

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталья Владимировна
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.02.2023 10:52:17
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ "ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ" МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ, ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Баскакова Н.И.

"26" июня 2020 г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 13 от 26.06.2020

53.03.02

53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

прикладной бакалавриат: Эстрадно-джазовое пение

Кафедра: Теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства

Факультет: Факультет исполнительского искусства

Квалификация: <u>Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (Эстрадно-джазовое пение)</u>
Программа подготовки: <u>прикладной бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Заочная</u>
Срок получения образования: <u>4г 6м</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2020-2021
Образовательный стандарт № 730 от 01.08.2017

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	художественно-творческий
+	+	культурно-просветительский
+	+	педагогический
+	+	научно-исследовательский
+	+	организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

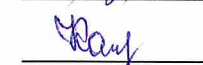
Проректор по УВР

 / Григорьева Л.Г./

Начальник УМО

 / Федорова Н.К./

Декан

 / Капранова О.В./

Зав. кафедрой

 / Гайбурова Н.В./

-	-	-	Форма контроля		з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра		
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																				
Обязательная часть																				
+	Б1.0.01	Социально-гуманитарный модуль	12	1224455		20	20	720	720	84	84	590	46	5	7		4	4		
+	Б1.0.01.01	Философия	2	2		5	5	180	180	22	22	145	13		5				7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.0.01.02	История (история России, всеобщая история)	1	1		5	5	180	180	22	22	145	13	5					7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.0.01.03	Эстетика		4		2	2	72	72	8	8	60	4				2		7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.0.01.04	Введение в научно-исследовательскую работу		45		4	4	144	144	16	16	120	8				2	2	7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.0.01.05	Основы культурной политики Российской Федерации		5		2	2	72	72	8	8	60	4					2	7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.0.01.06	Проектная деятельность		2		2	2	72	72	8	8	60	4		2				7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.0.02	Информационно-коммуникативный модуль	2	1125		11	11	396	396	40	40	331	25	4	5			2		
+	Б1.0.02.01	Иностранный язык	2	112		9	9	324	324	32	32	271	21	4	5				7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.0.02.02	Современные информационные технологии		5		2	2	72	72	8	8	60	4					2	7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.0.03	Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности		123		4	4	472	472	16	16	444	12	2	2					
+	Б1.0.03.01	Физическая культура и спорт		2		2	2	72	72	4	4	64	4		2				7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.0.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту		3				328	328	4	4	320	4						7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.0.03.03	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	8	8	60	4	2					7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.0.04	Обще профессиональный модуль	11112233334	112233334		53	53	1908	1908	210	210	1553	145	18	13	17	5			
+	Б1.0.04.01	История искусств		3		2	2	72	72	8	8	60	4			2			5	Теории, истории искусств, музыкальног
+	Б1.0.04.02	История музыки	124	12334		19	19	684	684	76	76	551	57	5	5	4	5		5	Теории, истории искусств, музыкальног
+	Б1.0.04.03	Гармония	1	1		5	5	180	180	18	18	149	13	5					5	Теории, истории искусств, музыкальног
+	Б1.0.04.04	Сольфеджио	1			5	5	180	180	18	18	153	9	5					5	Теории, истории искусств, музыкальног
+	Б1.0.04.05	Теория музыки	1			3	3	108	108	12	12	87	9	3					5	Теории, истории искусств, музыкальног
+	Б1.0.04.06	Полифония	2	2		5	5	180	180	20	20	147	13		5				5	Теории, истории искусств, музыкальног
+	Б1.0.04.07	Музыкальная форма	3	3		5	5	180	180	20	20	147	13			5			5	Теории, истории искусств, музыкальног
+	Б1.0.04.08	Джазовая импровизация	33			6	6	216	216	26	26	172	18			6			5	Теории, истории искусств, музыкальног
+	Б1.0.04.09	Основы композиции	2			3	3	108	108	12	12	87	9		3				5	Теории, истории искусств, музыкальног
+	Б1.0.05	Психолого-педагогический модуль	23	12		10	10	360	360	42	42	292	26	2	5	3				
+	Б1.0.05.01	Педагогика и психология		1		2	2	72	72	8	8	60	4	2					5	Теории, истории искусств, музыкальног
+	Б1.0.05.02	Музыкальная педагогика и психология		2		2	2	72	72	8	8	60	4		2				5	Теории, истории искусств, музыкальног
+	Б1.0.05.03	Методика обучения вокалу	23			6	6	216	216	26	26	172	18		3	3			5	Теории, истории искусств, музыкальног
+	Б1.0.06	Музыкально-исполнительский модуль	1233344455	1122233444		50	50	1800	1800	204	204	1466	130	7	9	13	15	6		
+	Б1.0.06.01	Вокальный ансамбль	5	44		7	7	252	252	30	30	205	17				4	3	2	Вокального искусства
+	Б1.0.06.02	Сольное пение	4	12233		13	13	468	468	52	52	387	29	2	4	4	3		2	Вокального искусства
+	Б1.0.06.03	Специальный класс	123345	124		24	24	864	864	98	98	700	66	5	5	6	5	3	5	Теории, истории искусств, музыкальног
+	Б1.0.06.04	Джазовое пение	34			6	6	216	216	24	24	174	18			3	3		5	Теории, истории искусств, музыкальног
						148	148	5656	5656	596	596	4676	384	38	41	33	24	12		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																				
+	Б1.В.01	Модуль национальной культуры и искусства	2	123		11	11	396	396	44	44	331	21	2	5	4				

