая этика и диспозиция социального педагога.

Интерактивные формы: дискуссия, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 8. Специальные технологии дифференциальной превентивной педагогики.

Научные достижения дефектологии. Психолого-педагогическое обеспечение применения специальных технологий. Методика профилактики и разрешения конфликтов в подростково-молодежных общностях. Явления «дедовщины» в армейской среде: причины, формы проявления, социально-педагогическое и правовое противодействие. Учет половозрастных особенностей несовершеннолетних при организации культурно-досуговых мероприятий по месту жительства. Психологическая помощь жертвам насилия. Социально-профилактическая работа с «фанатами» спортивных команд. Девиации в среде поклонников музыкальных групп. Меры безопасности при проведении массовых культурно-досуговых мероприятий. Противодействие психологическому насилию над личностью со стороны ряда религиозных объединений.

Интерактивные формы: дискуссия, доклад с мультимедийной презентацией.

Раздел 3. Особенности реализации технологий социально-культурной реабилитации в процессе деятельности учреждений культуры досуга

Тема 9. Институциональные структуры реализации социально-интеграционных программ организации культуры досуга инвалидов.

Социально-культурная интеграция лиц с ограниченными возможностями – приоритетное направление государственной политики. Характеристика учреждений дополнительного образования коррекционного типа, включая специализированные школы-интернаты, а также учреждения, обеспечивающие подготовку специалистов по организации досуга инвалидов, базирующихся на современных научных и практических знаниях (арттерапии, психодрамы, теории коммуникаций, семантики, социальных ролей, и идентичности культурного, художественного стиля, техники работы с различными материалами, интерпретации различных культурных феноменов и т. п.). Целесообразность создания на их базе соответствующих обучающих и исследовательских центров, клубов, Интернет-сообществ. Цели создания, состав сообщества, доступность членства в сообществе, структура сообщества, нормы и ценности сообщества, время существования сообщества. Назначение и функции социокультурных технологий в процессе реабилитации и социализации инвалидов. Формы, методы и средства социально-культурной деятельности инвалидов в учреждениях досугового типа.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 10. Педагогический потенциал технологий в социально-культурной интеграции личности с ограниченными возможностями.

Социально-культурная интеграция личности как феномен информационного общества. Механизмы и условия социально-культурной интеграции, социальные задачи (адаптации, реабилитации, инкультурации, аккультурации, самореализации), обеспечивающие продуктивное качество жизнедеятельности личности. Сущностные характеристики новой реальности: гибкость, мобильность, восприимчивость, научная рефлексия, Интернет-коммуникация.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 11. Механизмы технологий социально-культурной интеграции лиц с ограниченными возможностями в условиях культуры досуга.

Функциональное назначение клубных формирований: духовно-нравственное, физическое восстановление сил и развития, диагностики и самодиагностики, развлечения, формирования социальной активности и самодеятельности, коммуникативность общения и межнациональной коммуникации, и педагогической поддержки. Использование технологий социально-культурной реабилитации в подростково-молодежной среде. Понятие, характеристика и функциональное назначение арттерапии, культуротерапии, танцтерапии, театротерапии, игротерапии, библиотерапии, сказкотерапии, кинотерапии, гарденотерапии, мемурротерапии, музыкалньой психотерапии, иппотерапии и других технологий социально-культурной реабилитации в деятельности учреждений культуры досуга.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 12. Основные модели технологии социальной поддержки за рубежом.

Система государственной социальной поддержки за рубежом. Технологические основы социально-культурной работы с разновозрастными группами населения. Основные формы социального обеспечения за рубежом. Модели социальной защиты в США, в Центральной Европе, Скандинавии и Японии.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

5.3. Тематика практических занятий

Название раздела	Тематика практических занятий	Трудоемкость, часы
Раздел 1. Гуманистические и нравственно-эстетические основы теории и практики социально-культурной реабилитации	Рассматриваемые вопросы: 1. Понятийный аппарат и содержание социально-культурной реабилитации. 2. Инфраструктура учреждений и организаций социально-культурной реабилитации. 3. Функциональное назначение и применение технологий социально-культурной реабилитации для различных групп населения. 4. Законодательная и нормативно-правовая основа социально-культурной реабилитации.	2
Раздел 2. Виктимология. Проблемное поле научной дисциплины	Рассматриваемые вопросы: 1. Введение в виктимологию. 2. Социальная норма и социальное отклонение. Их динамика. 3. Обеспечение условий социального воспитания личности в семье. 4. Специальные технологии дифференциальной превентивной педагогики.	4
Раздел 3. Особенности реализации технологий социально-культурной реабилитации в процессе деятельности учреждений культуры досуга	Рассматриваемые вопросы: 1. Институциональные структуры реализации социально-интеграционных программ организации культуры досуга инвалидов. 2. Педагогический потенциал технологий в социально-культурной интеграции личности с ограниченными возможностями. 3. Механизмы технологий социально-культурной интеграции лиц с ограниченными возможностями в условиях культуры досуга. 4. Основные модели технологии социальной поддержки за рубежом.	4
Всего		10

5.4. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Содержание раздела	Виды СРС		Объем (час)	Формы контроля
		обязательные	дополнительные		
1	Раздел 1. Гуманистические и нравственно-эстетические основы теории и практики социально-культурной реабилитации Тема 1. Понятийный аппарат содержания социально-культурной реабилитации.	Обзор литературы по проблемам: 1. Теории и практики - социально-культурной реабилитации; - «наука о жертвах преступления»	Степень участия в семинарских занятиях на оптимальном, допустимом и критическом уровне. Визуальная презентация	2	Опрос с исп. мультимедийных технологий Проверка самостоятельных работ
2	Тема 2. Инфраструктура учреждений и организаций социально-культурной реабилитации.	-	Степень участия в семинарских занятиях на оптимальном, допустимом и критическом уровне. Визуальная презентация	6	Опрос с исп. мультимедийных технологий Проверка самостоятельных работ
3	Тема 3. Функциональное назначение и применение технологий социально-культурной реабилитации для различных групп населения	Работа в малых группах на основе креативного метода «Если бы…», студентам предлагается создать проект модели инфраструктуры учреждений или организаций социально-культурной реабилитации различных слоев населения. Визуальная презентация.	-	6	Опрос с исп. мультимедийных технологий Проверка самостоятельных работ
4	Тема 4. Законодательная и нормативно-правовая основа социально-культурной реабилитации	Подготовка к семинарскому занятию №3	Реферативный обзор законодательных и нормативных проектов	6	Опрос с исп. мультимедийных технологий Проверка самостоятельных работ
5	Раздел 2. Виктимология. Проблемное поле научной дисциплины Тема 5. Введение в виктимологию	Обзор по проблемам виктимологии и превентивной педагогики	Схематическое изображение содержания технологий превентивной педагогики. Презентации и схемы	8	Опрос с исп. мультимедийных технологий Проверка самостоятельных работ
6	Тема 6. Социальная норма и социальное отклонение. Их динамика	Обзор по проблемам виктимологии и превентивной педагогики	Схематическое изображение содержания технологий превентивной	8	Опрос с исп. мультимедийных технологий

			педагогики. Презентации и схемы		Проверка самостоятельных работ
7	Тема 7. Обеспечение условий социального воспитания личности в семье	Обзор по проблемам виктимологии и превентивной педагогики	Схематическое изображение содержания технологий превентивной педагогики. Презентации и схемы	8	Опрос с исп. мультимедийных технологий Проверка самостоятельных работ
8	Тема 8. Специальные технологии дифференциальной превентивной педагогики	Обзор по проблемам виктимологии и превентивной педагогики	Схематическое изображение содержания технологий превентивной педагогики. Презентации и схемы	10	Опрос с исп. мультимедийных технологий Проверка самостоятельных работ
9	Раздел 3. Особенности реализации технологий социально-культурной реабилитации в процессе деятельности учреждений культуры досуга Тема 9. Институциональные структуры реализации социально-интеграционных программ организации культуры досуга инвалидов	На основе креативного метода придумывания создания тематических программ, отражающих содержание культуры досуга с различными группами населения	Защита проектов социально-интеграционных программ организации культуры досуга инвалидов, людей с ограниченными возможностями здоровья	10	Опрос с исп. мультимедийных технологий Проверка самостоятельных работ
10	Тема 10. Педагогический потенциал технологий в социально-культурной интеграции личности с ограниченными возможностями здоровья	На основе креативного метода придумывания создания тематических программ, отражающих содержание культуры досуга с различными группами населения	Защита проектов социально-интеграционных программ организации культуры досуга инвалидов, людей с ограниченными возможностями здоровья	10	Опрос с исп. мультимедийных технологий Проверка самостоятельных работ
11	Тема 11. Механизмы технологий социально-культурной интеграции лиц с ограниченными возможностями в условиях культуры досуга.	Схематическое изображение технологий социально-культурной интеграции лиц с ограниченными возможностями здоровья	Защита данных схем	10	Опрос с исп. мультимедийных технологий Проверка самостоятельных работ
12	Тема 12. Основные модели технологии социальной поддержки за рубежом	Краткая характеристика технологий за рубежом - в скандинавских странах	Реферативный обзор литературы	10	Опрос с исп. мультимедийных технологий Проверка самостоятельных работ

		- в европейских странах -в США			
	ИТОГО			94	

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения тестовых заданий по дисциплине. Аудиторная самостоятельная работа обеспечена базой тестовых материалов.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

– подготовки к устным докладам (мини-выступлениям) с презентациями;

– изучения материалов лекций и рекомендуемой литературы к ним.

Содержание и порядок выступлений, обучающихся на практических занятиях

Каждый студент самостоятельно или в группе готовит учебную мультимедийную презентацию к каждому практическому занятию, выбрав тот или иной из предложенных выше вопросов и ориентируясь на особенности составления мультимедийных презентаций:

а) структура мультимедийной презентации:

– титульный лист;

– содержание (изложение учебного материала) в виде текстовой, графической информации, аудио и видеоматериалов;

– система самоконтроля и самопроверки;

– словарь терминов;

– использованные источники с краткой аннотацией.

б) требования к мультимедийной презентации:

– объем – не менее 15 слайдов;

– шрифт текста - не менее 16 пт.;

– текст должен занимать не более 1/4 всего объема презентации;

– презентация должна иметь музыкальное сопровождение.

в) требования к выступлению:

– время выступления – не более 15 – 20 минут;

– не следует помещать весь текст выступления на слайдах презентации (они должны иллюстрировать презентуемую информацию);

– выступающий должен демонстрировать свободу и глубину владения представляемым материалом; умение уверенно излагать его языком, доступным для понимания.

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции

6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1.	Контрольная работа №1	Контрольная работа выполняется в форме письменного тестирования по теоретическим вопросам курса. Регламент – 1-1.5 минуты на один вопрос.	Тестовые задания
2.	Выступление с презентацией	В процессе самостоятельной подготовки к выступлению студент готовит доклад и презентацию. Доклад - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по	Вопросы для самостоятельного изучения обучающимися

		представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной темы. Тематика докладов выдается на первых семинарских занятиях, студент готовится к каждому практическому занятию, осуществляя выбор того или иного вопроса внутри темы. Студент может осуществлять подготовку к практическому занятию самостоятельно или в микрогруппе. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. При подготовке студентом изучаются разнообразные источники (литература, видеофильмы, научно-популярные программы и пр.), на основе которых составляется текст доклада и презентация к выступлению. На подготовку дается одна-две недели. Регламент – 15-20 мин. на выступление. В оценивании результатов преподавателем принимают участие студенты группы.	(темы выступлений с презентациями на практических занятиях)
3.	Контрольная работа № 2	Контрольная работа выполняется в форме письменного тестирования по теоретическим вопросам курса. Регламент – 1-1.5 минуты на один вопрос.	Тестовые задания
4.	Реферат	Реферат — письменная работа объемом 10-18 печатных страниц, выполняемая студентом в течение длительного срока (от одной недели до месяца). Реферат — краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Реферат отвечает на вопрос — что содержится в данной публикации (публикациях). Однако реферат — не механический пересказ работы, а изложение ее существа. В настоящее время, помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу. Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласованна с преподавателем. В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания. Содержание реферируемого произведения излагается объективно от имени автора. Если в первичном документе главная мысль сформулирована недостаточно четко, в реферате она должна быть конкретизирована и выделена.	Примерные темы рефератов
5.	Зачет в форме устного собеседования по вопросам	Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При выставлении оценки учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практико-ориентированными заданиями.	Комплект примерных вопросов к зачету.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных в течение семестра баллов.

6.2. Критерии оценивания знаний, обучающихся по дисциплине
9 семестр

№ п/п	Вид деятельности	Максимальное количество баллов за занятие	Максимальное количество баллов по дисциплине
1	Посещение лекций	1	2
2	Посещение практических занятий	1	5
3	Работа на практических занятиях	229	229
4	Экзамен	-	-
5	Зачет	64	64
ИТОГО:	3 зачетные единицы	-	300

6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

Семестр		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачет
9 семестр	Разбалловка по видам работ	2 х 1=2 балла	5 х 1=5 баллов	229 баллов	64 балла
	Суммарный макс. балл	2 балла max	5 баллов max	229 баллов max	64 балла max
	ИТОГО:				300 баллов
	ИТОГО:				300 баллов

6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра

По итогам изучения дисциплины «Социокультурная реабилитация», трудоёмкость которой составляет 3 ЗЕ (9 семестр), обучающийся набирает определённое количество баллов согласно следующей таблице:

Оценка	Баллы (3 ЗЕ)
«зачтено»	Более 150
«не зачтено»	150 и менее

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Основная литература

1. Фуряева, Т. В. Социальная реабилитация лиц с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие / Т. В. Фуряева. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 189 с. – (Профессиональное образование). – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/516771.

Дополнительная литература

1. Куличкина, Г. В. Социально-культурная деятельность в регионе как ресурс самореализации инвалидов : (опыт Пермского края) / Г. В. Куличкина, Н. С. Мельникова // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2016. – № 3. – С. 155-159.

2. Попов, В. Ю. Региональные программы поддержки социально-культурной деятельности инвалидов : (на примере Рязанской области) / В. Ю. Попов // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2013. – № 5. – С. 104-108.

3. Попов, В. Ю. Региональный методический центр по работе с инвалидами – важнейший компонент системы развития их социально-культурной деятельности / В. Ю. Попов // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2014. – № 1. – С. 145-148.

4. Стратегии социальной мобильности молодежи с ограниченными возможностями и инвалидностью в сферах образования, здравоохранения, культуры, занятости и трудоустройства : материалы межрегиональной научно-практической конференции с международным участием (кострома, 28 апреля 2021 г.). – Кострома : КГУ им. Н.А. Некрасова, 2021. – 177 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/282806. – ISBN 978-5-8285-1168-6.

5. Тарасова, О. Л. Комплексная реабилитация больных и инвалидов : курс лекций / О. Л. Тарасова, А. В. Сапего, И. А. Полковников. – Кемерово : КемГУ, 2014. – 152 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=61430.

6. Теоретическое обеспечение социально-культурной реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья средствами искусства / Е. И. Григорьева, Н. Н. Илларионова, Ю. В. Ганичева, И. С. Казакова // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2016. – № 3. – С. 148-154.

7. Хорошилова, Л. С. Технология социальной реабилитации отдельных категорий инвалидов : учебное пособие / Л. С. Хорошилова. – Кемерово : КемГУ, 2014. – 122 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=58355. – ISBN 978-5-8353-1650-2.

8. Шарковская, Н. В. Базовые методологические принципы социально-культурной реабилитации инвалидов / Н. В. Шарковская // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2015. – № 6. – С. 178-184.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Интернет-ресурсы

№ п/п	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	Социокультурная реабилитация	www.science_education.ru	Журнал «Современные проблемы науки и образования»	Свободный доступ
		http://www.prazdnikmedia.ru	Журнал «Праздник»	Свободный доступ

Электронные библиотечные системы (ЭБС), с которыми сотрудничает БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1.	ЭБС «Лань» (https://e.lanbook.com/)	договор №198/12 от 05.12.2022 г. договор ВКР 03/02-2023 от 03.02.2023 г.	с 15.02.2023 по 14.02.2024	100%
2.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (http://biblioclub.ru)	договор №170-12/2022 от 07.12.2022 г.	с 11.03.2023 по 10.03.2024	100%
3.	ЭБС Юрайт (https://urait.ru)	договор №197/12 от 05.12.2022 г.	с 01.03.2023 по 28.02.2024	100%

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости студент может обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к **практическим занятиям**.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников, видеофильмов, научно-популярных программ). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Готовясь к консультации, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

Подготовка к практическому занятию должна включать в себя:

1) подбор литературы по выбранной теме;

2) классификацию материала;

3) разработку выбранной самим студентом интерактивной формы работы;

4) подготовку к самостоятельному изложению материала на занятии.

При работе над темами, определенными для самостоятельного изучения, необходимо:

1)подобрать и изучить литературу по теме, а также дополнительный материал;

2)законспектировать основные положения;

3)подготовить презентацию;

4)подготовиться к устному раскрытию темы.

Результаты работы на практических занятиях оцениваются в баллах в соответствии с балльно-рейтинговой системой.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Приспособленность помещений для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья
Социокультурная реабилитация	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, для выполнения курсовых работ, групповых и	Кафедра – 1 шт., столы ученические – 21 шт., стулья ученические– 37 шт., стул с мягкой обивкой – 1 шт., магнитно-маркерная доска – 1 шт., персональный компьютер с выходом в «Интернет» – 2 шт., наборы демонстрационного	* для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного

	индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (204)	оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, мультимедийный диапроектор – 1 шт., телевизор – 1 шт., колонки – 2 шт. Лицензионное ПО: «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от 29.08.2018 г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader	аппарата - не приспособлено
	Помещение для самостоятельной работы (103)	Персональные компьютеры с выходом в «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации – 6 шт., переносной проектор – 1 шт., наглядные пособия, столы ученические – 20 шт., стулья ученические – 40 шт. Лицензионное ПО: «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от 29.08.2018 г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader	* для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата - не приспособлено

ЛИСТ
согласования рабочей программы

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Направленность подготовки (профиль): Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

Дисциплина: Социокультурная реабилитация

Форма обучения: заочная

Учебный год: 2023-2024

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры социально-культурной и библиотечной деятельности, протокол № 11 от «26» июня 2023 г.

Ответственный исполнитель:

заведующий кафедрой СКБД		Андреев Г.И.	30.06.2023
должность	подпись	расшифровка подписи	дата

Исполнитель:

профессор кафедры СКБД		Каримов Б.К.	30.06.2023
должность	подпись	расшифровка подписи	дата

СОГЛАСОВАНО:

И.о. декана факультета культуры		Илларионова Л.В.	30.06.2023
наименование факультета	*личная подпись*	*расшифровка подписи*	*дата*
Заведующая научной библиотекой		Илларионова О.В.	30.06.2023
	личная подпись	*расшифровка подписи*	*дата*
Представитель УМО		Федорова Н.К.	30.06.2023
	личная подпись	*расшифровка подписи*	*дата*

Лист регистрации изменений

Номера страниц				Номер и дата документа об изменении	Должностное лицо, вводившее изменения		Дата ввода изменений	Срок введения изменения
изменен-ных	заменен-ных	новых	аннули-рованных		Ф.И.О., долж-ность	под-пись		