

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Баскаков, Сергей Иванович
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 28.04.2023 17:01:08
 Уникальный программный ключ:
 9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

Согласно Правилам приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета в БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии на 2023-2024 учебный год (приняты решением Ученого совета БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии, протокол от 31.10.2022 г. № 03):

Перечень направлений бакалавриата с профилями, форма обучения, контрольные цифры приема по направлениям и профилям, перечень вступительных испытаний, приоритетность вступительных испытаний при ранжировании списков поступающих, минимальное и максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания при приеме в БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии в 2023 году*

Код	Направление подготовки	Форма обучения	Контрольные цифры приема	Вступительные испытания*** (в порядке приоритетности при ранжировании списков)	Количество баллов****	
					Минимальное	Максимальное
51.03.02	Народная художественная культура <i>Направленность (профиль): Руководство хореографическим любительским коллективом</i>	очная заочная	5 4	1. Творческое испытание 2. Профессиональное испытание 3. Литература 4. Русский язык	45	100
					45	100
					40	100
					40	100
51.03.02	Народная художественная культура <i>Направленность (профиль): Руководство студией декоративно-прикладного творчества</i>	очная заочная	4 4	1. Творческое испытание 2. Профессиональное испытание 3. Литература 4. Русский язык	45	100
					45	100
					40	100
					40	100
51.03.02	Народная художественная культура <i>Направленность (профиль): Руководство студией кино-, фото-, видеотворчества</i>	заочная	4	1. Творческое испытание 2. Профессиональное испытание 3. Литература 4. Русский язык	45	100
					45	100
					40	100
					40	100
51.03.03	Социально-культурная деятельность <i>Направленность (профиль): Менеджмент социально-культурной деятельности</i>	очная заочная	8 12	1. Обществознание 2. Литература 3. Русский язык	45	100
					40	100
					40	100
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников <i>Направленность (профиль): Театрализованные представления и праздники</i>	очная заочная	12 10	1. Творческое испытание 2. Профессиональное испытание 3. Литература 4. Русский язык	45	100
					45	100
					40	100
					40	100
51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность <i>Профиль: Менеджмент библиотечно-информационной деятельности</i>	заочная	7	1. Литература 2. Русский язык 3. История / обществознание**	40	100
					40	100
					35/45	100

53.03.01	Музыкальное искусство эстрады <i>Направленность (профиль): Эстрадно-джазовое пение</i>	очная заочная	4 2	1. Творческое испытание 2. Профессиональное испытание 3. Литература 4. Русский язык	45 45 40 40	100 100 100 100
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство <i>Направленность (профили): Фортепиано; Оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта, кларнет, саксофон, труба, ударные); Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (домра, балалайка, гусли, гитара)</i>	очная заочная	4 2	1. Творческое испытание 2. Профессиональное испытание 3. Литература 4. Русский язык	45 45 40 40	100 100 100 100
53.03.03	Вокальное искусство <i>Направленность (профиль): Академическое пение</i>	очная	4	1. Творческое испытание 2. Профессиональное испытание 3. Литература 4. Русский язык	45 45 40 40	100 100 100 100
53.03.04	Искусство народного пения <i>Направленность (профили): Хоровое народное пение (очное) Сольное народное пение (заочное)</i>	очная	3	1. Творческое испытание 2. Профессиональное испытание 3. Литература 4. Русский язык	45 45 40 40	100 100 100 100
53.03.05	Дирижирование <i>Направленность (профили): Певческое хоровое искусство; Дирижирование академическим хором.</i>	заочная	3	1. Творческое испытание 2. Профессиональное испытание 3. Литература 4. Русский язык	45 45 40 40	100 100 100 100

* Возможна корректировка при изменении нормативно-правовой базы

** По выбору поступающего (Предмет 1/Предмет 2)

*** на базе среднего общего образования – по результатам ЕГЭ;

на базе среднего профессионального или высшего образования - по результатам внутренних вступительных испытаний или результатам ЕГЭ.

**** Минимальное количество баллов для вступительных испытаний СОВПАДАЕТ для мест на бюджетной форме обучения и мест за счёт средств физических и юридических лиц.

Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания составляет 100 баллов.

Перечень специальностей с профилями, форма обучения, контрольные цифры приема по специальностям, перечень вступительных испытаний, приоритетность вступительных испытаний при ранжировании списков поступающих, минимальное количество баллов для каждого вступительного испытания при приеме в БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии в 2023 году*

Код	Специальности	Форма обучения	Контрольные цифры приема	Вступительные испытания*** (в порядке приоритетности при ранжировании списков)	Количество баллов****	
					Минимальное	Максимальное
53.05.02	Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором <i>Специализация:</i> <i>Художественное руководство академическим хором</i>	очная	3	1. Творческое испытание	45	100
				2. Профессиональное испытание	45	100
				3. Литература	40	100
				4. Русский язык	40	100
53.05.04	Музыкально-театральное искусство <i>Специализация:</i> <i>Искусство оперного пения</i>	очная	3	1. Творческое испытание	45	100
				2. Профессиональное испытание	45	100
				3. Литература	40	100
				4. Русский язык	40	100

* Возможна корректировка при изменении нормативно-правовой базы

** на базе среднего общего образования – по результатам ЕГЭ;

на базе среднего профессионального или высшего образования - по результатам внутренних вступительных испытаний или результатам ЕГЭ.

***Минимальное количество баллов для вступительных испытаний СОВПАДАЕТ для мест на бюджетной форме обучения и мест за счёт средств физических и юридических лиц.

Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания составляет 100 баллов.