Документ подписан простой электронной подписью

Должность: Ректор

Дата подписания: 02.02.2023 10:52:17 Планкодобрен Дуценым советым вуза

7785A586A732d8\$f18f\$5e640462455cc3d02568ad

## МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Информация о владельне:
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна

— ЧУВАЩСКОЙ РЕСПУБЛИКИ "ЧУВАЩСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ, ПО ДЕЛАМ

— НАПИОНАЛЬНОСТЕЙ И АРХИВНОГО ЛЕЛА ЧУВАПІСКОЙ РЕСПУБЛИКИ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.04 Музыкально-театральное искусство

53.05.04

Специализация:

Искусство оперного пения

Кафедра:

Вокального искусства

Факультет:

Факультет исполнительского искусства

педагогический

Квалификация:	Солист-вокалис	ст. Прпедаватель
		V V
Форма обучени.	я: Очная	
Срок получения	я образования: 5 <i>г</i>	1
+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	художественно-творческий
+	+	культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебно	му плану) 2020
Учебный год	2020-2021
Образовательный стандарт	№ 665 от 17.07.2017

Ректор

## СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР

Начальник УМО

Декан

Зав. кафедрой

/Григорьева Л.Г./

**УТВЕРЖДАЮ** 

"26" июня 2020 г.

/ Федорова Н.К./

Баскакова Н.И.

/ Капранова О.В./

[Cent] / Сергеева А.В./

ПланСвод Учебный план специалитета 'МТИ (спец)++.plx', код специальности 53.05.04, специализация : Искусство оперного пения, год начала подготовки 2020 Kypc 2 Kypc 3 Kypc 4 Kypc 5 Форма контроля 3.6 Итого акал часов Закрепленная кафелра Сем. 2 Сем. 3 Сем. Сем. 5 Сем. 6 Сем. 7 Сем. 8 Сем. 9 Сем. А Считать Экза Пο Зачет Экспер Экспер Контакт Конт Индекс Наименование Факт Ауд. CP з.e. з.е. 3.e. з.е. 3.e. 3.e. 3.e. 3.e. 3.e. з.е. Код Наименование мен оц. тное тное плану часы роль в плане Блок 1.Дисциплины (модули) Обязательная часть Б1.О.01 1457A Социально-гуманитарный модуль Б1.О.01.01 Философия \_ Гуманитарных и социально-экономичес Б1.О.01.02 История (история России, всеобщая история) Гуманитарных и социально-экономическ Б1.О.01.03 Эстетика Гуманитарных и социально-экономичес Б1.О.01.04 Введение в научно-исследовательскую работу Вокального искусства Основы культурной политики Российской Б1.О.01.05 Гуманитарных и социально-экономичес Федерации Б1.О.01.06 Проектная деятельность Гуманитарных и социально-экономичес Б1.О.02 Информационно-коммуникативный модуль Б1.О.02.01 Иностранный язык Гуманитарных и социально-экономическ 51 O 02 02 Неменкий азык Гуманитарных и социально-экономичес Б1.О.02.03 Французский язык Гуманитарных и социально-экономичес 51.O.02.04 Сценическая речь Актерского мастерства и режиссуры Б1.О.02.05 Основы риторики Гуманитарных и социально-экономичес Б1.О.02.06 Современные информационные технологии Гуманитарных и социально-экономичес Модуль здоровья и безопасности Б1.О.03 жизнедеятельности Б1.О.03.01 Физическая культура и спорт Гуманитарных и социально-экономичес Элективные дисциплины (модули) по Б1.О.03.02 Гуманитарных и социально-экономичес физической культуре и спорту Б1.О.03.03 Безопасность жизнедеятельности Гуманитарных и социально-экономичес Б1.О.04 Модуль истории и теории искусств Α Б1.О.04.01 История искусств Теории, истории искусств, музыкального Б1.О.04.02 История музыки Теории, истории искусств, музыкальног Б1.О.04.03 История исполнительского искусства Вокального искусства Б1.О.04.04 История музыкально-театрального искусства Теории, истории искусств, музыкального Б1.О.04.05 Сольфеджио Теории, истории искусств, музыкальног Б1.О.04.06 Гармония Теории, истории искусств, музыкально Б1.О.04.07 Музыкальная форма Теории, истории искусств, музыкальног Б1.О.05 Музыкально-исполнительский модуль 9AAA Б1.О.05.01 Сольное пение Вокального искусства 789A Б1.О.05.02 7A Вокального искусства Б1.О.05.03 Вокальный ансамбль Вокального искусства Б1.О.05.04 Прохождение партий Вокального искусства Б1.О.05.05 Оперный класс Вокального искусства

51.O.05.06

Б1.О.06

+

Фортепиано

Психолого-педагогический модуль

2 2

Теории, истории искусств, музыкального

ПланСвод Учебный план специалитета 'МТИ (спец)++.plx', код специальности 53.05.04, специализация : Искусство оперного пения, год начала подготовки 2020 Kypc 2 Kypc 3 Kypc 4 Kypc 5 Форма контроля Итого акал часов Закрепленная кафедра 3.6 Сем. Сем. 7 Сем. 8 Сем. 9 Сем. А Сем. 1 Сем. 2 Сем. 3 Сем. 5 Сем. 6 Считать Экза Экспер Экспер По Контакт Зачет Конт Индекс Наименование Зачет Факт Ауд. CP з.e. з.е. 3.e. з.е. з.е. з.е. 3.e. з.е. з.е. з.е. Код Наименование в плане мен оц. тное тное плану часы роль 51 O 06 01 + Методика обучения вокалу Вокального искусства Б1.О.06.02 Музыкальная педагогика и психология Теории, истории искусств, музыкального Б1.О.06.03 Музыкальное исполнительство и педагогика Вокального искусства Часть, формируемая участниками образовательных отношений Модуль национальной культуры и Б1.В.01 искусства Б1.В.01.01 Чувашский язык и литература Гуманитарных и социально-экономичес Б1.В.01.02 История и культура родного края Вокального искусства Б1.В.01.03 История чувашской музыки Теории, истории искусств, музыкальног Б1.В.01.ДВ.01 Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1) Б1.В.01.ДВ.01.01 Чувашский музыкальный театр Теории, истории искусств, музыкальног Б1.В.01.ДВ.01.02 Чувашское народное музыкальное творчество Теории, истории искусств, музыкальног Б1.В.02 Профессионально-предметный модуль Α - 5 Б1.В.02.01 Введение в специальность Гуманитарных и социально-экономическ Методические аспекты подготовки выпускной Б1.В.02.02 Вокального искусства квалификационной работы 51 B 02 03 R Актерского мастерства и режиссуры Б1.В.02.04 Актерское мастерство Актерского мастерства и режиссуры Б1.В.02.05 Сценический танец Народного художественного творчества Б1.В.02.ДВ.01 Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1) Б1.В.02.ДВ.01.01 Класс музыкального театра Вокального искусства Б1.В.02.ДВ.01.02 История оперного театра Вокального искусства Б1.В.02.ДВ.02 Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2) Б1.В.02.ДВ.02.01 Основы дирижирования 6 Хорового дирижирования и народного і Б1.В.02.ДВ.02.02 Изучение вокального репертуара Блок 2.Практика Обязательная часть Б2.О.01 + Социально-гуманитарный модуль Научно-исследовательская работа (получение Б2.O.01.01(H) первичных навыков научно-исследовательской Вокального искусства работы) Б2.О.02 Информационно-коммуникативный модуль Научно-исследовательская работа (получение Б2.O.02.01(H) первичных навыков научно-исследовательской Вокального искусства работы) Модуль здоровья и безопасности Б2.О.03 жизнедеятельности Б2.О.03.01(П) Педагогическая практика Вокального искусства Б2.О.04 Модуль истории и теории искусств Б2.О.04.01(П) Педагогическая практика 2 Вокального искусства Б2.О.05 Музыкально-исполнительский модуль 

ПланСвод Учебный план специалитета 'МТИ (спец)++.plx', код специальности 53.05.04, спе						специал	изация :	: Искусство оперного пения, год начала подготов						вки 2020	)											
		_		Форма контроля		з.е.		Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Кур	oc 3	Курс 4		Ку	pc 5		Закрепленная кафедра		
	-		Форма контроля						VIIOIO di	лтого акад.часов		1	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3 Сем.		4 Сем. 5 Сем. 6		Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. А		Закрепленная кафедра		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	3.e.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	3.e.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование	
+	Б2.О.05.01(П)	Исполнительская практика		5		2	2	72	72	20	20	52						2						2	Вокального искусства	
+	52.O.06	Психолого-педагогический модуль		A		2	2	72	72	20	20	52											2			
+ Б2.О.06.01(Пд) Преддипломная практика			Α		2	2	72	72	20	20	52											2	2	Вокального искусства		
19							19	684	684	178	178	506				2	2	2		4	3	4	2			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																										
+	62.B.01	Модуль национальной культуры и искусства			6	4	4	144	144	35	35	109							4							
+	52.B.01.01(Π)	Концертно-просветительская работа			6	4	4	144	144	35	35	109							4					2	Вокального искусства	
+	52.B.02	Профессионально-предметный модуль			2	4	4	144	144	35	35	109		2	2											
+	Б2.B.02.01(У)	Исполнительская практика			2	4	4	144	144	35	35	109		2	2									2	Вокального искусства	
	<u> </u>	· ·	1	<u> </u>		8	8	288	288	70	70	218		2	2				4						·	
						27	27	972	972	248	248	724		2	2	2	2	2	4	4	3	4	2			
Блок 3	.Государстве	нная итоговая аттестация																			_					
	осударение																									
+	<b>Б</b> 3.01(Г)	Подготовка к сдаче государственного экзамена (исполнение сольной концертной программы, выступление в оперном спектакле или исполнение сцен из опер)				3	3	108	108	18	18	90											3	2	Вокального искусства	
+	53.02(F)	Сдача государственного экзамена (исполнение сольной концертной программы, выступление в оперном спектакле или исполнение сцен из onep)				2	2	72	72	18	18	18	36										2	2	Вокального искусства	
+	Б3.03(Д)	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы				2	2	72	72	33	33	39											2	2	Вокального искусства	
+	Б3.04(Д)	Защита выпускной квалификационной работы				2	2	72	72	9	9	63											2	2	Вокального искусства	
						9	9	324	324	78	78	210	36										9			
9			9	324	324	78	78	210	36										9							
ФТД.Факультативы																										
Часть,	формируема	я участниками образовательных отноше	ений																							
+	ФТД.В.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		11122 23334 44555 66677 78889 99AAA		30	30	1080	1080	474	474	606		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3			
+	ФТД.В.01.01	Инструментальный ансамбль		123456 789A		10	10	360	360	160	160	200		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	Теории, истории искусств, музыкальн	
+	ФТД.В.01.02	Мастерство ведущего		123456 789A		10	10	360	360	154	154	206		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6	Хорового дирижирования и народно	
+	ФТД.В.01.03	Управление проектами		123456 789A		10	10	360	360	160	160	200		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	Социально-культурной и библиотечн	
30						30	1080	1080	474	474	606		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3				
						30	30	1080	1080	474	474	606		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3			
		Итого з.е./Акад.часов (без факультативов)				300	300	11128	11128	6404	6404	3068	1656	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30			
		Недельная нагрузка в семестрах (акад.час/нед)	-											54	51	54	51	54	51	54	51	54	45.7			
Объем конт. работы в семестрах (акад.час/нед														36.8	35	36.5	35.6		33.7	_	34.4	_	33.9	]		
з.е. на курсах (без факультативов)										60	1	60		60		60		60								