Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.02.2023 10:52:17
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4d8b35cc3d0258ad

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ "ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ" МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ, ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 13 от 01.07.2021

УТВЕРЖДАЮ
Ректор _____ *Баскакова Н.И.*
"01" июля 2021г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство студией кино-, фото-, и видео-творчества
Кафедра: Народного художественного творчества
Факультет: Факультет культуры

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 5л

+	*Основной*	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	+	художественно-творческий
+	+	педагогический
+	+	методический
+	+	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021
Учебный год 2021-2022
Образовательный стандарт № 1178 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР _____ */ Григорьева Л.Г./*

Начальник УМО _____ */ Федорова Н.К./*

Декан _____ */ Илларионова Л.В./*

Зав. кафедрой _____ */ Васильева Р.М./*

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'НХК (РСКФВТ) заоч 3++.plx', код направления 51.03.02, профиль : Руководство студией кино-, фото-, и видео-творчества, год начала подготовки 2021

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
															-	-	-	-	-		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контроль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																					
Обязательная часть																					
+	Б1.О.01	**Социально-гуманитарный модуль**	**125**	**1235**			17	**17**	**612**	**612**	**74**	**74**	**495**	**43**	5	5	2		5		
+	Б1.О.01.01	Философия	2	2			5	5	180	180	22	22	145	13		5				7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.01.02	История (история России, всеобщая история)	1	1			5	5	180	180	22	22	145	13	5					7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.01.03	Основы права		3			2	2	72	72	8	8	60	4			2			7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.01.04	Основы культурной политики Российской Федерации	5	5			5	5	180	180	22	22	145	13					5	7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.02	**Информационно-коммуникативный модуль**	**124**	**111235**			21	**21**	**756**	**756**	**86**	**86**	**619**	**51**	9	5	2	3	2		
+	Б1.О.02.01	Иностранный язык	2	112			9	9	324	324	36	36	267	21	4	5				7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.02.02	Сценическая речь		3			2	2	72	72	8	8	60	4			2			1	Актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.02.03	Информационные технологии	4				3	3	108	108	14	14	85	9				3		7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.02.04	Деловой этикет		5			2	2	72	72	8	8	60	4					2	7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.02.05	Дикторское мастерство	1	1			5	5	180	180	20	20	147	13	5					3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.03	**Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности**		**223**			4	**4**	**472**	**472**	**16**	**16**	**444**	**12**		4					
+	Б1.О.03.01	Физическая культура и спорт		2			2	2	72	72	4	4	64	4		2				7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту		3					328	328	4	4	320	4						7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.03.03	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	8	8	60	4		2				7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.04	**Педагогический модуль**	**144455**	**1445**			26	**26**	**936**	**936**	**126**	**116**	**740**	**70**	5			13	8		
+	Б1.О.04.01	Педагогика и психология	1	1			5	5	180	180	22	22	145	13	5					7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.04.02	Этнопедагогика		4			2	2	72	72	8	8	60	4				2		4	Социально-культурной и библиотечной
+	Б1.О.04.03	Теория и методика этнокультурного образования	4				3	3	108	108	14	14	85	9				3		4	Социально-культурной и библиотечной
+	Б1.О.04.04	Организация и руководство народным художественным творчеством	44				6	6	216	216	28	28	170	18				6		3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.04.05	Педагогика народного художественного творчества	5	4			5	5	180	180	32	22	135	13				2	3	3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.04.06	Методика работы с творческим коллективом		5			2	2	72	72	8	8	60	4					2	3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.04.07	Методика руководства студией кино-, фото-, видео-творчества	5				3	3	108	108	14	14	85	9					3	3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.05	**Мировоззренческий модуль**	**1112**	**11344**	**33**	**2**	31	**31**	**1116**	**1116**	**128**	**128**	**924**	**64**	13	7	6	5			
+	Б1.О.05.01	Литература	11				6	6	216	216	26	26	172	18	6					7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.05.02	Теория и история народной художественной культуры	12	1		2	8	8	288	288	32	32	234	22	5	3				3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.05.03	Основы православной культуры			3		4	4	144	144	16	16	124	4		2	2			7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.05.04	Мировая художественная культура		4			3	3	108	108	14	14	90	4				3		7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.05.05	Основы музейно-выставочной работы		4			2	2	72	72	8	8	60	4				2		3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.05.06	История театра		1			2	2	72	72	8	8	60	4	2					1	Актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.05.07	История кино		3			2	2	72	72	8	8	60	4			2			1	Актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.05.08	История и теория аудиовизуальных искусств			3		4	4	144	144	16	16	124	4		2	2			3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.06	**Модуль проектной деятельности**		**5**	**33**		10	**10**	**360**	**360**	**40**	**40**	**308**	**12**			8		2		
+	Б1.О.06.01	Введение в научно-исследовательскую работу			3		4	4	144	144	16	16	124	4			4			7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.06.02	Проектная деятельность			3		4	4	144	144	16	16	124	4			4			4	Социально-культурной и библиотечной
+	Б1.О.06.03	Менеджмент и маркетинг в этнокультурных организациях		5			2	2	72	72	8	8	60	4					2	3	Народного художественного творчества

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'НХК (РСКФВТ) заоч 3++.plx', код направления 51.03.02, профиль : Руководство студией кино-, фото-, и видео-творчества, год начала подготовки 2021

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
															-	-	-	-	-		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контроль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
							109	*109*	*4252*	*4252*	*470*	*460*	*3530*	*252*	*32*	*21*	*18*	*21*	*17*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																					
+	Б1.В.01	**Модуль национальной культуры и искусства**	**2**	**1**			5	**5**	**180**	**180**	**22**	**22**	**145**	**13**	2	3					
+	Б1.В.01.01	Чувашский язык и литература		1			2	2	72	72	8	8	60	4	2					7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.В.01.02	История и культура родного края	2				3	3	108	108	14	14	85	9		3				7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.В.02	**Профессиональный модуль**	**11222 23333 33344 4555**	**11112 22344 4455**	**23**	**234**	96	**96**	**3456**	**3456**	**418**	**418**	**2782**	**235**	14	24	27	18	13		
+	Б1.В.02.01	Введение в специальность		1			2	2	72	72	8	8	60	4	2					3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.02	Звуковое решение	45	4		4	8	8	288	288	36	36	223	22				5	3	3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.03	Основы кино-, видео- монтажа	123	123		3	15	15	540	540	64	64	430	39	5	5	5			3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.04	Съемочная техника и технологии	33				6	6	216	216	28	28	170	18			6			3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.05	Съемочное мастерство	33				6	6	216	216	28	28	170	18			6			3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.06	Сценарное мастерство	2	2			5	5	180	180	22	22	145	13		5				3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.07	Фото мастерство	5				3	3	108	108	14	14	85	9					3	3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.08	Аудио- визуальные технологии	1				3	3	108	108	14	14	85	9	3					3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.09	Видеотехника	5	445			9	9	324	324	38	38	265	21				4	5	3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.10	Технология изготовления фильма	223	11		2	13	13	468	468	58	58	368	35	4	6	3			3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.11	Основы актерского мастерства		2			4	4	144	144	16	16	124	4		4				1	Актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.В.02.12	Режиссура аудиовизуального произведения	3				3	3	108	108	14	14	85	9			3			3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.13	Организация кино-, фото-, видео- процесса			2		4	4	144	144	16	16	124	4		4				3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**			**3**		4	**4**	**144**	**144**	**16**	**16**	**124**	**4**			4				
+	Б1.В.02.ДВ.01.01	Современное фото искусство			3		4	4	144	144	16	16	124	4			4			3	Народного художественного творчества
-	Б1.В.02.ДВ.01.02	Рекламная фотография			3		4	4	144	144	16	16	124	4			4				
+	Б1.В.02.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**		**5**			2	**2**	**72**	**72**	**8**	**8**	**60**	**4**					2		
+	Б1.В.02.ДВ.02.01	Правовое регулирование в сфере культуры		5			2	2	72	72	8	8	60	4					2	3	Народного художественного творчества
-	Б1.В.02.ДВ.02.02	Авторское право		5			2	2	72	72	8	8	60	4					2		
+	Б1.В.02.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**	**4**	**4**			5	**5**	**180**	**180**	**22**	**22**	**145**	**13**				5			
+	Б1.В.02.ДВ.03.01	Киноведение	4	4			5	5	180	180	22	22	145	13				5		3	Народного художественного творчества
-	Б1.В.02.ДВ.03.02	Редактирование сценария и фильма	4	4			5	5	180	180	22	22	145	13				5			
+	Б1.В.02.ДВ.04	**Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**	**4**				4	**4**	**144**	**144**	**16**	**16**	**119**	**9**				4			
+	Б1.В.02.ДВ.04.01	Техника фотопечати	4				4	4	144	144	16	16	119	9				4		3	Народного художественного творчества
-	Б1.В.02.ДВ.04.02	Специальные виды съемки и обработки материалов	4				4	4	144	144	16	16	119	9				4			
							101	*101*	*3636*	*3636*	*440*	*440*	*2927*	*248*	*16*	*27*	*27*	*18*	*13*		
							210	*210*	*7888*	*7888*	*910*	*900*	*6457*	*500*	*48*	*48*	*45*	*39*	*30*		
Блок 2.Практика																					
Обязательная часть																					
+	Б2.О.01	**Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности**					1	**1**	**36**	**36**	**12**		**24**				1				
+	Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная практика					1	1	36	36	12		24				1			3	Народного художественного творчества
+	Б2.О.02	**Информационно-коммуникативный модуль**					1	**1**	**36**	**36**	**12**		**24**				1				

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'НХК (РСКФВТ) заоч 3++.plx', код направления 51.03.02, профиль : Руководство студией кино-, фото-, и видео-творчества, год начала подготовки 2021

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
															-	-	-	-	-		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контроль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
+	Б2.О.02.01(У)	Ознакомительная практика					1	1	36	36	12		24				1			3	Народного художественного творчества
+	Б2.О.03	**Социально-гуманитарный модуль**		**3**			1	**1**	**36**	**36**	**12**		**20**	**4**			1				
+	Б2.О.03.01(У)	Ознакомительная практика		3			1	1	36	36	12		20	4			1			4	Социально-культурной и библиотечной
+	Б2.О.04	**Мировоззренческий модуль**					3	**3**	**108**	**108**	**28**		**80**					3			
+	Б2.О.04.01(П)	Проектно-технологическая практика					3	3	108	108	28		80					3		3	Народного художественного творчества
+	Б2.О.05	**Педагогический модуль**					3	**3**	**108**	**108**	**28**		**80**					3			
+	Б2.О.05.01(П)	Проектно-технологическая практика					3	3	108	108	28		80					3		3	Народного художественного творчества
+	Б2.О.06	**Модуль проектной деятельности**		**4**			3	**3**	**108**	**108**	**28**		**76**	**4**				3			
+	Б2.О.06.01(П)	Проектно-технологическая практика		4			3	3	108	108	28		76	4				3		3	Народного художественного творчества
							12	*12*	*432*	*432*	*120*		*304*	*8*			*3*	*9*			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																					
+	Б2.В.01	**Модуль национальной культуры и искусства**					3	**3**	**108**	**108**	**28**		**80**						3		
+	Б2.В.01.01(Пд)	Преддипломная практика					3	3	108	108	28		80						3	3	Народного художественного творчества
+	Б2.В.02	**Модуль изобразительного искусства**					3	**3**	**108**	**108**	**28**		**80**						3		
+	Б2.В.02.01(Пд)	Преддипломная практика					3	3	108	108	28		80						3	3	Народного художественного творчества
+	Б2.В.03	**Профессиональный модуль**		**5**			3	**3**	**108**	**108**	**28**		**76**	**4**					3		
+	Б2.В.03.01(Пд)	Преддипломная практика		5			3	3	108	108	28		76	4					3	3	Народного художественного творчества
							9	*9*	*324*	*324*	*84*		*236*	*4*					*9*		
							21	*21*	*756*	*756*	*204*		*540*	*12*			*3*	*9*	*9*		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																					
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы					6	6	216	216	23		193						6	4	Социально-культурной и библиотечной деятельности
+	Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы					3	3	108	108	9		99						3	3	Народного художественного творчества
							9	*9*	*324*	*324*	*32*		*292*						*9*		
							9	*9*	*324*	*324*	*32*		*292*						*9*		
ФТД.Факультативы																					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																					
+	ФТД.В.01	**Факультатив**		**12345**			10	**10**	**360**	**360**	**40**	**40**	**300**	**20**	2	2	2	2	2		
+	ФТД.В.01.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**12345**			10	**10**	**360**	**360**	**40**	**40**	**300**	**20**	2	2	2	2	2		
+	ФТД.В.01.ДВ.01.0	Инструментальный ансамбль		12345			10	10	360	360	40	40	300	20	2	2	2	2	2	5	Теории, истории искусств, музыкальног
-	ФТД.В.01.ДВ.01.0	Мастерство ведущего		12345			10	10	360	360	40	40	300	20	2	2	2	2	2	1	Актерского мастерства и режиссуры
-	ФТД.В.01.ДВ.01.0	Управление проектами		12345			10	10	360	360	40	40	300	20	2	2	2	2	2	4	Социально-культурной и библиотечной
							10	*10*	*360*	*360*	*40*	*40*	*300*	*20*	*2*	*2*	*2*	*2*	*2*		
							10	*10*	*360*	*360*	*40*	*40*	*300*	*20*	*2*	*2*	*2*	*2*	*2*		
		Итого з.е./Акад.часов (без факультативов)					240	240	8968	8968	1146	900	7289	512	48	48	48	48	48		
		Недельная нагрузка в году (акад.час/нед)													43.6	43.6	44.2	41.8	37.1		
		Объем конт. работы за год (акад.час/год)													200	200	194	170	142		
		Резерв времени по сессиям																			