МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ "ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ" МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ, ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 12 от 30.06.2023

УТВЕРЖДАЮ
Ректор _____ *Баскакова Н.И.*
"30 июня 2023 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом
Кафедра: Народного художественного творчества
Факультет: Факультет культуры

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4г

	Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	+	художественно-творческий
+	+	педагогический
+	+	методический
+	+	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт № 1178 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УМР _____ / Григорьева Л.Г./

Начальник УМО _____ / Федорова Н.К./

Декан _____ / Илларионова Н.К./

Зав. кафедрой _____ / Васильева Р.М./

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.11.2023 11:16:19
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed404013cc3d02568ac

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I										*								* / * / * / * / * / *	* / * / Э / Э / Э / Э	Э / Э / Э / К / К / К	Э / К / К / К / К / К	*								*												Э / Э / К / К / К / К	К	К	К	К	К	К	К
II										*	У	У						* / * / * / * / * / *	* / * / Э / Э / Э / Э	Э / Э / Э / К / К / К	Э / К / К / К / К / К	*								*												Э / Э / К / К / К / К	К	К	К	К	К	К	К
III										*								* / * / * / * / * / *	* / * / Э / Э / Э / Э	Э / Э / Э / К / К / К	Э / К / К / К / К / К	*				П	П	П	П	П	П												Э / Э / К / К / К / К	К	К	К	К	К	К	К
IV										*								* / * / * / * / * / *	* / * / Э / Э / Э / Э	Э / Э / Э / К / К / К	Э / К / К / К / К / К	Пи / Пи	Пи / Пи	Пи / Пи	* / Пи / Пи / Пи / Пи / Пи / *	Пи / Пи / Пи / Пи / Пи / Пи	Пи	Пи	Пи / Пи							Э / Э / Э / Э / Э / Э	Э	Э	Э	Д / Д / Д / Д / Д / Д / *	Д	Д	Д	Д	Д / Д / К / К / К / К	К	К	К	К	К	К

План Учебный план бакалавриата 'НХК(РХЛК) (бак)23.plx', код направления 51.03.02, профиль : Руководство хореографическим любительским коллективом , год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Форма контроля: Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	з.е.: Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Итого акад.часов: Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Закрепленная кафедра: Наименование	Компетенции
Блок 1.Дисциплины (модули)															
Обязательная часть															
Б1.О.01	**Социально-гуманитарный модуль**	**248**	**1137**			18	**18**		**648**	**648**	**394**	**182**	**72**		**УК-1; УК-5; УК-10; ОПК-4**
Б1.О.01.01	Философия	4	3			5	5	36	180	180	90	63	27	Гуманитарных и социально-экономическ	УК-1; УК-5
Б1.О.01.02	История России	2	1			4	4	36	144	144	128	16		Гуманитарных и социально-экономическ	УК-5; УК-10; ОПК-4
Б1.О.01.03	Основы российской государственности		1			2	2	36	72	72	54	18		Гуманитарных и социально-экономическ	УК-5; УК-10; ОПК-4
Б1.О.01.04	Основы права		7			2	2	36	72	72	32	40		Народного художественного творчества	УК-10; ОПК-4; ПКО-9
Б1.О.01.05	Основы культурной политики Российской Федерации	8				5	5	36	180	180	90	45	45	Гуманитарных и социально-экономическ	УК-10; ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.02	**Информационно-коммуникативный модуль**	**46**	**233**			14	**14**		**504**	**504**	**244**	**206**	**54**		
Б1.О.02.01	Иностранный язык (французский)	4	23			9	9	36	324	324	154	143	27	Гуманитарных и социально-экономическ	УК-4; ОПК-1
Б1.О.02.02	Сценическая речь		3			2	2	36	72	72	32	40		Актерского мастерства и режиссуры	УК-1; УК-4
Б1.О.02.03	Информационные технологии	6				3	3	36	108	108	58	23	27	Гуманитарных и социально-экономическ	ОПК-2; ПКО-5
Б1.О.03	**Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности**		**1225**			6	**6**		**544**	**544**	**448**	**96**			
Б1.О.03.01	Физическая культура и спорт		2			2	2	36	72	72	32	40		Гуманитарных и социально-экономическ	УК-7
Б1.О.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту		5						328	328	328			Гуманитарных и социально-экономическ	УК-7
Б1.О.03.03	Безопасность жизнедеятельности		12			4	4	36	144	144	88	56		Гуманитарных и социально-экономическ	УК-8; ОПК-2
Б1.О.04	**Педагогический модуль**	**2557788**	**4555667**	**4**	**46**	44	**44**		**1584**	**1584**	**788**	**580**	**216**		**УК-9**
Б1.О.04.01	Педагогика и психология	2				5	5	36	180	180	90	54	36	Гуманитарных и социально-экономическ	ПКО-4; ПКО-3
Б1.О.04.02	Этнопедагогика		5			2	2	36	72	72	32	40		Народного художественного творчества	ПКО-2; ПКО-4
Б1.О.04.03	Теория и методика этнокультурного образования	8				3	3	36	108	108	58	14	36	Гуманитарных и социально-экономическ	УК-3; ОПК-1; ПКО-4
Б1.О.04.04	Организация и руководство народным художественным творчеством	5	4		4	6	6	36	216	216	113	76	27	Народного художественного творчества	УК-9; ОПК-3; ПКО-1; ПКО-2
Б1.О.04.05	Педагогика народного художественного творчества	7	6			5	5	36	180	180	90	63	27	Народного художественного творчества	ПКО-1; ПКО-3
Б1.О.04.06	Методика работы с творческим коллективом		7			2	2	36	72	72	32	40		Народного художественного творчества	УК-6; УК-9; ПКО-1; ПКО-4; ПКО-10
Б1.О.04.07	Методика преподавания классического танца		5			2	2	36	72	72	32	40		Народного художественного творчества	УК-2; ПКР-2; ПКР-3
Б1.О.04.08	Методика преподавания народно-сценического танца		5			2	2	36	72	72	32	40		Народного художественного творчества	УК-2; ПКР-2; ПКР-3
Б1.О.04.09	Мастерство хореографа	578	6	4	6	17	17	36	612	612	309	213	90	Народного художественного творчества	УК-2; УК-3; ПКР-4
Б1.О.05	**Мировоззренческий модуль**	**1123**	**27**	**2**		22	**22**		**792**	**792**	**392**	**256**	**144**		
Б1.О.05.01	Литература	12				6	6	36	216	216	116	28	72	Гуманитарных и социально-экономическ	УК-4
Б1.О.05.02	Теория и история народной художественной культуры	13				8	8	36	288	288	148	68	72	Народного художественного творчества	ОПК-1; ПКО-4
Б1.О.05.03	Основы православной культуры			2		4	4	36	144	144	64	80		Социально-культурной и библиотечной	УК-1; ОПК-1
Б1.О.05.04	Мировая художественная культура		2			2	2	36	72	72	32	40		Социально-культурной и библиотечной	ОПК-1; ПКО-5
Б1.О.05.05	Основы музейно-выставочной работы		7			2	2	36	72	72	32	40		Социально-культурной и библиотечной	ПКО-5; ПКО-6; ПКО-8
Б1.О.06	**Модуль проектной деятельности**		**7**	**44**		10	**10**		**360**	**360**	**160**	**200**			**УК-9**
Б1.О.06.01	Введение в научно-исследовательскую работу			4		4	4	36	144	144	64	80		Гуманитарных и социально-экономическ	ПКО-6; ПКО-7
Б1.О.06.02	Проектная деятельность			4		4	4	36	144	144	64	80		Социально-культурной и библиотечной	УК-2; УК-9; ОПК-1; ПКО-11
Б1.О.06.03	Менеджмент и маркетинг в этнокультурных организациях		7			2	2	36	72	72	32	40		Народного художественного творчества	УК-2; УК-3; УК-9; ПКР-4
						114	*114*		*4432*	*4432*	*2426*	*1520*	*486*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений															
Б1.В.01	**Модуль национальной культуры и искусства**	**3**	**2**			5	**5**		**180**	**180**	**90**	**45**	**45**		
Б1.В.01.01	Чувашский язык и литература		2			2	2	36	72	72	32	40		Гуманитарных и социально-экономическ	УК-4; ПКР-2
Б1.В.01.02	История и культура родного края	3				3	3	36	108	108	58	5	45	Гуманитарных и социально-экономическ	УК-4; ПКР-2
Б1.В.02	**Профессиональный модуль**	**11223344455666 67778**	**11134567**			91	**91**		**3276**	**3276**	**1656**	**855**	**765**		
Б1.В.02.01	Введение в специальность		1			2	2	36	72	72	32	40		Народного художественного творчества	ОПК-3; ПКО-7
Б1.В.02.02	История самодеятельного хореографического творчества		1			2	2	36	72	72	32	40		Народного художественного творчества	ПКО-5; ПКО-3
Б1.В.02.03	Изучение сценического репертуара		5			2	2	36	72	72	32	40		Народного художественного творчества	ПКО-5; ПКО-3
Б1.В.02.04	Основы актерского мастерства в режиссуре танца		7			2	2	36	72	72	32	40		Актерского мастерства и режиссуры	ОПК-3; ПКО-5
Б1.В.02.05	Сценическая практика (ансамбль)	57	46			11	11	36	396	396	196	128	72	Народного художественного творчества	УК-2; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-3
Б1.В.02.06	Классический танец	1234567				25	25	36	900	900	470	151	279	Народного художественного творчества	УК-2; УК-6; ПКР-2
Б1.В.02.07	Народно-сценический танец	1234567				24	24	36	864	864	454	140	270	Народного художественного творчества	УК-2; ПКР-4
Б1.В.02.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**46**	**13**			14	**14**		**504**	**504**	**244**	**188**	**72**		**ПКО-3; ПКО-6; ПКР-1**
Б1.В.02.ДВ.01.01	Современная танцевальная культура	46	13			14	14	36	504	504	244	188	72	Народного художественного творчества	ПКО-3; ПКО-6; ПКР-1
Б1.В.02.ДВ.01.02	Методика преподавания спецдисциплин	46	13			14	14	36	504	504	244	188	72	Народного художественного творчества	ПКО-3; ПКО-6; ПКР-1
Б1.В.02.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**	**6**				6	**6**		**216**	**216**	**106**	**83**	**27**		**УК-1; УК-5**
Б1.В.02.ДВ.02.01	Историко-бытовой танец	6				6	6	36	216	216	106	83	27	Народного художественного творчества	УК-1; УК-5
Б1.В.02.ДВ.02.02	Региональные особенности народного танца	6				6	6	36	216	216	106	83	27	Народного художественного творчества	УК-1; УК-5
Б1.В.02.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**	**8**				3	**3**		**108**	**108**	**58**	**5**	**45**		**УК-1; УК-5; ПКР-1**
Б1.В.02.ДВ.03.01	Костюм и сценическое оформление танца	8				3	3	36	108	108	58	5	45	Народного художественного творчества	УК-1; УК-5; ПКР-1
Б1.В.02.ДВ.03.02	Особенности танцевальной подстановки	8				3	3	36	108	108	58	5	45	Народного художественного творчества	УК-1; УК-5; ПКР-1
						96	*96*		*3456*	*3456*	*1746*	*900*	*810*		
						210	*210*		*7888*	*7888*	*4172*	*2420*	*1296*		
Блок 2.Практика															
Обязательная часть															
Б2.О.01	**Социально-гуманитарный модуль**		**3**			1	**1**		**36**	**36**	**12**	**24**			**УК-5; ОПК-4; ПКО-9**
Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная практика		3			1	1	36	36	36	12	24		Народного художественного творчества	УК-5; ОПК-1; ОПК-4; ПКО-9
Б2.О.02	**Информационно-коммуникативный модуль**		**3**			1	**1**		**36**	**36**	**12**	**24**			**УК-1; УК-4; ОПК-1; ОПК-2; ПКО-5**
Б2.О.02.01(У)	Ознакомительная практика		3			1	1	36	36	36	12	24		Народного художественного творчества	УК-1; УК-4; ОПК-1; ОПК-2; ПКО-5
Б2.О.03	**Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности**					1	**1**		**36**	**36**	**12**	**24**			**УК-7; УК-8; ОПК-2**
Б2.О.03.01(У)	Ознакомительная практика					1	1	36	36	36	12	24		Народного художественного творчества	УК-7; УК-8; ОПК-2
Б2.О.04	**Педагогический модуль**		**6**			3	**3**		**108**	**108**	**28**	**80**			**УК-2; УК-3; ОПК-3; ПКО-1; ПКО-3**
Б2.О.04.01(П)	Проектно-технологическая практика		6			3	3	36	108	108	28	80		Народного художественного творчества	УК-2; УК-3; ОПК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-3; ПКО-10
Б2.О.05	**Мировоззренческий модуль**		**6**			3	**3**		**108**	**108**	**28**	**80**			**УК-1; УК-4; ОПК-1; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-8**
Б2.О.05.01(П)	Проектно-технологическая практика		6			3	3	36	108	108	28	80		Народного художественного творчества	УК-1; УК-4; ОПК-1; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-8
Б2.О.06	**Модуль проектной деятельности**			**6**		3	**3**		**108**	**108**	**28**	**80**			**УК-2; УК-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКР-4**
Б2.О.06.01(П)	Проектно-технологическая практика			6		3	3	36	108	108	28	80		Народного художественного творчества	УК-2; УК-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКР-4
						12	*12*		*432*	*432*	*120*	*312*			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений															
Б2.В.01	**Модуль национальной культуры и искусства**		**8**			3	**3**		**108**	**108**	**28**	**80**			**УК-4; ПКР-2**
Б2.В.01.01(Пд)	Преддипломная практика		8			3	3	36	108	108	28	80		Народного художественного творчества	УК-4; ПКР-2
Б2.В.02	**Профессиональный модуль**			**8**		6	**6**		**216**	**216**	**52**	**164**			**УК-2; УК-5; УК-6; ОПК-3; ПКО-5; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-3**
Б2.В.02.01(Пд)	Преддипломная практика			8		6	6	36	216	216	52	164		Народного художественного творчества	УК-2; УК-5; УК-6; ОПК-3; ПКО-5; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-3
						9	*9*		*324*	*324*	*80*	*244*			
						21	*21*		*756*	*756*	*200*	*556*			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация															
Б3.01(Д)	Выполнение выпускной квалификационной работы					6	6	36	216	216	23	193		Народного художественного творчества	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКР-1
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы					3	3	36	108	108	9	99		Народного художественного творчества	УК-10; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-3; ПКР-4
						9	*9*		*324*	*324*	*32*	*292*			
						9	*9*		*324*	*324*	*32*	*292*			
ФТД.Факультативы															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений															
ФТД.В.01	**Факультатив**		**12345678**			8	**8**		**288**	**288**	**128**	**160**			
ФТД.В.01.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**12345678**			8	**8**		**288**	**288**	**128**	**160**			**УК-4; ОПК-2**
ФТД.В.01.ДВ.01.01	Педагогическое общение		12345678			8	8	36	288	288	128	160		Гуманитарных и социально-экономическ	УК-3; ПКР-3
ФТД.В.01.ДВ.01.02	Продвижение в социальных сетях		12345678			8	8	36	288	288	128	160		Гуманитарных и социально-экономическ	УК-4; ОПК-2
ФТД.В.01.ДВ.01.03	Управление проектами		12345678			8	8	36	288	288	128	160		Социально-культурной и библиотечной	УК-2; УК-9; ОПК-2
ФТД.В.01.ДВ.01.04	Финансовая грамотность		12345678			8	8	36	288	288	128	160		Гуманитарных и социально-экономическ	УК-3; УК-9
ФТД.В.01.ДВ.01.05	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО		12345678			8	8	36	288	288	128	160		Социально-культурной и библиотечной	УК-3; УК-6
						8	*8*		*288*	*288*	*128*	*160*			
						8	*8*		*288*	*288*	*128*	*160*			
	Итого з.е./Акад.часов (без факультативов)					240	240		8968	8968	4404	3268	1296		
	Недельная нагрузка в семестрах (акад.час/нед)														
	Объем конт. работы в семестрах (акад.час/нед)														
	з.е. на курсах (без факультативов)														