Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталия Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.02.2023 10:52:17
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ "ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ" МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ, ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 13 от 26.06.2020

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *Баскакова Н.И.*

"26" июня 2020 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство художественным любительским коллективом

Кафедра: Народного художественного творчества

Факультет: Факультет культуры

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: прикладной бакалавриат
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 5л

+	*Основной*	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	+	художественно-творческий
+	+	педагогический
+	+	методический
+	+	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020

Учебный год 2020-2021

Образовательный стандарт № 1178 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР _____ */ Григорьева Л.Г./*

Начальник УМО _____ */ Федорова Н.К./*

Декан _____ */ Илларионова Л.В./*

Зав. кафедрой _____ */ Васильева Р.М./*

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'НХК (РХЛК) заоч 3++.plx', код направления 51.03.02, профиль : Руководство художественным любительским коллективом, год начала подготовки 2020

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
															-	-	-	-	-		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контроль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																					
Обязательная часть																					
+	Б1.О.01	**Социально-гуманитарный модуль**	**125**	**1235**			17	**17**	**612**	**612**	**74**	**74**	**495**	**43**	5	5	2		5		
+	Б1.О.01.01	Философия	2	2			5	5	180	180	22	22	145	13		5				7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.01.02	История (история России, всеобщая история)	1	1			5	5	180	180	22	22	145	13	5					7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.01.03	Основы права		3			2	2	72	72	8	8	60	4			2			7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.01.04	Основы культурной политики Российской Федерации	5	5			5	5	180	180	22	22	145	13					5	7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.02	**Информационно-коммуникативный модуль**	**24**	**1123**			14	**14**	**504**	**504**	**60**	**60**	**410**	**34**	4	5	2	3			
+	Б1.О.02.01	Иностранный язык	2	112			9	9	324	324	38	38	265	21	4	5				7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.02.02	Сценическая речь		3			2	2	72	72	8	8	60	4			2			1	Актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.02.03	Информационные технологии	4				3	3	108	108	14	14	85	9				3		7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.03	**Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности**		**223**			4	**4**	**472**	**472**	**20**	**20**	**440**	**12**		4					
+	Б1.О.03.01	Физическая культура и спорт		2			2	2	72	72	8	8	60	4		2				7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту		3					328	328	4	4	320	4						7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.03.03	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	8	8	60	4		2				7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.04	**Педагогический модуль**	**134444555**	**12234445**		**34**	44	**44**	**1584**	**1584**	**206**	**196**	**1251**	**113**	5	4	5	19	11		
+	Б1.О.04.01	Педагогика и психология	1	1			5	5	180	180	22	22	145	13	5					7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.04.02	Этнопедагогика		4			2	2	72	72	8	8	60	4				2		4	Социально-культурной и библиотечной
+	Б1.О.04.03	Теория и методика этнокультурного образования	4				3	3	108	108	14	14	85	9				3		4	Социально-культурной и библиотечной
+	Б1.О.04.04	Организация и руководство народным художественным творчеством	44			4	6	6	216	216	28	28	163	18				6		3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.04.05	Педагогика народного художественного творчества	5	4			5	5	180	180	32	22	135	13				2	3	3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.04.06	Методика работы с творческим хореографическим коллективом		5			2	2	72	72	8	8	60	4					2	3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.04.07	Методика преподавания классического танца		2			2	2	72	72	8	8	60	4		2				3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.04.08	Методика преподавания народно-сценического танца		2			2	2	72	72	8	8	60	4		2				3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.04.09	Мастерство хореографа	3455	34		3	17	17	612	612	78	78	483	44			5	6	6	3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.05	**Мировоззренческий модуль**	**1112**	**144**	**3**		23	**23**	**828**	**828**	**102**	**102**	**674**	**52**	11	5	2	5			
+	Б1.О.05.01	Литература	11				6	6	216	216	28	28	170	18	6					7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.05.02	Теория и история народной художественной культуры	12	1			8	8	288	288	36	36	230	22	5	3				3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.05.03	Основы православной культуры			3		4	4	144	144	16	16	124	4		2	2			7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.05.04	Мировая художественная культура		4			3	3	108	108	14	14	90	4				3		7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.05.05	Основы музейно-выставочной работы		4			2	2	72	72	8	8	60	4				2		3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.06	**Модуль проектной деятельности**		**5**	**33**		10	**10**	**360**	**360**	**40**	**40**	**308**	**12**			8		2		
+	Б1.О.06.01	Введение в научно-исследовательскую работу			3		4	4	144	144	16	16	124	4			4			7	Гуманитарных и социально-экономическ
+	Б1.О.06.02	Проектная деятельность			3		4	4	144	144	16	16	124	4			4			4	Социально-культурной и библиотечной
+	Б1.О.06.03	Менеджмент и маркетинг в этнокультурных организациях		5			2	2	72	72	8	8	60	4					2	3	Народного художественного творчества
							112	*112*	*4360*	*4360*	*502*	*492*	*3578*	*266*	*25*	*23*	*19*	*27*	*18*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																					

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'НХК (РХЛК) заоч 3++.plx', код направления 51.03.02, профиль : Руководство художественным любительским коллективом, год начала подготовки 2020

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
															-	-	-	-	-		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контроль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
+	Б1.В.01	**Модуль национальной культуры и искусства**	**2**	**1**			5	**5**	**180**	**180**	**22**	**22**	**145**	**13**	2	3					
+	Б1.В.01.01	Чувашский язык и литература		1			2	2	72	72	8	8	60	4	2					7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.В.01.02	История и культура родного края	2				3	3	108	108	14	14	85	9		3				7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.В.02	**Профессиональный модуль**	**11112 22233 33333 44555**	**11112 22223 33444 5**		**2**	93	**93**	**3348**	**3348**	**394**	**394**	**2703**	**244**	21	22	27	12	11		
+	Б1.В.02.01	Введение в специальность		1			2	2	72	72	8	8	60	4	2					3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.02	История самодеятельного хореографического творчества		1			2	2	72	72	8	8	60	4	2					3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.03	Изучение сценического репертуара		2			2	2	72	72	8	8	60	4		2				3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.04	Основы актерского мастерства в режиссуре танца		5			2	2	72	72	8	8	60	4					2	3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.05	Сценическая практика (ансамбль)	4	2233			11	11	396	396	46	46	325	25		4	4	3		3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.06	Классический танец	112233 45	4			26	26	936	936	112	112	748	76	6	6	6	5	3	3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.07	Народно-сценический танец	112235	344		2	25	25	900	900	102	102	725	66	7	6	5	4	3	3	Народного художественного творчества
+	Б1.В.02.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**33**	**1122**			14	**14**	**504**	**504**	**60**	**60**	**410**	**34**	4	4	6				
+	Б1.В.02.ДВ.01.01	Современная танцевальная культура	33	1122			14	14	504	504	60	60	410	34	4	4	6			3	Народного художественного творчества
-	Б1.В.02.ДВ.01.02	Методика преподавания спец дисциплин	33	1122			14	14	504	504	60	60	410	34	4	4	6				
+	Б1.В.02.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**	**33**				6	**6**	**216**	**216**	**28**	**28**	**170**	**18**			6				
+	Б1.В.02.ДВ.02.01	Историко-бытовой танец	33				6	6	216	216	28	28	170	18			6			3	Народного художественного творчества
-	Б1.В.02.ДВ.02.02	Региональные особенности народного танца	33				6	6	216	216	28	28	170	18			6				
+	Б1.В.02.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**	**5**				3	**3**	**108**	**108**	**14**	**14**	**85**	**9**					3		
+	Б1.В.02.ДВ.03.01	Костюм и сценическое оформление танца	5				3	3	108	108	14	14	85	9					3	3	Народного художественного творчества
-	Б1.В.02.ДВ.03.02	Особенности танцевальной постановки	5				3	3	108	108	14	14	85	9					3		
							98	*98*	*3528*	*3528*	*416*	*416*	*2848*	*257*	*23*	*25*	*27*	*12*	*11*		
							210	*210*	*7888*	*7888*	*918*	*908*	*6426*	*523*	*48*	*48*	*46*	*39*	*29*		
Блок 2.Практика																					
Обязательная часть																					
+	Б2.О.01	**Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности**					1	**1**	**36**	**36**	**12**		**24**				1				
+	Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная практика					1	1	36	36	12		24				1			3	Народного художественного творчества
+	Б2.О.02	**Информационно-коммуникативный модуль**					1	**1**	**36**	**36**	**12**		**24**				1				
+	Б2.О.02.01(У)	Ознакомительная практика					1	1	36	36	12		24				1			3	Народного художественного творчества
+	Б2.О.03	**Социально-гуманитарный модуль**		**3**			1	**1**	**36**	**36**	**12**		**20**	**4**			1				
+	Б2.О.03.01(У)	Ознакомительная практика		3			1	1	36	36	12		20	4			1			3	Народного художественного творчества
+	Б2.О.04	**Мировоззренческий модуль**					3	**3**	**108**	**108**	**28**		**80**					3			
+	Б2.О.04.01(П)	Проектно-технологическая практика					3	3	108	108	28		80					3		3	Народного художественного творчества
+	Б2.О.05	**Педагогический модуль**					3	**3**	**108**	**108**	**28**		**80**					3			
+	Б2.О.05.01(П)	Проектно-технологическая практика					3	3	108	108	28		80					3		3	Народного художественного творчества
+	Б2.О.06	**Модуль проектной деятельности**		**4**			3	**3**	**108**	**108**	**28**		**76**	**4**				3			
+	Б2.О.06.01(П)	Проектно-технологическая практика		4			3	3	108	108	28		76	4				3		3	Народного художественного творчества
							12	*12*	*432*	*432*	*120*		*304*	*8*			*3*	*9*			

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'НХК (РХЛК) заоч 3++.plx', код направления 51.03.02, профиль : Руководство художественным любительским коллективом, год начала подготовки 2020

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
															-	-	-	-	-		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контроль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																					
+	Б2.В.01	**Модуль национальной культуры и искусства**					3	**3**	**108**	**108**	**28**		**80**						3		
+	Б2.В.01.01(Пд)	Преддипломная практика					3	3	108	108	28		80						3	3	Народного художественного творчества
+	Б2.В.02	**Модуль изобразительного искусства**					3	**3**	**108**	**108**	**28**		**80**						3		
+	Б2.В.02.01(Пд)	Преддипломная практика					3	3	108	108	28		80						3	3	Народного художественного творчества
+	Б2.В.03	**Профессиональный модуль**		**5**			3	**3**	**108**	**108**	**28**		**76**	**4**					3		
+	Б2.В.03.01(Пд)	Преддипломная практика		5			3	3	108	108	28		76	4					3	3	Народного художественного творчества
							9	*9*	*324*	*324*	*84*		*236*	*4*					*9*		
							21	*21*	*756*	*756*	*204*		*540*	*12*			*3*	*9*	*9*		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																					
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы					6	6	216	216	23		193						6	3	Народного художественного творчества
+	Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы					3	3	108	108	9		99						3	3	Народного художественного творчества
							9	*9*	*324*	*324*	*32*		*292*						*9*		
							9	*9*	*324*	*324*	*32*		*292*						*9*		
ФТД.Факультативы																					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																					
+	ФТД.В.01	**Факультатив**		**12345**			10	**10**	**360**	**360**	**40**	**40**	**300**	**20**	2	2	2	2	2		
+	ФТД.В.01.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**12345**			10	**10**	**360**	**360**	**40**	**40**	**300**	**20**	2	2	2	2	2		
+	ФТД.В.01.ДВ.01.0	Инструментальный ансамбль		12345			10	10	360	360	40	40	300	20	2	2	2	2	2	6	Хорового дирижирования и народного п
-	ФТД.В.01.ДВ.01.0	Мастерство ведущего		12345			10	10	360	360	40	40	300	20	2	2	2	2	2	6	Хорового дирижирования и народного п
-	ФТД.В.01.ДВ.01.0	Управление проектами		12345			10	10	360	360	40	40	300	20	2	2	2	2	2		
							10	*10*	*360*	*360*	*40*	*40*	*300*	*20*	*2*	*2*	*2*	*2*	*2*		
							10	*10*	*360*	*360*	*40*	*40*	*300*	*20*	*2*	*2*	*2*	*2*	*2*		
		Итого з.е./Акад.часов (без факультативов)					240	240	8968	8968	1154	908	7258	535	48	48	49	48	47		
		Недельная нагрузка в году (акад.час/нед)													42.2	42.2	42.5	40.2	34.8		
		Объем конт. работы за год (акад.час/год)													200	200	200	174	140		
		Резерв времени по сессиям																			