Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.02.2023 10:52:17
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики
«Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры,
по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики

КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ

Аннотации
к рабочим программам учебных дисциплин, профессиональных модулей, практик
по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность
(по виду)

Чебоксары 2022

Аннотации к рабочим программам учебных дисциплин,

профессиональных модулей, практик по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду)

1. Основы философии (ОГСЭ.01)
2. История (ОГСЭ.02)
3. Иностранный язык (ОГСЭ.03)
4. Физическая культура (ОГСЭ.04)
5. Информационные ресурсы (ЕН.01)
6. Экологические основы природопользования (ЕН.02)
7. Народное художественное творчество (ОП.01)
8. История отечественной культуры (ОП.02)
9. Русский язык и культура речи (ОП.03)
10. Безопасность жизнедеятельности (ОП.04)
11. Чувашские праздники и обряды (ОП. 06)
12. Профессиональный модуль ПМ.01 «Организационно – управленческая деятельность» по виду «Организация и постановка культурно — массовых мероприятий и театрализованных представлений»
13. Профессиональный модуль ПМ.02 «Организационно-творческая деятельность» по виду «Организация и постановка культурно — массовых мероприятий и театрализованных представлений»
14. Учебная практика (УП.00)
15. Производственная практика (по профилю специальности) (ПП.00)
16. Производственная практика (преддипломная) (ПДП.00)

ОГСЭ.01 Основы философии

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Рабочая программа дисциплины предназначена для студентов 3 курсов очной формы обучения специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в программе подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к планируемым результатам освоения дисциплины.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

— ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

знать:

— основные категории и понятия философии;
— роль философии в жизни человека и общества;
— основы философского учения о бытии;
— сущность процесса познания;
— основы научной, философской и религиозной картин мира;
— об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
— о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

В рамках рабочей программы воспитания обучающимися осваиваются личностные, результаты.

Организатор социально—культурной деятельности должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

1.4 Количество часов на освоении программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 59 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 48 часов, самостоятельной работы обучающегося – 11 часов.

2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

2.1.Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.2.Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

ОГСЭ.02 История

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины ОГСЭ.02 История

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Рабочая программа дисциплины предназначена для студентов 3 курсов очной формы обучения специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в программе подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к планируемым результатам освоения дисциплины.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

— ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

— выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем в их историческом аспекте.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

знать:

— основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX - XXI вв.);

— сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI в.;

— основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

— назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

— роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

— содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

В рамках рабочей программы воспитания обучающимися осваиваются личностные, результаты.

Организатор социально—культурной деятельности должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

1.4 Количество часов на освоении программы учебной дисциплины:
Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 60 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 48 часов, самостоятельной работы обучающегося – 12 часов.

2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

2.1.Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1.Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.2.Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

ОГСЭ.03 Иностранный язык

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины ОГСЭ.03 Иностранный язык

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Рабочая программа дисциплины предназначена для студентов 2-3 курсов очной формы обучения специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в программе подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к планируемым результатам освоения дисциплины.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

— общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
— переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
— самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

— лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

В рамках рабочей программы воспитания обучающимися осваиваются личностные, результаты.

Организатор социально—культурной деятельности должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 168 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 123 часа, самостоятельной работы обучающегося 45 часов.

2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

2.1.Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1.Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.2.Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

ОГСЭ.04 Физическая культура

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины ОГСЭ.04 Физическая культура

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Рабочая программа дисциплины предназначена для студентов 2-3 курсов очной формы обучения специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в программе подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к планируемым результатам освоения дисциплины.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

— использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

— о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
— основы здорового образа жизни.

В рамках рабочей программы воспитания обучающимися осваиваются личностные, результаты.

Организатор социально—культурной деятельности должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

1.4. Количество часов на освоении программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося: 212 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 106 часов, самостоятельной работы обучающегося - 106 часов по учебному плану.

2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

2.1.Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1.Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.2.Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

ЕН.01 Информационные ресурсы

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины ЕН.01 Информационные ресурсы

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Рабочая программа дисциплины предназначена для студентов 2 курсов очной формы обучения специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в программе подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный учебный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к планируемым результатам освоения дисциплины.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

— применять персональные компьютеры для поиска и обработки информации, создания и редактирования документов;
— пользоваться компьютерными программами, Интернет-ресурсами, работать с электронными документами;

знать:

— теоретические основы построения и функционирования современных персональный компьютеров;
— типы компьютерных сетей;
— принципы использования мультимедиа, функции и возможности информационных и телекоммуникативных технологий, методы защиты информации

В рамках рабочей программы воспитания обучающимися осваиваются личностные, результаты.

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать общими и профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения задания.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Разработать и осуществлять социально-культурные проекты и программы

ПК 1.5. Использовать современные методики организации социально-культурной деятельности.

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, эстрадных программ.

ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

1.4. Количество часов на освоении программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося — 63 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся — 42 часа, самостоятельной работы обучающихся -21 час.

2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

2.1.Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1.Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.2.Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

ЕН.02 Экологические основы природопользования

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины ЕН.02 Экологические основы природопользования

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Рабочая программа дисциплины предназначена для студентов 3 курсов очной формы обучения специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в программе подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный учебный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к планируемым результатам освоения дисциплины.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

- анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;
- использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания;
- соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности

знать:

- принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания;
- особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;
- об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;
- принципы и методы рационального природопользования;
- методы экологического регулирования;
- принципы размещения производств различного типа;
- основные группы отходов, их источники и масштабы образования;
- понятие и принципы мониторинга окружающей среды;
- правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности;
- принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;
- природоресурсный потенциал Российской Федерации;
- охраняемые природные территории.

В рамках рабочей программы воспитания обучающимися осваиваются личностные, результаты.

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать общими и профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения задания.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительную работу.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 48 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося- 32 часа;

самостоятельной работы обучающегося -16 часов.

2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

2.1.Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1.Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.2.Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

ОП.01 Народное художественное творчество

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины ОП.01 Народное художественное творчество

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Рабочая программа дисциплины предназначена для студентов 3 курсов очной формы обучения специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в программе подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина входит в профессиональный учебный цикл Общепрофессиональные дисциплины.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к планируемым результатам освоения дисциплины.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

- способствовать функционированию любительских творческих коллективов;
- осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;
- подготовить и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;

знать:

- основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;
- традиционные народные праздники и обряды;
- теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;
- специфику организации детского художественного творчества;
- методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;
- структуру управления народным художественным творчеством.

В рамках рабочей программы воспитания обучающимися осваиваются личностные, результаты.

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать общими и профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять способы и методы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительную работу.

ПК 1.3. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.4. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

1.4. Количество часов на освоении программы учебной дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося 111 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 74 час, самостоятельной работы обучающегося 37 час.

2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

2.1.Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1.Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.2.Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

ОП.02 История отечественной культуры

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины ОП.02 История отечественной культуры

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Рабочая программа дисциплины предназначена для студентов 2 курсов очной формы обучения специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в программе подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина входит в профессиональный учебный цикл Общепрофессиональные дисциплины.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к планируемым результатам освоения дисциплины.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

- применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом;
- сохранять культурное наследие региона.

знать:

- понятие, виды и формы культуры;
- значение и место отечественной культуры, как части мировой культуры;
- основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники, тенденции развития отечественной культуры.

В рамках рабочей программы воспитания обучающимися осваиваются личностные, результаты.

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать общими и профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9.Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.2.Организовывать культурно-просветительную работу.

ПК 2.2.Разрабатывать и реализовать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

1.4. Количество часов на освоении программы учебной дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося 111 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 74 час; самостоятельной работы обучающегося 37 час.

2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

2.1.Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1.Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.2.Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

ОП.03 Русский язык и культура речи

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины ОП.03 Русский язык и культура речи

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Рабочая программа дисциплины предназначена для студентов 3 курсов очной формы обучения специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в программе подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина входит в профессиональный учебный цикл Общепрофессиональные дисциплины.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к планируемым результатам освоения дисциплины.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

— пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
— определять лексическое значение слова;
— использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
— пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
— пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
— различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

знать:

— фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы; лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов; способы словообразования; самостоятельные и служебные части речи; синтаксический строй предложений; правила правописания; функциональные стили литературного языка

В рамках рабочей программы воспитания обучающимися осваиваются личностные, результаты.

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4 Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося 69 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 46 часов; самостоятельной работы обучающегося - 23 часа.

2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

2.1.Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1.Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.2.Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

ОП.04 Безопасность жизнедеятельности

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины ОП.04 Безопасность жизнедеятельности

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02

Социально-культурная деятельность (по видам) Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Рабочая программа дисциплины предназначена для студентов 3 курсов очной формы обучения специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в программе подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина входит в профессиональный учебный цикл Общепрофессиональные дисциплины.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к планируемым результатам освоения дисциплины.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящие на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

В рамках рабочей программы воспитания обучающимися осваиваются личностные, результаты.

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4. Количество часов на освоении программы учебной дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося – 119 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 79 часов, самостоятельной работы обучающегося – 40 часов.

2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

2.1.Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1.Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.2.Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

ОП.06 Чувашские праздники и обряды

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины ОП.04 Безопасность жизнедеятельности

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Рабочая программа дисциплины предназначена для студентов 3 курсов очной формы обучения специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в программе подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина входит в профессиональный учебный цикл Общепрофессиональные дисциплины.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к планируемым результатам освоения дисциплины.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

- выявлять и исследовать частные закономерности развития истории чувашских праздников и обрядов;
- выделять основные субъекты творчества в различное историко-культурное время, ценность и направленность их творчества;
- ориентироваться в культурной среде современного общества Чувашии;
- заботиться о приумножении культурного наследия Чувашии;
- сохранять культурное наследие региона;
- систематизировать и применять знания истории чувашских праздников и обрядов в работе с творческим коллективом;

знать:

— общие и принципиальные закономерности, основные этапы и тенденции развития истории чувашских праздников и обрядов;
— общую характеристику социо-культурных направлений и художественных течений культуры региона;
— фундаментальные достижения культуры региона;
— особенности и многогранность функционирования культуры региона;
— проблемы сохранения этнокультурной идентичности Чувашии;
— противоречия чувашской культуры;
— этнорегиональные особенности культуры;
— взаимосвязь с культурами других народов;
— культурное наследие региона.

В рамках рабочей программы воспитания обучающимися осваиваются личностные, результаты.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося 63 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 42 час; самостоятельной работы обучающегося 21 час.

2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

2.1.Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1.Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.2.Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Профессиональный модуль
ПМ.01 Организационно–управленческая деятельность
(по виду) Организация и постановка культурно—массовых мероприятий и театрализованных представлений

Структура программы:

1. **Паспорт программы профессионального модуля ПМ.01 Организационно–управленческая деятельность (по виду) Организация и постановка культурно—массовых мероприятий и театрализованных представлений**

1.1.Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Рабочая программа профессионального модуля предназначена для студентов 1-4 курсов очной формы обучения специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

1.2.Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ

Профессиональный модуль является частью программы подготовки специалистов среднего звена и входит в состав профессиональных модулей.

1.3.Цели и задачи учебной дисциплины – требования к планируемым результатам освоения дисциплины.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен: иметь практический опыт:

— организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях);
— разработки социально-культурных программ;
— подготовки планов, отчетов, смет расходов;

уметь:

— оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;

— анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения (организации) социально-культурной сферы;
— проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
— анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план;

знать:

— основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;
— основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;
— структуру управления социально-культурной деятельностью;
— понятие субъектов социально-культурной деятельности;
— теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;
— современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы;
— методику конкретно-социологического исследования;
— специфику и формы методического обеспечения отрасли;
— экономические основы деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы и их структурных подразделений;
— хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;
— состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;
— виды внебюджетных средств, источники их поступления, методику бизнес-планирования;
— принципы организации труда и заработной платы.

В рамках рабочей программы воспитания обучающимися осваиваются личностные, результаты.

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать

профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам деятельности:

ПК 1.1. Разработать и реализовать социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительную работу.

ПК 1.3. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.4. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.5. Использовать современные методики организации социально-культурной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение программы профессионального модуля: максимальной учебной нагрузки обучающегося – 354 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 236 часов; самостоятельной работы обучающегося – 118 часов;

2. **Структура и содержание профессионального модуля**
2.1. Тематический план и содержание профессионального модуля
2.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Рабочая программа профессионального модуля включает в себя:

МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности

3. **Условия реализации профессионального модуля**
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
3.2. Информационное обеспечение обучения
4. **Контроль и оценка качества освоения профессионального модуля**

Профессиональный модуль
ПМ.02 Организационно-творческая деятельность
(по виду) Организация и постановка культурно-массовых мероприятий
и театрализованных представлений

Структура программы:

1. **Паспорт программы профессионального модуля ПМ.02 Организационно-творческая деятельность (по виду) Организация и постановка культурно—массовых мероприятий и театрализованных представлений**

1.1.Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Рабочая программа профессионального модуля предназначена для студентов 1-4 курсов очной формы обучения специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

1.2.Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ

Профессиональный модуль является частью программы подготовки специалистов среднего звена и входит в состав профессиональных модулей.

1.3.Цели и задачи учебной дисциплины – требования к планируемым результатам освоения дисциплины.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен: иметь практический опыт:

— подготовки сценариев;
— организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений и личного участия в них в качестве исполнителя;
— работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами;

уметь:

— разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;
— работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода;
— организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;
— осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать техническое световое и звуковое оборудование, работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;
— проводить психофизический тренинг;
— выявлять детали внутренней и внешней характерности образа, применять навыки работы актера;
— работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями;
— использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе;

знать:

— основные положения теории и практики режиссуры, особенности режиссуры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
— различные виды и жанры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
— сущность режиссерского замысла, приемы активизации зрителей, специфику выразительных средств;
— временные и пространственные особенности, особенности мизансценирования, принципы художественного оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
— типы, устройство, оборудование сцены, осветительную и проекционную аппаратуру, технику безопасности;
— основы теории драмы, специфику драматургии культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
— методы создания сценариев, специфику работы над сценарием культурно-массового мероприятия, театрализованного представления на закрытой и открытой площадках;
— систему обучения актерскому мастерству К. С. Станиславского, специфику работы актера в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях;
— элементы психофизического действия, создания сценического образа;
— особенности работы над словесным действием, «внешнюю» и «внутреннюю» технику словесного действия, принципы орфоэпии, систему речевого тренинга;
— общие закономерности и способы образно-пластического решения, возможности сценического движения и пантомимы.

В рамках рабочей программы воспитания обучающимися осваиваются личностные, результаты.

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в

профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам деятельности:

ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.

ПК 2.4. Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

ПК 2.5. Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение программы профессионального модуля максимальной учебной нагрузки обучающегося – 2177 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 1462 часов, из них:

самостоятельной работы обучающегося – 715 часов.

2. **Структура и содержание профессионального модуля**

2.1. Тематический план и содержание профессионального модуля

2.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Рабочая программа профессионального модуля включает в себя:

МДК.02.01. Основы режиссерского и сценарного мастерства

МДК.02.02. Исполнительская подготовка

3. **Условия реализации профессионального модуля**

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.2. Информационное обеспечение обучения

4. **Контроль и оценка качества освоения профессионального модуля**

УП.ОО Учебная практика
Профессионального модуля ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность

Структура программы:

1. Паспорт программы Учебная практика Профессионального модуля ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Рабочая программа профессионального модуля предназначена для студентов 2 курсов очной формы обучения специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ

Профессиональный модуль ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к планируемым результатам освоения учебной практики.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе прохождения практики должен:

иметь практический опыт ПМ 01:

- организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях;
- разработки социально-культурных программ;
- подготовки планов, отчетов, смет расходов;

уметь:

- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности;
- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы;
- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план;

В рамках рабочей программы воспитания обучающимися осваиваются личностные, результаты.

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам деятельности:

ПК 1.1. Разработать и реализовать социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительную работу.

ПК 1.3. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.4. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.5. Использовать современные методики организации социально-культурной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение Учебной практики: максимальной учебной нагрузки обучающегося – 36 часов, обязательная учебная нагрузка студента - 1 неделя (36 часов), время проведения - 4 семестр.

2. Структура и содержание Учебной практики

2.1. Тематический план

2.2. Содержание обучения

3.Условия реализации Учебной практики

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
3.2. Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики

УП.ОО Учебная практика
Профессионального модуля ПМ.02 Организационно-творческая деятельность

Структура программы:

1. Паспорт программы Учебная практика Профессионального модуля ПМ.02 Организационно-творческая деятельность

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Рабочая программа профессионального модуля предназначена для студентов 2 курсов очной формы обучения специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ

Профессиональный модуль ПМ.01 Организационно-творческая деятельность

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к планируемым результатам освоения учебной практики.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе прохождения практики должен:

иметь практический опыт ПМ.02

- подготовки сценариев;
- организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

уметь:

- разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;
- работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода;
- организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;
- осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений,
- использовать техническое световое и звуковое оборудование, работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;

В рамках рабочей программы воспитания обучающимися осваиваются личностные, результаты.

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством,

потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам деятельности:

ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.

ПК 2.4. Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

ПК 2.5. Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение Учебной практики: максимальной учебной нагрузки обучающегося – 36 часов, обязательная учебная нагрузка студента - 1 неделя (36 часов), время проведения - 4 семестр.

2. Структура и содержание Учебной практики

2.1. Тематический план

2.2. Содержание обучения

3.Условия реализации Учебной практики

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.2. Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики

(ПП.00) Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская профессионального модуля ПМ. 01 Организационно-управленческая деятельность

Структура программы:

1. Паспорт программы Производственная практика Профессионального модуля ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Рабочая программа профессионального модуля предназначена для студентов 3 курсов очной формы обучения специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ

Профессиональный модуль ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к планируемым результатам освоения учебной практики.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе прохождения практики должен:

иметь практический опыт

- организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях;
- разработки социально-культурных программ;
- подготовки планов, отчетов, смет расходов;

уметь:

- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности;
- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы;
- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план;

В рамках рабочей программы воспитания обучающимися осваиваются личностные, результаты.

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам деятельности:

ПК 1.1. Разработать и реализовать социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительную работу.

ПК 1.3. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.4. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.5. Использовать современные методики организации социально-культурной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение производственной практики: максимальной учебной нагрузки обучающегося – 36 часов, обязательная учебная нагрузка студента - 1 неделя (36 часов), время проведения - 6 семестр.

2. Структура и содержание производственной практики

2.1. Тематический план

2.2. Содержание обучения

3.Условия реализации производственной практики

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.2. Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения производственной практики

(ПП.00) Производственная практика
(по профилю специальности) Исполнительская

профессионального модуля ПМ. 02 Организационно-творческая деятельность

Структура программы:

2. Паспорт программы Производственная практика Профессионального модуля ПМ.02 Организационно-творческая деятельность

2.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Рабочая программа профессионального модуля предназначена для студентов 3 курсов очной формы обучения специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

2.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ

Профессиональный модуль ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к планируемым результатам освоения учебной практики.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе прохождения практики должен:

иметь практический опыт

- подготовки сценариев;
- организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- личного участия в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях в качестве исполнителя;
- работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами;

уметь:

- разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;
- работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода;
- организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;
- осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений,
- использовать техническое световое и звуковое оборудование, работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;
- проводить психофизический тренинг;
- выявлять детали внутренней и внешней характерности образа, применять навыки работы актера;
- работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями;
- использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе;

В рамках рабочей программы воспитания обучающимися осваиваются личностные, результаты.

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам деятельности:

ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.

ПК 2.4. Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

ПК 2.5. Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение производственной практики: максимальной учебной нагрузки обучающегося – 36 часов, обязательная учебная нагрузка студента – 2 недели (72 часа), время проведения – 4-5 семестр.

2. Структура и содержание производственной практики

2.1. Тематический план

2.2. Содержание обучения

3.Условия реализации производственной практики

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.2. Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения производственной практики

ПДП.ОО Производственная практика (преддипломная)

Структура программы:

1. Паспорт программы Производственная практика (преддипломная)

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Рабочая программа профессионального модуля предназначена для студентов 3 курсов очной формы обучения специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ

Профессиональные модули

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к планируемым результатам освоения учебной практики.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе прохождения практики должен:

иметь практический опыт

ПМ.01. Организационно-управленческая деятельность

ПМ.02. Организационно-творческая деятельность

- организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях;
- разработки социально-культурных программ;
- подготовки планов, отчетов, смет расходов;
- подготовки сценариев;
- организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности;
- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы;
- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план;
- разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;
- работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода;
- организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;
- осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений,
- использовать техническое световое и звуковое оборудование, работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;

В рамках рабочей программы воспитания обучающимися осваиваются личностные, результаты.

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам деятельности:

ПК 1.1. Разработать и реализовать социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительную работу.

ПК 1.3. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.4. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.5. Использовать современные методики организации социально-культурной деятельности.

ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.

ПК 2.4. Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

ПК 2.5. Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение программы производственной практики:
Обязательная учебная нагрузка студента – 3 недели (108 час.), время проведения - 6 семестр.

2. Структура и содержание учебной практики

2.1. Тематический план

2.2. Содержание обучения

3.Условия реализации производственной практики

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.2. Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения производственной практики