**Методические и иные документы, разработанные образовательной организацией для обеспечения образовательного процесса**

**51.03.02 Народная художественная культура**

**Профиль Руководство студией кино-, фото- и видео-творчества**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Дисциплина** | **Методические и иные документы** |
|  | Философия | Баскакова, Н.И. Философия. Часть I: учебно-методическое пособие / Н.И. Баскакова. – 2-е изд. испр и доп. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2020. – 60 с. |
| Баскакова, Н.И. Философия. Часть II: учебно-методическое пособие. / Н.И. Баскакова. –2-е изд. испр и доп. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2020. – 47 с. |
|  | Основы права | Основы права: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура / сост. Р.М. Васильева, М.Ю. Григорьевская. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2015. – 31 с.  |
| Курс лекций по основам права / Р.М. Васильева – Чебоксары : ЧГИКИ, 2015 – 100 с. |
| Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура/ сост. Р.М. Васильева, М.Ю. Григорьевская. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2015. – 37 с. |
|  | Основы культурной политики Российской Федерации |  Национальная культурная политика. Учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура / сост. Л.Г. Григорьева, Г.Н. Петров. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2015. – 32 с.  |
|  | Иностранный язык | Английский язык для студентов творческих вузов : учебно-методическое пособие / М.А. Федорова. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2017. – 86 с. |
|  | Сценическая речь | Матросова Н.С.Технологии публичного выступления: методическое пособие / Н.С. Матросова; факультета дополнительного образования БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. - Чебоксары, 2017. – 25 с.  |
| Сценическая речь: учебно-методическое пособие для студентов актерских специальностей / сост. Л. В. Родик, Н. К. Федорова. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2017. - 26 с. |
| Сцена речи: учебно-методическое пособие / сост. Л. В. Родик, Н. К. Федорова. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2015. – 31 с. |
|  | Физическая культура | Гиревой спорт как средство всестороннего развития и гармонического развития личности: учебно-методическое пособие / сост. Н.Г. Андреев. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2015. – 26 с. |
|  | Педагогика и психология | Курс лекций по педагогике : учебное пособие для студентов вузов / сост. А. Г. Головина. – Чебоксары : Плакат, 2019. – 223 с.  |
|  | Этнопедагогика | Этнопедагогика: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура / сост. Г.Н. Петров. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2015. – 118 с. |
| Васильева, Р.М. Формирование нравственной культуры у будущих работников культуры средствами этнической педагогики / Р. М. Васильева, С.Г. Соколова – Чебоксары: Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2018. – 93 с. |
|  | Теория и методика этнокультурного образования | Алжейкина, Г.В. Теория и методика этнокультурного образования: учебное пособие / Г.В. Алжейкина. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2017. – 63 с.  |
|  | Организация и руководство народным художественным творчеством | Алжейкина, Г.В. Организация и руководство народным художественным творчеством: учебное пособие / Г.В. Алжейкина. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2017. – 61 с. |
|  | Литература | Кранк, Э. Три прозы / Э. Кранк. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2020. – 144 с. |
|  | Теория и история народной художественной культуры | Герасимова, Н.И. Народная художественная культура: учебно-методическое пособие / Н.И. Герасимова. – Чебоксары : БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, 2018. – 30 с. |
| Алжейкина, Г.В. Теория и история народной художественной культуры: учебное пособие / Г.В. Алжейкина. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2017. – 60 с. |
|  | Основы музейно-выставочной деятельности | Технология музейно-выставочной деятельности: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура / сост. Р.М. Васильева, З.И.Воронова. – – Чебоксары: ЧГИКИ, 2015. – 33 с. |
|  | История театра | Методические рекомендации по дисциплине Современная драматургия и театр: учебное пособие по дисциплине «История театра» / сост. Е.С. Бодрова; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2019. – 48 с. |
|  | История кино | Методические рекомендации по дисциплине «История кинематографа» / сост. Е.С. Бодрова; БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. – Чебоксары: БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, 2017. – 45 с. |
|  | Проектная деятельность | Основы проектной деятельности: учебно-методическое пособие / автор-сост. Н. С. Матросова. – Чебоксары : Чув. гос. инст-т культуры и искусств, 2017. – 32 с. |
|  | Менеджмент и маркетинг в этнокультурных организациях | Алжейкина, Г.В. Менеджмент и маркетинг в этнокультурных организациях : учебное пособие / Г.В. Алжейкина. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2017. – 60 с. |
| Финансово-экономическая и хозяйственная деятельность учреждений культуры : учебное пособие для студентов вузов / сост. А. Г. Головина. – Чебоксары : Плакат, 2019. – 84 с. |
| Менеджмент и маркетинг в этнокультурных организациях: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура / сост. Г.Н. Петров. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2015. – 40 с. |
|  | Чувашский язык и литература | Фомин, Э. В. Чувашский язык для начинающих: Сборник упражнений : учебное пособие / Э. В. Фомин. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2020. – 52 с. |
|  | История и культура родного края | Камаева, М.П. Большая любовь к малой родине:методические материалы по истории и культуре Чувашии /М.П. Камаева. – Чебоксары: Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2016 – 43 с. |
|  | Сценарное мастерство | Сценарии театрализованных представлений: учебное пособие /Н.Т. Панина, Р.М. Васильева, Припотнюк А.В. – Чебоксары : БОУ ВО«ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, 2018. – 56 с. |
| Новогодний сценарий: учебно-методическое издание / сост. Л. В. Чернова, Г В. Семенова, Е.С. Бодрова. – Чебрксары: ЧГИКИ, 2018. – 36 с. |
| Основы сценарного мастерства для организаторов творческих мероприятий: учебно-методическое пособие / сост.Чернова Л.В., Матросова Н.С.,Семенова Г.В. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2017 – 56 с. |
|  | Основы актерского мастерства | Актерское мастерство: учебно-методическое пособие / сост. Проворов В.Н. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2015. – 38 с. |
|  | Правовое регулирование в сфере культуры | Курс лекций по основам права / Р.М. Васильева – Чебоксары : ЧГИКИ, 2015 – 100 с. |
|  | Авторское право | Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура/ сост. Р.М. Васильева, М.Ю. Григорьевская. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2015. – 37 с. |