

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна

Должность: Ректор  
Дата подписания: 02.02.2023 10:52:17  
Уникальный программный ключ:  
96c4f904b97d8b118fd5ed4040118c53d02568ad

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ "ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ" МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ, ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ  
РЕСПУБЛИКИ



УТВЕРЖДАЮ

Ректор Баскакова Н.И.

"30" августа 2019 г.

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02 Народная художественная культура

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 01 от 29.08.2019

51.03.02

Профиль: Руководство любительским театром  
Кафедра: Народного художественного творчества  
Факультет: Факультет культуры

Квалификация: <u>Бакалавр</u>
Программа подготовки: <u>прикладной бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Заочная</u>
Срок получения образования: <u>5л</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019  
Учебный год 2019-2020  
Образовательный стандарт № 1178 от 06.12.2017

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	художественно-творческий
+	+	педагогический
+	+	методический
+	+	организационно-управленческий

## СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР

Григорьева Л.Г. / Григорьева Л.Г./

Начальник УМО

Федорова Н.К. / Федорова Н.К./

Декан

Илларионова Л.В. / Илларионова Л.В./

Зав. кафедрой

Васильева Р.М. / Васильева Р.М./





Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-3; ПКР-4
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11; ПКР-4
Б1.0.01	Социально-гуманитарный модуль	
Б1.0.01.01	Философия	УК-5; ОПК-4
Б1.0.01.02	История (история России, всеобщая история)	УК-5; ОПК-4
Б1.0.01.03	Основы права	ОПК-4; ПКО-9
Б1.0.01.04	Основы культурной политики Российской Федерации	ОПК-1; ОПК-4
Б1.0.02	Информационно-коммуникативный модуль	
Б1.0.02.01	Иностранный язык	УК-4; ОПК-1
Б1.0.02.02	Сценическая речь	УК-1; УК-4
Б1.0.02.03	Информационные технологии	ОПК-2; ПКО-5
Б1.0.03	Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности	
Б1.0.03.01	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.0.03.03	Безопасность жизнедеятельности	УК-8; ОПК-2
Б1.0.04	Педагогический модуль	ПКО-1; ПКО-2; ПКО-4; ПКР-4
Б1.0.04.01	Педагогика и психология	ПКО-4; ПКО-3
Б1.0.04.02	Этнопедagogика	ПКО-2; ПКО-4
Б1.0.04.03	Теория и методика этнокультурного образования	УК-3; ОПК-1; ПКО-4
Б1.0.04.04	Организация и руководство народным художественным творчеством	ОПК-3; ПКО-1; ПКО-2
Б1.0.04.05	Педагогика народного художественного творчества	ПКО-1; ПКО-3
Б1.0.04.06	Методика работы с творческим коллективом	УК-6; ПКО-1; ПКО-4; ПКО-10
Б1.0.04.07	Театральная педагогика и организация студийного театрального процесса	ПКО-1; ПКО-2
Б1.0.04.08	Методика преподавания специальных дисциплин	ПКО-4; ПКР-4
Б1.0.05	Мировоззренческий модуль	ПКО-5; ПКО-6; ПКО-8
Б1.0.05.01	Литература	УК-4
Б1.0.05.02	Теория и история народной художественной культур	ОПК-1; ПКО-4
Б1.0.05.03	Основы православной культуры	УК-1; ОПК-1
Б1.0.05.04	Мировая художественная культура	ОПК-1; ПКО-5
Б1.0.05.05	Основы музейно-выставочной работы	ПКО-5; ПКО-6; ПКО-8
Б1.0.05.06	История театра	УК-1; ПКО-5
Б1.0.05.07	История любительского театрального творчества	УК-1; ПКО-5
Б1.0.05.08	Сценография и костюм	УК-5; ПКО-8
Б1.0.06	Модуль проектной деятельности	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'НХК (РЛТ) заоч 3++ .plx', код направления 51.03.02, год начала подготовки 2019

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.06.01	Введение в научно-исследовательскую работу	ПКО-6; ПКО-7
Б1.О.06.02	Проектная деятельность	УК-2; ОПК-1; ПКО-11
Б1.О.06.03	Менеджмент и маркетинг в этнокультурных организациях	УК-2; ОПК-1; ПКО-11
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-7; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-3; ПКР-4
Б1.В.01	Модуль национальной культуры и искусства	
Б1.В.01.01	Чувашский язык и литература	УК-4; ПКР-2
Б1.В.01.02	История и культура родного края	УК-4; ПКР-2
Б1.В.02	Профессиональный модуль	УК-1; УК-3; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-4; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-3
Б1.В.02.01	Введение в специальность	ОПК-3; ПКО-7
Б1.В.02.02	Основы классической режиссуры и мастерства актер	УК-3; УК-6
Б1.В.02.03	Вокал	УК-6; ОПК-1
Б1.В.02.04	Художественное оформление спектакля	УК-1; ПКР-1
Б1.В.02.05	Музыкальное оформление спектакля	УК-1; ОПК-1
Б1.В.02.06	Сценическое движение	УК-7; УК-8
Б1.В.02.07	Грим	УК-1; ОПК-1; ПКР-1
Б1.В.02.08	Режиссура	УК-1; ПКР-3
Б1.В.02.09	Актерское мастерство	УК-3; УК-6; ПКР-2
Б1.В.02.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	УК-3; ПКР-4
Б1.В.02.ДВ.01.	Постановочная работа в театре	УК-3; ПКР-4
Б1.В.02.ДВ.01.	Методика работы с детским театральным коллективо	УК-3; ПКР-4
Б1.В.02.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	УК-1; УК-5
Б1.В.02.ДВ.02.	Инсценирование	УК-1; УК-5
Б1.В.02.ДВ.02.	Мировая история театра	УК-1; УК-5
Б1.В.02.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	УК-1; УК-4
Б1.В.02.ДВ.03.	Художественное слово	УК-1; УК-4
Б1.В.02.ДВ.03.	Сценический танец	УК-1; УК-4
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11; ПКР-1; ПКР-4
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б2.О.01	Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности	УК-7; УК-8; ОПК-2
Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная практика	УК-7; УК-8; ОПК-2
Б2.О.02	Информационно-коммуникативный модуль	УК-4; ОПК-1; ОПК-2; ПКО-5
Б2.О.02.01(У)	Ознакомительная практика	УК-4; ОПК-1; ОПК-2; ПКО-5
Б2.О.03	Социально-гуманитарный модуль	УК-5; ОПК-4; ПКО-4; ПКО-5
Б2.О.03.01(У)	Ознакомительная практика	УК-5; ОПК-1; ОПК-4; ПКО-4; ПКО-5
Б2.О.04	Мировоззренческий модуль	УК-1; УК-4; ОПК-1; ПКО-4; ПКО-5

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'НХК (РЛТ) заоч 3++ .plx', код направления 51.03.02, год начала подготовки 2019

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.О.04.01(П)	Проектно-технологическая практика	УК-1; УК-4; ОПК-1; ПКО-4; ПКО-5
Б2.О.05	Педагогический модуль	
Б2.О.05.01(П)	Проектно-технологическая практика	ОПК-1; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б2.О.06	Модуль проектной деятельности	УК-2; ОПК-1; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-11
Б2.О.06.01(П)	Проектно-технологическая практика	УК-2; ОПК-1; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-11
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11; ПКР-1; ПКР-4
Б2.В.01	Модуль национальной культуры и искусства	
Б2.В.01.01(Пд)	Преддипломная практика	ОПК-1; ОПК-2; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б2.В.02	Модуль изобразительного искусства	УК-1; ОПК-1; ПКО-8; ПКР-1
Б2.В.02.01(Пд)	Преддипломная практика	УК-1; ОПК-1; ПКО-8; ПКР-1
Б2.В.03	Профессиональный модуль	УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-3; ПКО-5; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКР-1; ПКР-4
Б2.В.03.01(Пд)	Преддипломная практика	УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-3; ПКО-5; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКР-1; ПКР-4
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-3; ПКР-4
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	ПКО-1; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-3; ПКР-4
ФТД	Факультативы	
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
ФТД.В.01	Факультатив	
ФТД.В.01.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	
ФТД.В.01.ДВ.0	Сводный хор	
ФТД.В.01.ДВ.0	Вокальный ансамбль	