



Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «15» июня 2017 г. № 563 и ОПОП ВО по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады.

Рабочая программа дисциплины (модуля) предназначена для студентов 3 курса заочной формы обучения направления подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады, направленности подготовки (профилю) Эстрадно-джазовое пение.

Программа одобрена на заседании кафедры теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства от 27.06.2023 года, протокол № 12.

Подписи:

Автор-составитель

Н.В. Гайбурова

Зав. кафедрой теории, истории искусств,  
музыкального образования и исполнительства

О.В. Капранова

## **Содержание**

1. Цель и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	4
3. Требования к результатам освоения дисциплины .....	4
4. Объем дисциплины и виды учебной работы .....	6
5. Содержание дисциплины.....	6
5.1. Разделы дисциплин и виды занятий .....	6
5.2. Содержание разделов дисциплины .....	6
5.3. Тематика практических занятий .....	9
5.4 Самостоятельная работа студентов .....	10
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования ..... компетенций .....	12
6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся.....	12
6.2. Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине .....	12
6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся.....	13
6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра .....	13
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	13
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) .....	15
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	15















		произведением на основе общего музыкальнообразного представления. Составление репетиционного плана оркестровой репетиции	эмоционального содержания музыки)		
3	Раздел III. Дирижирование	Изучение лекционного материала. Дирижирование музыкальным произведением по клавишу. Дирижирование музыкальным произведением по партитуре. Дирижирование оркестровым аккомпанементом	Сольфеджировать и запоминать каждую линию отдельно, затем мысленно соединить их между собой (развитие внутреннего слуха). Мануальное освоение (поиски дирижерских средств для передачи образноэмоционального содержания музыки). Знакомство с аудио- и видеозаписями	22	Практические задания; письменные задания; дирижирова- ние
4	Раздел IV. Дирижёрская практика	Изучение лекционного материала. Создание репетиционного плана репетиции с ансамблем. Создание репетиционного плана репетиции с группами оркестра. Создание репетиционного плана репетиции с духовым оркестром	Сольфеджировать и запоминать каждую линию отдельно, затем мысленно соединить их между собой (развитие внутреннего слуха). Мануальное освоение (поиски дирижерских средств для передачи образноэмоционального содержания музыки). Знакомство с аудио- и видеозаписями	22	Письменные задания; дирижирова- ние
	Всего			87	

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме изучения материала по изучению основ дирижирования и применение знаний на практике:









Основы дирижерско-исполнительской техники	Учебная аудитория для проведения индивидуальных занятий, для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и	Пианино – 2 шт., нотный материал, стол – 2 шт., одно тумбовый стол – 1 шт., мягкие стулья – 5 шт., стол ученический – 2 шт., шкаф офисный – 1 шт., пульт – 1 шт., : «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от	* Для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного
	промежуточной аттестации (12)	29.08.2018 ноутбук с выходом в «интернет» – 1 шт. Лицензионное ПО г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader.	аппарата - не приспособлено
	Помещение для самостоятельной работы (103)	Персональные компьютеры с выходом в «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации – 6 шт., переносной проектор – 1 шт., наглядные пособия, столы ученические – 20 шт., стулья ученические – 40 шт. Лицензионное ПО: «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от 29.08.2018 г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader	* Для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата - не приспособлено



**Лист регистрации изменений**

Номера страниц				Номер и дата документа об изменении	Должностное лицо, вводившее изменения	Дата ввода изменений	Срок введения изменения
измененных	замененных	новых	аннули- рованных				



