Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.11.2023 13:39:15
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики
«Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры,
по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики

УТВЕРЖДАЮ
И.о.декана факультета культуры
БОУ ВО «ЧГИКИ»
Минкультуры Чувашии
_____ Илларионова Л.В.
от 29 июня 2023 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.О.02.03

Французский язык
Б1.О.02 Информационно-коммуникативного модуля

Направление подготовки
53.03.03 Вокальное искусство

Направленность (профиль)
Академическое пение

Уровень образования
Высшее образование – бакалавриат

Квалификация
Концертно-камерный певец. Преподаватель
(Академическое пение)

Форма обучения
Заочная

Чебоксары
2023 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 53.03.03 Вокальное искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации утвержденный приказом от «14» июля 2017 г. № 659 и ОПОП ВО по направлению подготовки 53.03.03 Вокальное искусство.

Рабочая программа дисциплины (модуля) предназначена для студентов 4 курса заочной формы обучения направления подготовки 53.03.03 Вокальное искусство, направленность (профиль) Академическое пение.

Программа одобрена на заседании кафедры гуманитарной и социально-экономических дисциплин от 27 июня 2023 года, протокол №11

Подписи:

Автор		Кордон Т. А.
Зав. кафедрой гуманитарных и социально-экономических дисциплин		Фомин Э. В.

Содержание

1.	Цель и задачи дисциплины	4
2.	Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3.	Требования к результатам освоения дисциплины	4
4.	Объем дисциплины и виды учебной работы	5
5.	Содержание дисциплины	5
5.1.	Разделы дисциплин и виды занятий	5
5.2.	Содержание разделов дисциплины	5
5.3.	Тематика практических занятий	6
5.4.	Самостоятельная работа студентов	7
6.	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции	7
6.1.	Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся	7
6.2.	Критерии оценивания знаний, обучающихся по дисциплине	8
6.3.	Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся	8
6.4.	Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра	8
7.	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	9
8.	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	10
9.	Материально-техническое обеспечение дисциплины	10

1. Цель и задачи дисциплины

Целью дисциплины является подготовка студента к общению в устной и письменной формах на иностранном языке в личностной и профессиональной сферах.

Задачи:

- читать оригинальную литературу общекультурного содержания, актуальные материалы из газет и журналов и литературу по изучаемой специальности для получения информации;
- участвовать в устном общении на изучаемом языке в пределах тематики, определенной программой, соблюдая речевой этикет.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Французский язык» является дисциплиной информационно-коммуникативного модуля обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 53.03.03 Вокальное искусство, направленность (профиль) Академическое пение, заочной формы обучения (Б1.О.02.03 Французский язык). Изучается в 7-8 семестрах.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные у обучающихся за время учебы в средней общеобразовательной школе и заведениях среднего профессионального образования, при изучении дисциплины «Иностранный язык».

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин Сольное пение (ОПК-1, ОПК-2, ПКО-1, ПКО-2, ПКО-3), Камерное пение (ОПК-1, ОПК-2, ПКО-1, ПКО-2, ПКО-3), Оперный класс (УК-5, ПКР-1, ПКР-2).

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Освоение данной дисциплины нацелено на освоение следующих образовательных результатов (ОР):

Компетенции и индикаторы её достижения в дисциплине	Образовательные результаты (этапы формирования компетенции)		
	теоретический *знает*	модельный *умеет*	практический *владеет*
Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4) ИУК - 4.1.Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия. ИУК - 4.2. Использует	современные средства информационно-коммуникационных технологий; языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности.	воспринимать на слух и понимать содержание аутентичных общественнополитических, публицистических (медийных) текстов, относящихся к различным типам речи, выделять в них значимую информацию; вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, используя различные стратегии; выстраивать монолог; составлять деловые бумаги, в том числе оформлять CurriculumVitae/Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу; вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов	практическими навыками использования современных коммуникативных технологий; грамматическими и лексическими категориями изучаемого (ых) иностранного (ых) языка (ов).

современные информационно-коммуникативные средства для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках. ИУК - 4.3. Переводит деловые и академические тексты с иностранного языка или на иностранный язык		устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблеме; поддерживать контакты при помощи электронной почты.	

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Номер семестра	Учебные занятия				Консультация	Самостоятельная работа, контроль, час	Форма промежуточной аттестации, час
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час			
	Трудоемкость						
	Зачетные единицы	Часы					
7	2	72	-	8	-	64	-
8	2	72	-	8	-	64	Зачет с оценкой
Итого	4	144	-	16	-	128	Зачет с оценкой

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№ раздела	Наименование раздела	Всего, (час)	Количество часов по формам организации обучения			
			Лекционные занятия	Практические занятия	Консультация	Самостоятельная работа
1	Социально-бытовая сфера общения	72	-	8	-	64
2	Профессиональная сфера общения	72	-	8	-	64
	ИТОГО	144	-	16	-	128

5.2. Содержание разделов дисциплины

Все разделы дисциплины (социально-бытовая, учебно-познавательная, социально-культурная и профессиональная сферы общения) включают в себя следующее содержание:

Фонетика. Произносительные нормы и особенности языка. Звуковая система языка. Особенности произношения гласных и согласных звуков. Понятие речевого потока (интонация, ритмика, мелодия, паузы, ударение в предложениях, фразах).

Грамматика. Части речи. Главные и второстепенные члены предложения. Структура, формальные признаки всех типов предложения, порядок слов в них. Устойчивые, сложные грамматические обороты и конструкции. Морфология, синтаксис.

Лексикология. Освоение программного лексического минимума (около 2000 единиц). Свободное владение устными темами (семья, моя биография, мой рабочий день, страна изучаемого языка, моя профессия). Словообразовательные элементы (префиксы, суффиксы, конверсиии). Пословицы и поговорки народов стран изучаемого языка.

Стилистика. Понятие языкового стиля разных жанров. Стиль научный, публицистический, художественный и стиль прессы, периодики. Основные стилистические средства (эпитет, метафора, сравнение, повтор, персонификация, метонимия, гипербола). Социокультурные и социолингвистические особенности повседневного и профессионального общения на иностранном языке.

Орфография. Понятие о письменной форме языка. Особенности орфографии. Письмо как условное изображение звуковой формы языка. Различие между звуком и буквой. Правописание слов и словосочетаний. Пунктуация.

Страноведение. География, экономика, культура, образование, внутренняя и внешняя политика государств изучаемого языка. Менталитет, обычаи и традиции народов стран изучаемого языка.

Формами текущего контроля по всем разделам являются: устный опрос; чтение; перевод; фонетические, лексико-грамматические упражнения; диалоги; текущая проверка понимания через изложение содержания на русском языке; пересказ текста на иностранном языке; аудирование; составление и преобразование предложений; сочинения на тему; монологи-описания, монологи-размышления; полилоги; ответы на вопросы; диалоги-расспросы, диалог-обмен мнениями; беседа в режиме «преподаватель – студент», «студент – преподаватель», «студент – студенты»; мультимедийная презентация; тестирование, в том числе компьютерное и др.

5.3. Тематика практических занятий

№ раздела дисциплины	Тематика лабораторных практикумов/практических занятий	Трудоемкость (час)
Раздел № 1	Фонетические особенности языка. Правила чтения.	8
	Артикль. Имя существительное. Образование множественного числа имен существительных. Род существительных.	
	Порядок слов в простом предложении (повествовательном и вопросительном). Повелительное наклонение.	
	Разговорная тема: «Моя визитная карточка».	
	Страноведческий материал.	
	Устная тема: «Моя семья».	
Раздел № 2	Предлог. Многозначность предлога.	8
	Прилагательное. Степени сравнения прилагательных и наречий.	
	Страноведческий материал.	
	Лексическая тема: «Моя профессия».	
	Всего:	16

5.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование раздела	Виды СРС		Объем (час)	Формы контроля
	обязательные	дополнительные		
Раздел №1 Социально-бытовая сфера общения (Я и моя семья)	Выполнение домашних заданий, работа по учебникам и учебным пособиям, внеаудиторное чтение, составление терминологического, тематического вокабуляра	Выполнение вариативных языковых упражнений с использованием ресурсов сети Интернет, электронных учебников и словарей, аудио- и видеоматериалов, составление личного языкового портфолио	64	Тестирование, беседа о прочитанном, пересказ, сочинения на темы
Раздел №2 Профессиональная сфера общения	Проработка и повторение материала из учебника, выполнение лексико-грамматических упражнений, составление терминологического словаря, внеаудиторное чтение, подготовка к зачету	Просмотр кинофильмов на изучаемом языке (с субтитрами и без), прослушивание аудиоматериалов с текстами, начитанными носителями языка, составление фразеологического вокабуляра	64	Ответы на вопросы, тестирование в локальной сети вуза, выборочный перевод, пересказ с комментарием, тематические сочинения
Всего			80	

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения практических заданий по дисциплине.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

– подготовки к устным докладам (мини-выступлениям) с презентациями;

– изучения материалов лекций и рекомендуемой литературы к ним.

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции

6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1.	Монологические и диалогические высказывания	Диалоги, диалоги-расспросы, диалог-обмен мнениями, монологи-описания, монологи-размышления, полилоги, пересказ, беседа и др.	Задания для контроля умений говорения
2.	Чтение и перевод текстов	Чтение и перевод, пересказ, ответы на вопросы, лексико-грамматические упражнения и др.	Задания для контроля умений чтения
3.	Аудирование	Фонетические упражнения, проверка понимания через изложение текста, ответы на вопросы, беседа и др.	Задания для контроля умений аудирования
4.	Письменные грамматические и творческие задания	Лексико-грамматические упражнения сочинения на тему, аннотации, резюме и др.	Задания для контроля умений письменной речи
5.	Тестирование	Задания выполняются в форме устного или письменного теста.	Тест

6.	Зачет с оценкой в форме устного собеседования по вопросам	Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При выставлении оценки учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практико-ориентированными заданиями.	Комплект примерных вопросов к зачету.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных в течение семестра баллов.

6.2. Критерии оценивания знаний, обучающихся по дисциплине

7 семестр

№	Вид деятельности	Максимальное количество баллов за занятие	Максимальное количество баллов по дисциплине
1	Посещение практических занятий	1	4
2	Работа на практических занятиях	196	196
Итого	2 зачетные единицы		200

8 семестр

№	Вид деятельности	Максимальное количество баллов за занятие	Максимальное количество баллов по дисциплине
1	Посещение практических занятий	1	4
2	Работа на практических занятиях	164	164
3	Зачет с оценкой	32	32
Итого	2 зачетные единицы		200

6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

Семестр		Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачет / экзамен
7 семестр	Разбалловка по видам работ	4 x 1 = 4 балла	196 баллов	-
	Суммарный макс. балл	4 балла max	196 баллов max	-
Всего				200 баллов
8 семестр	Разбалловка по видам работ	4 x 1 = 4 балла	164 балла	32 балла
	Суммарный макс. балл	4 балла max	164 балла max	32 балла max
Всего				200 баллов

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра

По итогам изучения дисциплины «Французский язык», трудоёмкость которой составляет 2 ЗЕ (8 семестр), обучающийся набирает определённое количество баллов согласно следующей таблице:

Оценка	Баллы (2 ЗЕ)
«отлично»	181-200
«хорошо»	141-180
«удовлетворительно»	101-140
«неудовлетворительно»	менее 100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Бартенева, И. Ю. Французский язык. А2-В1 : учебное пособие для вузов / И. Ю. Бартенева, М. С. Левина, В. В. Харауэова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 281 с. – (Высшее образование). – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/493769.

2. Бартенева, И. Ю. Французский язык (В1–В2) : учебник для вузов / И. Ю. Бартенева, О. В. Желткова, М. С. Левина. – Москва : Юрайт, 2022. – 332 с. – (Высшее образование). – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/496107.

3. Мошенская, Л. О. Французский язык (А1—В1) : учебник / Л. О. Мошенская, А. П. Дитерлен. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 392 с. – (Высшее образование). – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/488849.

Дополнительная литература

1. Васильева, Н. М. Французский язык. Теоретическая грамматика, морфология, синтаксис : учебник / Н. М. Васильева, Л. П. Пицкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 473 с. – (Высшее образование). – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/488915.

2. Круговец, В. С. Французский язык для изучающих культуру и искусства (А2–В1) : учебник для вузов / В. С. Круговец. – Москва : Юрайт, 2022. – 240 с. – (Высшее образование). – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/494054.

3. Левина, М. С. Французский язык : учебник и практикум для вузов : в 2 ч. Ч. 2 : (А2—В1) / М. С. Левина, О. Б. Самсонова, В. В. Харауэова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 223 с. – (Высшее образование). – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/491723.

4. Левина, М. С. Французский язык : учебник и практикум для вузов : в 2 ч. (А1—А2). Ч. 1 / М. С. Левина, О. Б. Самсонова, В. В. Харауэова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 380 с. – (Высшее образование). – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/471661.

5. Беликова, Г. В. Французский язык: говорим, пишем, мыслим = Le Français: parler, écrire, réfl échir : учебное пособие / Г. В. Беликова, О. А. Кулагина. – Москва : МПГУ, 2018. – 248 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/122298.

6.Скорик, Л. Г. Французский язык : практикум по развитию навыков устной речи / Л. Г. Скорик. – Москва : МПГУ, 2017. – 296 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/107386.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Интернет-ресурсы

№ п/п	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	Иностранный язык	Программа «Полиглот» Французский язык, 16 уроков–http://lingust.ru/français/français-leçons/test-final http://www.studyfrench.ru/test/testlist.php?id=36		Свободный доступ

		http://www.youtube.com\watch?v=LvucQZIHTM		

Электронные библиотечные системы (ЭБС), с которыми сотрудничает БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1.	ЭБС «Лань» (https://e.lanbook.com/)	договор №19/01 от 13.01.2022 г. договор №9/01 от 13.01.2022 г.	с 15.02.2022 по 14.02.2023	100%
2.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (http://biblioclub.ru)	*договор* №03-01/2022 от 12.01.2022 г.	с 11.03.2022 по 10.03.2023	500
3.	ЭБС Юрайт (https://urait.ru)	договор №5000 от 10.01.2022 г.	с 01.03.2022 по 28.02.2023	100%
4.	ЭБС «Профи-Либ» (http://biblio.profy-lib.ru/)	*договор №В02108 от 10.01.2022 г.*	С 05.02.2022 по 04.02.2024	50

8. Методические указания для обучающихся по освоениюдисциплины (модуля)

Успешное изучение курса требует от обучающихся активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Подготовка к **практическим занятиям**.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников, научно-популярных программ). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Готовясь к консультации, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

Подготовка к практическому занятию должна включать в себя:

1) подбор литературы по выбранной теме;
2) классификацию материала;
3) разработку выбранной самим студентом интерактивной формы работы;
4) подготовку к самостоятельному изложению материала на занятии.

При работе над темами, определенными для самостоятельного изучения, необходимо:

1) подобрать и изучить литературу по теме, а также дополнительный материал;
2) законспектировать основные положения;
3) подготовить презентацию;
4) подготовится к устному высказыванию по теме.

Результаты работы на практических занятиях оценивается в баллах в соответствии с балльно-рейтинговой системой.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных помещений и помещение для самостоятельной работы	Оснащенность Специальных помещение и помещение для самостоятельной работы	Приспособленность помещение для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья
Французский язык	Учебная аудитория для проведения лекционных занятий, занятий семинарского типа (практические занятия), для групповых и индивидуальных консультаций,	Магнитно-маркерная доска – 1шт., столы – 6 шт., стулья – 12 шт., ноутбук с выходом в «Интернет» – 1 шт., наборы демонстрационн-ого оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.	* Для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-
	текущего контроля и промежуточной аттестации (116)	Лицензионное ПО: «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от 29.08.2018 г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader.	двигательного аппарата – приспособлено частично
	Помещение для самостоятельной работы	Персональные компьютеры с выходом в «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации – 5 шт., переносной проектор – 1 шт., наглядные пособия, столы ученические – 20 шт., стулья ученические – 40 шт. Лицензионное ПО: «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от 29.08.2018 г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader.	* Для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата - не приспособлено

ЛИСТ
согласования рабочей программы

Направление подготовки: 53.03.03 Вокальное искусство

Направленность (профиль): Академическое пение

Дисциплина: Французский язык

Учебный год: 2023-2024

Форма обучения: Заочная

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин, протокол № 11 от 27 июня 2023 г.

Ответственный исполнитель заведующий кафедрой ГСЭД		Фомин Э. В.	29.06.2023
Исполнитель: доцент кафедры ГСЭД		Кордон Т.А.	29.06.2023

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой вокального искусства *наименование кафедры*	*личная подпись*	А.В. Сергеева *расшифровка подписи*	29.06.2023 г. *дата*
Декан факультета исполнительского искусства *наименование факультета*	*личная подпись*	Н.В.Гайбурова *расшифровка подписи*	29.06.2023 г. *дата*

Заведующая библиотекой_____ О.В. Илларионова___29.06.2023 г.
личная подпись *расшифровка подписи* *дата*

Представитель УМО____ _____ Н.К. Федорова_____29.06.2023 г.
личная подпись *расшифровка подписи* *дата*

Лист регистрации изменений

Номера страниц				Номер и дата документа об изменении	Должностное лицо, вводившее изменения		Дата ввода изменений	Срок введения изменения
изменен-ных	заменен-ных	новых	аннули-рованных		Ф.И.О., долж-ность	под-пись		