Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 14.12.2023 10:30:18
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики
«Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры,
по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики

КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий колледжем культуры
БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии
_____ Алексеева В.В.
30 июня 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ПУП. 00.02 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Вид: Хореографическое творчество; Этнохудожественное творчество

Чебоксары, 2023

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основании требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1099 и для реализации образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Рабочая программа учебной дисциплины предназначена для преподавания дисциплины ПУП.00.02 Русский язык и культура речи обучающимся 3 курса очной формы обучения по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена на заседании цикловой комиссии общеобразовательных и социально-гуманитарных дисциплин от 28 июня 2023 года, протокол № 10.

Подписи:

Разработчик Колесникова Е.С.

Председатель цикловой комиссии
общеобразовательных и социально-гуманитарных дисциплин Колесникова Е.С.

СОДЕРЖАНИЕ

1.Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины 4

1.1.Область применения программы 4

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы 4

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины 4

2. Структура и содержание учебной дисциплины 6

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы 6

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины 7

3. Условия реализации программы учебной дисциплины 10

3.1. Материально-техническое обеспечение 10

3.2. Информационное обеспечение обучения 10

3.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса 12

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины 12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПУП.00.02 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Вид: Хореографическое творчество, Этнохудожественное творчество.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в раздел «Дополнительные (профильные) учебные предметы» (ПУП.00) Общеобразовательного учебного цикла, реализующего ФГОС СОО в рамках ФГОС СПО и примерной основной образовательной программы по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Цели и задачи дисциплины

Целью учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является формирование у обучающихся компетенций, необходимых для осуществления социального взаимодействия, реализации своей роли в команде и достижения профессиональных целей.

Задачи дисциплины:

1. Формировать у обучающихся способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.
2. Формировать у обучающихся способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).
3. Формировать у обучающихся способность использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном (ых) языке (ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.
4. Изучить нормы русского литературного языка

В рамках освоения программы учебной дисциплины обучающиеся достигают дисциплинарных результатов базового уровня в соответствии с требованиями ФГОС среднего профессионального образования.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии следующих ОК (в соответствии с описательной частью образовательной программы СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Перечень общих компетенций, элементы которых формируются в рамках дисциплины:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

Планируемые результаты освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО.

Код компетенции	Умения:	Знания:
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности; - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях; - разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению.	- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; - особенности профессиональной этики; - роль этики в повышении эффективности культурно-досуговой организации.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе; - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; - анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочёты в своей устной речи.	- правила оформления документов и построения устных сообщений; - понятие культуры речи, орфоэпические нормы русского литературного языка, фонетические средства языковой выразительности, систему речевого тренинга.

Реализация воспитательных аспектов в процессе учебных занятий

На занятиях используются воспитательные возможности содержания учебной дисциплины через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы дисциплины	**64**
В т.ч.	
Основное содержание	**56**
в т. ч.:	
теоретическое обучение	30
практические занятия	34
Промежуточная аттестация - дифференцированный зачет (6 семестр)	

Порядок, формы, периодичность текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Освоение образовательной программы сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией обучающихся.

Текущий контроль успеваемости проводится преподавателем на любом из видов учебных занятий.

Формы и методы текущего контроля выбираются преподавателем исходя из специфики учебной дисциплины, профессионального модуля.

Формы текущего контроля:

- устный опрос;
- письменное задание;
- тестирование (письменное или компьютерное);
- выполнение практического задания;
- выполнение творческого задания;
- контрольная работа;
- срезовые контрольные работы (контрольные срезы);
- эссе и другие творческие работы;
- самостоятельная работа (в письменной или устной форме);
- просмотр и прослушивание творческого материала;
- творческие показы и выступления;
- академические концерты и сольные выступления и т.д.

Возможны и другие формы текущего контроля успеваемости, которые определяются преподавателями и цикловыми комиссиям.

Основными формами промежуточной аттестации в колледже являются:

- зачет;
- дифференцированный зачет;
- дифференцированный зачет (комплексный);
- экзамен;
- экзамен (комплексный)
- экзамен по модулю.

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	*2*	*3*	*4*
Основное содержание			
5 семестр (32 ч.)			
Раздел 1. Культура речи.		**8**	
Тема 1.1 Русский язык и культура речи как предмет изучения. Общие понятия	**Основное содержание**		ОК 04 ОК 05
	Понятие «язык» и «речь»; специфика устной и письменной речи. Понятие культуры речи. Качества хорошей речи. Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический).	2	
Тема 1.2 Формы существования языка.	**Основное содержание**		
	Формы существования языка. Современный русский язык и его варианты. Территориальные диалекты, просторечия, молодёжный сленг, заимствованная лексика. Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари.	2	ОК 04 ОК 05
Тема 1.3 Языковая норма. Типы норм.	**Основное содержание**		ОК 04 ОК 05
	Литературный язык – высшая форма существования языка. Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет.	2	
	Практические занятия		
	Русский язык как развивающееся явление. Изменение норм русского литературного языка.	2	
Раздел 2. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.		**8**	
Тема 2.1 Фонетика.	**Основное содержание**		ОК 04 ОК 05
	Звуки речи. Классификация звуков. Фонетическое чередование звуков.	1	
	Практические занятия		
	Фонетический разбор.	1	
Тема 2.2 Орфоэпические нормы.	**Основное содержание**		ОК 04 ОК 05
	Варианты русского литературного произношения, История и особенности московского произношения.	1	
	Практические занятия		
	Орфоэпические нормы: произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Транскрипция.	1	
Тема 2.3	**Основное содержание**		ОК 04

Акцентологические нормы.	Основные тенденции в развитии русского ударения (ударение в разных частях речи). Особенности русского ударения.	2	ОК 05
	Практические занятия		
	Работа с орфоэпическими словарями. Выполнение упражнений по теме.	2	
Раздел 3. Лексические нормы современного русского литературного языка.		16	
Тема 3.1 Слово и его значение.	**Основное содержание**		ОК 04 ОК 05
	Однозначность и многозначность слов. Лексическая сочетаемость слов.	2	
	Практические занятия		
	Выполнение упражнений по теме.	2	
Тема 3.2 Лексические ошибки и их исправление.	**Практические занятия**		ОК 04 ОК 05
	Неправильное использование паронимов в речи.	2	
	Практические занятия		
	Лексическая избыточность: плеоназм, тавтология.	2	
	Практические занятия		
	Нарушение лексической сочетаемости слов. Неправильное понимание значения слова.	2	
Тема 3.3 Фразеология.	**Основное содержание**	2	ОК 04 ОК 05
	Фразеологические единицы и их употребление.		
	Практические занятия	2	
	Ошибки в использовании фразеологизмов и их исправление.		
	Практические занятия	2	
	Контрольное тестирование.		
6 семестр (32 ч)			
Раздел 4. Морфологические нормы современного русского литературного языка.		**13**	
Тема 4.1 Имя существительное.	**Основное содержание**	2	ОК 04 ОК 05
	Употребление имён существительных в речи: варианты окончаний имен существительных в разных падежах, трудности употребления имен собственных. склонение топонимов.		
	Практические занятия	2	
	Несклоняемые существительные. Определение рода несклоняемых существительных, аббревиатур, сложносоставных существительных.		
Тема 4.2 Имя прилагательное.	**Основное содержание**	2	ОК 04 ОК 05
	Употребление имён прилагательных в речи: варианты полной и краткой формы, притяжательные и относительные, варианты форм степеней сравнения		
	Практические занятия	1	
	Выполнение тестов и упражнений по теме.		
Тема 4.3	**Основное содержание**	1	ОК 04

Местоимение.	Употребление местоимений в речи.		ОК 05
	Практические занятия	1	
	Выполнение тестов и упражнений по теме.		
Тема 4.4 Числительное.	**Основное содержание**	1	ОК 04 ОК 05
	Употребление числительных в речи.		
	Практические занятия	1	
	Склонение имён числительных. Особенности склонения количественных и порядковых числительных.		
Тема 4.5 Глагол. Деепричастие. Причастие.	**Основное содержание**	1	ОК 04 ОК 05
	Употребление глаголов, деепричастий и причастий в речи.		
	Практические занятия	1	
	Недостаточные глаголы, чередование согласных в образовании глаголов и глагольных форм.		
Раздел 5. Синтаксические нормы современного русского литературного языка.		**12**	
Тема 5.1 Согласование между членами предложения.	**Основное содержание**	1	ОК 04 ОК 05
	Согласование подлежащего и сказуемого. Согласование определений и приложений.		
	Практические занятия	1	
	Ошибки в согласовании членов предложений и их исправление.		
Тема 5.2 Нормы управления.	**Основное содержание**	1	ОК 04 ОК 05
	Нормы управления.		
	Практические занятия	1	
	Неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом.		
Тема 5.3 Ошибки в предложениях с однородными членами предложения.	**Основное содержание**	1	ОК 04 ОК 05
	Исправление ошибок в предложениях с однородными членами.		
	Практические занятия	2	
	Выполнение упражнений по теме.		
Тема 5.4. Ошибки в предложениях с причастным и деепричастным оборотом.	**Основное содержание**	2	ОК 04 ОК 05
	Предложения, осложнённые причастным и деепричастным оборотом.		
	Практические занятия	1	
	Ошибки в предложениях с причастным и деепричастным оборотом.		
Тема 5.5 Нарушение в построении	**Основное содержание**	1	ОК 04 ОК 05
	Виды сложных предложений.		

сложного предложения.	Ошибки в построении сложного предложения и их исправление.	1	
Раздел 6. Стилистика.		**7**	
Тема 6.1 Функционально-смысловые типы речи	**Основное содержание**	1	ОК 04 ОК 05
	Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.		
Тема 6.2 Функциональные стили речи.	**Основное содержание**	2	ОК 04 ОК 05
	Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Язык художественной литературы и литературный язык. Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы. Жанры стилей.		
	Практические занятия	2	
	Работа с текстом. Определение типов речи. Стилистический анализ различных текстов.		
Тема 6.3 Промежуточная аттестация.	**Практические занятия**	2	ОК 04 ОК 05
	Дифференцированный зачёт.		
	Всего:	**64**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

– кабинет общеобразовательных и социально-гуманитарных дисциплин с оборудованием: компьютер, принтер, стол, стул преподавателя, стол, стул ученический (по количеству обучающихся), доска, шкафы, стеллажи для материалов, учебных пособий и проектов;

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

Основные источники:

1. Антонова, Е. С. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для среднего профессионального образования / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. – 3-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. – 416 с.

Дополнительные источники

1.Антонова, Е. С. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учебное пособие для НПО и СПО / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. – 5-е изд., стер. – Москва: Академия, 2015. – 176 с.

2.Гольцова, Н. Г. Русский язык: 10-11 классы: учебник / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 9-е изд. – Москва: Русское слово, 2012. – 447 с.

3.Греков, В. Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков. – 46-е изд., испр. и доп. – Москва: Просвещение, 2006. – 308 с.
4.Лекант, П. А. Русский язык: справочник для вузов / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов; П. А. Лекант, Б. Николай. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Юрайт, 2022. – 246 с. – (Высшее образование). – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/491403.
5.Панова, Е. А. Русский язык: учебно-справочное пособие / Е. А. Панова. – Москва: АСТ: Астрель, 2008. – 462 с. – (Справочник школьника).
6.Розенталь, Д. Э. Словарь трудностей русского языка / Д. Э. Розенталь, Т. А. Теленкова. – Москва: Русский язык, 1976. – 680 с.
7.Розенталь, Д. Э. Русский язык для поступающих в Вузы / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб. – 11-е изд. – Москва: АЙРИС-ПРЕСС, 2008. – 384 с. – (Домашний репетитор). – ISBN 978-5-8112-3164-5.
8.Розенталь, Д. Э. Русский язык: сборник упражнений для школьников старших классов и поступающих в вузы / Д. Э. Розенталь. – Москва: ОНИККС: Мир и образование, 2006. – 302 с.
9.Русский язык: 9 и 11 выпускные классы. – Москва: АСТ-ПРЕСС, 2006. – 400 с.
10.Русский язык: весь курс. – Москва: Эксмо, 2007. – 480 с.
11.Русский язык: сборник упражнений. – Рязань: РГУ, 2010. – 176 с. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/164552.
12.Русский язык: учебное пособие для подготовки абитуриентов к единому государственному экзамену. – Екатеринбург: УрГПУ, 2016. – 184 с. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/129386.

Интернет-ресурсы

1.ЭБС Лань http://lanbook.com
2.ЭБС Университетская книга https://biblioclub.ru/
3.ЭБС Образовательная платформа Юрайт https://urait.ru/
4.ЭБС Профилиб https://biblio.profy-lib.ru/
5.Портал школьных пособий https://pdf.11klasov.net/

Образовательная платформа «Юрайт»
https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-513281
Образовательная платформа «Юрайт»
https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-494113
Библиотека электронного ресурса PROFобразование https://profspo.ru/books/130095
Университетская библиотека ONLIN
https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=600090
Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
http://gramota.ru/

3.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров:

Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее

профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых обучающимся в рамках дисциплины. **Знания:** - особенности профессиональной этики; - понятие культуры речи; - орфоэпические нормы русского литературного языка; - фонетические средства языковой выразительности, систему речевого тренинга; - специфика устной и письменной речи; - типы фразеологических единиц, их использование в речи; - основные фонетические единицы; - принципы русской орфографии; - грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; - основные единицы синтаксиса; - правила оформления документов и построения устных сообщений; - основные типы словарей.	Характеристики демонстрируемых обучающимся знаний, которые могут быть проверены. **Знает:** - особенности профессиональной этики; - что такое культура речи; - орфоэпические нормы русского литературного языка, - основные фонетические единицы, разбирается в фонетических средствах языковой выразительности, системе речевого тренинга; - специфику устной и письменной речи; - типы фразеологических единиц, их использование в речи; - правила русской орфографии; - грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; - основные единицы синтаксиса; - правила оформления документов и построения устных сообщений; - основные типы словарей русского языка и умеет ими пользоваться.	- тестирование, опрос; - подготовка и выступление с сообщением; - оценка результатов выполнения практической работы; - оценка по результатам выполнения письменной проверочной работы; - экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины; - экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы.
Перечень умений, осваиваемых обучающимся в рамках дисциплины. **Умения:** - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности; - грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по	Характеристики демонстрируемых обучающимся умений. **Умеет:** - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности; - грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по	- тестирование, опрос; - подготовка и выступление с сообщением; - оценка результатов выполнения практической

профессиональной тематике на государственном языке; - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; - устранять ошибки и недочеты в своей устной речи; - понимать общий смысл чётко произнесённых высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые); - понимать тексты на базовые профессиональные темы; - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы.	профессиональной тематике на государственном языке; - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; - устранять ошибки и недочеты в своей устной речи; - понять общий смысл чётко произнесённых высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые); - понять тексты на базовые профессиональные темы; - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы.	работы; - оценка по результатам выполнения письменной проверочной работы; - экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины; - экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы.