

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 02.02.2023 10:52:17  
Уникальный программный ключ:  
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ "ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ" МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ, ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТИ И АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 12 от 30.06.2022

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Баскакова Н.И.

01 июля 2022г.

51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство студией декоративно-прикладного творчества  
Кафедра: Народного художественного творчества  
Факультет: Факультет культуры

Квалификация: <u>Бакалавр</u>
Программа подготовки: <u>академический бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Заочная</u>
Срок получения образования: <u>5л</u>

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	художественно-творческий
+	+	педагогический
+	+	методический
+	+	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022  
Учебный год 2022-2023  
Образовательный стандарт № 1178 от 06.12.2017

### СОГЛАСОВАНО

Проректор по УМП

Начальник УМО

Декан

Зав. кафедрой

/ Григорьева Л.Г./

/ Федорова Н.К./

/ Илларионова Л.В./

/ Васильева Р.М./





-	-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра			
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР		Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
							129	129	4972	4972	548	548	4093	317	39	37	17	19	17			
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																						
+	Б1.В.01	<b>Модуль национальной культуры и искусства</b>	<b>1223455</b>	<b>11</b>			25	25	900	900	112	112	717	71	7	6	3	3	6			
+	Б1.В.01.01	Чувашский язык и литература		1			2	2	72	72	8	8	60	4	2					7	Гуманитарных и социально-экономичес	
+	Б1.В.01.02	История и культура родного края	2				3	3	108	108	14	14	85	9		3				7	Гуманитарных и социально-экономичес	
+	Б1.В.01.03	Традиционная культура чувашского народа	3				3	3	108	108	14	14	85	9			3			3	Народного художественного творчества	
+	Б1.В.01.04	Чувашская вышивка	455				9	9	324	324	42	42	255	27				3	6	3	Народного художественного творчества	
+	Б1.В.01.05	Чувашский женский головной убор	12	1			8	8	288	288	34	34	232	22	5	3				3	Народного художественного творчества	
+	Б1.В.02	<b>Профессиональный модуль</b>	<b>333334455</b>	<b>12234444</b>	<b>344</b>	<b>2</b>	56	56	2016	2016	244	244	1640	125	2	5	25	18	6			
+	Б1.В.02.01	Введение в специальность		1			2	2	72	72	8	8	60	4	2					3	Народного художественного творчества	
+	Б1.В.02.02	Орнаментальное искусство Поволжья		3			2	2	72	72	8	8	60	4			2			3	Народного художественного творчества	
+	Б1.В.02.03	История костюма	3				3	3	108	108	14	14	85	9			3			3	Народного художественного творчества	
+	Б1.В.02.04	Народный костюм	33				6	6	216	216	28	28	170	18			6			3	Народного художественного творчества	
+	Б1.В.02.05	Народное зодчество	5	4			5	5	180	180	22	22	145	13				2	3	3	Народного художественного творчества	
+	Б1.В.02.06	Теория и история народного декоративно-прикладного творчества		2		2	2	2	72	72	8	8	53	4		2				3	Народного художественного творчества	
+	Б1.В.02.07	Традиционные промыслы			3		4	4	144	144	16	16	124	4			4			3	Народного художественного творчества	
+	Б1.В.02.08	Народная игрушка			4		4	4	144	144	16	16	124	4			2	2		3	Народного художественного творчества	
+	Б1.В.02.09	Художественная керамика			4		4	4	144	144	16	16	124	4			2	2		3	Народного художественного творчества	
+	Б1.В.02.10	Художественный текстиль			4		2	2	72	72	8	8	60	4				2		3	Народного художественного творчества	
+	Б1.В.02.11	Художественная обработка дерева			4		2	2	72	72	8	8	60	4				2		3	Народного художественного творчества	
+	Б1.В.02.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>		<b>4</b>			2	2	72	72	8	8	60	4					2			
+	Б1.В.02.ДВ.01.01	Основы музейно-выставочной работы		4			2	2	72	72	8	8	60	4					2	3	Народного художественного творчества	
-	Б1.В.02.ДВ.01.02	Технология музейно-выставочной деятельности		4			2	2	72	72	8	8	60	4					2			
+	Б1.В.02.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>	<b>34</b>				6	6	216	216	28	28	170	18			3	3				
+	Б1.В.02.ДВ.02.01	Художественная роспись ткани и пэчворк	34				6	6	216	216	28	28	170	18			3	3		3	Народного художественного творчества	
-	Б1.В.02.ДВ.02.02	Скульптура и пластическая анатомия	34				6	6	216	216	28	28	170	18			3	3				
+	Б1.В.02.ДВ.03	<b>Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)</b>	<b>45</b>				6	6	216	216	28	28	170	18					3	3		
+	Б1.В.02.ДВ.03.01	Технология вязания	45				6	6	216	216	28	28	170	18					3	3	3	Народного художественного творчества
-	Б1.В.02.ДВ.03.02	Основы художественного конструирования	45				6	6	216	216	28	28	170	18					3	3		
+	Б1.В.02.ДВ.04	<b>Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)</b>	<b>3</b>	<b>2</b>			6	6	216	216	28	28	175	13			3	3				
+	Б1.В.02.ДВ.04.01	Монументальная роспись	3	2			6	6	216	216	28	28	175	13			3	3		3	Народного художественного творчества	
-	Б1.В.02.ДВ.04.02	Ценности и смыслы русской этнической культуры	3	2			6	6	216	216	28	28	175	13			3	3				
							81	81	2916	2916	356	356	2357	196	9	11	28	21	12			
							210	210	7888	7888	904	904	6450	513	48	48	45	40	29			
<b>Блок 2.Практика</b>																						
<b>Обязательная часть</b>																						
+	Б2.О.01	<b>Социально-гуманитарный модуль</b>		<b>3</b>			1	1	36	36	12		20	4			1					
+	Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная практика		3			1	1	36	36	12		20	4			1			3	Народного художественного творчества	
+	Б2.О.02	<b>Информационно-коммуникативный модуль</b>					1	1	36	36	12		24				1					



	Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.							
				Мин.	Макс.	Факт					
Итого (с факультативами)				199	250	250	50	50	50	51	49
Итого по ОП (без факультативов)				189	240	240	48	48	48	49	47
Дисциплины (модули)	61%	39%	24.6%	160	210	210	48	48	45	40	29
Обязательная часть				129	129	129	39	37	17	19	17
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				81	81	81	9	11	28	21	12
Практика	57%	43%	0%	20	21	21			3	9	9
Обязательная часть				12	12	12			3	9	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				9	9	9					9
Государственная итоговая аттестация				9	9	9					9
Факультативы				10	10	10	2	2	2	2	2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				10	10	10	2	2	2	2	2
Процент ... занятий от аудиторных лекционных						16.67%					
Объём обязательной части от общего объёма программы						58.8%					
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					41.8	43.6	43.6	43.1	42.8	34.5
	в период гос. экзаменов										
Контактная работа (акад.час/год)	ОП без элект. курсов по физ.к.					180	200	200	194	176	130
Аудиторная нагрузка (акад.час/год)	ОП без элект. курсов по физ.к.					180	200	200	194	176	130
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)					10	10	7	7	7	
	ЗАЧЕТЫ (За)					9	6	5	8	4	
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)							4	2		
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)						1	1	1		