Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 09.02.2024 15:20:56
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики
«Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры,
по делам национальностей, и архивного дела Чувашской Республики

УТВЕРЖДАЮ
И.о. декана факультета культуры
БОУ ВО «ЧГИКИ»
Минкультуры Чувашии
_____Илларионова Л.В.
«30» июня 2023 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.В.02.09

Технологические практикумы социально-культурной деятельности

Б1.В.02 Организационно-управленческий модуль

Направление подготовки
51.03.03 Социально-культурная деятельность

Направленность (профиль)
Менеджмент социально-культурной деятельности

Уровень образования
Высшее образование – бакалавриат

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Чебоксары
2023 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» декабря 2017 г. № 1179 и ОПОП ВО по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность.

Рабочая программа дисциплины (модуля) предназначена для студентов 2-3 курса очной формы обучения направления подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, направленности (профиля) Менеджмент социально-культурной деятельности.

Программа одобрена на заседании кафедры социально- культурной и библиотечной деятельности от «26» июня 2023 года, протокол № 11.

Подписи:

Автор А.Г. Никандрова

Заведующий кафедрой социально-культурной
и библиотечной деятельности Г.И. Андреев

Содержание

1. Цель и задачи дисциплины.....**Ошибка! Закладка не определена.**
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**Ошибка! Закладка не определена.**
3. Требования к результатам освоения дисциплины 4
4. Объем дисциплины и виды учебной работы 6
5. Содержание дисциплины 6
5.1. Разделы дисциплин и виды занятий.....6
5.2. Содержание разделов дисциплины 7
5.3. Тематика практических занятий 13
5.4 Самостоятельная работа студентов 32
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции 36
6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся 36
6.2. Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине 37
6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся 37
6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра 37
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины 37
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....39
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины 40

1. Цели и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Технологические практикумы социально-культурной деятельности» является формирование у студентов понимания сущности технологического процесса социально-культурной деятельности, развития содержания, форм, типов, способствование овладению технологиями социально-культурной деятельности, осознанию их важной роли для социокультурной интеграции личности.

Задачи:

– определение цели, функций и принципов управления организацией социально-культурной сферы;

– обучение комплексу технологических навыков использования знаний в практике социально-культурной деятельности;

– формирование у студентов четких представлений об организации деятельности учреждений социально-культурной сферы как социально-педагогической системе;

– развитие навыков поиска инновационных решений проблем совершенствования социально-культурной деятельности;

– укрепление у студентов установки на будущую профессиональную деятельность.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Технологические практикумы социально-культурной деятельности» является дисциплиной организационно-управленческого модуля части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1. Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, направленности (профиля) Менеджмент социально-культурной деятельности, очной формы обучения (Б1.В.02.09 Технологические практикумы социально-культурной деятельности). Изучается в 4-5 семестре.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в предыдущих семестрах: Технологические основы социально-культурной деятельности, Реклама в социокультурной сфере.

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин: Менеджмент социально-культурной деятельности (УК-9, ОПК-2, ПКО-4, ПКО-6), Социально-культурное проектирование (УК-9, УК-10, ОПК-1, ОПК-2, ПКО-5, ПКО-6, ПКО-7), Арт-менеджмент (ПКР-1, ПКР-3, ПКР-4, ПКР-5).

3.Требования к результатам освоения дисциплины

Освоение данной дисциплины нацелено на освоение следующих образовательных результатов (ОР):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты (этапы формирования компетенции)		
	теоретический *знает*	модельный *умеет*	практический *владеет*
Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1)	основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации. основные виды источников информации; основные теоретико-методологические положения философии, социологии,	осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры; использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные философские принципы в ходе анализа	навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации; способностью анализировать и

ИУК-1.1. Выбирает источники информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению. ИУК-1.2. Демонстрирует умение рассматривать различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения и определять рациональные идеи. ИУК-1.3. Выявляет степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения.	культурологи, экономики; особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; основные методы научного исследования	и оценки социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений; анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам; обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода; самостоятельно анализировать общенаучные тенденции и направления развития социогуманитарных наук в условиях информационного общества; самостоятельно анализировать культурологическую, естественнонаучную, историческую, психологопедагогическую информацию; определять ценностные свойства различных видов источников информации; оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности; сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение	синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения; методологией и методикой проведения социологического исследования; методологией и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере
Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2) ИУК-2.1. Формулирует задачи	основные понятия общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права; принципы и методы правового регулирования общественных отношений; основы конституционного	самостоятельно ориентироваться в составе законодательства РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем; анализировать и обобщать информацию о приоритетных направлениях развития	основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права

в соответствии с целью проекта. ИУК-2.2. Демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели в сфере реализации проекта. ИУК-2.3. Демонстрирует умение определять имеющиеся ресурсы для достижения цели проекта. ИУК-2.4. Аргументировано отбирает и реализует различные способы решения задач в рамках цели проекта.	строя РФ, конституционные права и свободы человека и гражданина, нормативно-правовую базу государственной политики в сфере культуры, в сфере противодействия терроризму	социально-культурной сферы	

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Номер семестра	Учебные занятия				Консультации	Самостоятельная работа, час	Форма промежуточной аттестации, час
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час			
	Трудоемкость						
	Зачетные единицы	Часы					
4	2	72	12	20	-	40	-
5	3	108	18	30	10	14	экзамен, 36
Итого	5	180	30	50	10	54	экзамен, 36

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№ раздела	Наименование раздела	Всего, (час)	Количество часов по формам организации обучения			
			Лекционные занятия	Практические занятия	Консультации	Самостоятельная работа
1	Технологии управления организацией социально-культурной сферы	72	12	20	-	40
2	Деятельность учреждений дополнительного образования	48	8	14	2	24
3	Организация социально-культурной деятельности с различными категориями населения	60	10	16	8	26
	ИТОГО	180	30	50	10	90

5.2. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Технологии управления организацией социально-культурной сферы

Тема 1. Человек в организации.

Три критерия формальной организации. Конечные состояния или цели организации. Взаимодействие организации с внешней средой. Зависимость от внешней среды. «Горизонтальное» разделение труда. Отделы или подразделения в организации. Управление как необходимость для координирования всех задач организации. Управление как процесс планирования, организации, мотивации и контроля для достижения цели организации через других людей. Задачи руководителя: обработчик информации; лидер; лицо, принимающее решения. «Вертикальное» разделение труда, создание уровней управления. Три уровня управления. Руководители низового, среднего, высшего звеньев. Результативность и эффективность организации. Производительность, как относительная эффективность организации, имеющая количественное выражение. Важный элемент производительности качество. Внутренние и внешние ситуационные переменные для организации.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 2. Научение и изменение поведения.

Типы поведения человека в организации: преданный и дисциплинированный член организации, оригинал, приспособленец, бунтарь. Типы научения поведению. Первый подход — это подбор людей с такими качествами, которые могут гарантировать желаемое для организации поведение ее членов. Второй подход – организация влияет на человека, заставляя его модифицировать свое поведение в нужном для нее направлении. Научение поведению можно определить как достаточно устойчивый во времени процесс изменения поведения человека ни основе опыта, отражающего действия человека и реакцию окружения на эти действия. Особенности научения – она собственном опыте, на опыте других людей, потенциальное поведение. Типы научения поведению: рефлекторный, осознанная коррекция и изменения поведения, обучение на основе поведения. Чему же учится человек в организации, какие стороны его поведения корректируются или меняются в процессе научения? Сознательное научение поведению в организации побуждающие начала, поведенческая реакция, закрепление. Научение поведению и модификация поведения человека в организации. Компенсация в процессе научения поведению. Типы компенсации: это положительная компенсация, отрицательная компенсация, наказание, гашение. Частота компенсации: непрерывная компенсация, периодическая компенсация. Типы периодической компенсации: фиксированный интервал времени, компенсация через переменный интервал, компенсацией в зависимости от фиксированной нормы, компенсация в зависимости от переменной нормы. Культурные ценности: ориентированные на человека. Они исходят из того, что:

- каждый может быть источником полезных идей, так что персоналу должен быть открыт доступ к необходимой для него информации;
- люди, стоящие ближе всего к проблемам, обычно располагают лучшими идеями относительно их разрешения, поэтому система наделения работников полномочиями должна пронизывать всю организационную структуру;
- научение в организационной иерархии происходит как сверху вниз, так и снизу вверх и может приносить пользу, как менеджменту, так и простым работникам;
- новые идеи очень важны, поэтому их выдвижение должно стимулироваться и вознаграждаться;
- ошибки должны рассматриваться как возможности научения.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 3. Мотивация деятельности.

Мотивация как процесс стимулирования к деятельности, направленной на достижение целей организации. Современные теории мотивации. Определение перечня и

структуры потребностей людей. Потребности как осознанное отсутствие чего-либо, вызывающее побуждение к действию. Первичные и вторичные потребности. Вознаграждение. Использование внешних вознаграждений (денежные выплаты, продвижение по службе) и внутренних вознаграждений (чувство успеха при достижении цели), получаемые посредством самой работы. Теория Маслоу о пяти основных типах потребностей (физиологические, безопасности, социальные, успеха, самовыражения), образующих иерархическую структуру. Относительная значимость потребностей в различных странах, в зависимости от уровня их развития. Мак-Клелланд и понятия потребностей власти, успеха и принадлежности. Теория Герцберга о факторах, действующих в процессе работы, влияющих на удовлетворение потребностей. Процессуальные теории мотивации. Теория ожиданий. Теория справедливости. Модель Портера-Лоулера.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 4. Управление конфликтами.

Конфликт как несогласие сторон, при котором одна сторона пытается добиться принятия своих взглядов и препятствовать другой сделать, то же самое. Виды конфликтов: между индивидуумами, между индивидуумами и группами; между группами. Потенциальные причины конфликта: совместно используемые ресурсы; взаимозависимость заданий; различия в целях, в восприятии и ценностях, в стиле поведения и биографиях людей; плохая коммуникация. Структурные методы разрешения конфликтов: через уточнение производственных ожиданий, механизмы координирования и интегрирования, постановку более высоких по уровню заданий и систему вознаграждений. Потенциальные отрицательные последствия конфликта: снижение производительности, неудовлетворенность, снижение морального состояния, увеличение текучести кадров, ухудшение социального взаимодействия, ухудшение коммуникаций и повышение лояльности к подгруппам и неформальным организациям. Пять стилей разрешения конфликтов. Уклонение и сглаживание. Принуждение и компромисс. Решение, приемлемое для обеих сторон.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 5. Установление целей в организации.

Важные механизмы увязки стратегии: тактика, политика, процедура и правила. Тактика как конкретная краткосрочная стратегия. Политика как общий ориентир для действий и принятия решений. Процедуры как действия, которые должны быть предприняты в конкретной ситуации. Правила как указание на то, что следует делать в конкретной ситуации. Бюджет как механизм распределения ресурсов при планировании и эталон результата фактического их использования. Управление по целям (МВО) как метод объединения планирования, контроля и мотивации. Пути улучшения связей между целями подчиненных, начальников и всей организации. Взаимосвязь стратегии со структурой и объединение формирования структуры организации и планирования.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 6. Стратегическое управление.

Стратегическое планирование как процесс выбора целей для организации и принятия решения о том, что следует сделать для их достижения. Ключевые компоненты стратегического планирования: цели, указания для принятия решений и основные этапы процесса планирования. Выбор целей для организации — ее миссии и конкретных целей. Миссия в качестве ориентира, на котором руководители основывают свои решения. Требования, предъявляемые к постановке целей. Долгосрочные и краткосрочные цели организации. Анализ внешней среды как процесс, посредством которого оцениваются изменения во внешней среде и изучаются внешние опасности и возможности, помогающие или затрудняющие достижение целей организации. Внутренние сильные и слабые стороны организации для эффективного осуществления планирования. Управленческое

обследование функциональных зон организации. Четыре стратегические альтернативы — ограниченный рост, рост, сокращение и сочетание этих вариантов.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 7. Проектирование деятельности сотрудников.

Структура, цели, задачи, технология и люди как основные переменные внутренней среды организации. «Горизонтальные» специализированные функциональные области и «вертикальные» уровни управления. Логическое соотношение функциональных зон и уровней управления, используемых для достижения целей организации. Сфера контроля. Плоская структура управления, многоуровневые структуры уровней управления и узкие сферы контроля. Цели как конкретные конечные состояния или желаемые результаты организации. Формулирование и сообщение целей. Задача как работа или ее часть, выполненная определенным способом и в определенный период. Классификация работы с предметами, людьми, информацией. Технология и процесс специализации задач. Технология как средство, с помощью которого входящие в производство элементы преобразуются в выходящие. Мелкосерийная или единичная технология, технологии массового производства и непрерывное производство. Аспекты индивидуального поведения, которые имеют наибольшее значение для руководителя. Среда, которую создает руководство. Взаимосвязанность всех внутренних переменных. Социотехнические подсистемы.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 8. Проектирование организации.

Организация как открытая система, зависящая от взаимообмена вводимыми ресурсами и результатами деятельности с внешним миром. Значение внешних факторов и дифференциация от организации к организации и от подразделения к подразделению в одной и той же организации. Факторы, оказывающие немедленное влияние на организацию. Основные факторами среды прямого воздействия: поставщики материалов, трудовых ресурсов и капитала, законы и органы государственного регулирования, потребители и конкуренты. Среда косвенного воздействия. Значимые переменные среды косвенного воздействия: технология, состояние экономики, политическая обстановка и социокультурные факторы**.** Сложность внешнего окружения как число и разнообразие внешних факторов, на которые организация вынуждена реагировать. Подвижность среды. Неопределенность среды как функция имеющегося по конкретному фактору количества информации и уверенности в достоверности этой информации. Эффективное реагирование и приспособление в организации к изменениям внешнего окружения.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 9. Организационная культура.

Организационная культура. Составляющие организационной культуры. Организационная культура формируется как реакция на две группы задач, которые приходится решать организации. Задачи интеграции внутренних ресурсов и усилий. Сюда относятся такие задачи, как: создание общего языка и единой, понятной для всех терминологии; установление границ группы и принципов включения и исключения из группы; создание механизма наделения властью и лишения прав, а также закрепления определенного статуса за отдельными членами организации; установление норм, регулирующих неформальные отношения между лицами разного пола; выработка оценок, касающихся того, что в поведении сотрудников желательно, а что — нет. Ко второй группе относятся те задачи, которые организации приходится решать в процессе взаимодействия с внешней средой. Это широкий круг вопросов, связанных с выработкой миссии, целей и средств их достижения. Факторы, влияющие на организационную культуру первичные: точки концентрации внимания высшего руководства; реакция руководства на критические ситуации, возникающие в организации; отношение к работе и стиль поведения руководителей; критериальная база поощрения сотрудников; критериальная база отбора, назначения, продвижения и увольнения из организации. Вторичные факторы: структура

организации; система передачи информации и организационные процедуры; внешний и внутренний дизайн и оформление помещения, в котором располагается организация; мифы и истории о важных событиях и лицах, игравших и играющих ключевую роль в жизни организации; формализованные положения о философии и смысле существования организации.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 10. Принятие решения.

Решение как выбор альтернативы и связующий процесс, необходимый для выполнения любой управленческой функции. Запрограммированные и незапрограммированные решения. Пути принятия решения с помощью интуиции, суждения или методом рационального разрешения проблем. Этапы рационального разрешения проблем: диагноз, формулировка ограничений и критериев принятия решений, выявление альтернатив, их оценка, окончательный выбор. Среда принятия решений в зависимости от степени риска. Условия определенности в принятии решения. Распространенные ограничения на пути принятия эффективных для организации решений. Методы науки управления, повышающие качество принимаемых решений за счет использования научного подхода, системной ориентации и моделей.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Раздел 2. Деятельность учреждений дополнительного образования

Тема 11. Теория внешкольного образования в России.

Принципы организации внешкольного и дополнительного образования. «Образование» и «Обучение», «методическое сопровождение» и «методическое обеспечение». Дополнительное образование. «Системно-целевой подход» и «личностно-деятельностный подход» приминительно к дополнительному образованию.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема12. Методы внешкольного образования.

Методы общего развития. Методы Локализации. Методы индивидуализации. Направленность методов. Гибкость методов. Всесторонность влияния на человека. Методы организации самодеятельность населения.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 13. Система организации УДО.

Типы учреждений ДО. Система УДО. Системообразующие элементы УДО. Функционирование системы. Образование как подсистема общества. Базовое и дополнительное образование. Базовые элементы дополнительного образования. Содержание образования. Кадровый состав УДО. Управление и самоуправление УДО. Формы управления УДО.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 14. Развитие творческой самодеятельности детей и подростков в УДО.

Личность. Условия УДО. Диагностика. Методы диагностики. Развитие, индивидуальное развитие. Творчество, творческие способности. Самодеятельность. Творческая самодеятельность.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 15. Культура педагогической деятельности.

Потребность в общении. Межличностные отношения в детском коллективе. Совместная деятельность. Межличностное взаимодействие. Самопознание. Лидерство.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 16. Детский коллектив в системе УДО. Психолого педагогическая характеристика детского коллектива.

Группа. Малые группы, групировки. Интересы, потребности. Ценностные ориентаци. Детский коллектив. Развивающая среда. Воспитание. Роль семьи в воспитании.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 17. Специфика организации труда педагога дополнительного образования.

Педагог дополнительного образования. Функциональные обязанности педагога дополнительного образования. Учебно-производственный план. Индивидуальный план. Содержание деятельности. Виды деятельности.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 18. Система методического обеспечения СКД.

Методическое обеспечение. Организационная структура государственной системы методического обеспечения. Методическая служба. Организационная структура разноуровневых методических органов и учреждений. Цели, задачи, функции и содержание деятельности методического обеспечения.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 19. Методическая деятельность педагога дополнительного образования.

Методическая деятельность. Условия эффективности деятельности. Разработка методик. Репродуктивное перенесение метериала.Иизучение и обогащение педагогического опыта. Овладение научно-теоретическими знаниями. Разработка собственных методических положений. Экспериментальная деятельность. Конструирование собственной педагогической деятельности. Систематизация методических знаний. Распространение методических знаний.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 20. Виды методической продукции.

Методическое описание. Бюллетень. Событийная информация. Информационно-методическая выставкаю Методическая записка. Памятка. Инструкция. Тематическая папка. Меотдические рекомендации. Аннотация. Методическая разработка. Прикладная методическая продукция. Сценарий. Плакат информационный. Графики диаграммы. Тематическая подборка. Картотека. Информационный католог.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Раздел 3. Организация социально-культурной деятельности с различными категориями населения

Тема 21. Воспитательные дела в детском коллективе.

Возраст.Периодизация жизненного пути человека. Дифференцированный подход в СКД. Структура педагогического процесса. Подростки. Психолого-педагогическая характеристика возраста. Внешкольное воспитание подростков. Сложности становления характера. Виды поведенческих реакций. Индивидуальный подход.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 22. Взаимодействие педагогов и родителей в сфере дополнительного образования детей.

Дополнительное образование детей. Роль родителей в процессе образования. Развитие родительских интересов. Родительский спрос на образовательные услуги. Информирование родителей.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 23. Технологии организации форм воспитательной работы.

Виды и формы воспитательной работы. Воспитательное мероприятие. Деятельностный подход. Комплексный подход. Алгоритм конструирования мероприятия (целеполагание, планирование, организация и подготовка, непосредственное осуществление, анализ достигнутых результатов). Малая инициативная группа. Совет дела. Вариации форм. Методические особенности форм. Организаторские приёмы. Воспитательные средства. Модель. Моделирование.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 24. Организация малых форм досуговой деятельности.

Интересы. Роли. Поручения. Импровизация. Экспромт. Творческое самовыражение. Самореабилитация. Единство формы и содержания. Сотворчество. Сотрудничество.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 25. Особенности организации досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста.

Дошкольный возраст и его периодизация. Психолого-педагогическая характеристика возрастных особенностей дошкольника (высокая эмоциональность, впечатлительность, двигательная активность, нетерпимость к однообразной деятельности). Первый социальный опыт. Поведенческие реакции. Ведущий вид деятельности. Стержневая проблема в воспитании дошкольника. Становление творческого потенциала. Воображение и его виды. Сюжетно-ролевая игра. Особенности проявления активности в дошкольном возрасте.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 26. Особенности организации досуговой деятельности с детьми младшего школьного возраста.

Младший школьный возраст. Психолого-педагогическая характеристика возраста. Стержневая проблема внешкольного воспитания младших школьников. Помощь семье и школе в формировании готовности младшего школьника к учебе. Виды готовности: физическая, умственная, трудовая, нравственная. Ведущие методы – игра и метод массового воздействия. Наиболее эффективные формы – утренник, праздник, игры, кружки. Методика формирования различных видов готовности к учебе во внешкольных культурно-просветительских учреждениях.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 27. Организация досуговой деятельности с подростками дезадаптивного поведения.

«Трудные» подростки. Классификация «трудных» подростков. Причины появления девиаций. Педагогические возможности культурно-досуговой деятельности в социализации, профилактике правонарушений несовершеннолетних.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 28. Технологии организации культурно-досуговой деятельности с молодёжью.

Психолого-педагогическая характеристика возраста. Формирование мировоззрения. Интересы личности. Взаимосвязь внешкольных учреждений с деятельностью молодежных организаций. Профориентация. Ведущий метод воспитания – вовлечение в разнообразные объединения и коллективы по интересам. Виды объединений и коллективов по интересам. Самоопределение. Преодоление независимости от взрослых. Специфика общения. Классификация молодежи по ее социальной принадлежности. Городская и сельская молодежь. Старшеклассники, молодые рабочие, интеллигенции, бизнесмены, студенчество. Их общие и специфические ориентации и проблемы. Интересы современной молодежи и основные направления в организации досуга.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 29. Организация социально-культурной деятельности с людьми зрелого и пожилого возраста.

Зрелость и ее возрастные границы. Психолого-физиологические и социальные особенности людей зрелого возраста. Сочетания и противоречия процессов становления, стабилизации, развития и затухания различных физиологических, физических и психологических функций. Развитие аналитико-синтетической деятельности, повышение обучаемости, совершенствование профессиональных навыков. Жизненный опыт, профессионализм, карьера – как факторы социальной зрелости человека. Проблемы взрослых и возможности их решения средствами досуговой деятельности. Семейные отношения, воспитание детей. Получение дополнительной профессии, здоровье. Отношение людей зрелого возраста к рационально-организованному досугу. Основные направления деятельности досуговых учреждений с людьми зрелого возраста. Период геронтогенеза и его возрастные границы. Стадии старения и их характеристика. Физиолого-психологические особенности людей пожилого возраста. Социальная значимость пожилых

людей в семье и обществе. Возрастные и социальные проблемы людей пожилого возраста. Основные направления работы социально-культурных учреждений с пожилыми людьми.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 30. Технологии развития народной художественной культуры.

Народная художественная культура. Ценности культуры. Традиции. Виды художественного творчества. Фольклор. Художественная самодеятельность. Специфические признаки фольклора. Основные фольклорные жанры. Детский фольклор. Празднично-обрядовая культура. Обычай, обряд, ритуал. Народный земледельческий календарь. Семейно-бытовые праздники и обряды. Народные праздники. Культурно-образовательное пространство.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 31. Технологии социально-культурного проектирования.

Социальное проектирование. Проект Национального культурного объединения.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 32. Реабилитация незащищенных слоев населения.

Социально незащищённые слои населения. Социальная защита. Социальная реабилитация. Государственная система социальной защиты и реабилитации незащищенных слоев населения. Реабилитации инвалидов.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

5.3. Тематика практических занятий

Название раздела	Тематика практических занятий	Трудоемкость, часы
Раздел 1. Технологии управления организацией социально-культурной сферы	Тема 1. Человек в организации. Цель работы – помочь применять «теорию о личности» к организационным требованиям. Вопросы для подготовки к практическому занятию: • Личность и расположения (отношение к...). • Источники личностных различий. • Личность и внешняя среда, личность и поведение. • Личность и ситуация. • Расположения и поведение. • Удовлетворенность работой. • Организационное обязательство. • Этическое поведение. • Восприятия и атрибуции: - процесс восприятия, - атрибуции как восприятие причин поведения, - процесс атрибуции, Тренинг. Подбор кадров. Определите учреждение, в котором Вы (условно) являетесь менеджером по персоналу. На какие должности существуют вакансии? Разработайте модель личности для кандидата на каждую из должностей. Эта модель должна описывать наиболее важные черты личности, которые приведут к успеху в работе. Затем следует подготовить список вопросов к кандидату на должность, ответы на которые помогут совместить требования к работе с личностной характеристикой. Анкета для подбора кадров. По каждой категории различия личности (наследственность, культура, семья, социальная группа, жизненный опыт) студент должен составить не менее пяти вопросов к кандидату на работу в организации. Тема 2. Научение и изменение поведения. Цель работы – ознакомление студента на основе реальных действий с тем, как влияет реакция окружающих на результативность поведения человека в организации. Вопросы для подготовки к практическому занятию: • Типы научения: классическое, или рефлексное, оперантное, социальное.	20

• Ситуационное усиление поведения: положительная компенсация, отрицательная компенсация, непоощрение или гашение, наказание.
• Режим или порядок усиления поведения: фиксированный или переменный, интервальный или нормативный.
• Изменение (модификация) поведения.
Тренинг. Ситуационное усиление поведения.
Студент выбирает один из типов ситуационного усиления (подкрепления) поведения и описывает факты и события из жизни организации, когда к кому - либо применялся данный тип усиления.
Тема 3. Мотивация деятельности.
Цель работы – ознакомить студентов с влиянием мотивации работника на поведение человека в организации и различие таких мотиваторов для разных групп работников.
Вопросы для подготовки к практическому занятию:
• Основы и процесс мотивации
• Теории содержания мотивации:
• Иерархия потребностей Маслоу
• Теория ЕКС Альдерфера
• Двухфакторная теория Герцберга
• Теория приобретенных потребностей МакКлелланда
• Теории процесса мотивации:
• Теория ожидания
• Теория справедливости
• Концепция участия в управлении
• Системы стимулирования
Тренинг. Основы мотивации. На основе результатов опроса назовите по пять наиболее важных, по мнению опрашиваемых, мотиваторов для лиц, работающих в данной организации на различных должностях.
Тема 4. Управление конфликтами.
Цель работы – определить действия механизма сотрудничества для разрешения конфликта.
Вопросы для подготовки к практическому занятию:
• Причины и типы конфликтов в организации
• Уровни конфликтов в организации
• Методы разрешения межличностных конфликтов
• Структурные методы управления конфликтом
• Переговоры в управлении конфликтом
Тренинг 1. Разрешение противоречий в организации.
Постарайтесь описать выявленный конфликт в соответствующих терминах, заполнив форму.

Описание конфликта

Вопрос	Краткий ответ	Ситуационное объяснение (7—10 слов)
Источник или причина конфликта		
Конструктивные начала конфликта		
Тип конфликта		
Уровень конфликта		
Наиболее эффективный стиль разрешения конфликта с одной стороны		
Наиболее эффективный стиль разрешения конфликта со стороны		

Задание 2. Разрешение конфликтных ситуаций
1. Тест: «Каков ваш стиль разрешения конфликтной ситуации?».

2. Ролевая игра. Студентам предлагается пакет проблемных ситуаций, которые они анализируют по разработанной схеме.
3. Case study. Студенты разрабатывают, анализируют конфликтные ситуации, ориентируясь на личный опыт наблюдения, литературу, кинофильмы, публикации в прессе и т.д. На занятии они предлагают вниманию свои «кейсы».

Тема 5. Установление целей в организации.

Цель работы – приобрести навыки постановки целей в организации

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

• Миссия и цели организации:
- миссия организации и ее определение
- природа и сущность организационных целей
- функции целей в организации
- типы организационных целей
- требования к организационным целям

• Установление целей в организации:
- установление индивидуальных и групповых целей
- управление по целям (УПЦ)
- участие в управлении

Социальное проектирование. Установление целей в организации

Заполните приведенную форму (табл. 1).

Таблица 1

Цели и действия по их достижению

Общие цели, которые в равной мере разделяются членами группы	Специфические цели или задачи, которые способствуют достижению общих целей	Конкретные действия или шаги, которые позволят выполнить специфически цели или задачи

Тема 6. Стратегическое управление.

Цель работы – дать возможность студенту на примере конкретной ситуации провести анализ в рамках матрицы «сильные—слабые стороны и опасности—возможности для организации» (табл. 2).

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

• Общая характеристика стратегического управления
• Анализ внешней и внутренней среды в организации

Задание. Социальное проектирование. *SWOT — анализ*

Для успешного выживания в долгосрочной перспективе организация должна постоянно предпринимать усилия, направленные на то, чтобы делать свой продукт более дешевым либо обладающим какими-то отличительными потребительскими свойствами. Постарайтесь определить, чем должно отличаться управление, ориентирующегося на создание ценового преимущества, от управления организацией, ориентирующееся на создание конкурентных преимуществ за счет качественных отличий своей продукции. Используя матрицу SWOT, студент заполняет ее квадранты. В заключение подводится итог по проведенному анализу.

Таблица 2

	Возможности 1. 2. 3.	Угрозы 1. 2. 3.
Сильные стороны 1. 2. 3.	Поле «СИВ»	Поле «СИУ»
Слабые стороны 1. 2. 3.	Поле «СЛВ»	Поле «СЛУ»

Тема 7. Проектирование работы.

Цель работы – обеспечить более глубокое понимание всех составляющих процесса проектирования работы.
Вопросы для подготовки к практическому занятию:
• Функции и процессы управления
- общие функции предприятия
- функция администрирования
- «управление по процессам» как новая парадигма
• Содержание проектирования работы:
- концепция проектирования работы
- анализ, параметры и восприятие содержания работы
- технология в проектировании работы
• Модели проектирования работы:
- построение работы
- расширение работы
- ротация в работе
- обогащение работы
- социотехническая система
- выбор модели проектирования
- концепции реинжиниринга и реструктуризации в работе.
Задание. Социальное проектирование. Проектирование деятельности учреждения социально-культурной сферы
Выполнить следующие задания:
1. Определить, какие функции должно выполнять данное предприятие.
2. На основе выделенных функций спроектировать соответствующие им работы и определить тип их взаимозависимости. Проектирование включает анализ работы: содержание, требования, контекст. При необходимости рассматриваются параметры работы: масштаб, сложность, отношения.
3.Что вы хотите получить от своей работы?
Работники заполняют вопросник (табл. 3). Проранжируйте данные характеристики в баллах от 1 до 16, поставив балл 1 наиболее высоко оцениваемой характеристике с точки зрения важности и удовлетворенности, а балл 16 — характеристике с самой низкой оценкой.

Таблица 3.

Вопросник к заданию

Характеристики работы	Важность	Удовлетворенность
1. Независимость в работе		
2. Шансы к продвижению		
3. Возможность контактов с людьми		
4. Гибкое рабочее время		
5. «Бесплатные» социальные услуги (страховка и т. п.)		
6.Интересная работа		
7. Общественная значимость работы		
8. Гарантии стабильности найма		
9. Возможность научиться новому		
10. Высокая оплата		
11. Признание коллегами		
12. Продолжительность отпусков		
13. Продолжительность рабочего дня		
14.Близость работы к дому		
15. Небольшой стресс от работы		
16. Возможность оказывать другим помощь на работе		

Тема 8. Проектирование организации.
Цель работы – изучение влияния факторов внешней среды на проектирование того или иного типа организации.
Вопросы для подготовки к практическому занятию:
• Факторы проектирования организации:
- внешняя среда

	- технология работ - стратегический выбор - поведение человека • Элементы проектирования организации: - разделение труда и специализация - департаментизация и кооперация - связи в организации и координация - масштаб организации и контроля - иерархия в организации и ее звенья - распределение прав и ответственности - централизация и децентрализация - дифференциация и интеграция • Типы организаций и их структуры: - по взаимодействию с внешней средой - по взаимодействию между подразделениями - по взаимодействию с человеком - новое в типах организаций Задание. Социальное проектирование. Факторы проектирования организации. 1. Какие компоненты внешней для организации среды студент собирается исследовать? 2. Какие из этих компонентов являются наиболее и наименее важными? 3. Что должно быть перепроектировано в организации для наиболее адекватного реагирования на существующее внешнее окружение? 4. Схема организационной структуры. По правилам изображения схем организационных структур студент рисует схему организации, в которой он проходит практику. При этом по необходимости, прилагается пояснение к тексту. 5._____ II. Разделяемые вещи материального мира 1._____ 2._____ 3._____ 4._____ 5._____ III. Разделяемые выражения 1._____ 2._____ 3._____ 4._____ 5._____ IV. Разделяемые действия 1._____ 2._____ 3._____ 4._____ 5._____ V. Разделяемые мысли и чувства 1._____ 2._____ 3._____ 4._____ 5._____ Примечание. Сформулированные пп. 1–5 разделов I–V, с одной стороны, должны быть разделяемы большинством членов организации и, с другой стороны, должны отличать ее от других, ей подобных. Тема 9. Организационная культура. Цель работы – научить студента подмечать и формулировать составляющие содержания отношений организационной культуры для ее описания в соответствующих терминах. Задание и методика выполнения: Вопросы для подготовки к практическому занятию: • Концепция организационной культуры: - понятие и структура организационной культуры	

<table>
<tr>
<td></td>
<td>- содержание отношений организационной культуры
• Развитие организационной культуры:
- формирование организационной культуры
- поддержание организационной культуры
- изменение организационной культуры
• Влияние культуры на организационную эффективность:
- подходы к измерению влияния организационной культуры
- соответствие организационной культуры принятой стратегии
- управление организационной культурой
• Национальное в организационной культуре:
- системный подход
- модель Г. Хофстида
- модель Лэйн и Дистефано
- модель У. Оучи
Практическое упражнение. Организационная культура учебной группы
Студент заполняют прилагаемую форму «Организационная культура».
Форма. Организационная культура.
I. Важные разделяемые верования и предположения
1._____
2._____
3._____
4._____
Тема 10. Принятие решения.
Цель работы – научить определять различия между программированными и непрограммированными решениями.
Вопросы для подготовки к практическому занятию:
• Природа и характеристика управленческого решения
• Модели принятия решений (рациональная, количественная, ограниченная)
• Процесс принятия решения
• Методы принятия решения
• Этическое принятие решения
Задание. Case study. Студенты подготавливают кейсы по ситуациям принятие решения. Студент должен представить описание примера из своей практики, когда он наблюдал принятие руководителем или старшими коллегами решения по одной из моделей.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Раздел 2. Деятельность учреждений дополнительного образования</td>
<td>Тема 11. Ретроспективный анализ развития теории внешкольного образования в России.
Цель работы – способствовать у студентов формированию историко-педагогического подхода к пониманию сущности дополнительного образования.
Вопросы для подготовки к практическому занятию:
• Принципы организации внешкольного и дополнительного образования
• «Образование» и «Обучение», «методическое сопровождение» и «методическое обеспечение»
• Дополнительное образование
• «Системно-целевой подход» и «личностно-деятельностный подход» приминительно к дополнительному образованию
Задание. Круглый стол. Изучить историко-культурные подходы к развитию дополнительного образования

Таблица
Принципы организации внешкольного и дополнительного образования
<table><tr><td>Медынский Е. Н.</td><td>Горский В. А.</td><td>Современные подходы</td></tr><tr><td>-……..
-…….
-…….</td><td>-……..
-…….
-…….</td><td>-……..
-…….
-…….</td></tr></table>
1. Изучите работы Е. Н. Медынского «Внешкольное образование и его значение, организация и техника» и «Энциклопедия внешкольного образования»; Горского В.А. Обсуждаем проект базисного плана // Внешкольник. Сделайте сравнительный анализ принципов и подходов в организации дополнительного образования по образцу в выше представленной таблицы.
2. Познакомтесь с основополагающими документами по дополнительному</td>
<td>14</td>
</tr>
</table>

	образованию: закон РФ «Об образовании», «решение коллегии Министерства РФ», «Концепция дополнительного образования детей», «Типовое положение об образовательном УДДОД». 3. Проведите ретроспективный анализ развития внешкольного образования и возможности его перехода в новое качество. 4. Сравните принципиальные основы сущности, целей и задач дополнительного образования 5. Составте вопросы, подготовьте выступление на круглом столе «Дополнительное образование – вчера, сегодня, завтра». Тема 12. Методы внешкольного образования. Цель работы – формировать у студентов интегральный подход в осмыслении теории и практики дополнительного образования. Задание и методика выполнения: Вопросы для подготовки к практическому занятию: • Методы общего развития • Методы Локализации • Методы индивидуализации • Направленность методов • Гибкость методов • Всесторонность влияния на человека • Методы организации самодеятельность населения Задание. Социальное проектирование. Изучить отраслевую структуру УДО. 1. Познакомьтесь с содержанием деятельности в УДО, выделите основные направления. 2. Выделите место и роль какого-либо детского коллектива (кружок, студия, объединение) в системе образовательной деятельности в УДО. 3. На основании принципов теории внешкольного образования выстройте структуру блока «Изобразительное искусство» в системе учреждений дополнительного образования. Результаты исследования выразите в разработанной вами схеме. Тема 13. Система организации учреждении дополнительного образования. Цель работы – познакомить студентов с типами учреждений ДО. Вопросы для подготовки к практическому занятию: • Система УДО • Системообразующие элементы УДО • Функционирование системы • Образование как подсистема общества • Базовое и дополнительное образование • Базовые элементы дополнительного образования • Содержание образования • Кадровый состав УДО • Управление и самоуправление УДО • Формы управления УДО Задание. Тренинг. Дать характеристику типам УДО. 1. Познакомиться с Типовым положением об образовании учреждений детей дополнительного образования. 2. Составьте характеристику на УДО (по выбору студента), определите составляющие элементы системы деятельности в УДО. 3. Составьте схему структуры управления данным учреждением 4. Определите формы и задачи управления данным учреждением. 5. Запишите перечень документов, дающих право на образовательную деятельность данного учреждения. Тема 14. Развитие творческой самодеятельности детей и подростков. Цель – изучить содержание работы УДО, совершенствовать умения целенаправленно наблюдать и анализировать педагогические явления. Вопросы для подготовки к практическому занятию: • Личность • Условия УДО • Диагностика • Методы диагностики • Развитие, индивидуальное развитие • Творчество, творческие способности • Самодеятельность	

	• Творческая самодеятельность Задание. Тренинг. Изучить условия созданные в УДО для развития творческой самодеятельности детей и подростков. 1. Дайте заключение о соблюдении в УДО санитарных норм и правил охраны жизни и здоровья детей. 2. Оцените факторы, способствующие созданию благоприятного эмоционально-психологического климата в УДО. 3. Если бы вы работали в этом УДО, какие бы вы внесли коррективы, дополнения к деятельности УДО. 4. Проанализируйте, опишите работу УДО. 5. Дайте характеристику самодеятельного творчества в УДО. 6. Проведите диагностический срез развития творческих способностей у участников самодеятельного коллектива. Тема 15. Культура педагогической деятельности. Цель работы – сформировать установку у студентов на личностно-ориентированное общение, повышать культуру педагогической деятельности (речи, общеня, внешнего вида и т. д.). Вопросы для подготовки к практическому занятию: • Потребность в общении • Межличностные отношения в детском коллективе • Совместная деятельность • Межличностное взаимодействие • Самопознание • Лидерство • Игра, игровые тренинги Задание. Мозговой штурм. Овладевание культурной педагогической деятельности. 1. Придумайте интересные варианты знакомства и приветствия в детском коллективе. 2. Проведите мероприятия, которое бы заинтересовало детей и способствовало вашей авторитетности в детском коллективе. 3. Понаблюдайте за поведением детей, опишите проявления их индивидуальности. 4. Выявите неформальных лидеров в детском коллективе, определите тип лидерства. 5. Составьте кортотеку игр и игровых теренингов, способствующих формированию благоприятного психологического климата в коллективе, благоприятным межличностным отношениям, творческой атмосфере. Тема 16. Детский коллектив в системе учреждений дополнительного образования. Цель работы – познакомить студентов с организацией образовательной деятельности. Вопросы для подготовки к практическому занятию: • Группа • Малые группы, групировки • Интересы, потребности • Ценностные ориентаци • Детский коллектив • Развивающая среда • Воспитание • Роль семьи в воспитании Задание.Тренинг. Дайте психолого-педагогическую характеристику детского коллективва в системе УДО. 1. Изучите межличностные отношения в детском коллективе. 2. Проанализируйте климат в вашем коллективе. 3. Выясните, что привело детей в коллектив. 4. Определите причины объединения детей в коллективе: симпатии, общие дела, традиции 5. Определите уровень сплочённости коллектива 6. В чём проявляется круг обязанностей, поручений, ответственность перед коллективом. 7. Составьте психолого-педагогическую характеристику детского коллектива по следующей схеме:	

	А Общие сведения о коллективе (кружок, студия, клубное объединение…); - название коллектива, особенности построения развивающей среды; - когда и по каким признакам данный коллектив был сформирован; - поливозростная характеристика коллектива; - наличие детей разногоуровня развития (интелектуального, социального, медико-психологического; - проанализируйте работу педагога с семьями детей. Б) Психолого-педагогическая характеристика коллектива: - характер межличностных отношений; - малые группы, группировки их состав, причины создания, особенности взаимоотношений между альчиками и девочками, есть ли проявление антогонизма в отношениях; - предложения студента по коррекции взаимоотношений данной категории детей. В) Содержание и характер деятельности детей и подростков в коллективе УДО. - образовательная деятельность, свобода выбора, индивидуальный уровень, темп освоения,степень выраженности мотивации к образовательной деятельности; - формы результатов к продуктивной деятельности; - характеристика образовательного процесса, его содержание и способ организации, направленность на допрофессиональную подготовку; - характеристика интересов и инициатив детей (к искусству. Литературе, спорту, к современным событиям; - рольпедагогов в поддержании этих интересов, отношение к прикладной деятельности; - учёт интересов детей в организации деятельности; - наличие традиций в коллективе; - характеристика участия данного коллектива в общих делах в УДО. Г) Воспитательно-образовательные задачи, основанные на характеристике коллектива. Е) Общие выводы и рекомендации. - Показать достоинства, преимущества детского коллектива, выявить неготивные явления, их причины; - что бы Вы предложили изменить в организации деятельности коллектива? - что бы Вы заимствовали из профессиональной деятельности педагога наблюдаемого коллектива, почему? Тема 17. Специфика организации труда педагога дополнительного образования. Цель работы – сформировать у студентов навыки организованности и исполнительности. Вопросы для подготовки к практическому занятию: • Педагого дополнительного образования • Функциональные обязанности педагога дополнительного образования • Учебно-производственный план • Индивидуальный план • Содержание деятельности • Виды деятельности Задание.Социальное проетирование. Составте индивидуальный план практиканта (помощника педагога дополнительного образования) в УДО. 1. Познакомтесь с учебно-производственным планом педагога дополнительного образования. 2. Определите своё место в совместной деятельности с педагогом в УДО. 3. Выделите виды деятельности, обязанности студента на период практики. 4. Продумайте формы организации детского коллектива, согласно плана педагога. 5. Согласуйте меру своего участия в системе досуговых дел УДО. 6. Составьте индивидуальный план помощника педагога дополнительного образования. практиканта _(ФИО)_____ педагог _____(ФИО)_____ УДО _____ коллектив_____	

Содержание, виды деятельности	Дата	Деятельность и обязанности	Отметка о выполнении
1.			
2.			
Дата:		Подпись педагога дополнительного образования.	

Тема 18. Система методического обеспечения социально-культурная деятельность.

Цель работы – изучить организацию деятельности методических отделов, служб в различных типах учреждений социально-культурной сферы, составить сравнительную характеристику.

Задание и методика выполнения:

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

• Методического обеспечение.

• Организационная структура государственной системы методического обеспечения

• Методическая служба

• Организационная структура разноуровневых методических органов и учреждений.

• Цели, задачи, функции и содержание деятельности методического обеспечения

Задание. Тренинг. Организация деятельности методического отдела, службы.

1. Изучение нормативно-правовых документов методических органов и учреждений.

2. Изучить специфику деятельности отдела народного творчества.

3. Изучить специфику деятельности организационно – методического отдела.

4. Изучить специфику деятельности репертуарно – редакционного отдела.

5. Изучить специфику деятельности отдела культурно – досуговой деятельности.

6. Определите функции научно-методического обеспечения педагогического процесса в системе дополнительного образования.

7. Посмотрите журнал «Методист» или «Дополнительное образование) на выбор) за три последних года. Выберите и законспектируйте не менее 5 статей, раскрывающих специфику методической службы в УДО.

8. Сделайте сравнительный анализ деятельности методических служб, в выше указанных пунктах.

Таблица

Организация методической службы

Цель	Задачи	Содержание	Функции	Структура	Наличие методического фонда
Отдел народного творчества					
Организационно-методический отдел					
Репертуарно-редакционный отдел					
Отдел культурно-досуговой деятельности					

Научно-методический отдел					

9. Сделайте краткое описание деятельности отделов, по каждому отделу составьте схему организации деятельности.

Тема 19. Методическая деятельность педагога дополнительного образования.

Цель – изучить содержание методической деятельности педагога дополнительного образования.

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

• Методическая деятельность
• Условия эффективности деятельности
• Разработка методик
• Репродуктивное перенесение метериала
• изучение и обогащение педагогического опыта
• Овладение научно-теоретическими знаниями
• Разработка собственных методических положений
• Экспериментальная деятельность
• Конструирование собственной педагогической деятельности
• Систематизация методических знаний
• Распространение методических знаний

Задание. Тренинг. Организация методической деятельности педагога дополнителного образования.

1. Изучите методическую деятельность педагога
2. Определите содержание методического фонда в учебном кабинете
3. Выясните в чём специфика подбора материала для методического фонда
4. Что у Вас есть в методической капилке для будущей работы?
5. Продумайте свои действия по совершенствованию своей профессиональной подготовки.
6. Сделайте сравнительную характеристику взаимодействия методической службы и педагогов в организации образовательного процесса. Представьте аналитеическую записку.

Тема 20. Виды методической продукции.

Цель работы – изучить составляющие методической продукции на примере одного из учреждений социально-культурной сферы.

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

• Методическое описание
• Бюллетень
• Событийная информация
• Информационно-методическая выставка
• Методическая записка
• Памятка
• Инструкция
• Тематическая папка
• Меотдические рекомендации
• Аннотация
• Методическая разработка
• Прикладная методическая продукция
• Сценарий
• Плакат информационный
• Графики диаграммы
• Тематическая подборка
• Картотека
• Информационный католог

Задание. Тренинг. Описание методической продукции.

1. Подробно опишите проведённое творческое дело, события, действия, разясните их.
2. Составьте бюллетень по одному из направлений работы учреждения СКС.
3. Сделайте обзор периодической печати за последние 6 месяцев одного из журналов: «Методист», «Внешкольник», «Дополнительное образование», «Клуб».
4. Примите участие в организации информационно-методической выставки и составьте её описание:

	- тема выставки, название, назначение; - адресат; - разделы выставки сназванием, подзаголовком, эпиграфом; -анотация к литературе. 5. Составьте методическую записку: - решению каких задач способствует данная методическая работа; - кому адрессована; - на основании каких документов, фактов составленна; - система изложения материала. 6. Составте памятку для выполнения каких либо функций УДО: - краткие сведения об операции; - алгоритм действий; - круг обязанностей; - советы; - адресат. 7. Напишите инструкцию к какой-либо игре, дидактическому пособию: - название; - кому предназаначена; - из чего состоит; - сколько человек, групп могут одновремено пользоваться; - в чём заключается смысл; - условия пользования; - порядок пользования; - кем разработано; - полезные советы (по необходимости). 8. Сделайте описание тематической папки: - нормативные документы, определяющие деятельность в данном направлении; - методические рекомендации; - разработка конкретных дел, сценарии; - материалы из опыта работы; - библиография; - дидактический материал 9. Составте методические рекомендации проведения какого-либо дела по примерной схеме: - адрес (кому предназначена) - вступительная часть (пояснительная записка, включающая актуальность, необходимость рекомендаций, срез положения дел по данному вопросу, какую помощь призвана оказать рекомендация; - изложение главного тезиса, что именно рекомендуется сделать; - методические указания по решению организационных вопросов (создание штаба, агитация, оформление и т. п.); - примерные варианты проведения дела с советами (трудыне моменты, средства и т. д.); - описание преспективных результатов, место дела в ситеме деятельности); - список рекомендуемой литературы; - атор работы, год написания, рецензия (методического совета, РИСа, конкретного специалиста). 10. Составьте аннотацию на какое-либо учебное пособие в предложенном в УМК списке литературы (кратко изложить суть, назначение, где и кем может быть использована) 11. Изучите метадическую разработку дела для учреждений СКС по выбору и дайте ей описательную характеристику. - название; - форма проведения; - пояснительная записка; - оборудование, оформление; - методические советы на подготовительный период; - сценарный план, ход проведения дела; - сценарный план, включающий все композиционные части; - методические советы организаторам или постановщикам; - список литературы; - автор разработки, должность, место работы, год.	

	12. Подберите прикладную методическую продукцию к Вашему содержанию выше перечисленных пунктов. 13. Составьте информационный плакат, пользуясь материалами УДО. 14. Составьте график, диаграмму (по материалам методиста) дающий сравнительную характеристику какого-либо направления деятельности за предыдущий год и текущий год. 15. Сделайте тематическую подборку для проведения одного из календарных праздников. 16. Составьте картотеку по выбранной тематике (10 карточек) - А. Код № … название, автор, краткая анотация, выходные данные, место нахождения в библиотеке; - Б. Код №… буква, с которой начинается фамилия, ФИО, должность, место работы, телефон, чем интересен человек. На обратной стороне даётся краткое описание опыта, идеи, сроки реализации, кем изучен опыт, где и в какой форме можно его применить.	
Раздел 3. Организация социально-культурной деятельности с различными категориями населения	Тема 21. Воспитательные дела в детском коллективе. Цель работы – способствовать формированию у студентов умений и навыков планирования воспитательных дел. Вопросы для подготовки к практическому занятию: • Возраст. • Периодизация жизненного пути человека. • Дифференцированный подход в СКД. • Структура педагогического процесса. • Подростки. • Психолого-педагогическая характеристика возраста. • Внешкольное воспитание подростков. • Сложности становления характера • Виды поведенческих реакций. • Индивидуальный подход. Задание. Брейнрайтинг. Составьте цепочку воспитательных дел в детском объединении. 1. Познакомьтесь с планом воспитательной работы в группе УДО. 2. Проанализируйте результаты изучения личности ребёнка. 3. Определите уровень развития детского объединения и дайте оценку эмоционально-психологическому климату. 5. Определите воспитательные дела, которые будут способствовать улучшению или дальнейшему совершенствованию детского коллектива. 6. Сделайте тематическую подборку для проведения одного из календарных праздников. Тема 22. Взаимодействие педагогов и родителей в системе дополнительного образования детей. Цель работы – формировать у студентов представление о создании оптимальных условий в воспитании детей через совместную деятельность с родителями. Вопросы для подготовки к практическому занятию: • Дополнительное образование детей • Роль родителей в процессе образования • Развитие родительских интересов • Родительский спрос на образовательные услуги • Информирование родителей Задание. Брейнрайтинг. Изучить педагогические «ориентиры» педагога дополнительного образования в работе с семьёй. 1. Выявите роль родителей в выборе ребёнком дополнительных образовательных услуг. 2. Изучите контакты педагога и родителей по решению педагогических задач в воспитании детей. 3. Проанализируйте адекватность информированности родителей и спроса региона на личность, профессию и специалиста. 4. Примите участие в родительском собрании подготовьте выступление. 5. Вовлеките родителей в совместную деятельность с детьми. 7. Разработайте формы информационной связи с родителями и районом учреждения дополнительного образования.	16

	Тема 23. Технологии организации форм воспитательной работы. Цель работы – способствовать у студентов формированию умений и навыков моделирования образовательно-воспитательных дел. Вопросы для подготовки к практическому занятию: • Виды и формы воспитательной работы • Воспитательное мероприятие • Деятельностный подход • Комплексный подход • Алгоритм конструирования мероприятия (целеполагагие, планирование, организация и подготовка, непосредственное осуществление, анализ достигнутых результатов) • Малая инициативная группа • Совет дела • Вариации форм • Методические особенности форм • Организаторские приёмы • Воспитательные средства • Модель • Моделирование Задание. Мозговой штурм. Разработать модель одного из досуговых мероприятий. 1. Определите место и роль воспитательного дела в системе воспитательного процесса. 2. Совместно с детьми продумайте форму организации досугового дела. 3. Разработайте модель соответствующего досугового дела. 4. При разработке досугового дела опирайтесь на модель образовательного занятия и алгоритм организации мероприятий. Тема 24. Организация малых форм культурно-досуговой деятельности. Цель работы – формировать у студентов профессиональные умения организации и проведения малых форм досуговой деятельности. Вопросы для подготовки к практическому занятию: • Интересы • Роли • Поручения • Импровизация • Экспромт • Творческое самовыражение • Самореабилитация • Единство формы и содержания • Сотворчество • Сотрудничество Задание. Дискуссия. Изучите технологии подготовки и проведения дискуссии. - Этапы подготовки и проведения дискуссии: - ориентировка, введение в тему. - Постановка макропроблемы. Проблемная ситуация. - Разбивка на микропроблемы. - Разбивка участников на группы, распределение проблем по малым группам. -Определение проблемных задач. Рекомендации по организации самостоятельной деятельности слушателей по отбору материала. - Предварительное обсуждение одной из микропроблем во всех группах сотрудничества. - Коллективное обсуждение: открытые вопросы, проблемные ситуации. - Этап самостоятельной работы в группах по отбору и осмыслению материала по проблеме. - Подготовка сравнительных анализов и выводов по обсуждаемой проблеме с использованием различных информационных источников. - Представление промежуточных результатов обсуждения в малых группахперед всем коллективом и обсуждение результатов.	

	Общая дискуссия. Выступление, оппонирование, обсуждение. Подведение итогов. Выводы по макропроблеме. 2. Деловая игра. Познакомьтесь с технологиями проведения ролевых и деловых игр в СКС. - Выбрать проблему для ролевой или деловой игры. Предварительное обсуждение проблемы в малых группах. - Формулировка дидактических задач, которую необходимо решить. - Обоснование образовательной целесообразность использования ролевой или деловой игры. - Разработать блок-схемы игры. - Определение правила игры, разработка регламента и системы оценочных показателей. - Озвучивание правила игры. - Проведение организационно-подготовительного этапа. - Игровой этап. -Заключение игры. - Подведение итогов. 3.Мозговой штурм. Спланируйте совместно с детьми и педагогом малые формы досуговых дел в вашем объединении: «Дискуссия» «День именинника», «Игра-путешествие», «Деловая игра», «Ролевая игра» «Викторина» и т. д. 3. Создайте малую инициативную группу, обсудите образ будущего дела. 4. Организуйте совет дела. 5. Распределите поручения по подготовке дела, старайтесь привлечь весь коллектив. 6. Продумайте оформление, форму приглашения, афишу, сценарий, придумайте интересный сюрприз. 7. Постарайтесь провести дело так, чтобы детям понравилось. 8. Сделайте анализ мероприятия, похвалите детей за старания. Тема 25. Особенности организации досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста. Цель - сформировать у студентов навыки и умения организации досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста. Вопросы для подготовки к практическому занятию: • Дошкольный возраст и его периодизация. • Психолого-педагогическая характеристика возрастных особенностей дошкольника (высокая эмоциональность, впечатлительность, двигательная активность, нетерпимость к однообразной деятельности) • Первый социальный опыт. • Поведенческие реакции. • Ведущий вид деятельности. • Стержневая проблема в воспитании дошкольника. • Становление творческого потенциала. • Воображение и его виды. • Сюжетно-ролевая игра. • Особенности проявления активности в дошкольном возрасте. Задание. Социальное проектирование. Изучить специфику организации досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста. 1. Познакомьтесь с планом воспитательной работы в группе 2. Проанализируйте результаты изучения личности ребёнка. 3. Определите уровень развития детей в группе и дайте оценку эмоционально-психологическому климату. 4. Определите совместно с воспитателем занятия полезные и интересные для дошкольников, примите участие в их разработке и проведении. 5. Обоснуйте план занятий с дошкольниками. 6. Представьте для отчётности разработку занятий. Тема 26. Особенности организации культурно-досуговой деятельности с детьми младшего школьного возраста. Цель работы – сформировать у студентов умения и навыки организации досуговой деятельности с младшими школьниками Вопросы для подготовки к практическому занятию: • Младший школьный возраст	

	• Психолого-педагогическая характеристика возраста • Стержневая проблема внешкольного воспитания младших школьников • Помощь семье и школе в формировании готовности младшего школьника к учебе. • Виды готовности: физическая, умственная, трудовая, нравственная. Ведущие методы – игра и метод массового воздействия. • Наиболее эффективные формы – утренник, праздник, игры, кружки. • Методика формирования различных видов готовности к учебе во внешкольных культурно-просветительских учреждениях. Задание. Мозговой штурм. Видеотренинг. Изучите специфику организации досуговой деятельности с младшими школьниками. 1. Спланируйте совместно с детьми и педагогом малые формы досуговых дел 2. Постарайтесь привлечь к организации досуговой деятельности родителей 3. Организуйте совет дела. 4. Распределите поручения, роли по подготовке дела, старайтесь привлечь всех детей группы. 5. Обратите особое внимание на застенчивых детей, окажите им педагогическую поддержку 6. Продумайте оформление, форму приглашения, афишу, сценарий, придумайте интересный сюрприз. 7. Постарайтесь провести дело так, чтобы детям понравилось, подготовьте фото и видеоматериалы по проведённому мероприятию. 8. Сделайте анализ мероприятия, похвалите детей за старания. Тема 27. Организация культурно-досуговой деятельности с подростками дезадаптивного поведения. Цель работы – сформировать у студентов навыки организации культурно-досуговой деятельности с подростками дезадаптивного поведения. Вопросы для подготовки к практическому занятию: • «Трудные» подростки. • Классификация «трудных» подростков • Причины появления. • Педагогические возможности культурно-досуговой деятельности в социализации, профилактике правонарушений несовершеннолетних. Задание. Брейнрайтинг. Изучите особенности организации культурно-досуговой деятельности с подростками дезадаптивного поведения. 1. Познакомьтесь с планом воспитательной работы социального педагога и педагога-организатора 2. Проанализируйте результаты изучения личности подростка. 3. Определите внутрисемейные отношения подростка, эмоционально-психологический климат в семье 4. Изучите референтные группы подростков. 5. Определите причины отклонения в поведении подростка. 6. Выявите интересы подростка, старайтесь опираться на них в процессе организации культурно-досуговой деятельности 5. Определите воспитательные дела, которые будут способствовать коррекции дезадаптивного поведения подростков. 6. На основании исследования составьте и обоснуйте план культурно-досуговой деятельности. 7. Примите участие в организации и проведении 3-х культурно-досуговых мероприятий с подростками, сделайте сравнительный анализ, составьте отчёт. Тема 28. Технологии организации культурно-досуговой деятельности с молодёжью. Цель работы – изучить специфику организации деятельности молодёжных объединений. Вопросы для подготовки к практическому занятию: • Психолого-педагогическая характеристика возраста. • Формирование мировоззрения. • Интересы личности. • Взаимосвязь внешкольных учреждений с деятельностью молодежных организаций.	

	• Профориентация. • Ведущий метод воспитания – вовлечение в разнообразные объединения и коллективы по интересам. • Виды объединений и коллективов по интересам. • Самоопределение. • Преодоление независимости от взрослых. • Специфика общения. • Классификация молодежи по ее социальной принадлежности. • Городская и сельская молодежь. • Старшеклассники, молодые рабочие, интеллигенции, бизнесмены, студенчество. Их общие и специфические ориентации и проблемы. • Интересы современной молодежи и основные направления в организации досуга. Задание. Мозговой шторм. Видеотренинг. Познакомиться с деятельностью молодёжных объединений. 1. Познакомьтесь с планом деятельности молодёжного досугового объединения 2. Определите уровень развития молодёжного 3. На основании исследования обоснуйте план деятельности молодёжного объединения. 4. Примите участие в деятельности молодёжного объединения, подготовьте коллективное творческое дело. 5. При организации коллективного творческого дела соблюдайте этапы деятельности: от новизны содержания, процесса деятельности и взаимоотношений в молодёжном объединении, через максимальную игровую деятельность и занимательность, направленные на появление удивление участников от предмета интереса, к глубине содержания и затем – через проблемную ситуацию к максимальному творчеству и общественно-полезной самодеятельности. Подготовьте фото и видеоматериалы по проведённому мероприятию. 6. Сделайте анализ подготовки и проведения КТД. Тема 29. Организация социально-культурной деятельности с людьми зрелого и пожилого возраста. Цель работы – закрепить знания об организации социально-культурной деятельности с людьми зрелого и пожилого возраста. Вопросы для подготовки к практическому занятию: • Зрелость и ее возрастные границы • Психолого-физиологические и социальные особенности людей зрелого возраста. • Сочетания и противоречия процессов становления, стабилизации, развития и затухания различных физиологических, физических и психологических функций. • Развитие аналитико-синтетической деятельности, повышение обучаемости, совершенствование профессиональных навыков • Жизненный опыт, профессионализм, карьера – как факторы социальной зрелости человека. • Проблемы взрослых и возможности их решения средствами досуговой деятельности. • Семейные отношения, воспитание детей, • Получение дополнительной профессии, здоровье. • Отношение людей зрелого возраста к рационально-организованному досугу. • Основные направления деятельности досуговых учреждений с людьми зрелого возраста. • Период геронтогенеза и его возрастные границы. • Стадии старения и их характеристика. • Физиолого-психологические особенности людей пожилого возраста. • Социальная значимость пожилых людей в семье и обществе. • Возрастные и социальные проблемы людей пожилого возраста. • Основные направления работы социально-культурных учреждений с пожилыми людьми.	

	Задание. Мозговой штурм. Видеотренинг. Познакомиться с организацией деятельности с людьми зрелого и пожилого возраста одного из учреждений социально-культурной сферы 1. Изучите деятельность с людьми зрелого и пожилого возраста одного из учреждений социально-культурной сферы (на выбор) 2. Проанализируйте план работы учреждений СКС с данными возрастными категориями населения. 3. Предложите формы работы с данной категорией населения. 4. Подготовьте по одному мероприятию с каждой возрастной категорией. Тема 30. Технологии развития народной художественной культуры. Цель работы – выработка определенных умений, связанных с основными видами искусства в современной народной художественной культуре, разработкой и применением компонентов НХК соответствующим направлениям СКД. Вопросы для подготовки к практическому занятию: • Народная художественная культура • Ценности культуры • Традиции • Виды художественное творчество • Фольклор • Художественная самодеятельность • Специфические признаки фольклора • Основные фольклорные жанры • Детский фольклор • Празднично-обрядовая культура • Обычай, обряд, ритуал. • Народный земледельческий календарь • Семейно-бытовые праздники и обряды • Народные праздники • Культурно-образовательное пространство Задание. Тренинг. Изучите технологии развития народной художественной культуры. 1. Познакомьтесь с традициями, обычаями, обрядами, праздниками как эффективным средством формирования культуры быта. 2. Выявите педагогические возможности социокультурных и национальных традиций в развитии творческой активности личности. 3. Определите пути возрождения, сохранения и развития национально-культурных традиций. 4. Изучите педагогический, образовательный и эстетический потенциал народной художественной культуры. 5. Познакомьтесь с организацией концертно-зрелищной и выставочной работы в центрах культуры и досуга. 6. Совместно со специалистами по народной художественной культуре разработайте и проведите мероприятия по развитию народной художественной культуры. 7. Приведите примеры современной тенденции использования народной художественной культуры в культурно-образовательном пространстве. 8. Перечислить образовательные и досуговые учреждения способствующие развитию народной художественной культуры. Тема 31. Технологии социально-культурного проектирования. Цель работы – выработка студентами определенных умений, связанных с разработкой социокультурных программ, в рамках реализации Концепции государственной национально политики Российской Федерации и навыков, связанных с вопросами, касающихся организацией различного рода национально-культурных объединений. Задание и методика выполнения: Задание 1. Социальное проектирование. Создайте проект Национального культурного объединения. • Тема предполагаемого проекта. • «Мозговой штурм» по определению проблематики. • Разработка анкеты, анкетирование. • Анализ социокультурной ситуации.	

	1. Составьте анкету по выявлению социально-культурной проблематике 2. Проанализируйте результаты анкетирования. (Выявление проблем, определение причинно-следственной связи. Подготовка сводной таблицы проблем, характеризующих основные составляющие ситуации: социокультурную среду, сферы жизнедеятельности и образ жизни. Осуществление классификации проблем путем отнесения их к основным составляющим социокультурной среды, сфер жизнедеятельности и образа жизни. 3. На основе полученной, по результатам анализа, информации сформулируйте цели и задачи. (Определяются приоритетные области проектирования и категории населения, которые могут рассматриваться в качестве потенциальной аудитории проекта. 4. Разработайте варианты проектного решения. Проведите защиту идей, их экспертизу и обсуждение. 5. Познакомьтесь с деятельностью Национально-культурного объединения. Перечислить основные законодательные акты, регулирующие деятельность НКО. 6. Перечислить многообразие форм национальной самоорганизации. 7. Проанализируйте деятельность одного из НКО и определить причину высокого уровня личной инициативы членов актива данного НКО. 8.Определить причину возникновения межнациональных столкновений и конфликтов. Обоснуйте. 9.Разработайте социокультурную программу успешной адаптации детей или подростков в новую для них среду. (С использованием современных технологий СКД). 10. Познакомиться с успешным опытом деятельности различных Ассоциаций национально-культурных объединений посредством Интернета. Скопировать интересные файлы, обработать их и предоставить в форме отчета (студенты делятся на подгруппы – каждая отображает опыт определенного региона Российской Федерации). Задание 2. Мозговой штурм. Подготовьте программу с использованием интерактивных технологий СКД по устранению той или иной проблемы, носителем которой являются участники НКО. 1.Подгруппа студентов обобщает опыт деятельности одной из НКО при ДДН. 2. Определяет проблемное поле, характерное для данной общины и с учетом возрастных особенностей участников данного объединения выбирает приемлемые в отношении них ролевые игры, психологические игры на развитие коммуникативной сферы, и т.п. Тема 32. Реабилитация незащищенных слоев населения. Цель работы – сформировать у студентов навыки и умения организации социально-культурной деятельности с различными категориями социально незащищённых слоёв населения. Вопросы для подготовки к практическому занятию: • Социально незащищённые слои населения. • Социальная защита. • Социальная реабилитация. • Государственная система социальной защиты и реабилитации незащищенных слоев населения. • Реабилитации инвалидов. Задание. Социальное проектирование. Изучить технологии организации социально-культурной деятельности с различными категориями социально незащищённых слоёв населения. 1. Определите психолого-физиологические особенности лиц с нарушением зрения. 2. Определите психолого-физиологические особенности лиц с нарушением слухового аппарата. 3. Определите психолого – физиологические особенности лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. 4. Изучите нормативно- правовую основу в деятельности организаций социально-культурной реабилитации. 5. Изучите деятельность реабилитационного Центра г. Чебоксары)	

	6. Изучить деятельность и нормативно – правовую базу Центра дневного пребывания пенсионеров г. Чебоксары. 7. Изучить деятельность и нормативно-правовую базу интерната для детей сирот г. Чебоксары 8. Разработайте комплекс мероприятий, направленный на социально-культурную реабилитацию лиц с нарушением зрения. 8. Разработать комплекс мероприятий, направленный на социально-культурную реабилитацию лиц с нарушением слухового аппарата. 9. Разработать комплекс мероприятий, направленный на социально-культурную реабилитацию лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. 10. Разработать комплекс мероприятий, направленный на социально-культурную реабилитацию детей сирот.	
ИТОГО		50

5.4. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Содержание раздела	Виды СРС		Объем (час)	Формы контроля
		обязательные	дополнительные		
1.	Раздел 1. Технологии управления организацией социально-культурной сферы			40	
2.	Тема 1. Человек в организации.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	4	Проверка конспекта, проверка выполнения практическог о задания, тестирование.
3.	Тема 2. Научение и изменение поведения.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	4	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
4.	Тема 3. Мотивация деятельности.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	4	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
5.	Тема 4. Управление конфликтами.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	4	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
6.	Тема 5. Установление целей в организации.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	4	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
7.	Тема 6. Стратегическое управление.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	4	Реферат
8.	Тема 7. Проектирование работы.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	4	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.

9.	Тема 8. Проектирование организации.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	4	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
10.	Тема 9. Организационная культура.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	4	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
11.	Тема 10. Принятие решения.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	4	Проверка конспекта, тестирование
12.	Раздел 2. Деятельность учреждений дополнительного образования			26	
13.	Тема 11. Ретроспективный анализ развития теории внешкольного образования в России.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	2	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
14.	Тема 12. Методы внешкольного образования.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	2	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
15.	Тема 13. Система организации учреждении дополнительного образования.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	2	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
16.	Тема 14. Развитие творческой самодеятельности детей и подростков.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	2	Реферат
17.	Тема 15. Культура педагогической деятельности.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	2	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
18.	Тема 16. Детский коллектив в системе учреждений дополнительного образования.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	2	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
19.	Тема 17. Специфика организации труда педагога дополнительного образования.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	2	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
20.	Тема 18. Система методического обеспечения социально-культурная деятельность.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	2	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
21.	Тема 19. Методическая деятельность педагога дополнительного образования.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	4	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.

22.	Тема 20. Виды методической продукции.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	6	Проверка конспекта, тестирование
23.	Раздел 3. Организация социально-культурной деятельности с различными категориями населения			34	
24.	Тема 21. Воспитательные дела в детском коллективе.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	2	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
25.	Тема 22. Взаимодействие педагогов и родителей в системе дополнительного образования детей.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	2	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
26.	Тема 23. Технологии организации форм воспитательной работы.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	2	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
27.	Тема 24. Организация малых форм культурно-досуговой деятельности.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	2	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
28.	Тема 25. Особенности организации досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	2	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
29.	Тема 26. Особенности организации культурно-досуговой деятельности с детьми младшего школьного возраста.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	2	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
30.	Тема 27. Организация культурно-досуговой деятельности с подростками дезадаптивного поведения.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	2	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
31.	Тема 28. Технологии организации культурно-досуговой деятельности с молодёжью.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	4	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
32.	Тема 29. Организация социально-культурной деятельности с людьми зрелого и пожилого возраста.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	2	Реферат
33.	Тема 30. Технологии развития народной	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	2	Проверка конспекта,

	художественной культуры.				доклад с презентацией, мини опрос.
34.	Тема 31. Технологии социально-культурного проектирования.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	2	Проверка конспекта, доклад с презентацией, мини опрос.
35.	Тема 32. Реабилитация незащищенных слоев населения.	Подготовка к практическим занятиям	Работа с литературой и конспектом	4	Проверка конспекта, доклад с презентацией, тестирование
ИТОГО:				90	

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения тестовых заданий по дисциплине. Аудиторная самостоятельная работа обеспечена базой тестовых материалов.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

– подготовки к устным докладам (мини-выступлениям) с презентациями;

– изучения материалов лекций и рекомендуемой литературы к ним.

Содержание и порядок выступлений, обучающихся на практических занятиях

Каждый студент самостоятельно или в группе готовит учебную мультимедийную презентацию к каждому практическому занятию, выбрав тот или иной из предложенных выше вопросов и ориентируясь на особенности составления мультимедийных презентаций об искусстве для младших школьников, раскрытые на лекции по теме 1.

а) структура мультимедийной презентации:

– титульный лист;

– содержание (изложение учебного материала) в виде текстовой, графической информации, аудио и видеоматериалов;

– система самоконтроля и самопроверки;

– словарь терминов;

– использованные источники с краткой аннотацией.

б) требования к мультимедийной презентации:

– объем – не менее 15 слайдов;

– шрифт текста - не менее 16 пт.;

– текст должен занимать не более 1/4 всего объема презентации;

– презентация должна иметь музыкальное сопровождение.

в) требования к выступлению:

– время выступления – не более 15 – 20 минут;

– не следует помещать весь текст выступления на слайдах презентации (они должны иллюстрировать презентуемую информацию);

– выступающий должен демонстрировать свободу и глубину владения представляемым материалом; умение уверенно излагать его языком, доступным для понимания.

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции

6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1.	Контрольная работа №1	Контрольная работа выполняется в форме письменного тестирования по теоретическим вопросам курса. Регламент – 1-1.5 минуты на один вопрос.	Тестовые задания
2.	Выступление с презентацией	В процессе самостоятельной подготовки к выступлению студент готовит доклад и презентацию. Доклад - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной темы. Тематика докладов выдается на первых семинарских занятиях, студент готовится к каждому практическому занятию, осуществляя выбор того или иного вопроса внутри темы. Студент может осуществлять подготовку к практическому занятию самостоятельно или в микрогруппе. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. При подготовке студентом изучаются разнообразные источники (литература, видеофильмы, научно-популярные программы и пр.), на основе которых составляется текст доклада и презентация к выступлению. На подготовку дается одна-две недели. Регламент – 15-20 мин. на выступление. В оценивании результатов преподавателем принимают участие студенты группы.	Вопросы для самостоятельного изучения обучающимися (темы выступлений с презентациями на практических занятиях)
3.	Контрольная работа № 2	Контрольная работа выполняется в форме письменного тестирования по теоретическим вопросам курса. Регламент – 1-1.5 минуты на один вопрос.	Тестовые задания
4.	Реферат	Реферат — письменная работа объемом 10-18 печатных страниц, выполняемая студентом в течение длительного срока (от одной недели до месяца). Реферат — краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Реферат отвечает на вопрос — что содержится в данной публикации (публикациях). Однако реферат — не механический пересказ работы, а изложение ее существа. В настоящее время, помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу. Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласованна с преподавателем. В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания. Содержание реферируемого произведения излагается объективно от имени автора. Если в первичном документе главная мысль сформулирована недостаточно четко, в реферате она должна быть конкретизирована и выделена.	Примерные темы рефератов

5.	Экзамен в форме устного собеседования по вопросам	Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При выставлении оценки учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практико-ориентированными заданиями.	Комплект примерных вопросов к экзамену.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных в течение семестра баллов.

6.2. Критерии оценивания знаний, обучающихся по дисциплине 4-5 семестр

№ п/п	Вид деятельности	Максимальное количество баллов за занятие	Максимальное количество баллов по дисциплине
1	Посещение лекций	1	15
2	Посещение практических занятий	1	25
3	Работа на практических занятиях	396	396
4	Экзамен	64	64
5	Зачет	-	-
ИТОГО:	5 зачетных единиц		500

6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

Семестр		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Экзамен
4 семестр	Разбалловка по видам работ	6 х 1=6 баллов	10 х 1=10 баллов	184 балла	-
	Суммарный макс. балл	6 баллов max	10 баллов max	184 балла max	-
	ИТОГО:				200 баллов
5 семестр	Разбалловка по видам работ	9 х 1=9 баллов	15 х 1=15 баллов	212 баллов	64 балла
	Суммарный макс. балл	9 баллов max	15 баллов max	212 баллов max	64 балла max
	ИТОГО:				300 баллов
	ИТОГО:				500 баллов

6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра

По итогам изучения дисциплины «Технологические практикумы социально-культурной деятельности», трудоёмкость которой составляет 3 ЗЕ (5 семестр), обучающийся набирает определённое количество баллов согласно следующей таблице:

Оценка	Баллы (3 ЗЕ)
«отлично»	271-300
«хорошо»	211-270
«удовлетворительно»	151-270
«неудовлетворительно»	150 и менее

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Теоретические и технологические основы социально-культурной деятельности : учебное пособие / Н. И. Ануфриева, А. В. Каменец, Е. И. Григорьева [и др.]. – Москва : РГСУ, 2018. – 153 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/158517.

Дополнительная литература

1. Гененко, О. Н. Технологии менеджмента социально-культурной деятельности: вопросы теории и практический опыт / О. Н. Гененко, Н. В. Ефремова, Н. Н. Калашникова. – Белгород : БГИИК, 2020. – 197 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/153871.

2. Гриценко Н. А. Дифференцированные технологии социально-культурной деятельности : учебно-методическое пособие для средних специальных учебных заведений культуры и искусства / Н. А. Гриценко. – Москва : Директ-Медиа, 2020. – 153 с. – Текст : электронный. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574431. – ISBN 978-5-4499-0749-3.

3. Дифференцированные технологии социально-культурной деятельности : (в помощь студентам специальности "Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество") / Чуваш. респ. училище культуры. – Чебоксары : ЧРУК, 2003. – 39 с. Чижиков, В. В. Концептуальные основы технологий менеджмента социально-культурной деятельности / В. В. Чижиков // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2013. – № 5. – С. 76-82.

4. Зайцева, Т. В. Социально-культурные технологии : учебно-методическое пособие / Т. В. Зайцева. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017. – 68 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека ONLINE. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487739. – ISBN 978-5-8154-0409-0.

5. Куличкина, Г. В. Технологические основы социально-культурной деятельности. Масс-медиа : учебное пособие / Г. В. Куличкина. – 2-е изд. – Москва : Юрайт, 2023. – 197 с. – (Высшее образование). – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/516689. – ISBN 978-5-534-07954-8.

6. Новикова, Г. Н. Технологические основы социально-культурной деятельности : учебное пособие / Г. Н. Новикова. – Москва : МГУКИ, 2010. – 158 с.

7. Технологические основы социально-культурной деятельности : словарь-справочник : учебное пособие. – Челябинск : ЧГИК, 2018. – 159 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/155977.

8. Технологические основы социально-культурной деятельности : учебно-методическое пособие / авт.-сост. Н. Н. Калашникова и др. – Белгород : Белгородский государственный институт искусств и культуры, 2019. – 172 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека ONLINE. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615920.

9. Технология социально-культурной деятельности : учебно-методическое пособие / Л. И. Козловская, О. В. Рогачева, Т. П. Бирюкова [и др.]. – Минск : БГУКИ, 2014. – 206 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/176063.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Интернет-ресурсы

№ п/п	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	Технологические практикумы СКД	www.amr.ru	Ассоциация менеджеров России	Свободный доступ
		www.asi.org.ru	Агентство социальной информации	Свободный доступ
		www.ethicalcorp.org	Этическая корпорация	Свободный доступ

		www.iisd.org	Международный институт устойчивого развития	Свободный доступ

Электронные библиотечные системы (ЭБС), с которыми сотрудничает БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1.	ЭБС «Лань» (https://e.lanbook.com/)	договор №198/12 от 05.12.2022 г. договор ВКР 03/02-2023 от 03.02.2023 г.	с 15.02.2023 по 14.02.2024	100%
2.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (http://biblioclub.ru)	договор №170-12/2022 от 07.12.2022 г.	с 11.03.2023 по 10.03.2024	100%
3.	ЭБС Юрайт (https://urait.ru)	договор №197/12 от 05.12.2022 г.	с 01.03.2023 по 28.02.2024	100%

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости студент может обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к **практическим занятиям**.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников, видеофильмов, научно-популярных программ). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Готовясь к консультации, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

Подготовка к практическому занятию должна включать в себя:

1) подбор литературы по выбранной теме;
2) классификацию материала;
3) разработку выбранной самим студентом интерактивной формы работы;
4) подготовку к самостоятельному изложению материала на занятии.

При работе над темами, определенными для самостоятельного изучения, необходимо:

1) подобрать и изучить литературу по теме, а также дополнительный материал;
2) законспектировать основные положения;
3) подготовить презентацию;
4) подготовиться к устному раскрытию темы.

Результаты работы на практических занятиях оцениваются в баллах в соответствии с балльно-рейтинговой системой.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Приспособленность помещений для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья
Технологические практикумы социально-культурной деятельности	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, для выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (204)	Кафедра – 1 шт., столы ученические – 21 шт., стулья ученические– 37 шт., стул с мягкой обивкой – 1 шт., магнитно-маркерная доска – 1 шт., персональный компьютер с выходом в «Интернет» – 2 шт., наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, мультимедийный диапроектор – 1 шт., телевизор – 1 шт., колонки – 2 шт. Лицензионное ПО: «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от 29.08.2018 г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader	* для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата - не приспособлено
	Помещение для самостоятельной работы (103)	Персональные компьютеры с выходом в «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации – 6 шт., переносной проектор – 1 шт., наглядные пособия, столы ученические – 20 шт., стулья ученические – 40 шт. Лицензионное ПО: «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от 29.08.2018 г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader	* для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата - не приспособлено

ЛИСТ
согласования рабочей программы

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Направленность подготовки (профиль): Менеджмент социально-культурной деятельности

Дисциплина: Технологические практикумы социально-культурной деятельности

Форма обучения: очная

Учебный год: 2023-2024

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры социально-культурной и библиотечной деятельности, протокол № 11 от «26» июня 2023 г.

Ответственный исполнитель:

заведующий кафедрой СКБД		Андреев Г.И.	30.06.2023
должность		расшифровка подписи	дата

Исполнитель:

преподаватель кафедры СКБД		Никандрова А.Г.	30.06.2023
должность	подпись	расшифровка подписи	дата

СОГЛАСОВАНО:

И.о. декана факультета культуры		Илларионова Л.В.	30.06.2023
наименование факультета	*личная подпись*	*расшифровка подписи*	*дата*
Заведующая научной библиотекой		Илларионова О.В.	30.06.2023
	личная подпись	*расшифровка подписи*	*дата*
Представитель УМО		Федорова Н.К.	30.06.2023
	личная подпись	*расшифровка подписи*	*дата*

Лист регистрации изменений

Номера страниц				Номер и дата документа об изменении	Должностное лицо, вводившее изменения		Дата ввода изменений	Срок введения изменения
изменен-ных	заменен-ных	новых	аннули-рованных		Ф.И.О., долж-ность	под-пись		