Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.11.2023 14:09:34
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики
«Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета культуры
БОУ ВО «ЧГИКИ»
Минкультуры Чувашии
Илларионова Л.В.
«27» июня 2023 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.О.03.01

Физическая культура и спорт
Б1.О.03 Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности

Направление подготовки
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль
Театрализованные представления и праздники

Уровень образования
Высшее образование – бакалавриат

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Заочная

Чебоксары
2023 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 декабря 2017 г. № 1181 и ОПОП ВО по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников.

Рабочая программа дисциплины (модуля) предназначена для студентов 1 курса заочной формы обучения направления подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, направленность (профиль) Театрализованные представления и праздники.

Программа одобрена на заседании кафедры гуманитарных и социально- экономических дисциплин от «27» июня 2023 года, протокол № 11.

Подписи:

Автор	Алексеев Н. Г.
Зав. кафедрой гуманитарных и социально-экономических дисциплин	Фомин Э. В.

Содержание

1. Цель и задачи дисциплины 4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы 4
3. Требования к результатам освоения дисциплины 4
4. Объем дисциплины и виды учебной работы 6
5. Содержание дисциплины 6
5.1. Разделы дисциплин и виды занятий 6
5.2. Содержание разделов дисциплины 7
5.3. Тематика практических занятий 7
5.4. Самостоятельная работа студентов 7
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции 8
6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся 8
6.2. Критерии оценивания знаний, обучающихся по дисциплине 9
6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся 9
6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра 10
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины 10
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 11
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины 12

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Физическая культура» является формирование у студентов физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи:

– понимание социальной значимости физической культуры и ее роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;

– знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;

– формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый образ жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;

– овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте;

– приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту;

– создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Физическая культура» является дисциплиной модуля здоровья и безопасности жизнедеятельности обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, направленность (профиль) Театрализованные представления и праздники. Изучается в 1 семестре.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в ходе довузовской подготовки, а также в рамках дисциплины учебного плана, изученного в предыдущем семестре: Безопасность жизнедеятельности.

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту (УК-7; ПКО-4).

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Освоение данной дисциплины нацелено на освоение следующих образовательных результатов (ОР):

Компетенции и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты (этапы формирования компетенций)		
	теоретический *знает*	модельный *умеет*	практический *владеет*
Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и	основы и правила здорового образа жизни; значение физической культуры и спорта в формировании общей культуры	вести здоровый образ жизни, поддерживать уровень физической подготовки; самостоятельно заниматься физическими	навыками организации здорового образа жизни и спортивных занятий; способами определения дозировки физической

Компетенции и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты (этапы формирования компетенций)		
	теоретический *знает*	модельный *умеет*	практический *владеет*
профессиональной деятельности (УК-7) ИУК-7.1. Демонстрирует знание основ и правил здорового образа жизни; - значение физической культуры и спорта в формировании общей культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям и здоровому образу жизни, укрепление здоровья человека, профилактика вредных привычек средствами физической культуры в процессе физкультурно-спортивных занятий. ИУК-7.2. Ведет здоровый образ жизни, самостоятельно занимается физическими упражнениями и в спортивных секциях с общей развивающей, профессионально-прикладной и оздоровительно-корригирующей направленностью. ИУК-7.3. Способен к организации здорового образа жизни и спортивных занятий.	личности, приобщении к общечеловеческим ценностям и здоровому образу жизни, укреплении здоровья человека, профилактике вредных привычек средствами физической культуры в процессе физкультурно-спортивных занятий.	упражнениями и в спортивных секциях с общей развивающей, профессионально-прикладной и оздоровительно-корригирующей направленностью; составлять индивидуальные комплексы физических упражнений с различной направленностью.	нагрузки и направленности физических упражнений и спорта.
Способен владеть основными формами и методами организации учебного процесса для всех категорий населения с применением средств культуры, искусства и спорта, педагогическое руководство творческим коллективом (ПКО-4) ИПКО-4.1. Изучает сущность, предмет, цели и задачи образования в сфере театрализованных представлений и праздников, его взаимосвязи с различными	сущность, предмет, цели и задачи образования в сфере театрализованных представлений и праздников, его взаимосвязи с различными отраслями педагогической науки.	выявлять содержание и тенденции развития основных форм и методов образования в сфере театрализованных направлений и праздников; использует теоретические знания применительно к практике руководства творческим коллективом.	навыками воздействия психолого-педагогическим методом на участников театрализованных представлений и праздников; навыками пользования методами организации и проведения различных форм переподготовки и повышения квалификации работников культуры.

Компетенции и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты (этапы формирования компетенций)		
	теоретический *знает*	модельный *умеет*	практический *владеет*
отраслями педагогической науки. ИПКО-4.2. Выявляет содержание и тенденции развития основных форм и методов образования в сфере театрализованных направлений и праздников; использует теоретические знания применительно к практике руководства творческим коллективом. ИПКО-4.3. Воздействует психолого-педагогическим методом на участников театрализованных представлений и праздников; пользуется методами организации и проведения различных форм переподготовки и повышения квалификации работников культуры.			

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Номер семестра	Учебные занятия				Контроль	Самостоятельная работа, ч.	Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, ч.	Практические занятия, ч.			
	Трудоемкость						
	Зачетные единицы	Часы					
1	2	72	–	8	4	60	зачет
Итого	2	72	–	8	4	60	зачет

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№ раздела	Наименование раздела	Всего, ч.	Количество часов по формам организации обучения			
			Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Самостоятельная работа
1	Легкая атлетика	72	–	8	4	60
Итого		72	–	8	4	60

5.2. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Легкая атлетика

Тема 1. Об оздоровительном и прикладном значении легкой атлетики

Об оздоровительном и прикладном значении легкой атлетики, личная гигиена и предупреждение травм на занятиях легкой атлетикой.

Интерактивные формы: беседа, показ, контактная работа.

Тема 2. Бег на короткие и средние дистанции

Бег на короткие и средние дистанции.

Интерактивные формы: беседа, показ, контактная работа.

Тема 3. Бег на длинные дистанции

Бег на длинные дистанции.

Интерактивные формы: беседа, показ, контактная работа.

Тема 4. Прыжки в длину, метание гранаты

Прыжки в длину, метание гранаты с разбега.

Интерактивные формы: беседа, показ, контактная работа.

5.3. Тематика практических занятий

Название раздела	Тематика практических занятий	Трудоемкость, ч.
Легкая атлетика	Тема 1. Бег на короткие и средние дистанции Рассматриваемые вопросы: 1. Бег на короткие дистанции. 2. Бег на средние дистанции.	8
Итого		8

5.4. Самостоятельная работа студентов

№	Содержание раздела	Виды СРС		Объем (час)	Формы контроля
		обязательные	дополнительные		
1.	Об оздоровительном и прикладном значении легкой атлетики	Подготовка реферата	Подготовка выступления с презентацией о спортивной прессе России	15	Защита реферата, выступление с презентацией
2.	Бег на короткие и средние дистанции	Освоение упражнений в домашних условиях	Подготовка выступления с презентацией о спортивной прессе Чувашии	15	Показ упражнений, выступление с презентацией
3.	Бег на длинные дистанции	Освоение упражнений в домашних условиях	Участие в спортивных мероприятиях	15	Показ упражнений, обсуждение мероприятия
4.	Прыжки в длину, метание гранаты	Контрольная работа	Участие в спортивных мероприятиях	15	Тестирование, обсуждение мероприятия
Итого				60	

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения физический упражнений по дисциплине.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

– подготовки выступлений с презентациями;

– подготовки к контрольной работе в форме тестирования;
– освоения физических упражнений;
– написания рефератов.

Содержание и порядок выступлений, обучающихся на практических занятиях

Каждый студент самостоятельно готовит реферат с мультимедийной презентацией к практическому занятию, выбрав тот или иной из предложенных вопросов и ориентируясь на особенности составления мультимедийных презентаций о системе информационно-коммуникационных видов деятельности.

а) структура мультимедийной презентации:
– титульный лист;
– содержание (изложение учебного материала) в виде текстовой, графической информации, аудио и видеоматериалов;
– система самоконтроля и самопроверки;
– словарь терминов;
– использованные источники с краткой аннотацией.

б) требования к мультимедийной презентации:
– объем – не менее 10 слайдов;
– шрифт текста – не менее 16 пт.;
– текст должен занимать не более 1/4 всего объема презентации.

в) требования к выступлению:
– время выступления – не более 10 минут;
– не следует помещать весь текст выступления на слайдах презентации (они должны иллюстрировать презентуемую информацию);
– выступающий должен демонстрировать свободу и глубину владения представляемым материалом; умение уверенно излагать его языком, доступным для понимания.

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции

6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1.	Контрольная работа	Контрольная работа выполняется в форме тестирования по теоретическим вопросам курса.	Задания для выполнения итоговой работы
2.	Выступление с презентацией	В процессе самостоятельной подготовки к выступлению студент готовит доклад и презентацию. Доклад – продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной темы. Тематика докладов выдается на первых семинарских занятиях, студент готовится к каждому практическому занятию, осуществляя выбор того или иного вопроса внутри темы. Студент может осуществлять подготовку к практическому занятию самостоятельно или в микрогруппе. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. При подготовке студентом изучаются разнообразные источники (литература, видеофильмы, научно-популярные программы и пр.), на	Вопросы для самостоятельного изучения обучающимися (темы выступлений с презентациями на практических занятиях)

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
		основе которых составляется текст доклада и презентация к выступлению. На подготовку дается одна-две недели. Регламент – 10 мин. на выступление. В оценивании результатов преподавателем принимают участие студенты группы.	
3.	Реферат	Реферат – письменная работа объемом 10–18 печатных страниц, выполняемая студентом в течение длительного срока (от одной недели до месяца). Реферат — краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Реферат отвечает на вопрос — что содержится в данной публикации (публикациях). Однако реферат — не механический пересказ работы, а изложение ее существа. В настоящее время, помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу. Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласованна с преподавателем. В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания. Содержание реферируемого произведения излагается объективно от имени автора. Если в первичном документе главная мысль сформулирована недостаточно четко, в реферате она должна быть конкретизирована и выделена.	Защита рефератов
4.	Зачет в форме устного собеседования	Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При выставлении оценки учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» – практико-ориентированными заданиями.	Комплект примерных вопросов к зачету

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на практических занятиях путем суммирования заработанных в течение семестра баллов.

6.2. Критерии оценивания знаний, обучающихся по дисциплине

1 семестр

№	Вид деятельности	Максимальное количество баллов за занятие	Максимальное количество баллов по дисциплине
1.	Посещение практических занятий	1	4
2.	Работа на практических занятиях	164	164
3.	Зачет	32	32
Итого	2 зачетные единицы		200

6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

Семестр		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачет

1 семестр	Разбалловка по видам работ	–	4×1=4 балла	164 балла	32 балла
	Суммарный макс. балл	–	4 балла max	164 балла max	32 балла max
					200 баллов

6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра

По итогам изучения дисциплины «Физическая культура», трудоёмкость которой составляет 2 ЗЕ (1 семестр), для получения оценки «зачтено» студенту необходимо набрать более 50 % от максимального количества баллов по данной дисциплине. Оценка за зачет выставляется согласно следующей схеме:

Оценка	2 ЗЕ
Зачтено	Более 100
Не зачтено	100 и менее

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Стриханов, М. Н. Физическая культура и спорт в вузах : учебное пособие / М. Н. Стриханов, В. И. Савинков. – 2-е изд. – Москва : Юрайт, 2022. – 160 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/493629.

2. Физическая культура и спорт : учебник / В. А. Никишкин, Н. Н. Бумарскова, С. И. Крамской и др. – Москва : МИСИ – МГСУ, 2021. – 380 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/179192.

Дополнительная литература

1. Антипов, О. В. Физическая культура и спорт : курс лекций / О. В. Антипов, А. М. Сурков, Е. Ю. Суханова. – Москва : МГАВМиБ им. К.И. Скрябина, 2021. – 118 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/196249.

2. Каткова, А. М. Физическая культура и спорт : учебное пособие / А. М. Каткова, А. И. Храмцова. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. – 64 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека ONLINE. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598981.

3. Парыгина, О. В. Теория физической культуры и спорта : учебное пособие / О. В. Парыгина. – Москва : РУТ (МИИТ), 2019. – 128 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/188508.

4. Стеблецов, Е. А. Гигиена физической культуры и спорта : учебник для вузов / Е. А. Стеблецов, А. И. Григорьев, О. А. Григорьев ; под редакцией Е. А. Стеблецова. – Москва : Юрайт, 2022. – 308 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/496688.

5. Фёдорова, Т. Ю. Общие основы теории физической культуры и спорта : учебное пособие для студентов всех специальностей. Ч. 3 / Т. Ю. Фёдорова, Ф. Р. Сибгатулина. – Москва : РУТ (МИИТ), 2020. – 140 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/175899.

6. Фёдорова, Т. Ю. Общие основы теории физической культуры и спорта : учебное пособие для студентов всех специальностей. Ч. 2 / Т. Ю. Фёдорова, Ф. Р. Сибгатулина. – Москва : РУТ (МИИТ), 2019. – 235 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/175596.

7. Физическая культура и спорт в вузе : учебное пособие / М. Н. Абраменко, И. Г. Евсеева, А. В. Завьялов, И. В. Щербаков. – Москва : Директ-Медиа, 2020. – 106 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека ONLINE. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572425.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Интернет-ресурсы

№	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	Физическая культура	https://elibrary.ru – научная электронная библиотека; https://e.lanbook.com – электронно-библиотечная система «Лань»; https://rucont.ru – электронно-библиотечная система «Руконт» https://biblio-online.ru – электронная библиотека «Юрайт»		Свободный доступ

Электронные библиотечные системы (ЭБС), с которыми сотрудничает БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1.	ЭБС «Лань» (https://e.lanbook.com/)	договор №198/12 от 05.12.2022 г. договор ВКР03/02-2023 от 03.02.2023 г.	с 15.02.2023 по 14.02.2024	100%
2.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (http://biblioclub.ru)	*договор* №170-12/2022 от 07.12.2022 г.	с 11.03.2023 по 10.03.2024	100%
3.	ЭБС Юрайт (https://urait.ru)	договор №197/12 от 05.12.2022 г.	с 01.03.2023 по 28.02.2024	100%

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное изучение курса требует от обучающихся активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, составить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников, научно-популярных программ). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Готовясь к консультации, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

Подготовка к практическому занятию должна включать в себя:

1) подбор литературы по выбранной теме;
2) классификацию материала;
3) разработку выбранной самим студентом интерактивной формы работы;
4) подготовку к самостоятельному изложению материала на занятии;
5) освоение физических упражнений.

При работе над темами, определенными для самостоятельного изучения, необходимо:

1) подобрать и изучить литературу по теме, а также дополнительный материал;
2) законспектировать основные положения;
3) подготовить презентацию;
4) подготовиться к устному раскрытию темы;

5) подготовить физическое упражнение.

Результаты работы на практических занятиях оценивается в баллах в соответствии с балльно-рейтинговой системой.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных помещений и помещение для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Приспособленность помещения для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья
Физическая культура	Спортивный зал	Спортивный конь – 1 шт., брусья – 1 шт., спортивный комплекс (беговая дорожка) – 1 шт., шведская стенка – 2 шт., спортивный инвентарь: лыжи – 7 пар, скакалки – 12 шт., мячи футбольные – 2 шт., мячи баскетбольные – 4 шт., мячи волейбольные – 8 шт., ракетки для бадминтона – 8 шт., волейбольная сетка – 1 шт., баскетбольные кольца – 2 шт., бревно гимнастическое – 1 шт., маты гимнастические – 5 шт.	* Для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата – приспособлено частично
	Помещение для самостоятельной работы	Спортивный конь – 1 шт., брусья – 1 шт., спортивный комплекс (беговая дорожка) – 1 шт., шведская стенка – 2 шт., спортивный инвентарь: лыжи – 7 пар, скакалки – 12 шт., мячи футбольные – 2 шт., мячи баскетбольные – 4 шт., мячи волейбольные – 8 шт., ракетки для бадминтона – 8 шт., волейбольная сетка – 1 шт., баскетбольные кольца – 2 шт., бревно гимнастическое – 1 шт., маты гимнастические – 5 шт.	* Для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата – приспособлено частично

ЛИСТ
согласования рабочей программы

Направление подготовки: 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников Направленность (профиль): Театрализованные представления и праздники

Дисциплина: Физическая культура и спорт

Учебный год: 2023–2024

Форма обучения: Заочная

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин, протокол № 11 от «27» июня 2023г.

Ответственный исполнитель заведующий кафедрой ГСЭД		Фомин Э. В.	27.06.2023г.
Исполнитель: доцент кафедры ГСЭД		Алексеев Н.Г.	27.06.2023г.

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой АМР		Чернова Л.В.	27.06.2023г.
Декан факультета исполнительского искусства		Гайбурова Н.В.	27.06.2023г.
Заведующая научной библиотекой		Илларионова О.В.	27.06.2023г.
Начальник учебно- методического отдела		Федорова Н.К.	27.06.2023г.

Лист регистрации изменений

Номера страниц				Номер и дата документа об изменении	Должностное лицо, вводившее изменения		Дата ввода изменений	Срок введения изменения
изменен-ных	заменен-ных	новых	аннули-рованных		Ф.И.О., долж-ность	под-пись		