Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.02.2023 10:52:17
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

Методические и иные документы, разработанные образовательной организацией для обеспечения образовательного процесса

51.03.02 Народная художественная культура
Профиль Руководство хореографическим любительским коллективом

№ п/п	Дисциплина	Методические и иные документы
1.	Философия	Баскакова, Н.И. Философия. Часть I: учебно-методическое пособие / Н.И. Баскакова. – 2-е изд. испр и доп. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2020. – 60 с.
		Баскакова, Н.И. Философия. Часть II: учебно-методическое пособие. / Н.И. Баскакова. –2-е изд. испр и доп. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2020. – 47 с.
2.	Основы права	Основы права: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура / сост. Р.М. Васильева, М.Ю. Григорьевская. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2015. – 31 с.
		Курс лекций по основам права / Р.М. Васильева – Чебоксары : ЧГИКИ, 2015 – 100 с.
		Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура/ сост. Р.М. Васильева, М.Ю. Григорьевская. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2015. – 37 с.
3.	Основы культурной политики Российской Федерации	Национальная культурная политика. Учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура / сост. Л.Г. Григорьева, Г.Н. Петров. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2015. – 32 с.
4.	Иностранный язык	Английский язык для студентов творческих вузов : учебно-методическое пособие / М.А. Федорова. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2017. – 86 с.
5.	Сценическая речь	Матросова Н.С. Технологии публичного выступления: методическое пособие / Н.С. Матросова; факультета дополнительного образования БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. - Чебоксары, 2017. – 25 с.
6.	Физическая культура	Гиревой спорт как средство всестороннего развития и гармонического развития личности: учебно-методическое пособие / сост. Н.Г. Андреев. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2015. – 26 с.
7.	Педагогика и психология	Курс лекций по педагогике : учебное пособие для студентов вузов / сост. А. Г. Головина. – Чебоксары : Плакат, 2019. – 223 с.
		Петров, Г. Н. Педагогика : учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки «Народная художественная культура / Г. Н. Петров. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2020. – 140 с.
8.	Этнопедагогика	Васильева, Р. М. Этнопедагогика : учебно-

		методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура / Р. М. Васильева. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2020. – 119 с.
		Петров, Г. Н. Этнопедагогика : :учебно-методическое пособие / Г. Н. Петров. – Чебоксары, 2020. – 65 с.
		Этнопедагогика: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура / сост. Г.Н. Петров. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2015. – 118 с.
		Васильева, Р.М. Формирование нравственной культуры у будущих работников культуры средствами этнической педагогики / Р. М. Васильева, С.Г. Соколова – Чебоксары: Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2018. – 93 с.
9.	Теория и методика этнокультурного образования	Алжейкина, Г.В. Теория и методика этнокультурного образования: учебное пособие / Г.В. Алжейкина. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2017. – 63 с.
10.	Организация и руководство народным художественным творчеством	Алжейкина, Г.В. Организация и руководство народным художественным творчеством: учебное пособие / Г.В. Алжейкина. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2017. – 61 с.
11.	Педагогика народного художественного творчества	Васильева, Р. М. Педагогика народного художественного творчества : учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура / Р. М. Васильева. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2020. – 95 с.
12.	Методика преподавания классического танца	Андреева, Т. П. Классический танец : учебно-методическое пособие по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, направленность (профиль) Руководство любительским хореографическим коллективом / Т. П. Андреева ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. ; Факультет культуры, Кафедра народного художественного творчества – Чебоксары : ЧГИКИ, 2021. – 73 с.
		Методика преподавания классического танца. Учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки «Народная художественная культура» / сост. Т.П. Андреева, Р.М. Васильева. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2018. – 37 с.
		Классический танец: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура / сост. Т.П.Андреева, Р.М. Васильева. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2015. – 37 с.
13.		Учебно-методическое пособие по народно-сценическому танцу / А.Л. Юлмасова. – Чебоксары

	Методика преподавания народно-сценического танца	: БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, 2018. – 70 с.
		Методика преподавания народно-сценического танца: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура / сост. А.Л. Юлмасова, Р.М. Васильева. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2018. – 28 с.
14.	Литература	Кранк Э.О. Онтология слова : сборник эссе и научных статей / Э.О. Кранк ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; Факультет культуры, Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2021. – 282 с.
		Кранк, Э. О. «Слово Даниила Заточника» как памятник литературы : учебное пособие по дисциплинам: «Литература», «История литературы», «Теория и история литературы» / Э. О. Кранк. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2020. – 88 с.
15.	Теория и история народной художественной культуры	Герасимова, Н.И. Народная художественная культура: учебно-методическое пособие / Н.И. Герасимова. – Чебоксары : БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, 2020. – 55 с.
		Герасимова, Н.И. Народная художественная культура: учебно-методическое пособие / Н.И. Герасимова. – Чебоксары : БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, 2018. – 30 с.
		Алжейкина, Г.В. Теория и история народной художественной культуры: учебное пособие / Г.В. Алжейкина. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2017. – 60 с.
16.	Основы музейно-выставочной деятельности	Технология музейно-выставочной деятельности: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура / сост. Р.М. Васильева, З.И.Воронова. – – Чебоксары: ЧГИКИ, 2015. – 33 с.
17.	Проектная деятельность	Основы проектной деятельности: учебно-методическое пособие / автор-сост. Н. С. Матросова. – Чебоксары : Чув. гос. инст-т культуры и искусств, 2017. – 32 с.
18.	Менеджмент и маркетинг в этнокультурных организациях	Алжейкина, Г.В. Менеджмент и маркетинг в этнокультурных организациях : учебное пособие / Г.В. Алжейкина. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2017. – 60 с.
		Финансово-экономическая и хозяйственная деятельность учреждений культуры : учебное пособие для студентов вузов / сост. А. Г. Головина. – Чебоксары : Плакат, 2019. – 84 с.
		Менеджмент и маркетинг в этнокультурных организациях: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура / сост. Г.Н. Петров. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2015. – 40 с.

19.	Чувашский язык и литература	Фомин, Э. В. Чувашский язык и литература : сборник тестовых заданий / Э. В. Фомин ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, Факультет культуры, Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин. – Чебоксары : Издательский дом «Среда», 2021. – 44 с.
		Фомин, Э. В. Чăваш чĕлхин стилистикипе пуплев культури = Стилистика чувашского языка и культура речи : вĕренӳ программи / Э. В. Фомин ; Чăваш патшалăх культурăпа ӳнер институчĕ. – Шупашкар, 2021. – 12 с.
		Фомин, Э. В. Чăваш чĕлхи : вĕренӳ кĕнеки / Э. В. Фомин. – Шупашкар : «Среда» изд-во çурчĕ, 2021. – 76 с.
		Фомин Э. В. Хальхи чăваш терминологийĕ: авалхи грек тата латин витĕмĕ / Э. В. Фомин ; Чăваш патшалăх культурăпа ӳнер институчĕ. – Шупашкар : Среда, 2021. – 20 с.
		Фомин, Э. В. Чувашский язык для начинающих : сб. упражнений / Э. В. Фомин ; Чуваш. гос. ин-т культуры и искусств. – Чебоксары, 2020. – 68 с.
		Фомин Э.В. Чувашская книга XVIII — начала XX вв. : учеб. пособие / Э. В. Фомин. — Чебоксары, 2020. — 140 с.
20.	История и культура родного края	Камаева, М.П. Большая любовь к малой родине:методические материалы по истории и культуре Чувашии /М.П. Камаева. – Чебоксары: Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2016 – 43 с.
		Камаева, М. П. История и культура родного края : учебно-методическое для студентов направлений подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность, 51.03.02Народная художественная культура / М. П. Камаева ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; Факультет культуры, Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2022. – 50 с.
21.	Классический танец	Андреева, Т. П. Классический танец : учебно-методическое пособие по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, направленность (профиль) Руководство любительским хореографическим коллективом / Т. П. Андреева ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. ; Факультет культуры, Кафедра народного художественного творчества – Чебоксары : ЧГИКИ, 2021. – 73 с.
		Методика преподавания классического танца. Учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки «Народная

		художественная культура» / сост. Т.П. Андреева, Р.М. Васильева. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2018. – 37 с.
		Классический танец: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура / сост. Т.П.Андреева, Р.М. Васильева. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2015. – 37 с.
22.	Народно-сценический танец	Учебно-методическое пособие по народно-сценическому танцу / А.Л. Юлмасова. – Чебоксары : БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, 2018. – 70 с.
		Методика преподавания народно-сценического танца: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура / сост. А.Л. Юлмасова, Р.М. Васильева. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2018. – 28 с.
23.	Историко-бытовой танец	Историко-бытовой танец: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура / сост. Т.П. Андреева, Р.М. Васльева. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2015. – 28 с.
24.	Региональные особенности народного танца	Региональные особенности народного танца / сост А.Л. Юлмасова, Р.М. Васильева. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2018 – 16 с.
25.	Костюм и сценическое оформление танца	Краснова, С. Н. Создание сценического танцевального костюма : учебное для студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура направленность (профиль) Руководство хореографическим любительским коллективом / С Н. Краснова ; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии ; Факультет культуры, Кафедра народного художественного творчества. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2022. – 76 с.