Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталия Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.02.2023 10:52:17
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ "ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ" МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ, ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 13 от 26.06.2020

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *Баскакова Н.И.*

"26" июня 2020 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство любительским театром

Кафедра: Народного художественного творчества

Факультет: Факультет культуры

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: прикладной бакалавриат
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 5л

+	*Основной*	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	+	художественно-творческий
+	+	педагогический
+	+	методический
+	+	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020

Учебный год 2020-2021

Образовательный стандарт № 1178 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР _____ */ Григорьева Л.Г./*

Начальник УМО _____ */ Федорова Н.К./*

Декан _____ */ Илларионова Л.В./*

Зав. кафедрой _____ */ Васильева Р.М./*

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'НХК (РЛТ) заоч 3++.plx', код направления 51.03.02, профиль : Руководство любительским театром, год начала подготовки 2020

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
															-	-	-	-	-		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контроль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																					
Обязательная часть																					
+	Б1.О.01	**Социально-гуманитарный модуль**	**125**	**1235**			17	**17**	**612**	**612**	**74**	**74**	**495**	**43**	5	5	2		5		
+	Б1.О.01.01	Философия	2	2			5	5	180	180	22	22	145	13		5				7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.01.02	История (история России, всеобщая история)	1	1			5	5	180	180	22	22	145	13	5					7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.01.03	Основы права		3			2	2	72	72	8	8	60	4			2			7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.01.04	Основы культурной политики Российской Федерации	5	5			5	5	180	180	22	22	145	13					5	7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.02	**Информационно-коммуникативный модуль**	**24**	**1123**			16	**16**	**576**	**576**	**68**	**68**	**474**	**34**	4	7	2	3			
+	Б1.О.02.01	Иностранный язык	2	112			9	9	324	324	38	38	265	21	4	5				7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.02.02	Сценическая речь		3			4	4	144	144	16	16	124	4		2	2			1	Актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.02.03	Информационные технологии	4				3	3	108	108	14	14	85	9				3		7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.03	**Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности**		**223**			4	**4**	**472**	**472**	**20**	**20**	**440**	**12**		4					
+	Б1.О.03.01	Физическая культура и спорт		2			2	2	72	72	8	8	60	4		2				7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту		3					328	328	4	4	320	4						7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.03.03	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	8	8	60	4		2				7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.04	**Педагогический модуль**	**13444 455**	**1445**			31	**31**	**1116**	**1116**	**136**	**126**	**892**	**88**	5		3	16	7		
+	Б1.О.04.01	Педагогика и психология	1	1			5	5	180	180	22	22	145	13	5					7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.04.02	Этнопедагогика		4			2	2	72	72	8	8	60	4				2		4	Социально-культурной и библиотечной
+	Б1.О.04.03	Теория и методика этнокультурного образования	4				3	3	108	108	14	14	85	9				3		4	Социально-культурной и библиотечной
+	Б1.О.04.04	Организация и руководство народным художественным творчеством	44				6	6	216	216	28	28	170	18				6		3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.04.05	Педагогика народного художественного творчества	5	4			5	5	180	180	32	22	135	13				2	3	3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.04.06	Методика работы с творческим коллективом		5			2	2	72	72	8	8	60	4					2	3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.04.07	Театральная педагогика и организация студийного театрального процесса	34				6	6	216	216	16	16	182	18			3	3		3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.04.08	Методика преподавания специальных дисциплин	5				2	2	72	72	8	8	55	9					2	3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.05	**Мировоззренческий модуль**	**1112**	**11445**	**23**	**2**	31	**31**	**1116**	**1116**	**134**	**134**	**918**	**64**	13	9	2	5	2		
+	Б1.О.05.01	Литература	11				6	6	216	216	28	28	170	18	6					7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.05.02	Теория и история народной художественной культуры	12	1		2	8	8	288	288	36	36	230	22	5	3				3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.05.03	Основы православной культуры			3		4	4	144	144	16	16	124	4		2	2			7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.05.04	Мировая художественная культура		4			3	3	108	108	14	14	90	4				3		7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.05.05	Основы музейно-выставочной работы		4			2	2	72	72	8	8	60	4				2		3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.05.06	История театра		1			2	2	72	72	8	8	60	4	2					3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.05.07	История любительского театрального творчества			2		4	4	144	144	16	16	124	4		4				3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.05.08	Сценография и костюм		5			2	2	72	72	8	8	60	4					2	3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.06	**Модуль проектной деятельности**		**5**	**33**		10	**10**	**360**	**360**	**40**	**40**	**308**	**12**			8		2		
+	Б1.О.06.01	Введение в научно-исследовательскую работу			3		4	4	144	144	16	16	124	4			4			7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.06.02	Проектная деятельность			3		4	4	144	144	16	16	124	4			4			4	Социально-культурной и библиотечной
+	Б1.О.06.03	Менеджмент и маркетинг в этнокультурных организациях		5			2	2	72	72	8	8	60	4					2	3	Народного художественного творчества

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'НХК (РЛТ) заоч 3++.plx', код направления 51.03.02, профиль : Руководство любительским театром, год начала подготовки 2020

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
															-	-	-	-	-		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контроль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
							109	*109*	*4252*	*4252*	*472*	*462*	*3527*	*253*	*27*	*25*	*17*	*24*	*16*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																					
+	Б1.В.01	**Модуль национальной культуры и искусства**	**2**	**1**			5	**5**	**180**	**180**	**22**	**22**	**145**	**13**	2	3					
+	Б1.В.01.01	Чувашский язык и литература		1			2	2	72	72	8	8	60	4	2					7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.В.01.02	История и культура родного края	2				3	3	108	108	14	14	85	9		3				7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.В.02	**Профессиональный модуль**	**11122 22233 33334 44555 5**	**11122 33334**	**1445**	**24**	96	**96**	**3456**	**3456**	**406**	**406**	**2784**	**245**	19	20	28	15	14		
+	Б1.В.02.01	Введение в специальность		1			2	2	72	72	8	8	60	4	2					3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.02	Основы классической режиссуры и мастерства актера	12233	1		2	18	18	648	648	78	78	514	49	5	7	6			3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.03	Вокал			1		4	4	144	144	12	12	128	4	4					3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.04	Художественное оформление спектакля	55				6	6	216	216	28	28	170	18					6	3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.05	Музыкальное оформление спектакля			45		4	4	144	144	16	16	120	8				2	2	3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.06	Сценическое движение			4		4	4	144	144	16	16	124	4			2	2		3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.07	Грим		2			2	2	72	72	8	8	60	4		2				3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.08	Режиссура	223445	13		4	22	22	792	792	98	98	625	62	2	6	5	6	3	1	Актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.В.02.09	Актерское мастерство	11234	234			21	21	756	756	86	86	606	57	6	5	5	5		1	Актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.В.02.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**5**				3	**3**	**108**	**108**	**14**	**14**	**85**	**9**					3		
+	Б1.В.02.ДВ.01.01	Постановочная работа в театре	5				3	3	108	108	14	14	85	9					3	3	Народного художественного творчества
-	Б1.В.02.ДВ.01.02	Методика работы с детским театральным коллективом	5				3	3	108	108	14	14	85	9					3		
+	Б1.В.02.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**	**3**	**3**			5	**5**	**180**	**180**	**20**	**20**	**147**	**13**			5				
+	Б1.В.02.ДВ.02.01	Инсценирование	3	3			5	5	180	180	20	20	147	13			5			3	Народного художественного творчества
-	Б1.В.02.ДВ.02.02	Мировая история театра	3	3			5	5	180	180	20	20	147	13			5				
+	Б1.В.02.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**	**3**	**3**			5	**5**	**180**	**180**	**22**	**22**	**145**	**13**			5				
+	Б1.В.02.ДВ.03.01	Художественное слово	3	3			5	5	180	180	22	22	145	13			5			3	Народного художественного творчества
-	Б1.В.02.ДВ.03.02	Сценический танец	3	3			5	5	180	180	22	22	145	13			5				
							101	*101*	*3636*	*3636*	*428*	*428*	*2929*	*258*	*21*	*23*	*28*	*15*	*14*		
							210	*210*	*7888*	*7888*	*900*	*890*	*6456*	*511*	*48*	*48*	*45*	*39*	*30*		
Блок 2.Практика																					
Обязательная часть																					
+	Б2.О.01	**Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности**					1	**1**	**36**	**36**	**12**		**24**				1				
+	Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная практика					1	1	36	36	12		24				1			3	Народного художественного творчества
+	Б2.О.02	**Информационно-коммуникативный модуль**					1	**1**	**36**	**36**	**12**		**24**				1				
+	Б2.О.02.01(У)	Ознакомительная практика					1	1	36	36	12		24				1			3	Народного художественного творчества
+	Б2.О.03	**Социально-гуманитарный модуль**		**3**			1	**1**	**36**	**36**	**12**		**20**	**4**			1				
+	Б2.О.03.01(У)	Ознакомительная практика		3			1	1	36	36	12		20	4			1			4	Социально-культурной и библиотечной
+	Б2.О.04	**Мировоззренческий модуль**					3	**3**	**108**	**108**	**28**		**80**					3			
+	Б2.О.04.01(П)	Проектно-технологическая практика					3	3	108	108	28		80					3		3	Народного художественного творчества
+	Б2.О.05	**Педагогический модуль**					3	**3**	**108**	**108**	**28**		**80**					3			
+	Б2.О.05.01(П)	Проектно-технологическая практика					3	3	108	108	28		80					3		3	Народного художественного творчества

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'НХК (РЛТ) заоч 3++.plx', код направления 51.03.02, профиль : Руководство любительским театром, год начала подготовки 2020

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
															-	-	-	-	-		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контроль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
+	Б2.О.06	**Модуль проектной деятельности**		**4**			3	**3**	**108**	**108**	**28**			**80**				3			
+	Б2.О.06.01(П)	Проектно-технологическая практика		4			3	3	108	108	28			80				3		3	Народного художественного творчества
							12	*12*	*432*	*432*	*120*		*228*	*84*			*3*	*9*			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																					
+	Б2.В.01	**Модуль национальной культуры и искусства**					3	**3**	**108**	**108**	**28**		**80**						3		
+	Б2.В.01.01(Пд)	Преддипломная практика					3	3	108	108	28		80						3	3	Народного художественного творчества
+	Б2.В.02	**Модуль изобразительного искусства**					3	**3**	**108**	**108**	**28**		**80**						3		
+	Б2.В.02.01(Пд)	Преддипломная практика					3	3	108	108	28		80						3	3	Народного художественного творчества
+	Б2.В.03	**Профессиональный модуль**		**5**			3	**3**	**108**	**108**	**28**		**76**	**4**					3		
+	Б2.В.03.01(Пд)	Преддипломная практика		5			3	3	108	108	28		76	4					3	3	Народного художественного творчества
							9	*9*	*324*	*324*	*84*		*236*	*4*					*9*		
							21	*21*	*756*	*756*	*204*		*464*	*88*			*3*	*9*	*9*		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																					
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы					6	6	216	216	23		193						6	4	Социально-культурной и библиотечной деятельности
+	Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы					3	3	108	108	9		99						3	3	Народного художественного творчества
							9	*9*	*324*	*324*	*32*		*292*						*9*		
							9	*9*	*324*	*324*	*32*		*292*						*9*		
ФТД.Факультативы																					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																					
+	ФТД.В.01	**Факультатив**		**12345**			10	**10**	**360**	**360**	**40**	**40**	**300**	**20**	2	2	2	2	2		
+	ФТД.В.01.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**12345**			10	**10**	**360**	**360**	**40**	**40**	**300**	**20**	2	2	2	2	2		
+	ФТД.В.01.ДВ.01.0	Инструментальный ансамбль		12345			10	10	360	360	40	40	300	20	2	2	2	2	2	6	Хорового дирижирования и народного п
-	ФТД.В.01.ДВ.01.0	Мастерство ведущего		12345			10	10	360	360	40	40	300	20	2	2	2	2	2	6	Хорового дирижирования и народного п
-	ФТД.В.01.ДВ.01.0	Управление проектами		12345			10	10	360	360	40	40	300	20	2	2	2	2	2		
							10	*10*	*360*	*360*	*40*	*40*	*300*	*20*	*2*	*2*	*2*	*2*	*2*		
							10	*10*	*360*	*360*	*40*	*40*	*300*	*20*	*2*	*2*	*2*	*2*	*2*		
		Итого з.е./Акад.часов (без факультативов)					240	240	8968	8968	1136	890	7212	599	48	48	48	48	48		
		Недельная нагрузка в году (акад.час/нед)													42.2	42.2	41.6	40.2	36		
		Объем конт. работы за год (акад.час/год)													200	200	186	168	142		
		Резерв времени по сессиям																			