Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 16.01.2024 16:44:00
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

Информация о результатах приема на 2023-2024 год

В 2023 году на места в рамках контрольных цифр приема выполнен на 100 %

Среднее профессиональное образование				
№	Направление подготовки, специальность	Всего	Из них	
			по очной форме	по заочной форме
1	2	3	4	5
1	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	40	40	-
2	51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	20	20	-
Всего:		**60**	**60**	**-**
Высшее образование				
1	51.03.02 Народная художественная культура	21	9	12
2	51.03.03 Социально-культурная деятельность	20	8	12
3	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	22	12	10
4	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	7	-	7
5	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	6	4	2
6	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	6	4	2
7	53.03.04 Искусство народного пения	3	3	-
8	53.03.03 Вокальное искусство	4	4	-
9	53.03.05 Дирижирование	3	-	3
10	53.05.04 Музыкально-театральное искусство	3	3	-
11	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	3	3	-
Всего:		**98**	**50**	**48**

Общее количество зачисленных в 2023 году

Уровень образования	Очная форма обучения	Заочная форма обучения	Бюджет	Договор	Всего
Среднее профессиональное образование	60	-	60	7	67
Высшее образование	50	48	98	40	236
Всего:	**53**	**85**	**158**	**47**	**303**

Информация о средней сумме баллов набранным по всем вступительным испытаниям

№	Направление подготовки, специальность	Образовательная программа	Форма обучения	Средняя сумма баллов
Среднее профессиональное образование				
1		*Хореографическое творчество*	*Очная*	73,85

	Народное художественное творчество (по видам)	*Этнохудожественное творчество*	*Очная*	71,77
2	51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	*Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений*	*Очная*	83,35
Высшее образование				
1	51.03.02 Народная художественная культура	*Руководство хореографическим любительским коллективом*	*Очная*	309
			Заочная	354,5
		Руководство студией декоративно-прикладного творчества	*Очная*	327,4
			Заочная	322,25
		Руководство студией кино-, фото-, и видеотворчества	*Заочная*	322,25
2	51.03.03 Социально-культурная деятельность	*Менеджмент социально-культурной деятельности*	*Очная*	264
			Заочная	321
3	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	*Театрализованные представления и праздники*	*Очная*	323
			Заочная	339,5
4	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	*Менеджмент библиотечно-информационной деятельности*	*Заочная*	227,42
5	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	*-Мюзикл, шоу программы/-Эстрадно-джазовое пение*	*Очная*	352,5
			Заочная	329,5
6	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	*Музыкально-инструментальное искусство/Фортепиано Музыкально-инструментальное искусство/Оркестровые духовые и ударные инструменты Музыкально-инструментальное искусство/Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты*	*Очная*	326
			Заочная	356
7	53.03.04 Искусство народного пения	*Сольное народное пение*	*Очная*	323
8	53.03.03 Вокальное искусство	*Академическое пение*	*Очная*	354,25
9	53.03.05 Дирижирование	*Дирижирование/Певческое хоровое искусство Дирижирование/Дирижирование академическим хором*	*Заочная*	351,6
10	53.05.04 Музыкально-театральное искусство	*Искусство оперного пения*	*Очная*	348,3
11	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	*Художественное руководство академическим хором*	*Очная*	321