Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.02.2023 10:52:17
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d0256ddd

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ "ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ" МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ, ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *Баскакова Н.И.*

"30" августа 2019 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 01 от 29.08.2019

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство художественным любительским коллективом
Кафедра: Народного художественного творчества
Факультет: Факультет культуры

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: прикладной бакалавриат
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 5л

+	*Основной*	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	+	художественно-творческий
+	+	педагогический
+	+	методический
+	+	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019
Учебный год 2019-2020
Образовательный стандарт № 1178 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР _____ */ Григорьева Л.Г./*

Начальник УМО _____ */ Федорова Н.К./*

Декан _____ */ Илларионова Л.В./*

Зав. кафедрой _____ */ Васильева Р.М./*

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль					Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I										*								*	*.	Н	Н	Н	К				*									*				Н	Э.	Н			К	К	К	К	К	К	К	К
II										*					Н	Н	Н	*	*				К				*									*				Н	Э.	Н	Э.		К	К	К	К	К	К	К	К
III										*	У	У			Н	Н	Н	*	*				К				*									*				Н	Э.	Н	Н	Э.	К	К	К	К	К	К	К	К
IV										*					Н	Н	Н	*	*				К				*		П	П	П	П	П	П		*				Н	Э.	Н	Н	Э.	К	К	К	К	К	К	К	К
V										*					Н	Н	Н	*	*				Пд	Пд		*	Пд	Пд	Пд	Пд						Э.			Э.	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К

График сессий

	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4			
	Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность	20		20		20		20		21		29		21		29	
Дата начала/Номер недели	10 январ 2020 г.	19	1 июня 2020 г.	40	9 декабрь 2019 г.	15	1 июня 2020 г.	40	8 декабрь 2019 г.	15	1 июня 2020 г.	40	8 декабрь 2019 г.	15	1 июня 2020 г.	40
Дата окончания/Номер недели	29 январ 2020 г.	22	20 июня 2020 г.	42	28 декабрь 2019 г.	17	20 июня 2020 г.	42	28 декабрь 2019 г.	17	29 июня 2020 г.	44	28 декабрь 2019 г.	17	29 июня 2020 г.	44

	Курс 5			
	Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность	21		29	
Дата начала/Номер недели	8 декабрь 2019 г.	15	8 мая 2019 г.	36
Дата окончания/Номер недели	28 декабрь 2019 г.	17	5 июня 2019 г.	40

Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
	Теоретическое обучение	35	35	32	28	23	153
Э	Экзаменационные сессии	6	6	7	7	7	33
У	Учебная практика			2			2
П	Производственная практика				6		6
Пд	Преддипломная практика					6	6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6
К	Каникулы	8 4/6	8 4/6	8 4/6	8 4/6	7 4/6	42 2/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	11 4/6 (70 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	
Итого		52	52	52	52	52	260
Студентов							
Групп							

План Учебный план бакалавриата 'НХК (РХЛК) заоч 3++.plx', код направления 51.03.02, профиль : Руководство художественным любительским коллективом, год начала подготовки 2019

-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов						
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	КРП	КЧНА	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)															
Обязательная часть															
Б1.О.01	**Социально-гуманитарный модуль**	**125**	**1235**			17	**17**		**612**	**612**	**74**			**495**	**43**
Б1.О.01.01	Философия	2	2			5	5	36	180	180	22			145	13
Б1.О.01.02	История (история России, всеобщая история)	1	1			5	5	36	180	180	22			145	13
Б1.О.01.03	Основы права		3			2	2	36	72	72	8			60	4
Б1.О.01.04	Основы культурной политики Российской Федерации	5	5			5	5	36	180	180	22			145	13
Б1.О.02	**Информационно-коммуникативный модуль**	**24**	**1123**			14	**14**		**504**	**504**	**60**			**410**	**34**
Б1.О.02.01	Иностранный язык	2	112			9	9	36	324	324	38			265	21
Б1.О.02.02	Сценическая речь		3			2	2	36	72	72	8			60	4
Б1.О.02.03	Информационные технологии	4				3	3	36	108	108	14			85	9
Б1.О.03	**Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности**		**223**			4	**4**		**472**	**472**	**20**			**440**	**12**
Б1.О.03.01	Физическая культура и спорт		2			2	2	36	72	72	8			60	4
Б1.О.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту		3						328	328	4			320	4
Б1.О.03.03	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	36	72	72	8			60	4
Б1.О.04	**Педагогический модуль**	**134444555**	**12234445**		**34**	44	**44**		**1584**	**1584**	**206**	**14**		**1251**	**113**
Б1.О.04.01	Педагогика и психология	1	1			5	5	36	180	180	22			145	13
Б1.О.04.02	Этнопедагогика		4			2	2	36	72	72	8			60	4
Б1.О.04.03	Теория и методика этнокультурного образования	4				3	3	36	108	108	14			85	9
Б1.О.04.04	Организация и руководство народным художественным творчеством	44			4	6	6	36	216	216	28	7		163	18
Б1.О.04.05	Педагогика народного художественного творчества	5	4			5	5	36	180	180	32			135	13
Б1.О.04.06	Методика работы с творческим хореографическим коллективом		5			2	2	36	72	72	8			60	4
Б1.О.04.07	Методика преподавания классического танца		2			2	2	36	72	72	8			60	4
Б1.О.04.08	Методика преподавания народно-сценического танца		2			2	2	36	72	72	8			60	4
Б1.О.04.09	Мастерство хореографа	3455	34		3	17	17	36	612	612	78	7		483	44
Б1.О.05	**Мировоззренческий модуль**	**1112**	**144**	**3**		23	**23**		**828**	**828**	**102**			**674**	**52**
Б1.О.05.01	Литература	11				6	6	36	216	216	28			170	18
Б1.О.05.02	Теория и история народной художественной культуры	12	1			8	8	36	288	288	36			230	22
Б1.О.05.03	Основы православной культуры			3		4	4	36	144	144	16			124	4
Б1.О.05.04	Мировая художественная культура		4			3	3	36	108	108	14			90	4
Б1.О.05.05	Основы музейно-выставочной работы		4			2	2	36	72	72	8			60	4
Б1.О.06	**Модуль проектной деятельности**		**5**	**33**		10	**10**		**360**	**360**	**40**			**308**	**12**
Б1.О.06.01	Введение в научно-исследовательскую работу			3		4	4	36	144	144	16			124	4
Б1.О.06.02	Проектная деятельность			3		4	4	36	144	144	16			124	4
Б1.О.06.03	Менеджмент и маркетинг в этнокультурных организациях		5			2	2	36	72	72	8			60	4
						112	*112*		*4360*	*4360*	*502*	*14*		*3578*	*266*
Часть, формируемая участниками образовательных отношений															
Б1.В.01	**Модуль национальной культуры и искусства**	**2**	**1**			5	**5**		**180**	**180**	**22**			**145**	**13**
Б1.В.01.01	Чувашский язык и литература		1			2	2	36	72	72	8			60	4
Б1.В.01.02	История и культура родного края	2				3	3	36	108	108	14			85	9
Б1.В.02	**Профессиональный модуль**	**11112222333333344555**	**11112222233444 5**		**2**	93	**93**		**3348**	**3348**	**394**	**7**		**2703**	**244**
Б1.В.02.01	Введение в специальность		1			2	2	36	72	72	8			60	4
Б1.В.02.02	История самодеятельного хореографического творчества		1			2	2	36	72	72	8			60	4
Б1.В.02.03	Изучение сценического репертуара		2			2	2	36	72	72	8			60	4
Б1.В.02.04	Основы актерского мастерства в режиссуре танца		5			2	2	36	72	72	8			60	4
Б1.В.02.05	Сценическая практика (ансамбль)	4	2233			11	11	36	396	396	46			325	25
Б1.В.02.06	Классический танец	11223345	4			26	26	36	936	936	112			748	76
Б1.В.02.07	Народно-сценический танец	112235	344		2	25	25	36	900	900	102	7		725	66
Б1.В.02.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**33**	**1122**			14	**14**		**504**	**504**	**60**			**410**	**34**
Б1.В.02.ДВ.01.01	Современная танцевальная культура	33	1122			14	14	36	504	504	60			410	34
Б1.В.02.ДВ.01.02	Методика преподавания спец дисциплин	33	1122			14	14	36	504	504	60			410	34
Б1.В.02.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**	**33**				6	**6**		**216**	**216**	**28**			**170**	**18**
Б1.В.02.ДВ.02.01	Историко-бытовой танец	33				6	6	36	216	216	28			170	18
Б1.В.02.ДВ.02.02	Региональные особенности народного танца	33				6	6	36	216	216	28			170	18
Б1.В.02.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**	**5**				3	**3**		**108**	**108**	**14**			**85**	**9**
Б1.В.02.ДВ.03.01	Костюм и сценическое оформление танца	5				3	3	36	108	108	14			85	9
Б1.В.02.ДВ.03.02	Особенности танцевальной постановки	5				3	3	36	108	108	14			85	9
						98	*98*		*3528*	*3528*	*416*	*7*		*2848*	*257*
						210	*210*		*7888*	*7888*	*918*	*21*		*6426*	*523*
Блок 2.Практика															
Обязательная часть															
Б2.О.01	**Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности**					1	**1**		**36**	**36**	**12**			**24**	
Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная практика					1	1	36	36	36	12			24	
Б2.О.02	**Информационно-коммуникативный модуль**					1	**1**		**36**	**36**	**12**			**24**	
Б2.О.02.01(У)	Ознакомительная практика					1	1	36	36	36	12			24	
Б2.О.03	**Социально-гуманитарный модуль**		**3**			1	**1**		**36**	**36**	**12**			**20**	**4**
Б2.О.03.01(У)	Ознакомительная практика		3			1	1	36	36	36	12			20	4
Б2.О.04	**Мировоззренческий модуль**					3	**3**		**108**	**108**	**28**			**80**	
Б2.О.04.01(П)	Проектно-технологическая практика					3	3	36	108	108	28			80	
Б2.О.05	**Педагогический модуль**					3	**3**		**108**	**108**	**28**			**80**	
Б2.О.05.01(П)	Проектно-технологическая практика					3	3	36	108	108	28			80	
Б2.О.06	**Модуль проектной деятельности**		**4**			3	**3**		**108**	**108**	**28**			**76**	**4**
Б2.О.06.01(П)	Проектно-технологическая практика		4			3	3	36	108	108	28			76	4
						12	*12*		*432*	*432*	*120*			*304*	*8*
Часть, формируемая участниками образовательных отношений															
Б2.В.01	**Модуль национальной культуры и искусства**					3	**3**		**108**	**108**	**28**			**80**	
Б2.В.01.01(Пд)	Преддипломная практика					3	3	36	108	108	28			80	
Б2.В.02	**Модуль изобразительного искусства**					3	**3**		**108**	**108**	**28**			**80**	
Б2.В.02.01(Пд)	Преддипломная практика					3	3	36	108	108	28			80	
Б2.В.03	**Профессиональный модуль**		**5**			3	**3**		**108**	**108**	**28**			**76**	**4**
Б2.В.03.01(Пд)	Преддипломная практика		5			3	3	36	108	108	28			76	4
						9	*9*		*324*	*324*	*84*			*236*	*4*
						21	*21*		*756*	*756*	*204*			*540*	*12*
Блок 3.Государственная итоговая аттестация															
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы					6	6	36	216	216	23			193	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы					3	3	36	108	108	9		9	99	
						9	*9*		*324*	*324*	*32*		*9*	*292*	
						9	*9*		*324*	*324*	*32*		*9*	*292*	
ФТД.Факультативы															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений															
ФТД.В.01	**Факультатив**		**34**			4	**4**		**144**	**144**	**16**			**120**	**8**
ФТД.В.01.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**34**			4	**4**		**144**	**144**	**16**			**120**	**8**
ФТД.В.01.ДВ.01.01	Сводный хор		34			4	4	36	144	144	16			120	8
ФТД.В.01.ДВ.01.02	Вокальный ансамбль		34			4	4	36	144	144	16			120	8
						4	*4*		*144*	*144*	*16*			*120*	*8*
						4	*4*		*144*	*144*	*16*			*120*	*8*
	Итого з.е./Акад.часов (без факультативов)					240	240		8968	8968	1154	21	9	7258	535
	Недельная нагрузка в году (акад.час/нед)														
	Объем конт. работы за год (акад.час/год)														
	Резерв времени по сессиям														

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'НХК (РХЛК) заоч 3++.plx', код направления 51.03.02, год начала подготовки 2019

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-3; ПКР-4
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11; ПКР-2; ПКР-3
Б1.О.01	Социально-гуманитарный модуль	
Б1.О.01.01	Философия	УК-5; ОПК-4
Б1.О.01.02	История (история России, всеобщая история)	УК-5; ОПК-4
Б1.О.01.03	Основы права	ОПК-4; ПКО-9
Б1.О.01.04	Основы культурной политики Российской Федерации	ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.02	Информационно-коммуникативный модуль	
Б1.О.02.01	Иностранный язык	УК-4; ОПК-1
Б1.О.02.02	Сценическая речь	УК-1; УК-4
Б1.О.02.03	Информационные технологии	ОПК-2; ПКО-5
Б1.О.03	Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности	
Б1.О.03.01	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.О.03.03	Безопасность жизнедеятельности	УК-8; ОПК-2
Б1.О.04	Педагогический модуль	
Б1.О.04.01	Педагогика и психология	ПКО-4; ПКО-3
Б1.О.04.02	Этнопедагогика	ПКО-2; ПКО-4
Б1.О.04.03	Теория и методика этнокультурного образования	УК-3; ОПК-1; ПКО-4
Б1.О.04.04	Организация и руководство народным художественным творчеством	ОПК-3; ПКО-1; ПКО-2
Б1.О.04.05	Педагогика народного художественного творчества	ПКО-1; ПКО-3
Б1.О.04.06	Методика работы с творческим хореографическим коллективом	УК-6; ПКО-1; ПКО-4; ПКО-10
Б1.О.04.07	Методика преподавания классического танца	
Б1.О.04.08	Методика преподавания народно-сценического танца	УК-2; ПКР-2; ПКР-3
Б1.О.04.09	Мастерство хореографа	УК-2; УК-6; ПКР-2
Б1.О.05	Мировоззренческий модуль	ПКО-5; ПКО-6; ПКО-8
Б1.О.05.01	Литература	УК-4
Б1.О.05.02	Теория и история народной художественной культур	ОПК-1; ПКО-4
Б1.О.05.03	Основы православной культуры	УК-1; ОПК-1
Б1.О.05.04	Мировая художественная культура	ОПК-1; ПКО-5
Б1.О.05.05	Основы музейно-выставочной работы	ПКО-5; ПКО-6; ПКО-8
Б1.О.06	Модуль проектной деятельности	
Б1.О.06.01	Введение в научно-исследовательскую работу	ПКО-6; ПКО-7
Б1.О.06.02	Проектная деятельность	УК-2; ОПК-1; ПКО-11

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.06.03	Менеджмент и маркетинг в этнокультурных организациях	УК-2; ОПК-1; ПКО-11
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; ОПК-3; ПКО-5; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-4
Б1.В.01	Модуль национальной культуры и искусства	
Б1.В.01.01	Чувашский язык и литература	УК-4; ПКР-2
Б1.В.01.02	История и культура родного края	УК-4; ПКР-2
Б1.В.02	Профессиональный модуль	
Б1.В.02.01	Введение в специальность	ОПК-3; ПКО-7
Б1.В.02.02	История самодеятельного хореографического творчества	ПКО-5; ПКО-3
Б1.В.02.03	Изучение сценического репертуара	ПКО-5; ПКО-3
Б1.В.02.04	Основы актерского мастерства в режиссуре танца	ПКО-3; ПКО-6
Б1.В.02.05	Сценическая практика (ансамбль)	ОПК-3; ПКО-5
Б1.В.02.06	Классический танец	УК-5; ПКР-4
Б1.В.02.07	Народно-сценический танец	УК-2; ПКР-4
Б1.В.02.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ПКО-5; ПКО-6; ПКО-8
Б1.В.02.ДВ.01.	Современная танцевальная культура	ПКО-5; ПКО-6; ПКО-8
Б1.В.02.ДВ.01.	Методика преподавания спец дисциплин	ПКО-5; ПКО-6; ПКО-8
Б1.В.02.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	УК-1; ПКР-1
Б1.В.02.ДВ.02.	Историко-бытовой танец	УК-1; ПКР-1
Б1.В.02.ДВ.02.	Региональные особенности народного танца	УК-1; ПКР-1
Б1.В.02.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	УК-1; ПКР-1
Б1.В.02.ДВ.03.	Костюм и сценическое оформление танца	УК-1; ПКР-1
Б1.В.02.ДВ.03.	Особенности танцевальной постановки	УК-1; ПКР-1
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11; ПКР-1; ПКР-4
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б2.О.01	Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности	УК-7; УК-8; ОПК-2
Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная практика	УК-7; УК-8; ОПК-2
Б2.О.02	Информационно-коммуникативный модуль	УК-4; ОПК-1; ОПК-2; ПКО-5
Б2.О.02.01(У)	Ознакомительная практика	УК-4; ОПК-1; ОПК-2; ПКО-5
Б2.О.03	Социально-гуманитарный модуль	УК-5; ОПК-4; ПКО-4; ПКО-5
Б2.О.03.01(У)	Ознакомительная практика	УК-5; ОПК-1; ОПК-4; ПКО-4; ПКО-5
Б2.О.04	Мировоззренческий модуль	УК-1; УК-4; ОПК-1; ПКО-4; ПКО-5
Б2.О.04.01(П)	Проектно-технологическая практика	УК-1; УК-4; ОПК-1; ПКО-4; ПКО-5
Б2.О.05	Педагогический модуль	
Б2.О.05.01(П)	Проектно-технологическая практика	ОПК-1; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'НХК (РХЛК) заоч 3++.plx', код направления 51.03.02, год начала подготовки 2019

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.О.06	Модуль проектной деятельности	УК-2; ОПК-1; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-11
Б2.О.06.01(П)	Проектно-технологическая практика	УК-2; ОПК-1; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-11
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11; ПКР-1; ПКР-4
Б2.В.01	Модуль национальной культуры и искусства	
Б2.В.01.01(Пд)	Преддипломная практика	ОПК-1; ОПК-2; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б2.В.02	Модуль изобразительного искусства	УК-1; ОПК-1; ПКО-8; ПКР-1
Б2.В.02.01(Пд)	Преддипломная практика	УК-1; ОПК-1; ПКО-8; ПКР-1
Б2.В.03	Профессиональный модуль	УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-3; ПКО-5; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКР-1; ПКР-4
Б2.В.03.01(Пд)	Преддипломная практика	УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-3; ПКО-5; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКР-1; ПКР-4
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-3; ПКР-4
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	ПКО-1; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-3; ПКР-4
ФТД	Факультативы	УК-3; ОПК-1
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-3; ОПК-1
ФТД.В.01	Факультатив	
ФТД.В.01.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	УК-3; ОПК-1
ФТД.В.01.ДВ.0	Сводный хор	УК-3; ОПК-1
ФТД.В.01.ДВ.0	Вокальный ансамбль	УК-3; ОПК-1