

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.02.2023 10:52:17
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ "ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ" МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ, ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 12 от 30.06.2021

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе бакалавриата



51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство любительским театром
Кафедра: Народного художественного творчества
Факультет: Факультет культуры

Квалификация: <u>Бакалавр</u>
Программа подготовки: <u>академический бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Заочная</u>
Срок получения образования: <u>5л</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2022-2023
Образовательный стандарт № 1178 от 06.12.2017

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	художественно-творческий
+	+	педагогический
+	+	методический
+	+	организационно-управленческий


СОГЛАСОВАНО

Проректор по УМР

Начальник УМО

Декан

Зав. кафедрой

 / Григорьева П.Г./
 / Федорова Н.К./
 / Илпаримонова Л.В./
 / Васильева Р.М./

Календарный учебный график

Мас	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель					Май					Июнь					Июль					Август					
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31									
I																																																													
II																																																													
III																																																													
IV																																																													
V																																																													

График сессий

	Курс 1			Курс 2			Курс 3			
	Зимняя сессия	Летняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия		
Продолжительность	6			14			20			
Дата начала/Номер недели	20 сентября 2022 г.	3	17 января 2023 г.	20	6 июня 2023 г.	40	25 октября 2022 г.	8	21 марта 2023 г.	29
Дата окончания/Номер недели	25 сентября 2022 г.	4	30 января 2023 г.	22	25 июня 2023 г.	43	13 ноября 2022 г.	11	9 апреля 2023 г.	32
	Курс 4			Курс 5						
	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия				
Продолжительность	21			29			21			
Дата начала/Номер недели	6 декабря 2022 г.	14	10 мая 2023 г.	36	4 октября 2022 г.	5	1 марта 2023 г.	26		
Дата окончания/Номер недели	26 декабря 2022 г.	17	7 июня 2023 г.	40	24 октября 2022 г.	8	29 марта 2023 г.	30		

Сводные данные

	Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
Теоретическое обучение	33 4/6	33 4/6	30 4/6	26 4/6	23 2/6	148
Э Экзаменационные сессии	6	6	7	7	7	33
У Учебная практика			2			2
П Производственная практика				6		6
Пд Преддипломная практика					6	6
Д Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6
К Каникулы	10	10	10	10	7 2/6	47 2/6
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	11 4/6 (70 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	
Итого	52	52	52	52	52	260

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1					Курс 2					Курс 3					Курс 4					Курс 5					Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование								
Блок 1.Дисциплины (модули)																																									
Обязательная часть																																									
+	Б1.О.01	Социально-гуманитарный модуль	125	1235			17	17	612	612	74	74	495	43	5	5	2		5																						
+	Б1.О.01.01	Философия	2	2			5	5	180	180	22	22	145	13		5																		7	Гуманитарных и социально-экономичес						
+	Б1.О.01.02	История (история России, всеобщая история)	1	1			5	5	180	180	22	22	145	13	5																				7	Гуманитарных и социально-экономичес					
+	Б1.О.01.03	Основы права		3			2	2	72	72	8	8	60	4			2																		7	Гуманитарных и социально-экономичес					
+	Б1.О.01.04	Основы культурной политики Российской Федерации	5	5			5	5	180	180	22	22	145	13						5															7	Гуманитарных и социально-экономичес					
+	Б1.О.02	Информационно-коммуникативный модуль	24	1123			16	16	576	576	68	68	474	34	4	7	2	3																							
+	Б1.О.02.01	Иностранный язык	2	112			9	9	324	324	38	38	265	21	4	5																			7	Гуманитарных и социально-экономичес					
+	Б1.О.02.02	Сценическая речь		3			4	4	144	144	16	16	124	4		2	2																		1	Актерского мастерства и режиссуры					
+	Б1.О.02.03	Информационные технологии	4				3	3	108	108	14	14	85	9				3																	7	Гуманитарных и социально-экономичес					
+	Б1.О.03	Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности		223			4	4	472	472	20	20	440	12		4																									
+	Б1.О.03.01	Физическая культура и спорт		2			2	2	72	72	8	8	60	4		2																				7	Гуманитарных и социально-экономичес				
+	Б1.О.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту		3					328	328	4	4	320	4																						7	Гуманитарных и социально-экономичес				
+	Б1.О.03.03	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	8	8	60	4		2																				7	Гуманитарных и социально-экономичес				
+	Б1.О.04	Педагогический модуль	13444	455	1445		31	31	1116	1116	136	126	892	88	5			3	16	7																					
+	Б1.О.04.01	Педагогика и психология	1	1			5	5	180	180	22	22	145	13	5																					7	Гуманитарных и социально-экономичес				
+	Б1.О.04.02	Этнопедagogика		4			2	2	72	72	8	8	60	4																						4	Социально-культурной и библиотечной				
+	Б1.О.04.03	Теория и методика этнокультурного образования	4				3	3	108	108	14	14	85	9																						4	Социально-культурной и библиотечной				
+	Б1.О.04.04	Организация и руководство народным художественным творчеством	44				6	6	216	216	28	28	170	18					6																	3	Народного художественного творчества				
+	Б1.О.04.05	Педагогика народного художественного творчества	5	4			5	5	180	180	32	22	135	13																							3	Народного художественного творчества			
+	Б1.О.04.06	Методика работы с творческим коллективом		5			2	2	72	72	8	8	60	4																						3	Народного художественного творчества				
+	Б1.О.04.07	Театральная педагогика и организация студийного театрального процесса	34				6	6	216	216	16	16	182	18																						3	Народного художественного творчества				
+	Б1.О.04.08	Методика преподавания специальных дисциплин	5				2	2	72	72	8	8	55	9																						3	Народного художественного творчества				
+	Б1.О.05	Мировоззренческий модуль	1112	11445	23	2	31	31	1116	1116	134	134	918	64	13	9	2	5	2																						
+	Б1.О.05.01	Литература	11				6	6	216	216	28	28	170	18	6																						7	Гуманитарных и социально-экономичес			
+	Б1.О.05.02	Теория и история народной художественной культуры	12	1		2	8	8	288	288	36	36	230	22	5	3																				3	Народного художественного творчества				
+	Б1.О.05.03	Основы православной культуры			3		4	4	144	144	16	16	124	4		2	2																			7	Гуманитарных и социально-экономичес				
+	Б1.О.05.04	Мировая художественная культура		4			3	3	108	108	14	14	90	4																						7	Гуманитарных и социально-экономичес				
+	Б1.О.05.05	Основы музейно-выставочной работы		4			2	2	72	72	8	8	60	4																						3	Народного художественного творчества				
+	Б1.О.05.06	История театра		1			2	2	72	72	8	8	60	4	2																						3	Народного художественного творчества			
+	Б1.О.05.07	История любительского театрального творчества			2		4	4	144	144	16	16	124	4		4																					3	Народного художественного творчества			
+	Б1.О.05.08	Сценография и костюм		5			2	2	72	72	8	8	60	4																							3	Народного художественного творчества			
+	Б1.О.06	Модуль проектной деятельности		5	33		10	10	360	360	40	40	308	12																											
+	Б1.О.06.01	Введение в научно-исследовательскую работу			3		4	4	144	144	16	16	124	4																							7	Гуманитарных и социально-экономичес			
+	Б1.О.06.02	Проектная деятельность			3		4	4	144	144	16	16	124	4																							4	Социально-культурной и библиотечной			
+	Б1.О.06.03	Менеджмент и маркетинг в этнокультурных организациях		5			2	2	72	72	8	8	60	4																							3	Народного художественного творчества			

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра			
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование		
								109	109	4252	4252	472	462	3527	253	27	25	17	24	16			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																							
+	Б1.В.01	Модуль национальной культуры и искусства	2	1				5	5	180	180	22	22	145	13	2	3						
+	Б1.В.01.01	Чувашский язык и литература		1				2	2	72	72	8	8	60	4	2					7	Гуманитарных и социально-экономичес	
+	Б1.В.01.02	История и культура родного края	2					3	3	108	108	14	14	85	9		3				7	Гуманитарных и социально-экономичес	
+	Б1.В.02	Профессиональный модуль	11122 22233 33334 44555 5	11122 33334	1445	24		96	96	3456	3456	406	406	2784	245	19	20	28	15	14			
+	Б1.В.02.01	Введение в специальность		1				2	2	72	72	8	8	60	4	2					3	Народного художественного творчества	
+	Б1.В.02.02	Основы классической режиссуры и мастерства актера	12233	1		2		18	18	648	648	78	78	514	49	5	7	6			3	Народного художественного творчества	
+	Б1.В.02.03	Вокал			1			4	4	144	144	12	12	128	4	4					3	Народного художественного творчества	
+	Б1.В.02.04	Художественное оформление спектакля	55					6	6	216	216	28	28	170	18					6	3	Народного художественного творчества	
+	Б1.В.02.05	Музыкальное оформление спектакля			45			4	4	144	144	16	16	120	8				2	2	3	Народного художественного творчества	
+	Б1.В.02.06	Сценическое движение			4			4	4	144	144	16	16	124	4			2	2		3	Народного художественного творчества	
+	Б1.В.02.07	Грим		2				2	2	72	72	8	8	60	4		2				3	Народного художественного творчества	
+	Б1.В.02.08	Режиссура	223445	13		4		22	22	792	792	98	98	625	62	2	6	5	6	3	1	Актерского мастерства и режиссуры	
+	Б1.В.02.09	Актерское мастерство	11234	234				21	21	756	756	86	86	606	57	6	5	5	5		1	Актерского мастерства и режиссуры	
+	Б1.В.02.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	5					3	3	108	108	14	14	85	9						3		
+	Б1.В.02.ДВ.01.01	Постановочная работа в театре	5					3	3	108	108	14	14	85	9						3	3	Народного художественного творчества
-	Б1.В.02.ДВ.01.02	Методика работы с детским театральным коллективом	5					3	3	108	108	14	14	85	9						3		
+	Б1.В.02.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	3	3				5	5	180	180	20	20	147	13			5					
+	Б1.В.02.ДВ.02.01	Инсценирование	3	3				5	5	180	180	20	20	147	13			5			3	Народного художественного творчества	
-	Б1.В.02.ДВ.02.02	Мировая история театра	3	3				5	5	180	180	20	20	147	13			5					
+	Б1.В.02.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	3	3				5	5	180	180	22	22	145	13			5					
+	Б1.В.02.ДВ.03.01	Художественное слово	3	3				5	5	180	180	22	22	145	13			5			3	Народного художественного творчества	
-	Б1.В.02.ДВ.03.02	Сценический танец	3	3				5	5	180	180	22	22	145	13			5					
								101	101	3636	3636	428	428	2929	258	21	23	28	15	14			
								210	210	7888	7888	900	890	6456	511	48	48	45	39	30			
Блок 2.Практика																							
Обязательная часть																							
+	Б2.О.01	Социально-гуманитарный модуль		3				1	1	36	36	12		20	4			1					
+	Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная практика		3				1	1	36	36	12		20	4			1			4	Социально-культурной и библиотечной	
+	Б2.О.02	Информационно-коммуникативный модуль						1	1	36	36			36				1					
+	Б2.О.02.01(У)	Ознакомительная практика						1	1	36	36			36				1			3	Народного художественного творчества	
+	Б2.О.03	Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности						1	1	36	36	12		24				1					
+	Б2.О.03.01(У)	Ознакомительная практика						1	1	36	36	12		24				1			3	Народного художественного творчества	
+	Б2.О.04	Мировоззренческий модуль						3	3	108	108	28		80						3			
+	Б2.О.04.01(П)	Проектно-технологическая практика						3	3	108	108	28		80						3	3	Народного художественного творчества	
+	Б2.О.05	Педагогический модуль						3	3	108	108	28		80						3			
+	Б2.О.05.01(П)	Проектно-технологическая практика						3	3	108	108	28		80						3	3	Народного художественного творчества	

	Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.							
				Мин.	Макс.	Факт					
Итого (с факультативами)				199	250	250	50	50	50	50	50
Итого по ОП (без факультативов)				189	240	240	48	48	48	48	48
Дисциплины (модули)	52%	48%	12.8%	160	210	210	48	48	45	39	30
Обязательная часть				109	109	109	27	25	17	24	16
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				101	101	101	21	23	28	15	14
Практика	57%	43%	0%	20	21	21			3	9	9
Обязательная часть				12	12	12			3	9	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				9	9	9					9
Государственная итоговая аттестация				9	9	9					9
Факультативы				10	10	10	2	2	2	2	2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				10	10	10	2	2	2	2	2
Процент ... занятий от аудиторных лекционных						16,94%					
Объём обязательной части от общего объёма программы						50,4%					
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					41,8	43,6	43,6	43,1	41,8	35,7
	в период гос. экзаменов										
Контактная работа (акад.час/год)	ОП без элект. курсов по физ.к.					179,2	200	200	186	168	142
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						8	9	7	8	7
	ЗАЧЕТЫ (За)						10	5	8	6	5
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1	1	3	2	1
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)							2		1	